

*Конспект НОД по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой во 2 младшей группе с учетом ФГОС.
(образовательная область Речевое развитие)*

Тема: Игра-драматизация по сказке «Лиса и заяц».

Цель: Приобщать детей к истокам художественной литературы (сказкам).

Вызвать интерес детей к знакомой сказке и инсценировать её.

Задачи:

Социально-коммуникативное развитие: способствовать эмоциональному восприятию содержания знакомой сказки.

Воспитывать умение сопереживать героям, эмоционально откликаться на услышанное.

Познавательное развитие: способствовать познавательному развитию детей с помощью создания проблемных ситуаций. Воспитывать дружеские отношения между детьми.

Речевое развитие: активизировать речь детей. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы. Развивать умение с помощью воспитателя драматизировать отрывки сказки.

Художественно-эстетическое развитие: развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние мимикой, жестами. Развивать мелкую моторику рук.

Физическое развитие: Развивать творчество детей в процессе двигательной деятельности. Воспитывать умение согласовывать движения со словами.

Словарь: избушка лубяная, ледяная, горница, холодные, блестящие, лисичка-сестричка.

Используемые методы: словесный, наглядный, практический.

Материал и оборудование: следы лисы, ледяные бусы, горница, избушки лубяная и ледяная, деревянный конструктор для избушки лисы, игрушки: заяц, лиса, медведь, собака, петух, деревья, маски героев сказки.

Магнитофон и запись русской народной музыки

Предварительная работа: Рассказывание, чтение, беседа, рассматривание иллюстраций, картин, рисование, лепка, драматизация, театрализация.

Задачи на каждом этапе НОД	Образовательные области	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников
Создать эмоциональный настрой на работу	Социально-коммуникативное развитие.	<u>1.Организационный момент.</u> Звучит русская народная музыка. Детей встречает «бабушка-рассказушка» в русском	Дети входят в группу. Приветливо здороваются.

<p>Активизировать речь детей, формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, развивать слуховое внимание.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие.</p>	<p><u>4.Рассказывание сказки «Лиса и заяц» и показ настольного театра</u> <u>«Бабушка-рассказушка»:</u> -А что случилось в этой сказке? - А почему избушка растаяла? -Что сделала лиса? - Что сделал заяц? - Как заяц плакал? - Кого заяц встретил? - А еще кого он встретил? - Ребята, покажите как ходит и ревет медведь. - Помогли звери зайцу? - Кто помог зайчику? - Давайте поиграем в сказку! - Кто хочет быть петухом, лисой, зайцем? Драматизация заключительной части сказки детьми.</p>	<p>Растаяла избушка у лисы. Весна пришла, на улице тепло стало. Лиса попросилась к зайцу погреться, да и выгнала зайца из избушки. Дети показывают, как горько плачет зайчик Собаку, медведя. Дети встают и имитируют движения медведя, рычащим голосом говорят: « PPPP-P! Петушок! Дети разбирают роли и показывают сказку.</p>
<p>Способствовать эмоциональному восприятию содержания знакомой сказки, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать отрывок</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.</p>	<p><u>5.Драматизация сказки детьми:</u> <u>«Бабушка-рассказушка»:</u> Идет заяц и горько плачет, а навстречу ему петух. <u>«Бабушка-рассказушка»:</u> - Лиса выскочила из избушки и убежала. И стал зайчик жить в своей избушке с петушком поживать, да добра наживать. -Ребята, лиса убежала, а мы не успели спросить – не</p>	<p>Дети изображают зайца, лису, петушка.</p>

<p>сказки, имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние мимикой.</p>		<p>её ли следы привели нас в горницу? А бусы ледяные может быть тоже лиса потеряла? Ребята! А давайте лисоньку позовем, ведь она одна, без друзей.</p>	
<p>Расширение словарного запаса по теме, развивать познавательные способности детей</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.</p>	<p><u>6.Игровое упражнение «Позови лису ласково»</u> («Бабушка-рассказушка»: (возвращает лису) Не ты ли лисонька потеряла бусы ледяные? Да? Твои? А мы их нашли, и вернем тебе, вот они. Ой, а что же с бусами? (они растаяли, почему?). Как и твоя избушка растаяла. Лисичка, не грусти, ты не убегай в лес, а посмотри на ребят, они играют, прыгают, как зайки, поиграй с нами.</p>	<p>Дети зовут лису, придумывая ласковые слова: лиса, лисонька, лисичка-сестричка, умница, рыженькая. Дети с рассказушкой и лисой идут к бусам. Отвечают рассказушке на вопросы: растаяли-потому, что в группе тепло, а когда тепло, лед тает. Приглашают лисичку поиграть.</p>
<p>Развивать творчество детей в процессе двигательной деятельности, воспитывать умение согласовывать движения со словами</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие.</p>	<p><u>7.Речедвигательная гимнастика «Зайки»</u> Зайки серые сидят, Ушки длинные торчат, Вот такие ушки, Ушки на макушке. Вот бежит лисичка, Хитрая сестричка, Прячьтесь, прячьтесь, зайки, Разбежались зайки, По лесной полянке.</p>	<p>Дети выполняют движения в соответствии со словами текста.</p>
<p>Развивать внимание, творческую фантазию, мелкую моторику рук, формировать доброе отношение к животным</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.</p>	<p><u>8. «Бабушка-рассказушка»:</u> -Ребята, посмотрите, лисичка сидит грустная и печальная. -Как вы думаете, почему? - Как нам ее развеселить? -Давайте вместе построим лисе домик. -Из чего лисе построим дом? -Вы будете приносить строительный материал, и вместе будем строить лисе дом. (звучит русская</p>	<p>Подходят к лисичке. (у нее нет дома, и бусы растаяли). Дом будем строить из дерева, лубяной. Дети вместе с рассказушкой строят избушку.</p>

		<p>народная музыка) <u>«Бабушка-рассказушка»:</u> (проговаривает) - Мы хотим построить дом, Чтоб окошко было в нём, Чтоб у дома дверь была, Рядом чтоб сосна росла, Чтоб вокруг забор стоял, Пёс ворота охранял. - Молодцы, дети, хорошие вы строители! Какой дом получился? Будет теперь лиса рядом с зайцем жить, будут друг к другу в гости ходить.</p>	
Организация окончания деятельности	Речевое развитие, социально – коммуникативное развитие.	<p><u>9.Рефлексия</u> Ребята, а какой у нас получился хороший сюрприз: и сказку вспомнили, и поиграли. - А кому вы помогли? -Какое вы доброе дело сделали? Самое главное, что помирили зайца и лису. «А там , где дружат, живут – не тужат». Я поняла, что вы очень любите сказки и в следующий раз, я вам расскажу новую сказку (Подарок) - А теперь можете остаться в горнице и поиграть со сказочными персонажами. <u>«Бабушка-рассказушка»:</u> говорит «До новой встречи, ребята» и уходит.</p>	<p>Зайчику. Построили лисе избушку.</p>

Использованная литература:

1. Программа воспитания и обучения в детском саду под ред. М.А.Васильевой, 2006
2. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду под ред. М.А.Васильевой, 2006
3. Хрестоматия для малышей 1990г
4. Сказка «Лиса и заяц» в обработке В. Даля