

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8  
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ»**

**ПРОГРАММА**

**Развитие связной речи младших школьников.**

**3-4 класс**

**Учитель – логопед Дармаева А.Ж.**

**Класс 3-4**

**Всего часов в год 34**

**Всего часов в неделю 1**

**г.Мирный**

**2021 г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа логопедических занятий для развития связной речи учащихся составлена для детей с ЗПР и ОНР на основе авторской программы Н.А. Андреевой «Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников», ООО Гуманитарный издательский центр «Владос», 2006 год.

Наша речь — не только средство общения, но и орудие мышления, носитель сознания, памяти, информации, средство управления поведением других людей и регуляции собственного поведения.

Одной из основных задач школы № 60 является формирование и развитие у учащихся связной самостоятельной речи, то есть умения четко, логично, последовательно рассказывать о событиях и явлениях, легко объединяя отдельные элементы речи в единое смысловое и структурное целое. Связная речь вбирает в себя все достижения ребенка в общем развитии, овладении языком, культурой общения. В связной речи проявляются и как в зеркале отражаются логика суждений, богатство представлений, обстоятельность характера, инициативность, творческая устремленность и другие качества личности.

Значение связной речи в жизни школьника очень велико. Во-первых, уровень рассказывания определяет успешность ребенка. Во-вторых, от качества связной речи напрямую зависит успеваемость ученика: его ответы, рассуждения по поводу содержания урока, составление изложений, сочинений и пр. И, наконец, в-третьих, без умения четко формулировать свои мысли, образно и логично рассказывать о своих переживаниях, планах и т. д. невозможно полноценное общение, творчество, самопознание и саморазвитие личности.

### **Цель программы.**

Программа по логопедическим занятиям составлена на 1 год обучения для детей с ОНР, ЗПР и содержит:

- задачи (коррекции нарушений речи, развития устной и письменной речи, творческих способностей, сохранения и укрепления здоровья детей);
- тематические планы,
- учебно-тематические планы,
- ожидаемые результаты за учебный год.

Основной **целью** является развитие и совершенствование умений и навыков построения связного высказывания:

- программирование смысловой структуры высказывания;
- установление связности и последовательности его;

– отбор языковых средств, необходимых для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картинки).

Эти цели реализуются в определенной последовательности через следующие **задачи**:

1. Развитие у детей навыков речевого общения, речевой коммуникации;
2. формирование навыков построения связных монологических высказываний;
3. развитие навыков контроля и самоконтроля за построением связных высказываний;
4. целенаправленное воздействие на активизацию и развитие ряда психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления), тесно связанных с формированием навыков устного речевого сообщения.
5. обучение лексико-грамматическому оформлению связных высказываний в соответствии с нормами родного языка.
6. Формирование практических представлений о тексте.
7. Развитие умений и навыков анализировать текст.
8. Развитие умений и навыков построения самостоятельного связно высказывания.
9. Создание условий для организации логопедических занятий с использованием здоровьесберегающих технологий.

### **Количество часов**

Программа рассчитана на 34 учебных недели, 1 занятие по 40 мин в неделю.

**Актуальность.** Необходимость логопедических коррекционных занятий при обучении детей с ЗПР и ОНР в школе, а особенно в начальном звене нашей школы просто необходима. При правильной организации и проведении коррекционной работы учитель – логопед помогает детям справиться с имеющими у них нарушениями речи и наравне с другими учащимися овладеть школьными знаниями. Согласно последним исследованиям в области обучения русскому языку (академик РАО Т.Г. Рамзаева и др.) языковое образование и речевое развитие учащихся являются одной из центральных проблем современной школы. Это обусловлено рядом факторов. Но существует фактор №1, воздействие которого на успеваемость неоспоримо. Этот фактор - уровень развития устной и письменной речи ребёнка. Ведь именно речь является средством получения и выражения знаний. Нередки случаи, когда по причине речевых нарушений ребёнок практически не усваивает программу начальной школы. Под влиянием занятий логопедической группе у детей младшего школьного возраста происходят значимые изменения в развитии.

