

**Автор:** Буряченко Людмила Николаевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ №2 им. Д. Х. Скрябина

**Предмет:** Литературное чтение

**Класс:** 3 класс

**Тип урока:** Урок ОНЗ (технология деятельностного метода)

**Технологическая карта изучения темы А. Л. Барто «Разлука»**

<b>Тема</b>	А. Л. Барто «Разлука».
<b>Цели</b>	<p><i>Образовательные:</i> познакомить учащихся со стихотворением А.Л. Барто «Разлука»; расширять знания о жизни и творчестве поэтессы.</p> <p><i>Воспитывать</i> культуру поведения при фронтальной работе, работе в группах. Любовь и уважение к близкому человеку; чувство сопереживания.</p> <p><i>Формировать УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Личностные:</i> способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</li><li>- <i>Регулятивные УУД:</i> умение определять и формулировать тему урока; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; высказывать своё предположение.</li><li>- <i>Коммуникативные УУД:</i> умение оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; работать в группах; вести учебный диалог.</li><li>- <i>Познавательные УУД:</i> умение ориентироваться в своей системе знаний; использовать свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</li></ul>
<b>Планируемый результат</b>	<p><i>Предметные:</i></p> <p>Уметь прогнозировать содержание произведения; планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения; читать и воспринимать на слух лирические тексты; читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому; сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение.</p> <p><i>Личностные:</i></p> <p>Уметь проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.</p> <p><i>Метапредметные:</i></p> <p>Уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; оценивать правильность выполнения действий; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить</p>

	необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; высказывать своё предположение ( <i>Регулятивные УУД</i> ). Уметь оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; совместно договариваться о правилах взаимодействия ( <i>Коммуникативные УУД</i> ). Уметь ориентироваться в своей системе знаний; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке ( <i>Познавательные УУД</i> ).
<b>Межпредметные связи</b>	Литературное чтение, окружающий мир.
<b>Ресурсы: - основные</b>	компьютер, проектор, экран, авторский медиапродукт: презентация к уроку, выполненная в программе Notebook.
<b>Организация пространства</b>	Фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в группах.

Этап урока	Деятельность учеников	Деятельность учителя	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Планируемые результаты УУД
<b>I. Мотивация к учебной деятельности (3 мин)</b> <u>Цели:</u> - актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности; - создание условий для возникновения у учеников внутренней потребности включения в учебную деятельность.	Положительно настраиваются на урок.	Организует актуализацию требований к ученику со стороны учебной деятельности.  Создаёт условия для возникновения у учеников внутренней потребности включения в учебную деятельность.	Прозвенел звонок веселый. Мы начать урок готовы. Будем слушать, рассуждать, И друг другу помогать.  Я к вам обращаюсь, товарищи дети, Полезнее книги нет вещи на свете! Пусть книги друзьями приходят в дома, Читайте всю жизнь, набирайтесь ума! - Прочитайте пословицу <b>Слайд 1.</b> <u><b>Чтение без умения – не польза, а вред.</b></u> - Как вы можете объяснить смысл этой пословицы? - Какие умения нужны при чтении книг? - Какую пользу приносит чтение? - Какие ещё пословицы о чтении вы знаете?	Уметь совместно договариваться о правилах поведения и общения в школе и следовать им ( <i>Коммуникативные УУД</i> ). Уметь оформлять свои мысли в устной форме ( <i>Коммуникативные УУД</i> ). Умение слушать и понимать речь других ( <i>Коммуникативные УУД</i> ).
<b>II. Постановка учебной задачи (5 мин)</b> <u>Цели:</u> - учить формулировать тему и	Принимают учебную задачу.	Создает условия принимать учащимися учебной задачи.	<b>1. Прослушивание аудиозаписи стихов А. Барто «Игрушки».</b> - Предлагаю послушать стихи и сказать кто автор. <b>Слайд 2.</b> - А посмотрите на следующий слайд. И постарайтесь угадать название	Уметь оформлять свои мысли в устной форме ( <i>Коммуникативные УУД</i> ). Уметь находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и имеющиеся

