

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 40 «Солнышко» ГО «город Якутск»**

**Семинар – практикум для педагогов
«Повышение экологической компетенции педагогов».**

**Подготовила и провела воспитатель
старшей группы «Белоснежка»:
Степанова Наталья Ивановна**

г. Якутск 2020г.

Цель: развивать творческий потенциал педагогов, их компетентность в сфере экологии.

Активизировать мыслительно-поисковую деятельность воспитателей, установить тесное сотрудничество между педагогами детского сада.

Задачи:

1. Выявить имеющиеся знания у педагогов по вопросам экологии (явления живой и не живой природы, растения, животные);
2. Умение использовать полученные знания по природе в разных видах деятельности;
3. Развивать познавательный интерес у педагогов;
4. Воспитывать любовь к природе, к своему родному краю.

План семинара-практикума:

Организационный момент: встреча, рассаживание.

1. Вводная часть

- 1.1. Повестка собрания, итоги анкетирования
- 1.2. Игра «Брейн-Ринг» (вопрос-ответ)

2. Практическая часть

- 2.1. Мастер-класс «Птичка» в технике оригами.

3. Заключительная часть.

- 3.1. Подведение результатов. Итоги, рефлексия.

Ход семинара:

Ведущий. Добрый день, уважаемые коллеги! Как приятно, что мы имеем возможность познать радость от общения друг с другом, от общения и наслаждения природой! Значит мы не одни в этом мире! Вокруг нас столько прекрасного: пение птиц, звон капли, шум ветра, шелестение листьев, голоса любимых...

Вы, наверное, поняли, о чём мы будем говорить на нашем семинаре. Да, о природе, об экологии. По итогам анкетирования, которое мы провели накануне, хочу отметить, что большинство из вас интересуют экологические проблемы и экологическое воспитание детей.

Я подготовила задания, которые помогут выявить ваши знания об экологии и немного повысить компетентность в вопросах экологического воспитания и продемонстрировать ваши многочисленные таланты. Сегодня в рамках семинара-практикума проведём игру «Брейн-ринг».

Оценивать выступления команд будет жюри (*представляются члены жюри*).

Итак, начинаем нашу игру.

Первое задание. Вам необходимо придумать название ваших команд (*на выполнение отводится 1 минута*).

Конкурс № 1. «Экологическая разминка»

Каждой команде предлагается по 10 вопросов, на которые нужно быстро ответить.

Вопросы для команды № 1

1. У какой птицы самый длинный язык? (*У дятла*)
2. Кого называют листопадничками? (*Зайчат, родившихся осенью*)
3. Наука о животных. (*Зоология*)
4. Кто такой ихтиолог? (*Учёный, изучающий рыб*)
5. Что ест зимой жаба? (*Ничего не ест, она спит*)
6. Какое дерево называют прадедом прадедов? (*Дуб*)
7. Самец кукушки. (*Кукух*)
8. Какая нить в природе самая тонкая? (*Паутина*)
9. Какую траву любят кошки? (*Валериана*)

10. Самая высокая трава? (*Бамбук*)

Вопросы для команды № 2

1. Кого называют настовичками? (*Зайчат, родившихся весной*)
2. Лесной петух. (*Глухарь*)
3. Что означает «плач» берёзы весной? (*Сокодвижение*)
4. Наука о растениях. (*Ботаника*)
5. Почему лиственницу называют «добрым деревом»? (*Не колетя*)
6. Трава от 99 болезней. (*Зверобой*)
7. Пингвин птица или животное? (*Птица*)
8. Какое дерево самое толстое на земле? (*Баобаб*)
9. Кто такой орнитолог? (*Учёный, изучающий птиц*)
10. Какая охота разрешена в лесу в любое время года? (*Фотоохота*)

Конкурс № 2. Игра «Ассоциация».

Ведущий. Часто люди ассоциируют себя и окружающих с различными природными явлениями, животными или предметами, употребляя выражения «цветёт как роза», «работает как лошадь», «устал как собака» и т.д. Но всегда ли самооценка соответствует тому, как нас воспринимают окружающие?

Попробуйте подобрать ассоциации экологического содержания к кому-либо из коллег, не называя его.

Пять-шесть педагогов составляют рассказы, используя предлагаемый план (приложение 1), остальные участники пытаются догадаться, о ком идёт речь.