**Практическая значимость.** Программа предназначена для логопедов и педагогов начальных классов. Подробное учебно-тематическое планирование, а также наличие готовых конспектов логопедических занятий помогут педагогам свободно внедрять программу в школе.

**Инновационная направленность.** Данная программа полностью соответствующая лексико-грамматическому планированию логопедических занятий, включающая работу над развитием устной и письменной речи. Кроме того, занятия программы включают в себя здоровьесберегающие технологии, что не только благотворно влияет на весь организм ребенка, но и способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей младшего школьного возраста.

## **ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**1. Принцип научности.** Подкрепление всех коррекционных и оздоровительных мероприятий научно обоснованными и практически апробированными методиками.

**2. Принцип целостности, комплексности педагогических процессов.** Логопедические занятия планируются, проводятся и анализируются логопедом, учителем начальных классов.

**3. Принцип системности.** Логопедическая работа должна способствовать формированию языка в целом, как системы взаимосвязанных и взаимозависимых единиц.

**4. Принцип последовательности.** Каждое из коррекционных направлений логопедических занятий реализуется в процессе поэтапной работы. По мере формирования практических представлений о тексте развивать умения и навыки анализировать текст, строить самостоятельно связные высказывания. Задача логопеда - соблюдать основные закономерности усвоения языковых единиц в норме.

**5. Принцип учета уровня развития ребёнка.** Л. С. Выготский предложил выделять в развитии ребенка два основных уровня: уровень актуального развития (самостоятельное решение предлагаемых задач) и уровень потенциального развития (способность решения задач при соответствующей помощи со стороны педагога), таким образом, следует проводить обучение ребенка от выполнения задачи с помощью педагога к самостоятельному ее

решению. Любое предлагаемое задание должно быть заведомо легко выполнимым, с учетом уровня развития ребенка и этапа коррекционного воздействия.

**6. Принцип повторений умений и навыков.** В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.

**9. Принцип отбора лингвистического материала.** Правильно подобранный лингвистический материал выступает как одно из важных основных условий коррекции. Удобный для произношения текст, в котором отсутствуют или редко встречаются трудные звукосочетания, много гласных звуков.

**9. Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания.** Главная цель образования – ребенок, развитие которого планируется, опираясь на его индивидуальные и возрастные особенности.

**10. Принцип активного обучения.** На занятиях используются активные формы и методы обучения – игры, активное слушание, творческие задания, импровизации, выполнение оздоровительных упражнений в движении под музыку.

**11. Принцип результативности.** Получение положительного результата развития и коррекции речи, оздоровления каждого ребенка.

**12. Принцип наглядности.** Широко используется демонстрационный материал: сюжетные картины и серии сюжетных картин, предметные картинки, опорные картинные и рисуночные планы, схематичные рисунки.

**13.** Важнейшим в работе является **принцип коммуникативного подхода** к формированию устной связной речи детей. Особое внимание уделяется при этом обучению тем видам связных высказываний, которые, прежде всего, используются в процессе усвоения ими знаний в период начального школьного обучения (развернутые ответы, пересказ текста, составление рассказа по наглядной опоре, высказывания по аналогии). Коммуникативный подход предполагает широкое использование форм, и приемов обучения (включая игровые), способствующих активизации разнообразных речевых проявлений у детей.

### **Содержание логопедических занятий**

Содержание занятий направлено на активную работу по уточнению значений имеющихся у детей слов и дальнейшему обогащению словарного запаса как путем накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счет развития умения активно пользоваться различными способами словообразования; по уточнению значений используемых синтаксических конструкций; по дальнейшему развитию и совершенствованию

грамматического оформления связной речи путем овладения учащимися словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций.

Структура системы логопедических занятий включает в себя:  
Обучение рассказыванию.

