

Технологическая карта урока
Музыка
3 «в» класс.

Выполнила учитель музыки
Сивцева Матрена Петровна

Предмет: Музыка

Класс: 3 «В»

Дата: 27.11.2020

Тема урока: Поэт, художник, композитор

Педагогические цели: формировать представление о музыкальной культуре, как неотъемлемой части духовной культуры человека; с помощью разнообразной деятельности на уроке подвести учащихся к осознанию связи всех видов искусства; показать особенности изображения одного явления в произведениях поэта, художника, композитора.

Задачи урока: *Образовательные:* разобрать понятия: поэт, художник, композитор, способы создания ими произведений искусства; научить «видеть» музыку, «слышать» живопись, «рисовать» стихи; учить чисто интонировать, правильно формировать звуки, петь в коллективе. *Развивающие:* развитие логического мышления и творческих способностей. *Воспитательные:* воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку; создание условий, способствующих развитию эстетического вкуса, интереса и любви к разным видам искусств.

Тип урока: изучение нового материала.

Предметные результаты: Сформировать умение называть особенности гадания, религий.

Метапредметные результаты:

- анализ своего отношения к обычаям;
- выделение главных мыслей.
- правила взаимодействия при групповой совместной деятельности.

Личностные: Развитие познавательного интереса и мотивов, направленных на изучение данной темы.

Средства обучения: интерактивная доска

Ход урока

Этапы урока	Дозировка времени	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД
I. Организационный момент	1 мин.	Все встали. Добрый день. Садитесь. Сидим прямо, руки на партах, ноги вместе.	Дети приветствуют учителя.	<i>Р:</i> Организация своего рабочего места <i>К:</i> приветствие учителя
II. Актуализация знаний	3 мин.	Ребята, вы любите рисовать? Как называют человека, который рисует, пишет картины? Правильно художник. А любите ли вы читать стихи? Как называют человека, который пишет стихи? Правильно, поэт. А петь вы любите? Ну, или слушать песни? Стихи к песне сочиняет поэт, а как называют человека, который сочиняет музыку? Молодцы, композитор. Как вы думаете, о чем мы будем говорить на сегодняшнем уроке? Правильно, сегодня мы будем говорить о поэтах, художниках и композиторе.	Слушают учителя. Отвечают на вопросы. Формулируют тему урока.	<i>Познавательные:</i> - Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме
III. Основная часть	22 мин.	- Художников, композиторов, поэтов – всех, кто дарит людям красоту, любовь, надежду вдохновляет Муза. - Как вы думаете, кого называют Музой? Музы – это волшебницы Феи, покровительницы искусств, о которых мы узнали из мифов и легенд Древней Греции. Послушайте одну историю: - Однажды, повстречалась Муза с поэтом, художником и композитором и спросила: Что вам нужно, для того чтобы нарисовать картину природы?	Отвечают на вопросы учителя. Слушают внимательно учителя.	<i>Познавательные:</i> - понимание увиденного, формулировка выводов <i>Коммуникативные:</i> - умение вступать в диалог, аргументирование своих ответов <i>Познавательные:</i> - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в

- как вы думаете, что же они ответили?
- Какие слова на воздушных шариках соответствуют изображениям поэта, художника, композитора?
- У каждого человека в жизни бывают разные переживания: радостные и печальные, тревожные и светлые. Композиторы, художники, поэты выражают свои переживания в музыке, картинах, стихах.

СЛАЙД

- Иван Шишкин родился в 1832 году в городе Елабуге, был сыном купца Ивана Васильевича Шишкина. Среди русских пейзажистов Шишкину, бесспорно, принадлежит место самого сильного художника. Во всех своих произведениях он является удивительным знатоком растительных форм, воспроизводящим их с тонким пониманием, как общего характера, так и мельчайших отличительных черт любой породы деревьев, кустов и трав.

- Ованнес (Иван) Константинович Айвазовский родился в Феодосии в армянской семье купца Геворка (Константина) и Рипсима Айвазян. Дедушку художника звали Григор Айвазян, бабушку - Ашхе. Иван Константинович знаменит в основном своими морскими пейзажами и сражениями, но этим его творчество не ограничивалось. Художник создал серию портретов крымских прибрежных городов,

Смотрят на картины великих художников, слушают о биографиях авторов этих картин.

