

МБОУ «Чуйинская СОШ им.В.В.Скрябина»

Что такое мнемотехника?
или
Как ученику быстро выучить
стихотворение

Уломжинская Т.П.

2025 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	2
ГЛАВА 1. Методы заучивания стихотворений	
1.1. Как помочь ребенку выучить стихотворение.....	3
1.2. Методы заучивания стихотворений в начальных классах.....	3
ГЛАВА 2. Мнемотехника – лучший метод запоминания	
2.1. Опрос учеников 3 класса.....	4
2.2. Что такое мнемотехника?.....	6
2.3. Заучивание стихотворения С.А. Есенина «Черемуха» с помощью мнемотаблицы.....	12
Заключение.....	15
Список использованной литературы.....	16

Введение

Мне стало интересно, каково количество детей, которым трудно запоминать стихотворения? Существуют ли способы, которые облегчают запоминание стихотворений?

Мы выбрали эту тему, потому что в школе часто задают учить стихи наизусть и многие ребята тратят много времени на запоминание стихотворений. Я уверен, что существуют способы, помогающие облегчить заучивание стихотворений, и попробую их найти.

Мы предполагаем, что ребят, которым трудно запоминать стихи, много, потому что нужно точно повторять слова автора стихотворения и нельзя пересказать смысл прочитанного своими словами.

Цель работы: выявление способа, который облегчит запоминание стихотворений.

Для достижения данной цели мы определили **следующие задачи:**

1. Установить с помощью анкетирования количество детей, долго запоминающих стихотворения;
2. Изучить способы запоминания;
3. Попробовать проверить один из способов -мнемотехнику на практике;
4. Провести и проанализировать результаты опроса и эксперимента по теме исследования.

Объект исследования: стихотворение из учебника литературного чтения за 3 класс образовательной системы «Школа России».

Предмет исследования: методы запоминания стихотворений

Методы исследования: поиск и изучение информации в интернете, проведение анкетирования, обработка данных

ГЛАВА 1. Методы заучивания стихотворений

1.1. Как помочь ребенку выучить стихотворение

Многие родители задаются вопросом: Как же правильно учить с ребенком стихи? Чтобы заучивание стихотворений не вызывало трудностей, необходимо учитывать психологические особенности, возраст, темперамент ребёнка.

Для того чтобы стихотворение легко училось, оно должно по содержанию соответствовать возрасту и темпераменту ребенка.

Заучивать стихотворение следует эмоционально и с выражением, - такова детская природа! В противном случае, оно будет лишено для ребенка смысла. Учить стихотворение лучше индивидуально,

Предварительная работа перед заучиванием стихотворения наизусть:

- Взрослый должен сам прочесть его с выражением. Еще лучше, если взрослый будет знать его наизусть.
- Найти в тексте незнакомые или непонятные слова и объяснить их.
- Нужно прочесть стих повторно, расставляя смысловые акценты.
- Рассказать ребенку, кто написал и когда
- Показать ребенку иллюстрации, которые нарисовал художник,
- Прочитать стихотворение еще раз. [2]

Очень важно, чтобы родителям самим это нравилось. Надо читать с выражением, передавая интонациями настроение стиха.

1.2. Методы заучивания стихотворений в начальных классах

Существуют разные методы заучивания стихотворений, которые ориентируются на эти различия. [5]

Визуальный метод

Картинный план, который появляется на глазах у ребенка одновременно с чтением стихотворения, особенно необходим тем, у кого ведущей является зрительная память.

Двигательный метод

В ходе проведения предварительной работы, взрослый предлагает ребёнку взять большую толстую нитку и «смотать из стихотворения клубочек». Вместе с ним, ритмично, мы как бы «наматываем» строчку за строчкой на «катушку» в нашей голове. Намотали? А теперь рассказываем снова и разматываем, а потом снова наматываем. Как вариант этого метода вы можете предложить малышу класть в блюдо шарики. Или нанизывать пирамидку, бусы.

Слуховой метод

Сначала ребёнок послушает взрослого. Потом ученик повторяет этот отрывок вместе. Потом он один повторяет, а за ним снова взрослый.

Логический метод

После предварительной работы, взрослый читает первые строки произведения, а потом останавливается и предлагает малышу своими словами рассказать, что было дальше, как он запомнил. С того места, на котором он остановился, снова читает строку стиха, а потом снова предлагает рассказать, что было дальше. [5]

ГЛАВА 2. Мнемотехника – лучший метод запоминания

2.1. Опрос учеников 3 класса

Цель первого вопроса: Установить количество одноклассников, долго запоминающих стихотворения.

На наши вопросы отвечали 24 ученика 3 класса.