- 1) Пересказ (по вопросам, по плану, с опорой на серии картин, на картины, схематические изображения - меловой рисунок).
- 2) Описание предметов (с опорой на муляж, на картину, по плану, по вопросам).
- 3) Рассказывание по картинкам (по серии с постепенным переходом к одной картине) и из опыта.
- 4) Продолжение рассказа по заданному началу (с опорой на картину, на схему).
- 5) Творческое рассказывание или рассказывание по воображению.

Именно взаимосвязь разных речевых задач на занятии создает предпосылки для наиболее эффективного усвоения речевых умений и навыков. Поэтому целесообразен комплексный подход, где соединяются разные речевые задачи чаще на одном содержании.

Логопедическое занятие включает следующие виды упражнений:

- Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.
- Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.
- Чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.
- Пальчиковые игры и сказки. Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры.
- Подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

***ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН***

Месяц	Число	№ занятия	Грамматическая тема	Лексическая тема	Количество занятий
Сентябрь	9	1	Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение»	Осень	1
Сентябрь	16	2	Смысловая и интонационная законченность повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений	Природа осенью	1
Сентябрь	23	3	Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме	Птицы	1
Сентябрь	30	4	Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Грамматическое оформление предложений.	Рыбы	1
Октябрь	7	5	Составление предложений – полных ответов на вопросы к тексту.	Ворона	1
Октябрь	14	6	Составление предложений — кратких ответов на вопросы по тексту.	Цирк	1
Октябрь	21	7	Составление предложений по картинке с использованием опорных слов. Грамматическое оформление предложений.	Все профессии важны	1
Октябрь	28	8	Составление предложений из слов. Объединение их в связный текст.		1
Ноябрь	11	9	Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложений на письме	Звери зимой	1
Ноябрь	18	10	Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико-синтаксические упражнения со сложносочиненными упражнениями	Школа	1
Ноябрь	25	11	Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций.	Экскурсия	1

			Аналитико-синтаксические упражнения со сложноподчиненными упражнениями		
Декабрь	2	12	Работа с деформированными предложениями. Грамматическое оформление предложений с пропущенными словами.	Тигр	1
Декабрь	9	13	Работа с деформированными предложениями. Редактирование, грамматическое оформление предложений с нарушенным порядком слов.	Зоопарк	1
Декабрь	16	14	Выделение признаков связного текста. Тема текста.	Что такое «Новый год»	1
Декабрь	23	15	Текст. Основная мысль текста.	Друзья	1
Декабрь	30	16	Текст. Опорные слова	В гостях у сказки	1
Январь	13	17	Восстановление деформированного текста по серии картинок.	Ворона	1
Январь	20	18	Составление текста из отдельных предложений, по данным вопросам. Грамматическое оформление. Анализ составленных предложений.	Верные друзья	1
Январь	27	19	Тип текста. Текст – повествование. Характерные признаки текста – повествование. Схема построения повествовательного текста.	Цветочный городок	1
Февраль	3	20	Тип текста. Текст – описание. Характерные признаки текста – описания. Схема построения описания.	Сагаалган и Масленица	1
Февраль	10	21	Тип текста. Текст – рассуждение. Характерные признаки текста – рассуждение. Схема построения рассуждения.	Удивительные обитатели моря	1
Февраль	17	22	Составление плана текста с обозначенными частями.	Живой уголок	1
Февраль	24	23	Деление текста на части. Работа над планом.	Медведь	1



Март	2	24	Редактирование текстов.	Будь здоров!	
Март	9	25	Изложение – повествование на основе зрительного восприятия текста по вопросам к каждому предложению.	Воробей на часах	1
Март	16	26	Изложение - повествование на основе зрительного восприятия текста по готовому плану, опорным словам.	Зайчонок Яша	1
Март	23	27	Изложение - описание на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану, опорным словам.	Морж	1
Апрель	6	28	Изложение - рассуждение на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.	Весна	1
Апрель	13	29	Сочинение –повествование по серии картинок и вопросам.	Птицы весной	1
Апрель	20	30	Коллективное сочинение – повествование по серии картинок, опорным словам.	Пожар	1
Апрель	27	31	Анализ и редактирование сочинений.	Лето	1
Май	4	32	Сочинение-описание предмета.	Моя любимая игрушка.	1
Май	11	33	Сочинение – рассуждение.	Мое любимое занятие.	1
Май	18	34	Письма	Почта.	1

