

План конспект урока

Тема урока: Волшебный пейзаж

Дата: год

Класс:6 класс

Урок: 1 урок, на 45 минут

Тип урока: Не стандартные приемы рисования

Цель урока: развитие у школьников творческого воображения через использование нетрадиционных методов и приемов изобразительной деятельности.

Задачи:

1. формировать представление о художественной технике, разнообразии материалов и приемов рисования;
2. познакомить с нетрадиционной художественной техникой рисования необычными материалами и инструментами;
3. активизировать познавательную деятельность, расширять кругозор;
4. воспитывать стремление к творческому поиску;

Оборудование для учителя: Лист ватмана, силуэты-образы (облака-трафареты из бумаги), план конспект урока, журнал.

Оборудование для ученика: Клей ПВА, куски поролона, гуашевые краски, кисти, цветные карандаши, масляная пастель.

План урока:

1. Организационная часть (5 мин)
2. Объяснение новой темы (10 мин)
3. Практическая часть (20 мин)
4. Подведение итогов (10 мин)

Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика
Организационная часть	<p>- Здравствуйте, садитесь. Меня зовут Римма Михайловна, сегодня урок буду вести я.</p> <p>- Все готовы к уроку? (проверяю принадлежности у)</p> <p>- у всех есть кисточки, губка, тарелочки, тряпки, соль, гуашь, непроливайки и т.д.</p>	
Объяснение нового материала	<p>- Прежде, чем начать наш необычный урок, давайте, разделимся на две команды. Для начала нам нужны два командира, которые помогут нам распределиться.</p> <p>- Ребята посмотрите, пожалуйста на экран. (показываю слайд.).</p> <p>Что вы видите? Какой жанр изобразительного искусства вы увидели?</p> <p>Правильно, мы увидели пейзаж.</p> <p>Сегодня вам предстоит нарисовать пейзаж, но необычный пейзаж. Для этого мы воспользуемся нестандартными техниками рисования (показываю слайд).</p> <p>1. Техника рисования через трафарет.</p> <p>Для этого мы накладываем гуашь на тарелочку. Лучше выложить на отдельных тарелочках холодные и теплые цвета. Затем кладем на бумагу трафарет и обмакивая губку на гуашь и зарисовываем трафарет.</p> <p>2. Техника рисование штампами.</p> <p>Сначала подготовьте краску: в блюдца наливаем немного воды и кистью добавляем и разводим краску. Чем больше краски - тем, соответственно, насыщеннее будет цвет. Комочки из бумаги (которыми мы и будем рисовать) тоже лучше "накомкать" заранее, ведь для каждого цвета нужен свой "штампик".</p> <p>3. Техника рисования клеем ПВА и солью</p> <p>На листе рисуем задуманное изображение. Наносим на поверхность рисунка кисточкой клей ПВА. Сверху посыпаем аккуратно солью. Лишнюю соль убираем с помощью сухой кисточки. Даем время, чтобы соль подсохла на рисунке. После чего гуашью раскрашиваем самыми яркими красками рисунок.</p> <p>4. Техника рисования брызгами</p> <p>Наберите на кисть краску. Постукивайте щетиной кисти по пальцу так, чтобы брызги хаотично разлетались.</p> <p>5. Техника рисования граттаж</p> <p>Раскрасьте лист бумаги или картона разноцветными восковыми мелками. Не жалейте восковые мелки, они должны покрыть бумагу толстым слоем. покройте подготовленный лист гуашью. Дайте краске хорошенько просохнуть. Процарапываем любым острым предметом (например, зубочисткой или вязальной спицей) рисунок.</p>	<p>Ученики сами выбирают командира и распределяются на группы</p> <p>Ученики отвечают.</p>

	<p>Образуется на черном фоне картинка из цветных штрихов.</p> <p>6. Техника рисование свечой</p> <p>На альбомном листе нарисовать свечой понравившийся сюжет. Свечу предварительно заострить при помощи ножа. При помощи кисти смачиваем альбомный лист и наносим краски по сырому.</p> <p>- вот такие необычные техники рисования мы будем использовать. Раздаю каждой группе памятки (инструкции к работе).</p> <p>- прежде чем начать к работе, давайте все закроем глаза и представим волшебную страну (включаю музыку и читаю стихотворение).</p> <p>- Закройте, пожалуйста, глаза и представьте, что вы идете по полю, ярко светит солнышко, кругом растут диковинные растения, поют птицы райскими голосами.</p> <p>- Все представили? молодцы.</p> <p>- у каждой группы имеются памятка, которые вам нужно хорошенько прочитать и преступить к групповой работе.</p> <p>- Для этого вам выдается 20 минут. После чего из каждой группа выходят аналитики и рассказывать про свой необычный пейзаж.</p>	
<p>Практическая часть</p>	<p>Наблюдение за процессом работы учащихся.</p>	<p>Дети выполняют пейзаж, используя нестандартные техники рисования.</p>
<p>Подведение итогов</p>	<p>Хотите, верьте в существование нашей придуманной страны, хотите не верьте, но те образы, которые мы создали – существуют. Вот они - перед нами.</p> <p>- Какая техника больше всего вам понравилась?</p> <p>Какие трудности вы встретили при выполнении рисунка?</p> <p>- Поделитесь своими впечатлениями. Что запомнилось?</p> <p>Что вам больше понравилась? Какие виды нетрадиционных техник рисования мы выполнили?</p>	<p>Из каждой группы выходят по два ученика (аналитики), рассказывают про свою страну – пейзаж.</p> <p>Дети отвечают, высказывают свои впечатления, мысли.</p> <p>- перечисляют виды нетрадиционных художественных техник</p>

Задание №1

Предлагается нарисовать облака, обмакнув кусок поролона в гуашевые краски, используя готовые трафареты облаков.

Задание №2

- 1) **Подготовьте краску:** в блюдца наливаем немного воды и кистью добавляем и разводим краску. Чем больше краски - тем, соответственно, насыщеннее будет цвет.
- 2) **Комочки из бумаги** (которыми мы и будем рисовать) тоже лучше "накомкать" заранее, ведь для каждого цвета нужен свой "штампик.
- 3) **Комочки из бумаги могут быть разных размеров** - они и отпечатки будут разно размерные оставлять. (Дорисовка мелких деталей кистью).

Задание №3

Нарисовать цветы клеим ПВА, посыпать его манной крупой, дать подсохнуть и раскрасить красками.

Другие цветы можно нарисовать, обмокнув кисточку сначала, например, в жёлтую, а затем сразу в красную краски. Методом примакивания нарисовать цветы.(Можно сочетать и другие цвета красок(жёлтая- синяя, оранжевая- фиолетовая и т.д.)

Задание №4

Бумагу разрисовываем восковыми мелками. Затем широкой кистью наносим на поверхность слой тёмно синей гуаши. Когда гуашь высохнет, острым предметом - скребком, зубочисткой - процарапывают рисунок, образуя на тёмно-синем фоне тонкие штрихи в виде рыб, водорослей и т.д.

Задание №5

Чтобы на рисунке появились красочные пятна (брызги), нужно обмакнуть толстую щетинистую кисть в яркую краску и пальцами, оттягивая ворсинки направить брызги на лист. Можно для этой техники использовать зубную щетку. Если предварительно вырезать трафареты из бумаги, то можно таким способом заливать не всю плоскость листа, а отдельные элементы.

Задание №6

Нарисуйте на белой бумаге восковой свечой изображения животных, птиц, и т.д.. Затем нанесите краску поверх этого изображения. Краска не будет ложиться на жирное изображение от свечи.