<p>задачи урока; - работать с информацией; - конструировать смысловые фразы в устной форме.</p>	<p>Разгадывают анаграмму.</p> <p>Формулируют тему урока. Озвучивают правила работы в группах.</p> <p>Выполняют гимнастику для глаз с игрушками.</p> <p>Работают в группах</p> <p>В устной форме выражают свои чувства и эмоции от просмотра видеофрагмента.</p>	<p>Создает условия для развития мыслительной деятельности.</p> <p>Создает условия для выхода на тему и задачи урока.</p>	<p>стихотворения, с которым мы сегодня познакомимся. Его название рассыпалось. Попробуйте его собрать (<i>Анаграмма</i>).</p> <p><b>УКРАЛЗА ( РАЗЛУКА) Слайд 4.</b> -Какие чувства вызывает у вас слово «разлука»? Почему? - Назовите тему урока. - Что нового должны узнать? Чему будем учиться? - Давайте познакомимся с творчеством поэтессы. Для этого вы должны поработать в группах. - Но сначала вспомним правила работы в группе. <b>Слайд 3.</b> <b>Гимнастика для глаз.</b> <b>2. Работа в группах. Выступление представителей групп. Слайд 6.</b> -Послушайте рассказ о жизни и творчестве этой замечательной поэтессы. - Чтобы информация была более полной, я хотела бы сказать, что в этом году исполняется 110 лет со дня рождения А.Л. Барто. <b>Слайд 7.</b> - Давайте послушаем стихи в исполнении самой А.Л. Барто. <b>3. Просмотр видеофрагмента Слайд 8.</b> - Какие чувства вызвал просмотр этого видеофрагмента?</p>	<p>знания. (<i>Познавательные УУД</i>).</p> <p>Уметь высказывать своё предположение (<i>Регулятивные УУД</i>).</p> <p>Уметь находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и имеющиеся знания. (<i>Познавательные УУД</i>).</p> <p>Уметь высказывать своё предположение (<i>Регулятивные УУД</i>). Уметь оформлять мысли в устной и письменной форме (<i>Коммуникативные УУД</i>).</p>
<p><b>III. Подготовка к восприятию текста(5-7 мин).</b> <b>Цели:</b></p>	<p>Высказывают свои предположения по содержанию стихотворения.</p>		<p><b>1. Прогнозирование по названию.</b> - Откройте учебники на <i>стр. 112</i> и рассмотрите иллюстрации к стихотворению.</p>	

<p>- прогнозировать события по названию стихотворения; - действовать по заранее составленному алгоритму; - анализировать содержание стихотворения.</p>	<p>Озвучивают план своих действий (<i>алгоритм</i>).</p>		<p>- Кто станет героем стихотворения? – Что можно рассказать об этом мальчике? <b>2. Работа по составлению алгоритма.</b> <i>Слайд 9.</i> 1.Прочитать стихотворение. 2.Выделить незнакомые слова или понятия. 3.Объяснить смысл слов или понятий самому, найти в толковом словаре. 4.Провести анализ стихотворения (ответить на вопросы по содержанию стихотворения). 5.Прочитать стихотворение выразительно.</p>	<p>Уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. (<i>Регулятивные УУД</i>).</p>
<p><b>IV. Первичное восприятие текста(5-7 мин).</b> Цели: -</p>	<p>Соотносят свои предположения с содержанием стихотворного текста. Работают с толковыми словарями.</p>	<p>Организовывает работу.</p>	<p><b>1. Чтение стихотворения учениками. Обмен мнениями.</b> –Совпали ли наши предположения с содержанием стихотворения? <b>2. Словарная работа.</b> - Какие непонятные слова вам встретились в стихотворении? <i>Разлука -</i> <i>Гаммы –</i> <i>Командировка –</i> <i>Витает –</i></p>	<p>Уметь высказывать своё предположение (<i>Регулятивные УУД</i>). Уметь оформлять мысли в устной и форме (<i>Коммуникативные УУД</i>). Умение слушать и понимать речь других (<i>Коммуникативные УУД</i>).</p>
<p><b>V. Физминутка.</b></p>	<p>Выполняют физминутку.</p>		<p>- Встаньте. - Повернитесь друг к другу. - Покажите мимикой состояние мальчика, когда он остался без мамы. - А теперь - с мамой. Без мамы... - А теперь покажите ваши действия, когда мама приходит домой.</p>	
<p><b>VI. Анализ содержания стихотворения(5-7 мин).</b> Цели:</p>	<p>Составляют вопросы по прочитанному. Отвечают на вопросы.</p>	<p>Организовывает работу.</p>	<p><b>1. Работа по содержанию стихотворения.</b> <i>(Дети составляют вопросы для других групп.Могут воспользоваться карточкой подсказкой учителя).</i></p>	<p>Уметь оформлять мысли в устной и письменной форме (<i>Коммуникативные УУД</i>). Умение слушать и понимать речь других (<i>Коммуникативные УУД</i>).</p>