## Занятие 1.

**ТЕМА.** Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение», Признаки предложения

**ЦЕЛИ:** дифференцировать понятия «слово», «словосочетание», «предложение»;

- учить осознавать предложение как минимальную единицу речи, представляющую собой грамматически организованное соединение слов или словосочетаний, обладающую известной смысловой и интонационной законченностью;
- формировать умения выделять предложения из потока речи, наблюдать за интонацией конца предложения, соотносить с правилом обозначения границ предложения на письме, выделять существенные признаки, обобщать;

- развивать зрительный и слуховой вербальный анализ.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** таблица с буквами «Найди слова», запись на доске.

## **Занятие 2.**

**ТЕМА.** Смысловая и интонационная законченность повествовательных, восклицательных, вопросительных, побудительных предложений.

**ЦЕЛИ:** • дифференцировать понятия «слово», «словосочетание», «предложение»;

• учить осознавать предложение как минимальную единицу речи, представляющую собой грамматически организованное соединение слов или словосочетаний, обладающую известной смысловой и интонационной законченностью;

• формировать умения анализировать интонацию предложений, соотносить с правилом обозначения границ предложения на письме;

• развивать слуховой вербальный анализ слоговой структуры слова, смысловую и интонационную законченность предложений.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** таблицы знаков препинания, названий предложений, запись на доске.

## **Занятие 3.**

**ТЕМА.** Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме.

**ЦЕЛИ:** • дифференцировать понятия «слово», «словосочетание», «предложение»;

• развивать умения составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов;

• формировать умения анализировать интонацию предложений, соотносить с правилом обозначения границ предложения на письме;

• учить находить в предложении подлежащее и сказуемое, устанавливать связь слов;

• развивать слуховой вербальный анализ и синтез слоговой структуры слова, смысловой и интонационной законченности предложений.

**ОБОРУДОВАНИЕ;** схема предложения, запись на доске.

## **Занятие 4.**

**ТЕМА.** Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Грамматическое оформление предложений.

**ЦЕЛИ:**

• развивать умение составлять предложения из слов, данных в начальной форме;

• упражнять в грамматическом оформлении предложений;

• учить произносить предложения с различной интонацией;

- развивать умение составлять предложение по опорному слову с заданным количеством слов;
- развивать слуховой вербальный анализ и синтез слоговой структуры слова.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** предметные картинки: «Улей», «Дорога», «Машина», «Луна», «Жаба», карточки с текстом «Карась» (см. приложение 1), мяч, запись на доске.

## **Занятие 5.**

**ТЕМА:** Составление предложений - полных ответов на вопросы по тексту.

**ЦЕЛИ:**

- формировать умение составлять полные ответы на вопросы по тексту, соблюдая правильный порядок слов;
- развивать умение распространять предложение;
- учить произносить предложения с различной интонацией;
- расширять знания детей о птицах;
- развивать слоговый анализ и синтез слов.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** предметные картинки по теме «Птицы», карточки с текстами «Ворона», «Коллективная работа» (см. приложение 1), мяч, запись на доске.

## **Занятие 6.**

**ТЕМА.** Составление предложений — кратких ответов на вопросы по тексту.

**ЦЕЛИ:**

- формировать умения составлять краткие ответы на вопросы по тексту, сопоставлять полные и краткие ответы;
- учить обозначать собственные имена существительные заглавными буквами на письме;
- учить подбирать слова-антонимы, упражнять в нормах согласования;
- обогащать словарный запас по теме «Семья. Родственники»;
- развивать слоговый анализ и синтез слов.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** карточки с текстом «В цирке» (см. приложение 1), запись на доске.