Ученикам было дано задание выучить наизусть стихотворение А.С. Пушкина «Зимнее утро».

А родители засекали время, сколько времени уходит на изучение стиха наизусть.

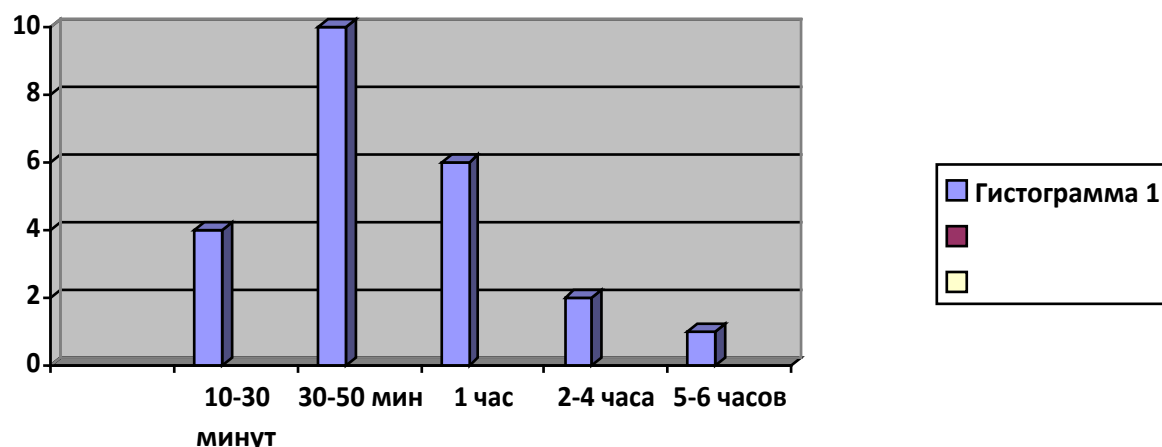
На первый вопрос: «Сколько времени тратят ученики на запоминание стихотворений?» ответили:

- от 10 до 30 минут 4 детей запоминают стихи;

- 30-40 минут -10 ребят;
- 1 час - 6 учеников;
- от 2 до 4 часов – 2;
- от 5 до 6 часов – 1 ученик.

Время, отведенное на заучивание наизусть стихотворения
учеников 3 класса

Рис.1



Таким образом, на диаграмме (рис. 1) видно, что время, требуемое ребятам на запоминание стихотворений имеет расхождения. 14 одноклассникам требуется около 1 часа на запоминание стихотворения. 10 ученикам требуется больше 1 часа на изучение стиха наизусть.

Ответы на второй вопрос о способах запоминания стихов показали следующее:

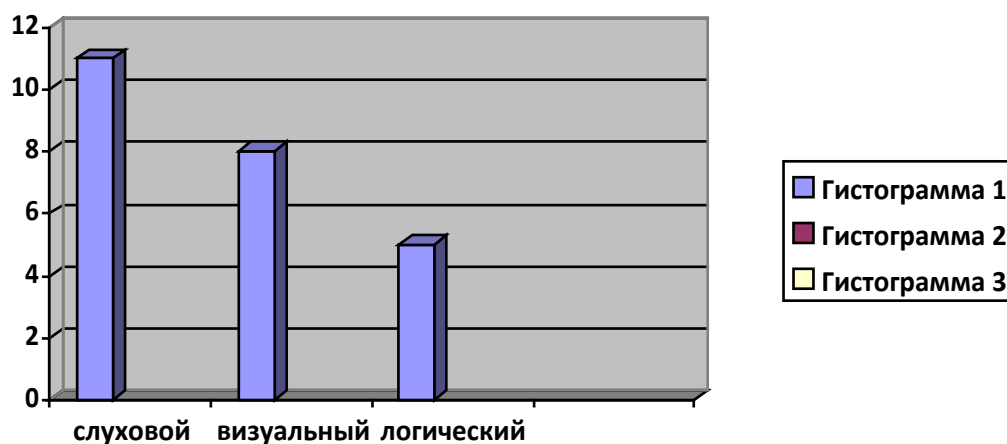
На 1-ом месте оказался слуховой метод– 11;

На 2-ом месте – визуальный метод – 8;

На 3-ем месте логический метод – 5.

Изучение методов заучивания стихотворения наизусть учениками 1 класса

Рис. 2



Таким образом, слуховым методом пользовались большинство детей. В ходе этого метода идет повторение стиха за взрослым. 8 ребят ответили, что легче запоминать стихотворения с опорой на рисунки, описанные в стихотворении. 5 детей пользовались логическим методом.(рис. 2)

Судя по ответам ребят, им легче объединять несколько способов для облегчения запоминания.

2.2. Что такое мнемотехника?