устной форме
- умение анализировать и делать выводы
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного
- добывать новые знания, устанавливать причинно – следственные связи

Коммуникативные:
- умение выразить свои мысли полно и точно

изображал степи Украины, которые наблюдал во время многочисленных поездок из Феодосии в Петербург. Писал картины на библейские и исторические темы. Писал Айвазовский и портреты, но, не считая себя отличным портретистом, художник брался писать лишь близких ему людей.

- Валентин Александрович Серов родился в 1865 году в Санкт-Петербурге, в семье композиторов Александра Николаевича Серова и Валентины Семёновны Серовой. В основном работа Валентина Александровича- это портреты людей.

- открываем тетради и быстренько рисуем любую картину, что придет вам в голову. Теперь смотрим и слушаем дальше.

- Александр Сергеевич Пушкин родился в 1799 г. в Москве, в Немецкой слободе. Шесть лет Пушкин провёл в Царскосельском лицее. В лицейский период Пушкиным было создано много стихотворных произведений.

Эта картина называется Прощание Пушкина с морем. Эту картину нарисовали Айвазовский вместе с Репиным.

- Родился в 1820 году, в усадьбе Новосёлки Мценского уезда Орловской губернии. Его настоящая фамилия Шеншин. Будучи одним из самых утончённых лириков, Фет поражал современников тем, что это не мешало ему

Рисуют.

Смотрят на фотографии и слушают о биографиях великих поэтов.

		<p>одновременно быть чрезвычайно деловитым, предприимчивым и успешным помещиком. Фет — поздний романтик. Три основные его темы — природа, любовь, искусство, объединяемые темой красоты.</p> <p style="text-align: center;">Я пришёл к тебе с приветом Рассказать, что солнце встало, Что оно горячим светом По листам затрепетало.</p> <p>- Самуил Маршак- русский поэт, драматург и переводчик, литературный критик, сценарист. Автор популярных детских книг. Родился в 1887 году в Воронеже в слободе Чижовка в еврейской семье. Раннее детство и школьные годы Самуил провёл в городке Острогожске под Воронежем, где жил его дядя — зубной врач Острогожской мужской гимназии Михаил Борисович Гительсон.</p> <p>Итак, теперь вам надо сочинить небольшое стихотворение на любую тему. Можно о солнце, небо, о маме, о природе и т.д.</p>		
<p>IV. Закрепление знаний и способов действий</p>	<p>13 мин.</p>	<p>- Родился в семье хорунжего, в Вилюйске Вилюйского округа. . Окончил казачью школу, поступил в Якутское реальное училище, где из-за материальных трудностей проучился всего год. В 1908—1910 годах учился в Вилюйском высшем начальном училище, где в 1909 году им был создан струнный оркестр. Написал совместно с Г. И. Литинским первые</p>	<p>Слушают внимательно рассказ учителя. Смотрят на фотографии.</p>	<p><i>Познавательные:</i> - добывать новые знания, устанавливая причинно – следственные связи</p>

		<p>якутские оперы «Нюргун Боотур» инструментальные произведения, кантаты, квартеты, театрализованный концерт «Ысыах», 35 песен для хора. Он автор песен на слова якутских поэтов; записывал и обрабатывал якутские народные песни. Издал сборник «Якутские песни для голоса и хора с сопровождением фортепиано». Жирковым была написана монография об якутском национальном оркестре. 5 симфонических произведений, сюита для фортепиано из 10 частей, марш для симфонического оркестра, » (Якутск, 1947), «Сыгый Кырынаастыыр» (Якутск, 1947) и балет-сказку «Полевой цветок» (Якутск, 1947), балет «Алый платочек» (1949) и др.</p> <p>- В прошлом году ему бы исполнилось 125 лет, в честь него проводились разные мероприятия, конкурсы.</p> <p>(если останется время) Давайте споем песенку «Песня мамонтенка». Наверняка вы эту песню уже слышали. Давайте сначала посмотрим клип этой песни. А теперь прочтем слова песни. Теперь, попытаемся спеть без музыки. А теперь с музыкой.</p>	<p>Слушают и смотрят клип песни. Читают текст этой песни. Поют без музыки, а теперь с музыкой.</p>	
<p>V. Рефлексия</p>	<p>1 мин.</p>	<p>Что нового и интересного вы узнали от сегодняшнего урока? Что именно вам показалось интересным? Все встали, урок закончен, до свидания!</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p>	<p>Р- открыто осмысливают и оценивают свою деятельность на уроке.</p>