## **Занятие 7.**

**ТЕМА.** Составление предложений по картинке с использованием опорных слов. Грамматическое оформление предложений.

**ЦЕЛИ:** • развивать умение составлять предложения по сюжетной картинке с использованием опорных слов; упражнять в грамматическом оформлении предложений;

- развивать умения составлять полные и краткие ответы на вопросы, сопоставлять полные и краткие предложения;

- обобщать знания о профессиях людей;
- учить делить слова на слоги.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** сюжетные картинки профессий людей, запись на доске.

## **Занятие 8.**

**ТЕМА:** Составление предложений из слов. Объединение их в связный текст.

**ЦЕЛИ:**

- учить составлять связный текст из отдельных предложений;
- формировать навык выделения признаков связного текста, определения темы текста;
- развивать умение составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов;
- развивать вербальную память, быструю ориентировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** напечатанные предложения для рассказа «Гроза» (в конверте), опорные схемы, карточка (см. приложение 1), запись на доске.

## **Занятие 9.**

**ТЕМА:** Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложений на письме.

**ЦЕЛИ:** • формировать умение находить границы предложения в непунктированном тексте по интонации и смысловым вопросам;

- учить читать выразительно;
- развивать слуховой вербальный анализ и синтез смысловой и интонационной законченности предложений, умение составлять слова из слогов.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** лист для выразительного чтения, карточки с непунктированным текстом (см. приложение 1), запись на доске.

## **Занятие 10.**

**ТЕМА.** Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико-синтаксические упражнения со сложносочиненными предложениями.

**ЦЕЛИ:** \* развивать восприятие сложных синтаксических конструкций;

- учить понимать пассивные инвертированные конструкции;
- формировать умение сопоставлять простые и сложные предложения;
- учить выделять грамматические основы в каждой части сложного предложения;
- учить составлять сложносочиненные предложения из простых предложений, расчленять сложносочиненные предложения на простые предложения;
- совершенствовать слоговой анализ и синтез слова.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** сюжетные картинки, запись на доске.

## Занятие 11.

**ТЕМА:** Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико-синтаксические упражнения со сложноподчиненными предложениями

**ЦЕЛИ:** \* развивать восприятие сложных синтаксических конструкций, понимание сложных логико-грамматических конструкций;

- формировать умение сопоставлять простые и сложные предложения, выделять грамматические основы в каждой части сложного предложения;
- учить составлять сложноподчиненные предложения из простых предложений, выделять главное предложение в составе сложноподчиненного предложения;
- совершенствовать слоговой анализ и синтез слова.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** запись на доске.

## Занятие 12.

**ТЕМА.** Работа с деформированными предложениями. Грамматическое оформление предложений с пропущенными словами.

**ЦЕЛИ:** \* развивать умение восстанавливать неполное предложение, употребляя правильные словоформы, вставляя пропущенные предлоги;

- развивать чувство ритма, формировать умение находить рифму с учетом стихотворного размера;
- развивать умения выбирать синоним из синонимического ряда, находить и устанавливать связи между отдельными элементами материала и опираться на них при его воспроизведении;
- развивать слоговой синтез.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** предметные картинки, карточки с текстом «Лесные малыши», карточки-предлоги, карточки со стихотворением «Очень-очень вкусный пирог» Д. Хармса, карточки с отрывком из сказки (см. приложение 1), запись на доске.

## Занятие 13.

**ТЕМА.** Работа с деформированными предложениями. Редактирование, грамматическое оформление предложений с повторяющимися словами.

**ЦЕЛИ:** • предупреждение наиболее типичных речевых ошибок, связанных с повторением слов;

- формировать умение находить и исправлять речевые и не речевые (логические) ошибки в предложениях;
- развивать умение грамотно выражать свои мысли;
- учить составлять сложноподчиненные предложения из простых предложений; выделять главное предложение в составе сложноподчиненного предложения;

- совершенствовать слоговый синтез слов.
- ОБОРУДОВАНИЕ:** карточки, запись на доске.

