

A group of children are shown in various theatrical costumes. One child is wearing a green frog mask, another a white rabbit mask, and a third a grey wolf mask. A young boy in the foreground is wearing a white bunny-ear headband. The background is a vibrant red with yellow and white decorative elements.

*Проект по театрализованной  
деятельности в средней группе  
«В гостях у сказки «Перемок»*

*Захарова М.М  
Филатова Н.С*

## *Тема проекта: Игруем в сказку «Перемок»*

- *Вид проекта: творческий, краткосрочный, групповой, ролевой - игровой, театрализованное видео к празднику «Байанай».*
- *Участники проекта: дети, педагоги, родители.*
- *Сроки реализации: 3 недели*
- *Интеграция: социализация, коммуникация, художественное творчество.*

# Актуальность:

- *Младший дошкольный возраст - наиболее благоприятный период всестороннего развития ребенка. У детей активно развиваются все психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение и речь. В этот же период происходит формирование основных качеств личности. Поэтому ни один из детских возрастов не требует такого разнообразия средств и методов развития и воспитания, как младший дошкольный.*
- *Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в младшем дошкольном возрасте является театр и театрализованные игры. Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности и т. д.*
- *Широки воспитательные возможности театрализованной деятельности. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.*
- *Кроме того, театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость.*
- *Но как самих детей привлечь к участию? Некоторые дети в силу своих психологических особенностей боятся групповой деятельности. Как помочь им преодолеть неуверенность в себе, научиться общаться со сверстниками и взрослыми?*
- *Эту проблему мы решили с помощью игр - драматизаций. Главное создать между детьми и взрослыми доверительные отношения.*

# Ожидаемые результаты:

- У детей сформируется устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности, появится желание участвовать в спектакле по сюжету знакомой сказки;
- сформируется умение передавать характер персонажа интонационной выразительностью речи, мимикой, жестами; и согласовывать свои действия с другими детьми в ходе спектакля;
- дети свободно научатся держаться на сцене; станут дружнее, зародится чувство партнерства.
- пополнится театральный уголок.
- Будем снять театрализованное видео-играем в сказку «Щеренок»
- повысится интерес родителей к жизни детей в ДОУ.

# Этапы реализации проекта.

## 1 Этап. Информационный.

*Цель этапа: Ознакомление всех участников с проектом.*

- 1. Определение целей и задач.
- 2. Разработка проекта в группе: «В гостях у сказки «Теремок».
- 3. Консультации для родителей «Развитие детей в театрализованной деятельности»
- 4. Введение детей в игровую ситуацию. Знакомство со сказкой «Теремок» (чтение, рассматривание иллюстраций, театральные этюды, отгадывание загадок).
- 5. Дидактические игры: "Мои любимые сказки", лото по сказке, пазлы.
- 6. Показ настольного театра по сказке: «Теремок», «Рукавичка»
- 7. Рассматривание иллюстраций по сказке.
- 8. Раскраски по сказке.
- 9. Рисование «Теремок».
- 10. Изготовление атрибутов к сказке «Теремок»
- 11. Просмотр мультфильма «Теремок»

# Результаты этапа.

- Дети узнают по иллюстрациям сказку, правильно называют персонажей.
- Умеют отгадывать описательные загадки об животных.
- Владеют обобщающими понятиями: «дикие животные», «домашние животные».
- Активно включаются в игру и речевые контакты с педагогом и сверстниками.
- Удалось преодолеть стандартный взгляд родителей на их роль в ДОУ.



## 2 Этап. Основной.

*Цель этапа: Создание совместно с родителями и педагогами условий для формирования у детей устойчивого интереса к игре драматизации сказки «Щеремоқ».*

- 1. Рассказывание русской народной сказки «Щеремоқ» с показом настольного театра.
- 2. Рассказывание сказки «Щеремоқ» с показом пальчикового театра
- 3. Рассказывание сказки вместе с детьми с использованием пальчикового театра.
- 4. Лепка «Щеремоқ».
- 5. Рассказывание сказки детьми с имитацией действий
- 6. Упражнение «Изобрази героя», имитационные упражнения
- 7. Дидактическая игра «Мои любимые сказки».
- 8. Использование раскрасок к сказке «Щеремоқ».
- 9. Ряжение в костюмы.
- 10. Драматизация сказки «Щеремоқ».