Приложение 1

Ассоциации экологического содержания

Внешность, характер, манера поведения того человека ассоциируются у вас:

- со стихией (огонь, воздух, вода, земля);
- с природным явлением;
- с животным (зверь, птица, насекомое);
- с растением (дерево, кустарник, цветок);
- с минералом.

Конкурс № 3. «Основные принципы экологии».

Американский эколог Барри Коммонер так сформулировал основные принципы экологии:

- всё связано со всем;
- всё куда-нибудь девается;
- всё что-нибудь да стоит;
- природа знает лучше.

Приведите по одному примеру по каждому принципу.

Конкурс № 4. «Загадки - иллюстрации».

Воспринимать красоту природы помогают репродукции картин известных художников. В этом задании вы сможете проявить свои знания. (Воспитателям предлагаются репродукции картин известных художников, писавших пейзажи. Необходимо определить автора и название *произведения*)

1. И. И. Шишкин «Рожь»;
2. И. И. Левитан «Весна. Большая вода»;
3. А. К. Саврасов «Грачи прилетели»;
4. И. И. Левитан «Март»;
5. И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»;
6. И. И. Шишкин «На севере диком»;
7. И. Э. Грабарь «Зимний пейзаж»;
8. А. И. Куинджи «Берёзовая роща»;
9. И. И. Шишкин «Корабельная роща»;
10. И. И. Шишкин «Дубовая роща»;
11. А. А. Пластов «Первый снег».

Конкурс № 5. «Угадай по пантомиме».

Каждому педагогу предлагается с помощью пластики, мимики, жестов изобразить какое-либо животное или птицу. Отгадывает команда соперников. Жюри оценивает выразительность изображения, схожесть передачи с характерными признаками повадок животных.

- Сорока;
- Жираф;
- Шимпанзе;

- Индюк;
- Страус;
- Бобёр;
- Белка;
- Сова;
- Медведь;
- Лиса;
- Заяц;
- Пингвин

В. Чтобы сформировать у детей потребность общения с представителями животного и растительного мира, познавательный интерес к ним, умение видеть и понимать прекрасное, потребность самовыражения в творческой деятельности, в детском саду создаются такие условия, где бы дети могли в условиях ежедневного свободного доступа пополнять свои знания, реализовывать потребность в общении с естественной природой.

1. Назовите элементы предметно – развивающей среды детского сада,используемые для экологического воспитания дошкольников.

(Участники поочередно называют: уголок природы: модели и схемы; наглядный материал; календарь природы; картотеки труда, наблюдений и экспериментов; лаборатория; учебные панно; методическая, энциклопедическая и художественная литература; экологическая тропа; мини-огороды в групповых помещениях и сад-огород на территории; экологические коллекции и мини-музеи; зимний сад; паспорта растений и.т.п.).

2. Каковы условия, необходимые для экологического воспитания детей?
(Это: уголок природы в группе; участок детского сада.)
3. Что должно быть в уголке природы? Что должно быть на участке детского сада?
(Деревья, кустарники, цветники, огород.)
4. Какие методы используются для экологического воспитания детей?
(Наглядные, практические, словесные.)

5. Перечислите наглядные методы экологического воспитания детей.
(Наблюдения; рассматривание картин; демонстрация моделей, кинофильмов, диафильмов.)
6. Перечислите практические методы экологического воспитания дошкольников.
(Игра; элементарные опыты; моделирование.)
7. Перечислите словесные методы экологического воспитания дошкольников.
(Рассказы воспитателя и детей; чтение художественных произведений о природе; беседы)
8. Назовите основной метод, используемый в экологическом воспитании дошкольников. (Наблюдение.)
9. Перечислите формы организации работы с детьми по экологическому воспитанию. Занятия; экскурсии; повседневная жизнь (прогулки, в том числе и целевые; труд в цветнике, огороде, уголке природы); экологические праздники и развлечения; элементарная поисковая деятельность (только в старшем возрасте).

