

**Методические рекомендации для воспитателей по развитию связной речи
у старших дошкольников с ОНР
с использованием элементов арт-терапии**

ВВЕДЕНИЕ

У детей старшего дошкольного возраста развитие связной речи достигает довольно высокого уровня. В диалогической речи дети пользуются достаточно точным, кратким или развернутым ответом в соответствии с вопросом. Основными видами монологической речи являются описание, повествование и элементарные рассуждения, появляется умение довольно последовательно и четко составлять описательный и сюжетный рассказы на предложенную тему. Формирование связной речи проходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми.

Дети с ОНР характеризуются слабой активностью в процессе диалога, малой употребляемостью инициативных и побуждающих реплик, преобладанием односложных ответов, в силу чего диалог носит односторонний характер и существует только за счёт инициативы собеседника. Овладение связной монологической речью у старших дошкольников возможно только при наличии определенного уровня сформированности словарного запаса и грамматического строя речи. У детей с ОНР связная речь сформирована недостаточно, ограниченный словарный запас, многократное использование одинаково звучащих слов с различными значениями делает речь детей бедной и стереотипной.

Арт- терапия является одним из эффективных средств коррекции и помогает достичь максимально возможного успеха в преодолении психологических и речевых трудностей у детей дошкольного возраста. Включение в структуру логопедических занятий различных видов арт- терапии не только обогащает занятие и делает его более интересным, но и создает у детей мотивацию и позитивное отношение к процессу обучения. Используя арт- терапию систематически, целенаправленно и грамотно организовывая – это путь к развитию связной речи детей с ОНР.

Содержание работы по развитию связной речи у старших дошкольников с ОНР с использованием элементов арт-терапии

В настоящее время существует множество методик и направлений по коррекции связной речи у детей с ОНР. Во многих дошкольных организациях вводится новое направление коррекционной работы, такое, как арт-терапия.

Арт-терапия – это одно из направлений терапии искусством или терапии творческим самовыражением. На сегодняшний день арт-терапию используют в работе с детьми дошкольного возраста. Содержание арт-терапии можно подобрать для любого дошкольника, т. к. в этой методике много направлений.

Логопедическая работа по развитию связной речи у старших дошкольников с ОНР с использованием элементов арт-терапии проводится с учетом следующих условий:

- в структуру занятия по развитию связной речи включить этап использования элементов изотерапии и игротерапии;
- работу по развитию связной речи осуществлять на основе развития лексико-грамматического строя речи;
- организовать взаимодействие с воспитателями в работе по данному направлению.

При планировании занятий мы определили перечень лексических тем, который составлен в соответствии программой Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной указывают на необходимость последовательности в коррекционно-логопедической работе по развитию связной речи в старшей логопедической группе, которой мы придерживались в нашей работе: овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий по картинке; усвоение навыка составления короткого рассказа по следам демонстраций действий, беседе по картинке; совершенствование навыка ведения диалога, умения самостоятельно задать вопрос; сравнение предметов с выделением различных и сходных качеств; составление простого описания предмета. Закрепление навыка

построения простого предложения; распространение предложений путем введения определения, однородных членов предложения; первоначальное усвоение наиболее конструктивно доступных сложных предложений; составление простых предложений, коротких рассказов по картинке, серии картин, рассказов, описаний, пересказов.

Арт-терапия – это метод воздействия посредством использования художественного использования творчества. Наиболее эффективными в логопедической работе считаются: изотерапия и игротерапия, позволяющий развивать связную речь во взаимосвязи с творческим воображением.

В работе с старшими дошкольниками с ОНР были включены элементы изотерапия, мы использовали нетрадиционные техники рисования: оттиск поролоном, отпечатки листьев, оттиск смятой бумагой, монотипия предметная и пейзажная, рисование смятой бумагой, кляксография (с трубочкой и обычная). Рисование на сюжет рассказа с последующим оречевлением своего рисунка - эффективный приём работы над связной речью детей. Рисование на определённый сюжет способствует лучшему его осмыслению и повышает качество пересказа: его связность, последовательность, полноту, информативность.

В игротерапии были отобраны дидактические игры для развития лексико-грамматического строя речи, которые проводились в соответствии с темой занятия. Использование дидактических игр в логопедической работе является эффективным средством по развитию лексико-грамматического строя речи. Интерес, вызванный у детей, и положительные эмоции способствуют успешному усвоению грамматического строя речи.

При подборе приемов изотерапии и игротерапии мы опирались на рекомендации С.С. Бадрызловой и С.А. Четвериковой.

Основываясь на вышесказанном, нами был разработан план логопедических занятий с ноября по март. Занятия проводились 1 раз в неделю. Было разработано и проведено всего 20 занятий (см. таблицу 1).