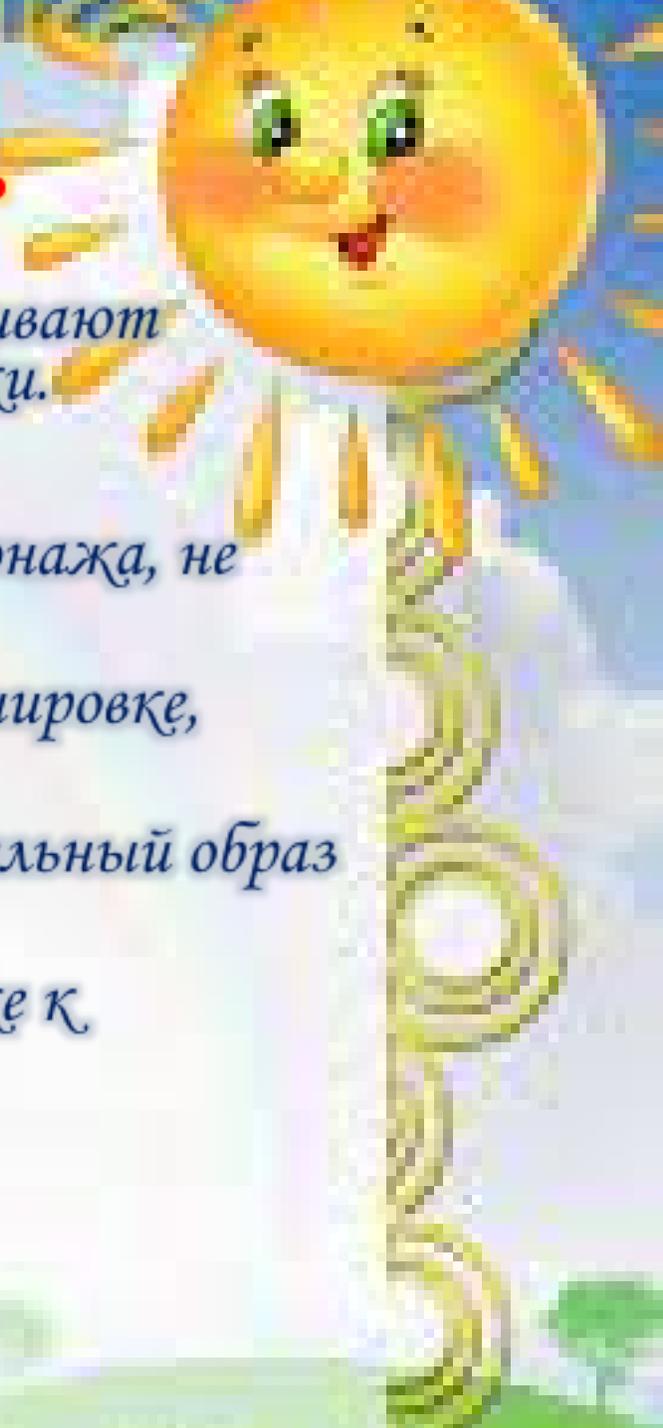
*Взаимодействие с родителями: просматривание телепередач с участием кукольных персонажей, совместная художественная деятельность (рисование, аппликация, конструирование) на тему «Театр и куклы», просмотр русских народных мультфильмов.*

- 12. Работа над инсценировкой. Создание декораций, костюмов.



# Результаты этапа.

- 1. Дети внимательно слушают сказку, активно сопереживают героям, эмоционально откликаются на содержание сказки.
- 2. У детей проявляется словотворчество.
- 3. С небольшой помощью могут описать сказочного персонажа, не перебивают, слушают и дополняют друг друга.
- 4. С большим желанием участвуют в подготовке к инсценировке, распределению ролей.
- 5. Дружно работают в мини-группах, создавая выразительный образ героев.
- 6. Родители стали активными участниками в подготовке к мероприятию.
- 7. У педагогов повысилась социально-профессиональная компетентность.