Школьные методики запоминания учебного материала основывались на многократном повторении. Такое механическое заучивание требовало много времени при низких результатах.

Мы решили проверить один из способов - мнемотехнику на практике в своем классе.

Слова «мнемотехника» и «мнемоника» обозначают одно и то же – техника запоминания. Они происходят от греческого «mnemonikon» - искусство запоминания. Искусство запоминания названо словом «mnemonikon» по имени древнегреческой богини памяти Мнемозины – матери девяти муз.

Современный энциклопедический словарь дает следующее определение мнемотехники.

Мнемотехника - это система методов и приёмов, обеспечивающая:

- запоминание произведения,

- сохранение,
- воспроизведение .[5]

Мнемотехника, или мнемоника, — это совокупность приёмов, увеличивающих объём памяти и облегчающих запоминание информации.[3]

Мнемотехника, или мнемоника, — это метод эффективного запоминания информации, основанный на построении ассоциаций.[7]

Основной принцип мнемотехники заключается в том, что мозгу проще запомнить информацию, если вы присвоите ей какой-то определенный яркий или знакомый образ. Существует несколько основных механик, комбинируя которые, легче держать в голове разные данные.

Буквенный код

Используют для запоминания последовательностей. Здесь каждая начальная буква в предложении соответствует определенному слову.

Самый простой пример — цвета радуги — знаком любому с детства: «Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан».



Многие знают другую фразу из школьной программы, которую заучивают для запоминания падежей:

Иван (именительный)

Рубил (родительный)

Дрова (дательный)

Вероника (винительный)

Топила (творительный)

Печь (предложный)

Есть другой вариант запоминания порядка падежей: «Иван Родил Девчонку, Велел Тащить Пеленку».

Рифмы

Широко используются в школьном образовании для запоминания правил, законов и чисел. Вот один пример:

Глаголы-исключения

Все глаголы, кроме

Брить, стелить,

С окончанием на «-ить»

И одиннадцать других,

Вы запомните, каких:

Слышать, видеть, гнать, вертеть,

Ненавидеть и терпеть,

И обидеть, и дышать,

И зависеть и держать,

К ним «смотреть» прибавить слово —

Все спряжения второго.

Ассоциации

Этот прием полезен тем, кому сложно запоминать имена и фамилии. Найдите две знакомых ассоциации: это может быть известная личность или какой-то образ, связанный с однокоренным словом. Предположим, кто-то представился вам как Виктор Петров. Имя может ассоциироваться со словом «победа» (victory), а фамилия — с персоной Петра I. Когда забудете, как зовут этого человека, вспомните связку «победы Петра I».[3]

Методика мнемотехники заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит

стихотворение целиком. Хорошим методом родители и дети считают мнемотехнику: создание опорных образов, который увлекает, превращает занятие в игру.

Мнемотехника состоит из трёх этапов:

1 этап: Знакомство с символами. Этот этап работы ещё называют – работа с мнемоквадратами.

2 этап: Работа с мнемодорожками. Учим детей «читать» простые схемы из 2 – 4 символов, а так же учим детей «читать» простые предложения из 2-3 слов без предлогов и союзов.

3 этап: Работа с мнемотаблицами.

Мнемоквадрат - это квадрат (лист бумаги), на котором схематично изображается какой-либо предмет, действие или направление действия, либо признак. Каждое изображение обозначает слово, сочетание слов или несложное короткое предложение.



Мнемодорожки - коллаж из мнемоквадратов, состоящий из 3-4 изображений. С помощью него дети учатся заучивать стихотворения.

МНЕМОДОРОЖКИ

это таблица из четырёх и более клеток, расположенных линейно.

Примеры мнемодорожки



Аленушка взяла корзинку и пошла в лес собирать грибы.



Часто идет дождь, в лесу после дождя появляются грибы, а мы от дождя прячемся под дождем.



Стало светить яркое теплое солнце, стали таять сосульки (они заплакали), растаяла избушка лисы.

Мнемотаблицы - схема, в которой заложено содержание стихотворения. Весь текст зарисовывается схематично, глядя на эти схемы-рисунки, ребенок легко запоминает информацию.[5]

 У лисы	 в лесу глухом.	 есть нора - надежный дом.
 Под кустами	 ёж колючий	 нагребает
 листья хучу.	 Спит	 в берлоге косолапый,
 до весны сосёт тап лапу.	 Есть у каждого свой дом.	 Всем тепло, уютно в нём.