## **Занятие 14.**

**ТЕМА:** Выделение признаков связного текста. Тема текста.

- ЦЕЛИ:** • формировать умения отличать текст от группы предложений, дифференцировать эти понятия;
- учить выделять признаки связного текста, определять тему текста;
  - формировать умения выделять средства связи предложений в тексте;
  - развивать умения подбирать слова по данному первому слогу.

## **Занятие 15.**

**Тема:** Текст. Основная мысль текста.

**Цель:**

- формировать умения определять тему текста, определять и формулировать основную мысль текста, определять диалогическую, монологическую речь;
- обобщать знания о грибах;
- развивать умение подбирать слова по данному последнему слогу.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** загадки, тексты, запись на доске

## **Занятие 16.**

**ТЕМА:** Текст. Опорные слова.

- ЦЕЛЬ:** • познакомить учащихся с понятием «опорные слова»;
- учить определять их роль в тексте;
  - формировать умения находить опорные слова, понимать структуру текста, пересказывать сказку по серии сюжетных картинок и опорным словам;
  - развивать умение преобразовывать слова, наращивая слоговую структуру слова.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** серия сюжетных картинок, запись на доске.

## **Занятие 17.**

**ТЕМА:** Восстановление деформированного текста по серии картинок.

**ЦЕЛЬ:**

- формировать умения замечать смысловые и логические ошибки в тексте и восстанавливать последовательность событий, понимать структуру текста, восстанавливать деформированные тексты;
- развивать слоговой анализ и синтез слов.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** серия картинок, запись на доске.

## **Занятие 18.**

**ТЕМА.** Составление текста из отдельных предложений. Определение темы, главной мысли текста.

**ЦЕЛИ:** • формировать умение замечать логические ошибки в тексте и восстанавливать последовательность событий, определяя правильную последовательность предложений;

- учить делить текст на части и выделять их при записи;
- ознакомить со структурными частями текста;
- формировать умение выделять ударный слог слова, развивать чувство ритма.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** запись на доске.

## **Занятие 19.**

**ТЕМА.** Тип текста. Текст-повествование. Характерные признаки текста-повествования. Схема построения повествовательного текста.

**ЦЕЛИ:** \* ознакомить с текстом типа «повествование», схемой построения повествовательного текста;

- формировать умения определять особенности текста-повествования, последовательность частей в тексте;
- формировать умение пересказывать повествовательный текст по плану и опорным словам;
- развивать слоговой синтез.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** серия сюжетных картинок «Репка», набор опорных таблиц «Текст-повествование», карточки с текстом (см. приложение 2. Карточка 1), запись на доске.

## **Занятие 20.**

**ТЕМА:** Текст-описание. Характерные признаки текста - описания. Схема построения описания.

**ЦЕЛЬ:**

- познакомить с описательным текстом, схемой построения текста-описания;
- формировать умения определять особенности текста-описания, пересказывать описательный текст по плану и опорным словам;
- формировать умения строить описание, использовать средства выразительности для описания своих наблюдений;
- воспитывать внимательное, бережное отношение к живой природе.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** набор опорных таблиц «Текст-описание», карточки с текстом (см. приложение 2), предметная картинка («Мать-и-мачеха»); листочки березы, клена, дуба, ивы и др. деревьев, запись на доске.

## **Занятие 21.**

**ТЕМА:** Текст-рассуждение. Характерные признаки текста -рассуждения. Схема построения рассуждения.

**ЦЕЛЬ:**

- формировать умения конструировать сложноподчиненные предложения, анализировать причинно-следственные связи;
- познакомить с особенностями текста типа «рассуждение», схемой построения текста-рассуждения;
- формировать умения определять особенность текста - рассуждения;
- совершенствовать слоговой анализ слов.

**Оборудование:** набор опорных таблиц «Текст-рассуждение», карточки с текстом (см. приложение 2, карт.), запись на доске.