## *3 Этап. Результативный.*

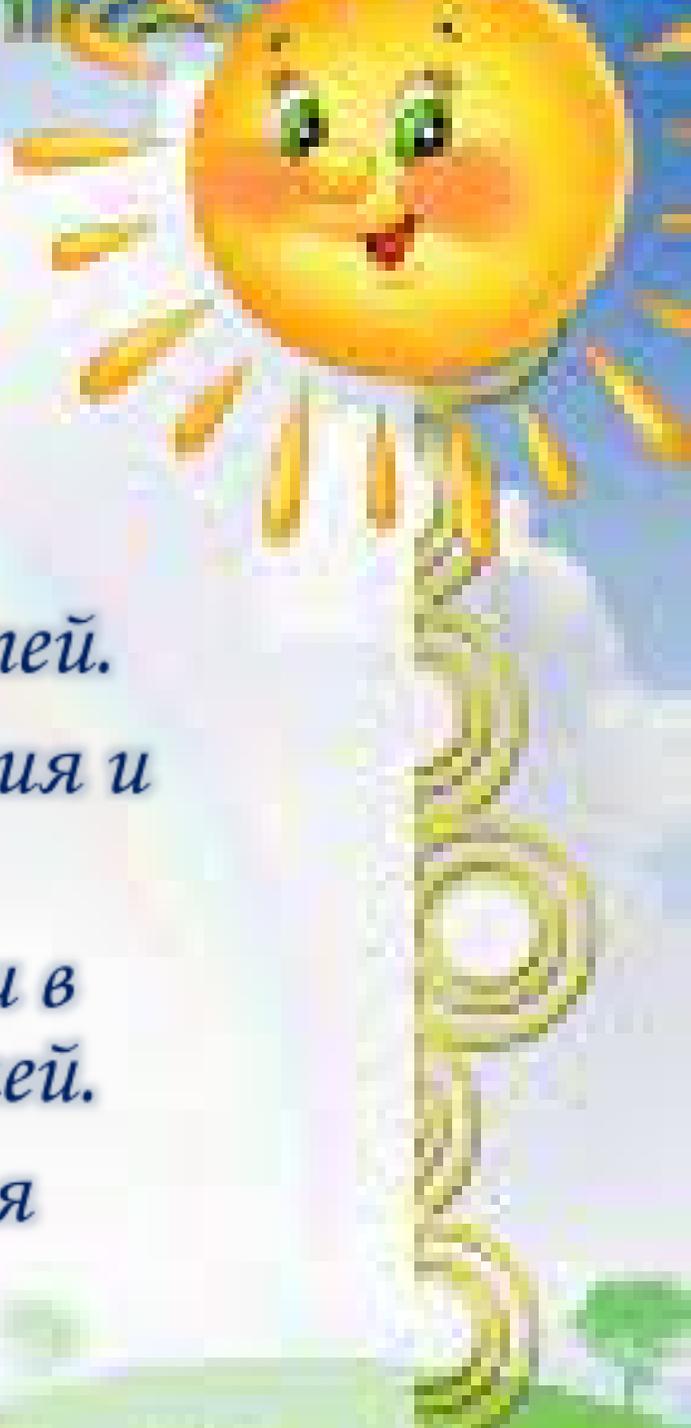
*Цель этапа: Предоставить возможность детям и родителям продемонстрировать результаты совместного творчества.*

- 1. У родителей появился интерес к театру и совместной театрализованной деятельности.*
- 2. Пополнение театрального уголка разными видами театра.*
- 4. В самостоятельной деятельности дети импровизируют с персонажами пальчикового, настольного театра.*
- 5. У детей сформировано представление о различных видах театра.*
- 6. Театрализованное развлечение: показ сказки «Перемок».*
- 7. У детей сформировано представление о различных видах театра.*
- 8. Выставка совместного творчества детей и родителей (рисунки, поделки) "Мой сказочный герой".*



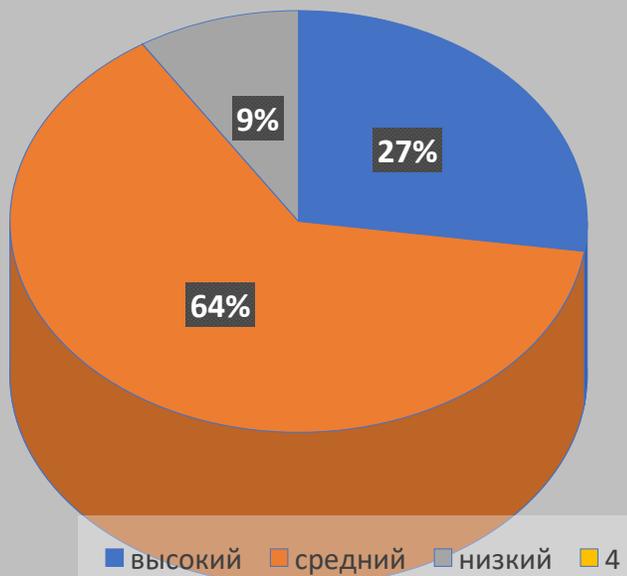
## *Результаты этапа.*

- Дети овладевают навыками публичных выступлений.*
- Развитие коммуникативных навыков детей.*
- Дети согласовывают между собой действия и ролевые диалоги в ходе инсценировки.*
- Родители и педагоги стали сотрудниками в развитии детских творческих способностей.*
- Первые сняли театрализованное видео для праздника «Байанай».*



# В результате театрализованной деятельности

В начале  
театрализованной игре



В конце театрализованной  
игре