План логопедических занятий по развитию связной речи
у старших дошкольников с ОНР с использованием элементов арт-терапии

Месяц	Лексическая тема	Цель	Содержание работы по развитию связной речи	Элементы изотерапии
Ноябрь 1 неделя	Овощи- фрукты	Овладение навыками составления простых предложений по вопросам.	<p>Дидактические игры «Овощи и фрукты».</p> <p>Цель: научить различать их, обогащать и развивать словарный запас.</p> <p>«Где мы были, что мы видели?»</p> <p>Цель: Закреплять окончания существительных родительного падежа множественного числа (Я был в огороде. Видел много помидоров, огурцов, кабачков...</p> <p>(Я был в саду. Видел много яблок, груш, слив, абрикосов).</p> <p>Беседа с детьми об овощах и фруктах.</p>	<p>Рисование акварельными красками «Мои любимые овощи и фрукты»</p> <p>Задание: изобразить любимые овощи и фрукты, ответить на вопросы логопеда после выполнения задания.</p>
2 неделя	Посуда	Усвоение навыка составления короткого рассказа по следам демонстраций действий,	<p>Дидактические игры «Магазин посуды»</p> <p>Цель: расширять словарь. Развивать умение подбирать обобщающее слово (Посуда для салата</p>	<p>Изотерапия: аппликация из обрезков бумаги «Посуда»</p> <p>Задание: составить из</p>

		беседе по картинке.	— салатница; посуда для хлеба — хлебница). «Куда положим» Цель: упражнять в образовании слов морфологическим способом. (хлеб кладут в ... хлебницу, сахар насыпают в ...сахарницу) Беседа о посуде (кухонная, столовая, чайная).	обрезков бумаги любую посуду. Ответить на вопросы логопеда после выполнения задания
3 неделя	Одежда	Усвоение навыка составления короткого рассказа по следам демонстраций действий, беседе по картинке.	Дидактические игры «Найди одежду по сезону» Цель: расширять словарь. Развивать умение подбирать обобщающее слово. «Чей? Чья? Чье?» Цель: формировать умение образовывать притяжательные прилагательные.(шарф (чей?)- мамин, шляпка (чья?) – бабушкина) Беседа об одежде. Как называется одежда, которую носят зимой, летом? Как называется одежда, которую носят мужчины, женщины, дети?	Оттиск смятой бумагой «Шуба» Ответить на вопросы логопеда после выполнения задания.
4 неделя	Обувь, одежда, головные уборы.	Овладение навыками составления рассказа-описания	Дидактические игры «Много- один» Цель: образование существительных в ед. числе	Оттиск смятой бумагой «Валенки». После выполнения

			<p>(сапоги- сапог, носки- носок, ботинки- ботинок). «Подбери признак» Цель: учить согласовывать прилагательные с существительными. Куртка (какая?) – красная, теплая, зимняя... Шарф (какой?) – пушистый, вязанный... Шляпа (какая?) – черная, большая... Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картинок.</p>	<p>задания ответить на вопросы логопеда и описать свой рисунок.</p>
Декабрь 1 неделя	Зима	Совершенствование навыка ведения диалога, умения самостоятельно задать вопрос.	<p>Дидактические игры «Назови ласково» Цель: закрепление умения в образовании существительных уменьшительно- ласкательных форм (снег- снежок, зима- зимушка, санки- саночки) «Подбери признак» Цель: учить согласовывать прилагательные с существительными. Куртка (какая?) – красная, теплая, зимняя... Шарф (какой?) – пушистый, вязанный... Шляпа (какая?) – черная, большая...</p>	<p>Монотипия пейзажная «Зимние пейзажи». Ответить на вопросы логопеда после выполнения задания.</p>

			Беседа по теме «Зима»	
2 неделя	Мебель	Составление простого описания предмета. Закрепление навыка построения простого предложения.	<p>Дидактические игры «Назови ласково».</p> <p>Цель: закрепление умения в образовании существительных уменьшительно-ласкательных форм (стол - столик, кресло - креслице, диван-диванчик).</p> <p>«Один – много»</p> <p>Цель: Учить детей правильному употреблению родительного падежа множественного числа имен существительных.</p> <p>Одно кресло — много кресел.</p> <p>Один стул — много стульев.</p> <p>Составление описательного рассказа по теме «Мебель».</p>	<p>Оттиск поролоном «Ковер».</p> <p>После выполнения задания ответить на вопросы логопеда и описать свой рисунок.</p>
3 неделя	Семья	Составление простого описания предмета. Закрепление навыка построения простого предложения.	<p>Дидактическая игра «Какой? Какая?»</p> <p>Цель: Учить согласованию в речи существительного с прилагательным,</p>	<p>Оттиск поролоном «Мой дом».</p> <p>После выполнения задания ответить на вопросы логопеда и описать свой рисунок.</p>

