



Интегрированный спецкурс по предметам литература и музыка «Произведения А.С.Пушкина в музыке русских композиторов»

*Программа курса рассчитана на 68 часов
(2 года обучения – 9, 10 класс).*

**Цель курса: систематизировать
знания учащихся о творчестве
поэта, привить любовь к русской
музыке и поэзии.**



**«Пушкин – неиссякаемый
родник для русской музыки»**

А.Н.Серов

Задачи курса :

1) изучить жанры творчества поэта, нашедшие отражение в музыке: сказки, пейзажную, любовную, гражданскую лирику, повести и поэмы.

**2) познакомить
учащихся с
музыкальным
воплощением наиболее
известных крупных
произведений поэта
(поэм, повестей) в
оперном и балетном
жанрах.**

**3) познакомить
учащихся с творчеством
композиторов,
написавших музыку к
кинофильмам по
пушкинским сюжетам.**

4) обобщить знания учащихся по следующим темам:

- малые (романсы, хоры) и крупные вокальные жанры (оперы, хоровой концерт);**
- инструментальные жанры (балет, увертюра, сюита);**
- певческие голоса и исполнители;**
- музыка к кинофильмам и спектаклям;**
- музыка брянских композиторов;**
- музыка в жизни А.С. Пушкина.**

Раздел I.
Сказки
А.С.Пушкина в
музыке русских
композиторов.



Опера

М.И. Глинка



опера



Н.А. Римский-Корсаков



Опера «Сказка о царе Салтане»

В.И. Дубинин

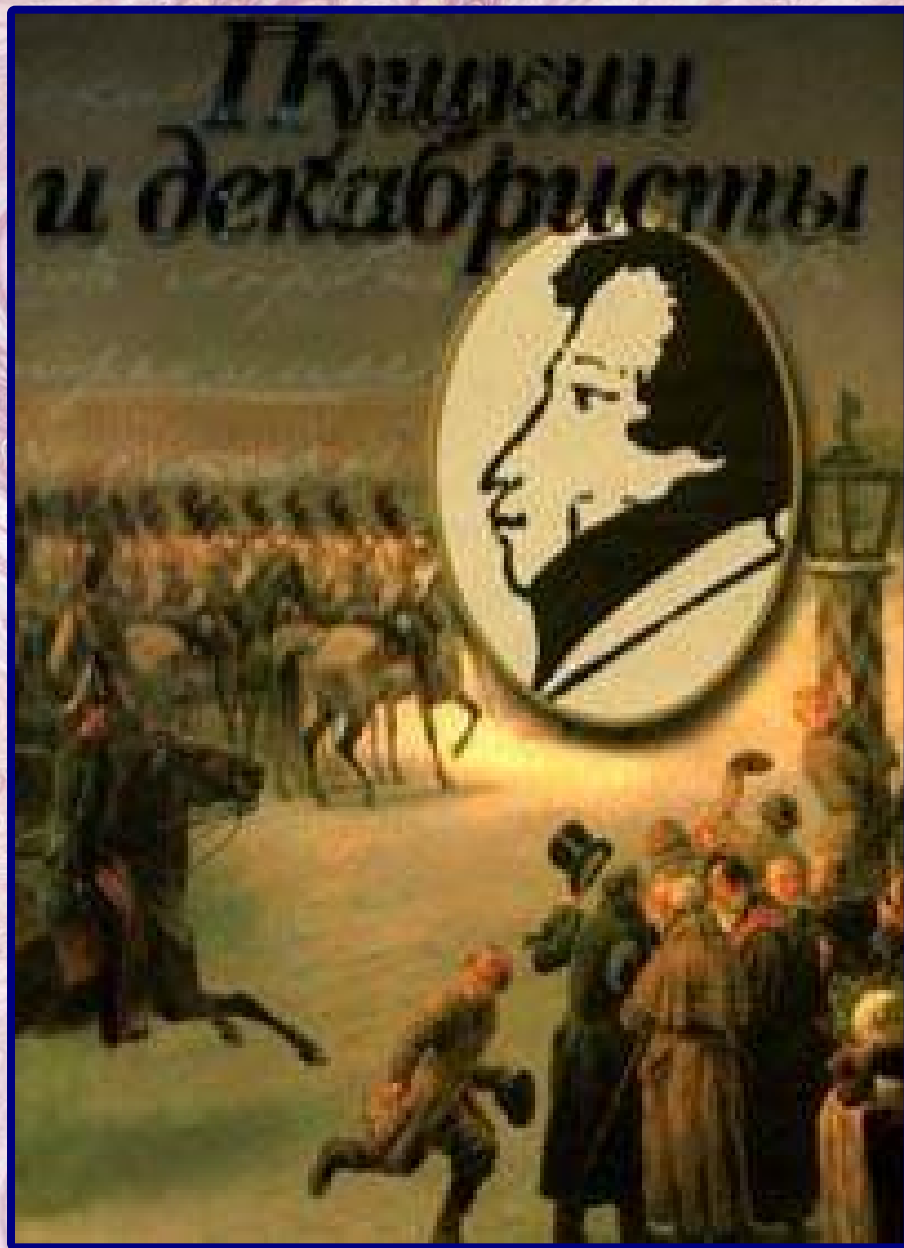
ОПЕРА



Раздел II.
Любовная и пейзажная
лирика А.С.Пушкина
в вокальных
произведениях малой
формы (романс) русских
композиторов
***XIX- XX* веков.**

Раздел III.

**Гражданская
лирика поэта
в вокальных
произведениях
малой формы
(романс,
хоровая
миниатюра).**



Раздел IV.

**Поэмы А.С.Пушкина
в крупных
музыкальных жанрах
(опере и балете).**

Опера

П.И. Чайковский

ЕВГЕНІЙ ОНѢГИНЪ,

РОМАНЪ ВЪ СТИХАХЪ.

СОЧИНЕНІЕ

АЛЕКСАНДРА ПУШКИНА.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

**ВЪ ТИПОГРАФІИ ДЕПАРТАМЕНТА НАРОДНАГО
ПРОСВѢЩЕНІЯ.**

1825.



891

БОРИСЪ ГОДУНОВЪ

Опера

М.П. Мусоргского

Борисъ

Годуновъ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГЪ

ВЪЗНЕСЕНІЕ

1871

Опера
С.В.Рахманинова
«Алеко»



Раздел V.

**Роль поэзии А.С.Пушкина
в формировании
отечественного
кинематографа.**

**Музыка к кинофильмам на
пушкинские сюжеты.**



Раздел VI.

Роль творчества поэта в музыкальной жизни Брянщины.

Музыка в жизни А.С. Пушкина.



**Курс разработан в соответствии с
планами лицейского образования, с
учетом целей и задач школьного
музыкального воспитания и
особенностей музыкальной
культуры Брянщины.**



**Курс опирается на
накопленные знания учащихся
по литературе (произведения
А.С.Пушкина), учитывает
возрастные особенности
учащихся, предполагает
самостоятельные творческие
исследовательские работы по
углубленному изучению
отдельных тем.**

**«Сквозная» тема курса:
изучение программного
музыкального творчества
русских композиторов,
вдохновленных гениальной
поэзией А.С. Пушкина.**

**«Сквозная» тема курса:
изучение программного
музыкального творчества
русских композиторов,
вдохновленных гениальной
поэзией А.С. Пушкина.**