Мнемотаблица сказки «Колобок»

С помощью мнемотаблицы ребёнок рассказывает о дедушке и бабушке, колобке, встрече с зайцем, волком, медведем, лисой.[3]



Мнемотаблица рассказа «Весна»

При помощи мнемотаблицы школьник рассказывает о погоде весной, одежде детей, труде взрослых птицах, животных и детских забавах [3]



2.3. Заучивание стихотворений с помощью мнемотаблицы в 3 классе

В 3 классе по методу мнемотехники выучили наизусть отрывок из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане», стихотворения А.С. Пушкина «Зимнее утро», С.А. Есенина «Черемуха»[4]

Мнемотаблица к отрывку из сказки А.С. Пушкина

«Сказка о царе Салтане»

Ель растёт перед дворцом,
А под ней хрустальный дом.
Белка там живет ручная
Да затейница какая
Белка песенки поет
Да орешки все грызет,
А орешки не простые,
Все скорлупки золотые,
Ядра - чистый изумруд;
Слуги белку стерегут.



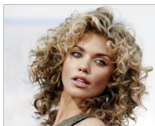
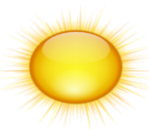
Заучивание стихотворения С.А. Есенина «Черемуха»

с помощью мнемотаблицы

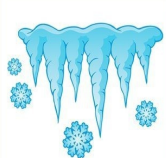
Черёмуха

Черёмуха душистая
С весною расцвела
И ветки золотистые,
Что кудри, завила.
И кисточки атласные
Под жемчугом росы
Горят, как серьги ясные
У девицы-красы.
А рядом, у проталинки,
В траве между камней,
Бежит, струится маленький
Серебряный ручей [4]

Мнемотаблица к стихотворению С.А. Есенина «Черемуха»

			Черёмуха душистая С весною расцвела	
				
				И кисточки атласные Под жемчугом росы
				
				А рядом, у проталинки, В траве между камней, Бежит, струится маленький Серебряный ручей.
				

Мнемотаблица к стихотворению А.С. Пушкина «Осень»

Унылая пора! Очей очарованье!
 Приятна мне твоя прощальная краса
 Люблю я пышное природы увяданье,
 В багрец и в золото одетые леса,
 В их сенях ветра шум и свежее
 дыхание,
 И мглой волнистою покрыты небеса,
 И редкий солнца луч, и первые
 морозы,
 И отдаленные седой зимы угрозы.

Метод мнемотехники понравился ученикам. Родители отмечают, что время для заучивания наизусть намного сократилось.

Результаты обучения с использованием мнемотехники:

- увеличивается объём памяти;
- облегчает запоминание информации.
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.
- у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;

Таким образом, мнемотехника – лучший метод заучивания наизусть.

Заключение

В результате проведенного исследования были изучены методы запоминания стихотворений. Узнали специальные способы запоминания стихотворений.

С помощью опроса учеников 3 класса установили, что детей, запоминающих стихи очень долго не так много.

Выяснили, что в нашем классе самым распространенным способом заучивания наизусть стихотворения является слуховой метод.

Можно пользоваться несколькими методами или сочетать один с другим. Главное - результат: легкий и приносящий радость от общения с поэзией процесс заучивания стихотворений.

Предложили родителям визуальный метод – мнемотехнику. Мнемотехника – метод, который обеспечивает эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение стихотворения.

В 3 классе по методу мнемотехники выучили наизусть отрывок из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане», стихотворения А.С. Пушкина «Зимнее утро», С.А. Есенина «Черемуха».

Метод мнемотехники понравился ученикам. Родители и дети считают мнемотехнику хорошим методом. Они отмечают, что время для заучивания наизусть намного сократилось.

Мнемотехника помогает развивать зрительную и слуховую память; внимание; воображение.

Список использованной литературы

1. Бородич А. М. Методика развития речи детей, М., 1981.
2. 10 способов выучить и рассказать стих на пять [электронный ресурс] <https://azbyka.ru/deti/10-sposobov-vyuchit-i-rasskazat-stikh-na-pyat>
3. Мнемотехника: как перестать зубрить и начать запоминать [электронный ресурс] <https://trends.rbc.ru/trends/education/618bcd569a7947a0e5c826d8>
3. Климанова Л.Ф., Горечкий В.Г. Голованова М.В. Литературное чтение 3 класс. В 2 частях - М.: Просвещение, 2014.
4. Методика заучивания стихотворений [электронный ресурс] <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/04/21/metodika-zauchivaniya-stihotvoreniy>
5. Способы и методы заучивания стихотворений [электронный ресурс] <https://infourok.ru/sposobi-i-metodi-zauchivaniya-stihotvoreniy-1164714.html>
6. Тартынская М.А. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи школьников [электронный ресурс] <https://nsportal.ru/detskiy-sad/obuchenie-gramote/2019/05/04/doklad-po-teme-ispolzovanie-priyomov-mnemotehniki-v>