4 неделя	Новогодний праздник	Составление простых предложений, коротких рассказов по картинке.	<p>Дидактические игры «Подбери признаки» Цель: обогащать словарь прилагательных. Дед Мороз (какой?)- добрый, волшебный, седой. «Посчитай...» Цель: закрепить умение согласовывать имя существительное с числительным. Один подарок, два подарка, ..., пять подарков. Один шар, два шара,... , пять шаров, семь шаров.</p>	<p>Техника кляксография «Новогодний салют». После выполнения задания ответить на вопросы логопеда и составить рассказ.</p>
Январь 3 неделя	Зимующие птицы	Совершенствование умения составлять рассказы по серии сюжетных картин.	<p>Дидактическая игра «Кто чем питается?» Цель: Закреплять в речи детей правильное употребление существительных в творительном падеже. Составление рассказа о зимних птицах по серии сюжетных картин.</p>	<p>Техника монотипия предметная «Птички». После выполнения задания ответить на вопросы логопеда и составить рассказ.</p>
4 неделя	Дикие животные	Совершенствование навыка пересказа коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.	<p>Дидактическая игра «Кто где живет?» Цель: Закреплять формы существительных предложного падежа (белка живет в дупле, лиса живет в норе, волк живет в логове). Пересказ рассказа Е. Чарушина «Кто как живёт: заяц, белка, волк» по серии сюжетных картин.</p>	<p>Оттиск поролоном «Белка». После выполнения задания ответить на вопросы логопеда и составить рассказ по</p>

				рисунку.
Февраль 1 неделя	Почта	Совершенствование навыка пересказа коротких текстов со зрительной опорой.	Дидактическая игра «Угадай, кому нужны эти вещи» Цель: Закреплять формы дательного падежа существительных. Пересказ рассказа «Как мы общаемся», составленного по сюжетным картинкам.	Техника монотипия «Открытка». После выполнения задания ответить на вопросы логопеда и составить рассказ по рисунку.
2 неделя	Транспорт	Совершенствование навыка пересказа коротких текстов со зрительной опорой; развитие диалогической и монологической речи.	Дидактические игры «Кто чем управляет?» Цель: Закреплять формы творительного падежа существительных по теме «Транспорт». «Скажи наоборот» (учимся подбирать антонимы). Поезд длинный, а автобус - короткий. Самолет быстрый, а пароход - ... Троллейбус тяжелый, а велосипед - ... Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок.	Техника монотипия пейзажная «Кораблик». После выполнения задания ответить на вопросы логопеда и описать свой рисунок.
3 неделя	Комнатные растения	Составление простых предложений, коротких рассказов по картинке.	Дидактические игры «Сравни предметы» Цель: Упражнять в образовании сравнительной	Техника монотипия пейзажная «Аленький цветочек».

			<p>степени прилагательных.</p> <p>«Посчитай то 1 до 5»</p> <p>Цель: согласование существительных с числительными по лексической теме, закрепление счета.</p> <p>(одна фиалка, две фиалки, три фиалки и тд.)</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке «В живом уголке».</p>	<p>После выполнения задания ответить на вопросы логопеда и описать свой рисунок.</p>
4неделя	Наша армия	<p>Совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге;</p> <p>совершенствование навыка пересказа</p>	<p>Дидактическая игра «Кем ты будешь?»</p> <p>Цель: закрепить употребление глаголов в будущем времени (буду летать, лечить, водить...).</p> <p>Я буду летчиком, летать на самолетах.</p> <p>Я буду врачом, лечить детей.</p> <p>Пересказ рассказа Л Кассиля «Сестра».</p>	<p>Оттиск поролоном «Звезды».</p> <p>После выполнения задания ответить на вопросы логопеда и составить рассказ.</p>
Март 1неделя	Весна	<p>Развивать навык составления рассказа со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.</p>	<p>Дидактические игры «Чем можно?»</p> <p>Цель: Закреплять формы творительного падежа.</p> <p>«Сравни по теме «Весна»</p> <p>Цель: Учить образованию сравнительной степени</p>	<p>Техника оттиск смятой бумагой «Снеговик».</p> <p>После выполнения задания ответить на вопросы логопеда и</p>