У вас есть карточки с заданием попробуйте расставить по значимости приведенные ниже принципы создания экологического уголка в детском саду (на первое место поставьте самое актуальное, на Ваш взгляд положение):

1. Наличие как можно большего числа видов растений и животных;
2. Наличие объектов неживой природы (почвы, камни, ракушки и т.д.);
3. Безопасность (отсутствие опасных видов животных, насекомых);
4. Обеспечение для детей возможности ухаживать за растениями.
5. Обеспечение для детей возможности наблюдать за объектами живой природы;
6. Обеспечение для детей возможности экспериментировать с объектами неживой природы;
7. **Конкурс № 6 «Народные приметы».**

Погода всегда интересовала людей. Чем ближе был человек к природе, тем в большей мере его жизнь зависела от дождей и засух, от морозов и оттепелей.

Как много было дедовских примет!
Иных из них давно уж нет в помине.
Другие сквозь десятки зим и лет
Дошли до нас и вот – живут поныне.

(Роман Ругин)

Продолжите народную примету, связанную с погодными явлениями.

- Кошка свернулась клубочком – **к похолоданию**
- Быстрое исчезновение радуги после дождя предвещает ясную погоду, а ее долгое присутствие — **ненастье**.
- Лягушки квакают – **к дождю**.
- Воробьи в пыли купаются – **к дождю**
- Двойная или тройная радуга означает, **что в ближайшие дни будет идти дождь**.
- Собаки катаются – **к пурге**
- Из берёзы течёт много сока — **к дождливому лету**.
- Ласточки низко летают — **к дождю**

Конкурс №7 « Решение педагогических ситуаций».

Каждая команда должна решить следующую педагогическую ситуацию.
(Раздать каждой команде по 2 ситуации). На решение отводится 5 минут.

Педагогические ситуации

1. Ира шла домой из детского сада через парк, засаженный кустами смородины, и громко рассказывала маме, как они всей группой поливали их здесь. Но мать была занята собственными мыслями.

- Почему ты меня не слушаешь? – спросила Ира и вырвала руку.
- Это еще что за капризы?! – вспыхнула мать и, сломав молодую ветку смородины, хлестнула ею девочку. А потом зло бросила: «Кому нужны твои хлопоты, это же просто детская игра! Без тебя хватит охранников природы».

Какие негативные последствия могут быть у поступка матери?

2. Вы идете на работу. На дорожке мирно беседуют две мамы. В это время их дети неподалеку ломают ветки молодого деревца. У обеих в руках уже по

большой охапке. Как вы думаете, дети просто непослушны или им никто не говорил о том, что нельзя приносить вред растениям?

Вы, молча, пройдете мимо, в душе осуждая матерей /детей/, или остановитесь и поговорите с матерями /с детьми/?

1.Сережа прикрывает что-то в ладошке, заглядывает туда и нежно улыбается. Ольга Ивановна обращается к малышу: «Что там у тебя? Покажи! Фу! Брось сейчас же! ». Из ладошки на асфальт падает маленькая мохнатая гусеница. Чья – то нога безжалостно наступила на нее.

Назовите ошибки воспитателя. Как бы вы поступили в данной ситуации?

2.На участке детского сада девочки играют в магазин и пополняют ассортимент «продуктов», обрывая растения: стручки желтой акации - «бобы», головки ромашки – «конфеты» и т. д. Подошла Ирина Петровна и похвалила: «Молодцы! Хорошо придумали!

Назовите ошибки воспитателя. Как бы вы поступили в данной ситуации?

Конкурс №8 «Творческое задание».

Воспитатель – профессия творческая. А какое творчество без фантазии и выдумки. Следующее задание творческое. Каждой команде надо нарисовать пословицу так, чтобы противоположная команда смогла ее “прочитать”.

1.Весна красна цветами, а осень пирогами.

2.Готовь сани летом, а телегу зимой.

3.Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

4.Любишь кататься – люби и саночки возить.

5.Лучше синица в руках, чем журавль в небе.

6. Яблоко от яблони недалеко падает.

Конкурс №9 Музыкальный конкурс.

Командам поочередно исполнить отрывок из песен о природе.

Заключение:

Природа - неиссякаемый источник эстетических чувств и переживаний. Нельзя любить природу, не зная ее законов. Чем больше знаешь, тем больше понимаешь и любишь ее.

Через несколько лет наши с Вами дети вырастут, станут взрослыми людьми. И уже на их плечи ляжет ответственность за судьбу нашей Земли, нашего края, нашей природы.

На этом наш семинар – практикум подходит к концу, надеюсь, что он был для вас интересным и полезным. Вы освежили в памяти свои знания об экологии. Еще раз благодарю вас за внимание. Всего вам доброго!