<p>-понимать содержание стихотворного текста; - составлять вопросы по содержанию; -выражать свои мысли в устной форме.</p>	<p>Читают выразительно стихотворение.</p>		<p><b>2. Воспитательная часть урока.</b> – Что самое важное помогла понять нам А. Л. Барто стихотворением «Разлука»? – Да, недаром в народе говорят: «Ближе матери друга нет». Мама и обогреет, и пожалеет, и приласкает. <b>3. Выразительное чтение стихотворения.</b></p>	
<p><b>VII. Рефлексия учебной деятельности на уроке.</b> <b>(3 мин)</b> <u>Цели:</u> - организовать рефлексию и самооценку учениками собственной учебной деятельности.</p>	<p>Проговаривают следующий шаг учебной деятельности.</p> <p>По схеме рассказывают, что узнали, знают, смогли.</p> <p>Делают самооценку своей деятельности.</p>	<p>Организует уточнение следующего шага учебной деятельности.</p> <p>Организует рефлексию.</p> <p>Организует самооценку учебной деятельности.</p>	<p>-Что нового узнали на уроке? С чем познакомились? Чему учились? - Всё ли получилось? - Что показалось интересным? - Что оказалось трудным? - Кого хотели бы похвалить за работу на уроке? - Кого хотели бы поблагодарить за помощь? - Оцените свою работу на уроке с помощью цветowych сигнальных карточек <i>Красная</i> - было интересно работать, но не всё получилось. <i>Зеленая</i> – было интересно работать, всё получилось.</p>	<p>Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности (<i>Личностные УУД</i>).</p>
<p><b>VIII. Домашнее задание(1мин)</b></p>	<p>Выбирают домашнее задание и записывают в дневник.</p>	<p>Предлагает задание на выбор.</p>	<p>1. Подготовить выразительное чтение. 2. Выучить понравившийся отрывок наизусть. 3. Написать письмо мальчику. - Бесценно значение книги. Кто с книгой по свету шагает, Кто с нею умеет дружить, Тому эта книга всегда помогает. Учиться, работать и жить! Этими словами мы закончим наш урок. Спасибо за работу.</p>	

## Приложение 1

Агния Львовна Барто родилась в Москве в 1906 году. Она мечтала стать балериной и училась в балетном училище. Но желание писать детские книги оказалось сильнее. Первая книга была опубликована, когда Агнии Барто было 19 лет. А её стихотворения из темы «Игрушки» вышли в 1936 году.

В годы Великой Отечественной войны она ездила на фронт, чтобы выступать перед бойцами, писала статьи и стихи для газет, работала на заводе в токарном цехе.

В мае 1945 года в семье Агнии Львовны Барто случилось горе - погиб её сын. Но она не перестала писать для детей и о детях. Несколько лет подряд в передачах радиостанции «МАЯК» звучал негромкий и спокойный женский голос - Агния Львовна вела передачу «Найти человека».

В этой передаче потерянные во время войны дети, рассказывали о себе и о том, что они помнят. Передача выходила в эфир в течение 9 лет и соединила 927 семей, разбросанных по белу свету войной.

В стихах А. Барто много игры, шуток, смеха. Её стихи учат сопереживать, сочувствовать, быть добрым и надёжным другом. В некоторых стихах А. Барто высмеивает капризуль, грязнуль, забияк. Но больше всего пишет А. Барто о человеческой дружбе, взаимовыручке, человечности.

**1 группа:**

Агния Львовна Барто родилась в \_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_ году. Она мечтала стать \_\_\_\_\_ и училась в \_\_\_\_\_ училище. Но желание писать детские книги оказалось сильнее. Первая книга была опубликована, когда Агнии Барто было \_\_\_\_\_ лет. А её стихотворения из темы \_\_\_\_\_ вышли в 1936 году.

**2 группа:**

В годы Великой Отечественной войны она ездила \_\_\_\_\_, чтобы выступать перед бойцами, писала \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ для газет, работала на заводе в \_\_\_\_\_ цехе. В мае \_\_\_\_\_ года в семье Агнии Львовны Барто случилось горе - погиб её сын. Но она не перестала писать для детей и о детях.

**3 группа:**

Несколько лет подряд в передачах радиостанции « \_\_\_\_\_ » звучал негромкий и спокойный женский голос- Агния Львовна вела передачу « \_\_\_\_\_ ».

В этой передаче потерянные во время войны дети, рассказывали о себе и о том, что они помнят. Передача выходила в эфир в течение \_\_\_\_\_ лет и соединила \_\_\_\_\_ семей, разбросанных по белу свету войной.

**4 группа:**

В стихах А. Барто много игры, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. Её стихи учат сопереживать, сочувствовать, быть добрым и надёжным другом. В некоторых стихах А.Барто высмеивает капризуль, \_\_\_\_\_, забияк. Но больше всего пишет А. Барто о человеческой дружбе, взаимовыручке, человечности.

**Карточка помощник**

1. Как чувствует себя мальчик без мамы?
2. Почему мальчику целый вечер нечем заняться?

**Карточка помощник**

1. Как вы поняли, что мальчик делает для мамы, а что – для себя?
2. Действительно ли всё это он делает для мамы?

**Карточка помощник**

1. Как, по-вашему, автор относится к мальчику?
2. С кем остался мальчик после отъезда мамы?

**Карточка помощник**

1. Куда уехала мама мальчика?
2. Сочувствуешь ли ты мальчику? Почему?