			<p>прилагательных (солнце светит ярко, а будет светить еще ярче; снег таял быстро, а станет таять еще быстрее). Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин.</p>	описать свой рисунок.
2 неделя	Праздник 8 Марта	Учить составлять рассказ-описание по собственному рисунку.	<p>Дидактические игры «Какой? Какая?» Цель: Учить согласованию в речи существительного с прилагательным, обозначающим цвет, форму, вкус. «Назови ласково» Цель: Закреплять согласование прилагательного с существительным, образование уменьшительных форм прилагательных. Цветок красный, а цветочек (красненький). Солнце теплое, а солнышко (тепленькое). Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку.</p>	Рисование гуашью «Портрет мамы». После выполнения задания ответить на вопросы логопеда и описать свой рисунок.
3 неделя	Профессии	Учить составлять рассказ-описание по собственному рисунку.	<p>Дидактическая игра «Кем ты будешь?» Цель: закрепить употребление глаголов в будущем</p>	Аппликация из обрезков бумаги «Моя будущая профессия».

			<p>времени (буду летать, лечить, водить...).</p> <p>Я буду летчиком, летать на самолетах.</p> <p>Я буду врачом, лечить детей.</p> <p>Составление описательного рассказа о профессиях с использованием рисунка.</p>	<p>После выполнения задания ответить на вопросы логопеда и описать свой рисунок.</p>
4неделя	Наша пицца	Совершенствование навыка пересказа коротких текстов со зрительной опорой.	<p>Дидактические игры</p> <p>«Продуктовый магазин»</p> <p>Цель: Расширять словарь. Развивать умение подбирать обобщающее слово. Развивать речевое внимание.</p> <p>«Какое это блюдо?»</p> <p>Цель: упражнять в образовании относительных прилагательных.</p> <p>Какой суп из ... (фасоли, гороха, рыбы, курицы, свеклы, грибов, овощей)?</p> <p>Какая каша из ... (пшена, геркулеса, манки ...)?</p> <p>Пересказ сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин.</p>	<p>Оттиск поролоном «Фрукты». После выполнения задания ответить на вопросы логопеда и описать свой рисунок.</p>

Таким образом, рисование на сюжет рассказа с последующим оречевлением своего рисунка - эффективный приём работы над связной речью детей. Рисование на определённый сюжет способствует лучшему его осмыслению и повышает качество пересказа: его связность, последовательность, полноту, информативность. Использование дидактических игр в логопедической работе является эффективным средством по развитию лексико-грамматического строя речи. Интерес, вызванный у детей, и положительные эмоции способствуют успешному усвоению грамматического строя речи. Для повышения эффективности коррекционно-логопедической работы по развитию связной речи у старших дошкольников с ОНР с использованием элементов арт-терапии, мы организовали совместную работу с воспитателями. Воспитатели по заданию логопеда проводили дидактические игры, пройденные на занятии, а также выполняли задания по развитию связной речи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеева М.М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. Пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений, -3-е изд., стереотип. –М .: Издательский центр «Академия», 2000.-400 с.
2. Арсентьева В.П. Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном детстве. Учебное пособие — М. : ФОРУМ, 2009. - 144 с.
3. Бадрызлова С.С. Изотерапия как средство речевого развития: URL: <http://detsad-detctvo.ru/stranichka-logopeda/logopedicheskie-tropinki/innovatsionnyik-metodyi-logopedii/news6402.html>
4. Доронова Т.Н. Игра в дошкольном возрасте – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2006. – 112с.
5. Каше Г.А. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста. — М., 1979.
6. Лалаева Р.И. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. – СПб.: Союз, 2004. – 224 с.
7. Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009. — 175 с.
8. Соботович Е.Ф. Психолингвистическая структура речевой деятельности и механизмы ее формирования. – М., 1997.
9. Соколова Н.В., Васильева, С.А. Логопедические игры для дошкольников. – М.: Школа-Пресс, 1999. – 78 с.
10. Соловьева Л.Г. Формирование диалога у детей с общим недоразвитием речи в процессе совместной игровой деятельности // Дефектология. 1996. — № 6. — С. 67-71.
11. Салтыкова-Волкович М.В. Арт-терапия в работе с детьми: пособие. — Гродно: ГрГУ, 2016. - 129 с.

12. Сомкова О.Н. Развиваем речь детей // Дошкольное воспитание. — 2006. — № 1. — С. 37-46.
13. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. Ч. I. Первый год обучения (старшая группа). Пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов, родителей. - М.: Альфа, 1993
14. Четверикова С.А. Игровая терапия, как ведущий метод воспитания и обучения детей дошкольного возраста с ОНР, в условиях реализации ФГОС ДО: URL: <https://nsportal.ru/detskii-sad/korreksionnaya-pedagogika/2018>.
15. Эtiология общего недоразвития речи // Логопедия сегодня. — 2008. — № 3. - С.- 286 с .