

Дмитриева Елена Николаевна,
учитель начальных классов,
МБОУ «Ниджилинская СОШ»
E-mail: lenadmitrieva2014@mail.ru

Интегрированный урок как способ развития познавательных и творческих способностей учащихся

Интегрированный метод обучения имеет давнюю традицию. Под интеграцией понимается одна из сторон процесса развития, связанная с объединением в целое ранее разрозненных частей, в результате чего происходят качественные преобразования внутри каждого элемента, входящего в систему. Все компоненты процесса обучения при этом взаимосвязаны. Многие предметы в школах в данное время имеют интегрированный характер, что способствует развитию творческого потенциала педагогов и учеников. Интеграция является одним из активных поисков педагогических решений и одним из путей развития творчества в процессе обучения.

Специфика интегрированных уроков заключается в объединении нескольких предметов. На примере урока «Белая береза» (Русский язык + литературное чтение + Технология) мы хотим показать один из типов таких уроков: урок обучения умениям и навыкам. Форма нашего урока: урок-мастерская.

Структура урока включает следующие этапы: организационный этап, постановка цели, проверка домашнего задания, актуализация знаний, выполнение заданий творческого характера, контроля сформированности умений и навыков, объяснения домашнего задания.

Вначале ученики выполняют задания, которые требуют владения обобщенными умениями и элементами переноса знаний и способов деятельности в новые ситуации:

- Чтобы узнать, о чем сегодня идет речь, вспомним математику. Узнайте, что зашифровано этими примерами.

28+7	39+9	63+30	40+17	11+20		73+20	77+8	59+5	3+67	31+8	3+39
Б	Е	Л	А	Я		Б	Е	Р	Е	З	А

93 – Л, 57 – А, 93 – Б, 39 – З, 48 – А, 35 – Б, 70 – Е, 64 – Р, 85 – Е, 57 – А, 31 – Я

На этом этапе урока применяется дифференцированно - групповая форма обучения. Далее ученики выполняют творческие задания, такие как:

- *Ребята! Берёза – исконно русское дерево, хоть и растет не только в России. Название её уходит в глубокую древность. Много веков назад существовало у древних славян слово «бер». Означало оно «светлый», «ясный» «блестящий», «белый». Именно от него и появилось слово берёза, берёста. У многих народов есть слова, похожие по звучанию на русское берёза. У литовцев – берёза, у германцев – бирка, в старом ирландском языке – бьорк. Стали искать для всех этих слов прапрадедушку. И, знаете, где разыскали? В Древней Индии. Да, да! Древнее слово «бхэо» означало «светлый». Берёза в устном народном творчестве – символ стройности и красоты. Сколько пословиц, поговорок сложено о русской красавице!*

- *Ребята, о берёзке сложено очень много пословиц, поговорок, народных предмет. Сейчас мы послушаем их. Расскажите нам пословицы и поговорки о берёзе, которые вы знаете.*

Основная часть интегрированного урока наиболее вариативна. Это обусловлено разнообразием содержания изучаемых объектов, требующих различных методов обучения и форм организации познавательной деятельности учащихся, уровнем педагогического мастерства и личностным качествам учителя.

В конце урока ученики занимаются творческой деятельностью:

- *Все берёзы идет в дело. Из почек приготавливают лекарства. Из ветвей делают метлы и веники. Берёста – это верхняя часть берёзовой коры. На Руси ценили бересту. Из нее сделали обувь, игрушки, украшения. В берестяной посуде хранили масло, сметану,*

творог. Берёсту использовали для письма. До нас дошли берестяные грамоты – письма и документы. Сейчас мы с вами сделаем ребята маленькие сувениры из бересты. Это игрушки наших предков. Это силуэты животных.

Цель данного урока - выработка у учащихся определенных умений и навыков, предусмотренных учебной программой.

Задачи урока:

- Образовательные: дать представление о березе, выработать умение выразительно читать стихотворение, совершенствовать навыки грамотного письма;
- Воспитательные: способствовать воспитанию природо и культуроохранного, экологического сознания, воспитать любовь к поэзии, родине, прививать бережное отношение к окружающей среде;
- Развивающие: выступать перед аудиторией, формировать критическое мышление, развивать вычислительные навыки.

На таком уроке формирование умений и навыков используются: учебник «Литературное чтение», автор Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская 1 класс, береста, эскизы, шаблоны, клей, ножницы, краски, аудиозапись «Во поле береза стояла», стихотворение С.Есенина «Береза», поделки детей о березе и из бересты. Как показывает опыт, такой урок позволяет осуществить широкую дифференциацию обучения. Ученики выполняют задания с интересом и с учетом учебных возможностей. Во время урока используются различные виды работ: парные, групповые, индивидуальные.

Следует заметить, что данный урок отличается большим воспитательным потенциалом за счет эффективного использования идейного содержания учебного материала.

На этом уроке ученики, опираясь на предшествующие знания, развивают их, учатся их применять в разных ситуациях. Идет процесс осмысления знаний, выработки умений и навыков.

Интегрированные уроки характеризуются тем, что им присущи значительные педагогические возможности. На таких уроках ученикам даются глубокие разносторонние знания об объектах изучения, используется информация из различных предметов, по-новому осмысливаются события и явления. Совокупность всего этого развивает аналитико-синтетическую деятельность учащихся, формирует умение анализировать и сравнивать процессы и явления объективной действительности, развивает творческие способности. Благодаря всему этому у учеников достигается целостное восприятие действительности, которое необходимо в формировании мировоззрения.

Список литературы:

1. Есенин С.А. Собрание сочинений. В 6-ти тт.-М.: Худож.лит., 1978.
2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Литературное чтение. 2 класс. М.:Просвещение, 2023