## **Занятие 22.**

**ТЕМА:** Составление плана текста с обозначенными частями.

**ЦЕЛЬ:**

- формировать умения определять тип текста, сравнивать тексты на одну тему;
- закреплять знания о схеме построения текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения;
- формировать умения составлять план текста по обозначенным частям.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** наборы опорных таблиц «Текст-повествование», «Текст-описание», «Текст-рассуждение», лист с текстами (см. приложение 2), памятка «Типы текстов» (см. приложение 2), запись на доске.

## **Занятие 23.**

**ТЕМА:** Деление текста на части. Работа над планом

**ЦЕЛИ:** • формировать умение определять тип текста;

- закреплять знания о схеме построения текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения;
- формировать умения составлять план, использовать его при пересказе текста;
- учить делить текст на части, определять границы частей, выделять их при записи соответственно плану.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** наборы опорных таблиц «Текст-повествование», «Текст-описание», «Текст-рассуждение», лист с текстами (см. приложение 2), памятка «Типы текстов», запись на доске.

## **Занятие 24.**

**ТЕМА:** Редактирование текста.

**ЦЕЛИ:** \* формировать умения исправлять ошибки в содержании и построении текста, на основе осознания особенностей текста-описания, текста-повествования;

\* делить текст на части и выделять их при записи, точно употреблять слова в речи;



\* ознакомить с приемами редактирования текста:

**ОБОРУДОВАНИЕ:** предметная картинка «Лиса», запись на доске.

## **Занятие 25.**

**ТЕМА:** Изложение – повествование на основе зрительного восприятия текста по вопросам к каждому предложению.

**ЦЕЛИ:** \* формировать умения писать изложение по вопросам, устанавливать связь заголовка с темой текста, составлять предложения по вопросам;

\*повторить признаки повествовательного текста;

**ОБОРУДОВАНИЕ:** предметная картинка, запись на доске

## **Занятие 26.**

**ТЕМА:** Изложение - повествование на основе зрительного восприятия текста по готовому плану, опорным словам.

**ЦЕЛИ:** \* формировать умения писать изложение по плану и опорным словам, устанавливать последовательность частей в тексте;

\*повторить признаки повествовательного текста.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** рассказ Л.Н. Толстого «Воробей на часах», серия сюжетных картинок

## **Занятие 27.**

**ТЕМА:** Изложение - описание на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану, опорным словам

**ЦЕЛИ:** \* формировать умения писать изложение по плану, опорным словам;

\*повторить признаки, строение текста – описание;

\*учить точно определять слова в тексте.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** запись на доске, рассказ Е. Чарушина «Морж», сюжетная картинка, опорная таблица текста-- описание

## **Занятие 28.**

**ТЕМА:** Изложение - рассуждение на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.

**ЦЕЛИ:** \* формировать умения писать изложение по плану, опорным словам;

\*повторить признаки, структуру текста – рассуждение;

\*учить точно определять слова в тексте.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** запись на доске, рассказ, сюжетная картинка, опорная таблица текста - рассуждение.

## **Занятие 29.**

**ТЕМА:** Сочинение –повествование по серии картинок и вопросам.

**ЦЕЛИ:** \*учить письменно излагать рассказ по серии картинок и вопросам, составлять полный ответ на вопрос, учитывая связь предложений в тексте;

\* учить определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** серия картинок «Друзья птиц», запись на доске.

### **Занятие 30.**

**ТЕМА:** Коллективное сочинение – повествование по серии картинок, опорным словам.

**ЦЕЛИ:** \* формировать умения определять тему текста и основную мысль, составлять повествовательный текст по серии картинок, плану и опорным словам;

\* учить правильно употреблять слова, использовать в сочинении текстовые синонимы.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** серия картинок «Пожар», запись на доске.

