

Евлев Радислав Прокопьевич
муниципальной бюджетной общеобразовательной организации
«Чымнайская средняя общеобразовательная школа
имени Г. Д. Бястинова –Бэс Дьарааһын»
муниципального района «Таттинский улус»

**Пояснительная записка
к рабочей программе «Сувениры»**

Актуальность - данной программы заключается в объединении традиций русского народа в изготовлении декоративно-прикладных изделий из древесины и реализации творческой индивидуальности каждого обучающегося; начиная с формирования художественного образа прикладного изделия из природного материала и заканчивая его представлением на выставках, формирование устойчивой мотивации к познанию окружающего мира природы с помощью обучения учащихся творческой, вдумчивой работе с деревом – одним из самых любимых, распространенных материалов для декоративно-прикладного творчества, а также обеспечение всестороннего развития личности подростка, удовлетворение потребности в практической деятельности, осуществляемых по законам красоты.

Цель внеурочной деятельности: создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно - нравственных ценностей и культурных традиций.

Внеурочная деятельность позволяет решить целый ряд очень важных задач:

- выявлять интересы, склонности, способности, возможности учащихся к различным видам деятельности;
- создавать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- обогащение личного опыта;
- формировать систему знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности; культуру труда;
- развивать опыт творческой деятельности, творческих способностей;
- развивать опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширять рамки общения в социуме;
- способствовать возникновению желания для участия в мероприятиях, конкурсах, выставках.

Вид внеурочной деятельности - художественное творчество

Форма внеурочной деятельности - общественно-полезные практики, интернет-экскурсии, обмен опытом, проектная деятельность, участие в выставках, беседы.

Программа внеурочной деятельности «Сувенир» предназначена для учащихся 5 - 7 классов и рассчитана на год обучения; 1 час в неделю (34 часов за год).

Реализация Рабочей программы курса внеурочной деятельности обеспечивает достижение учащимися 5 – 7-х классов следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты

Тема	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Технологии ручной обработки древесины	Различать виды столярных соединений, инструментов для	Изготавливать модели из древесины

	обработки древесины, особенности обработки и отделки изделий.	<i>ручным способом, выполнять простейший ремонт мебели и столярных изделий.</i>
Технологии машинной обработки древесины	Выполнять несложные работы на токарном станке по дереву.	<i>Работать на токарном станке.</i>
Технологии ручной обработки металла	Пользоваться слесарным инструментом. Соблюдать правила безопасного труда при работе с металлом.	<i>Изготавливать из металла детали, которые могли бы пригодиться в быту.</i>
Технологии исследовательской и опытно-конструкторской деятельности	Выбирать актуальные темы творческих проектов.	<i>Выполнять проекты на высоком уровне.</i>

Тематическое планирование «Сувениры»

Тема раздела программы, количество отводимых учебных часов	Основное содержание материала темы
Вводное занятие. (1ч)	Цели и задачи курса. Содержание. Проектная деятельность. Виды практических работ. Необходимые материалы. Правила техники безопасности. Правила пожарной безопасности.
Раздел I. Выпиливание лобзиком - 16 час	
Основы материаловедения. Материалы, инструменты и приспособления (1 ч)	Основы материаловедения. Знакомство с учебно-тематическим планом по выполнению изделий из древесины. Рабочее место и гигиена труда. Основные свойства материалов. Древесина: основные свойства и пороки; характеристика пород; фанера, шпон, нетрадиционные и отделочные материалы и клеи. Инструменты и приспособления, характеристика инструмента и приспособлений. Струбцина. Лобзик. Пилки.
Работа над конструкцией изделия (2 ч)	Работа над конструкцией изделия. Плоские, объёмные изделия; изделия округлой формы; изделия со сложным орнаментом.
Технология выпиливания лобзиком (6 ч)	Народные художественные традиции. Виды и особенности резьбы по дереву. Источники орнаментальных узоров. Контурное выпиливание. Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия. Особенности работы лобзиком

Технология выпиливания орнамента (3 ч)	Технология выпиливания орнамента. Виды орнамента применяемые в работах лобзиком. Фурнитура. Конструкция, форма изделия.
Технология сборочных и отделочных работ (3 ч)	Технология сборочных и отделочных работ. Способы соединения деталей. Форма и конструкция деталей.
Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком (1 ч)	Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком. Назначение и виды орнамента; - симметрия; - орнаментальные розетки и полосы; - сетчатый орнамент. Технологии отделочных работ. Отделочные материалы: нетрадиционные материалы; облицовывание шпоном; циклование и шлифование; устранение дефектов; прозрачная отделка.
Раздел II. Художественное выжигание - 11 час	
Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию (1 ч)	Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию. ТБ при работе с электровыжигателем. Правила: - поведения и техники безопасности; - пожарной и электробезопасности; - пром. санитарии и личной гигиены при изготовлении художественных изделий из дерева.
Технология декорирования изделий выжиганием (1 ч)	Технология декорирования изделий выжиганием. Подготовка материалов; перевод рисунка; приёмы выжигания.
Основы композиции (1 ч)	Технология создания композиции с использованием отдельных элементов выполненных электровыжигателем. Основы композиции, основные принципы композиции; форма и конструкции изделий.
Подготовка заготовок к работе (2 ч)	Технологии подготовки заготовок к работе. Основные требования, уход и приёмы работы с инструментом.
Технология декорирования художественных изделий выжиганием (2 ч)	Подготовка материалов; перевод рисунка; приёмы выжигания; способы соединения деталей; сборка изделия; устранение дефектов; прозрачная отделка.
	Технология основных приёмов выжигания.
Изготовление изделий и декорирование их выжиганием (3 ч)	Форма и конструкция изделия; назначение и виды орнамента; симметрия; изделия со сложным орнаментом
Отделка изделия (1 ч)	Отделочные материалы; нетрадиционные

	материалы; устранение дефектов; прозрачная отделка.
Раздел III «Технологии творческой и опытнической деятельности» - 5 час	
Исследовательская и созидательная деятельности (5 ч)	Цель и задачи проектной деятельности. Составные части годового творческого проекта.