### **Занятие 31.**

**ТЕМА:** Анализ и редактирование сочинений.

**ЦЕЛИ:** \*находить ошибки в содержании и построении текста;

\*совершенствовать написанное в процессе коллективной работы над ошибками;

\*формировать умение исправлять речевые ошибки.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** индивидуальные карточки для редактирования текста сочинения «Летом», памятка «Редактирование текста изложения (сочинения)», сюжетная картина «На воде»

### **Занятие 32.**

**ТЕМА:** Сочинение-описание предмета. «Моя любимая игрушка»

**ЦЕЛИ:** \* формировать умение писать сочинение по плану;

\* повторить признаки построения текста-описания;

\* формировать умение строить собственное написание по аналогии с образцом;

\* формировать умение отбирать более точные слова для выражения собственных мыслей.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** опорные таблицы текста- описание, детские игрушки, матрешка, памятка «Редактирование текста изложения (сочинения)».

### **Занятие 33.**

**ТЕМА:** Сочинение – рассуждение «Мое любимое занятие»

**ЦЕЛИ:** \* формировать умение планировать и строить рассуждение;

\* повторить признаки построения текста - рассуждения;

\* учить точно употреблять слова в тексте;

\* развивать творческое воображение.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** опорные таблицы текста- рассуждение, памятка «Редактирование текста изложения (сочинения)».

### **Занятие 34.**

**ТЕМА:** Письма.

**ЦЕЛИ:** \* формировать умение писать и оформлять письма;

\* познакомить с особенностями текста письма

**ОБОРУДОВАНИЕ:** серия сюжетных картинок «Почта», конверт с письмом.

### ***ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

- Сформированность знаний, расширение словарного запаса по лексическим темам, умение самостоятельно составлять небольшие рассказы на определенную тему, придумывать необычные окончания знакомых сказок, песен
- Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках.
- активно пользоваться различными способами словообразования;
- владеть навыками усвоения морфологического состава слова;
- владеть словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;
- устанавливать логику (связность, последовательность), точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания;
- составлять план текста.
  
- Улучшение результатов диагностик развития речи, в том числе и диалогической.
- Воспитание нравственно-патриотических чувств, уважения к культуре и традициям народов России, родного края, труду людей.
- Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

### **ЛИТЕРАТУРА**

- Н.Г. Андреева Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. Ч-2. Предложение. Текст. Пособие для логопеда –М. ГИЦ Владос 2012 г.
- Н.Г. Андреева Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. Ч-3 Письменная связная речь. Пособие для логопеда – М. ГИЦ Владос 2012 г.

- Ю. К. Школьник Развитие речи. Наглядное пособие, –М.,2004.– Литература:
- Здоровьесберегающие технологии в ДОУ./Автор-сост. Н. И. Еременко. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2009;
- Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. - М.: ВАКО, 2005;
- Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000;
- Р.И. Лалаева. Работа по развитию речи в коррекционных классах. М.; «Владос», 1999.
- Р.И. Лалаева. Нарушения речи и система их коррекции у умственно-отсталых школьников.-М.; 1988.
- Д.К. Гизатулина «Учите, играя» Санкт-Петербург, «Акцидент», 1997.
- А.И.Максаков. «Логопедические игры» М.; «Просвещение», 1983. Т.А. Гкаченко
- Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
- Педагогическая диагностика и коррекция речи // Под ред. М.А.Поваляевой. –Ростов-на-Дону., 1997. – С. 142.
- Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003;
- Тютюнникова Т. Э. Речевые игры // Дошкольное воспитание. - 1998. - № 9, с. 115-119;
- Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика/О.В.Узорова, Е. А. Нефедова. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2004;
- Л.П. Успенская, М.Б. Успенский. «Учитесь правильно говорить» М.; «Просвещение», 1993.
- Хватцев М.Е. Логопедия. – М., 1959.– С. 248.
- Хрестоматия для маленьких/Сост. Л.Н.Елисеева. - М.: Просвещение, 1987;
- Чистякова М.И. Психогимнастика. М.: Издательство: Просвещение, Владос, 1995;
- Чохонелидзе Т.А. Это стул, на нем сидят...: Рассказы-описания; Развитие связной речи: Детям 5-7 лет. –М.,2003.–С.18.
- Янушко Е. Развитие речи дошкольников.– М., 2004.–С. 63.