

**Развитие связной
речи у младших
дошкольников в
процессе
ознакомления с
художественной
литературой**





Цель ознакомления дошкольников с художественной литературой, по определению С. Я. Маршака, – формирование будущего большого «талантливого читателя», культурно образованного человека.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОЕКТА

Автор проекта: воспитатель Акулова Светлана Валерьевна

Место проведения: МБДОУ Детский сад № 84 «Искорка»

Адрес организации: 677001, г.Якутск, ул. Дзержинского 34/1, 49-76-00

Участники проекта: дети второй младшей группы, воспитатели, родители

Возраст детей: 3- 4 года

Тип проекта: творческий

Вид проекта: групповой, социальный.

Интеграция образовательных областей: социализация, коммуникация, познание, формирование целостной картины мира, музыка, чтение художественной литературы, художественное творчество

Продолжительность проекта: долгосрочный (1 год)



Актуальность исследования.

В настоящее время в теории и практике дошкольной педагогики поднимается вопрос о создании психолого-педагогических условий развития речи детей дошкольного возраста. Этот интерес далеко не случаен, так как у педагогических работников - воспитателей, методистов возникают методические затруднения, которые определяются недостаточной изученностью этих условий, так и сложностью самого предмета - онтогенеза языковой способности ребенка дошкольного возраста.

Основной вклад в изучение этой проблемы внесли педагоги-исследователи и практики дошкольного дела О.И. Соловьева, Т.А. Маркова, А.М. Бородич, В.В. Гербова и другие. Параллельно исследования вели и психологи - Л.С. Выготский, В.И. Ядэшко и другие. Основным результатом их исследований -

выявление звеньев механизма овладения





ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ: процесс развития связной речи младших дошкольников 3-4 лет.

ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ: художественная литература как эффективное средство развития связной речи детей 3-4 лет.

ГИПОТЕЗА ИССЛЕДОВАНИЯ: развитие связной речи у младших дошкольников будет осуществлено успешно, если будут организованы следующие педагогические условия:

- обогащение средств по развитию связной речи (уголки уединения , учебные книги);
 - использование разных видов театра (кукольный, настольный и др.);
 - применены малые жанры фольклора (потешки, песенки, прибаутки).
- 
- 
- 
- 
- 

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

Выявить педагогические условия развития связной речи младших дошкольников средствами художественной литературы



ЗАДАЧИ:

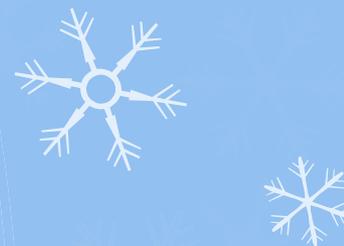
- 1. Изучить теоретические и методологические основы связной речи детей 3-4 лет;**
- 2. Выявить особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста;**
- 3. Изучить состояние художественно-эстетического развития воспитанников в ДОУ, социальный заказ родителей, возможности окружающего социума.**
- 4. Создать художественно-эстетические условия в группе для развития связной речи**

Ожидаемый результат:

- ❖ **Создание художественно-эстетических условий в группе для развития связной речи.**
- ❖ **Оптимальный уровень адаптации детей.**
- ❖ **Позитивное развитие отношений в детском коллективе.**
- ❖ **Раннее коммуникативное развитие воспитанников.**
- ❖ **Вовлечение родителей в педагогический процесс ДОО**



Методы проекта



- Педагогический эксперимент (констатирующие, формирующие, контрольные опыты) с применением разных методик обучения;
- Составление характеристик уровня речевого развития детей младшего дошкольного возраста;
- Анкетирование воспитателей и родителей с целью выявления их взглядов на необходимость специальной работы по развитию речи в дошкольном детстве;
- Обучение родному языку путем изучения художественной литературы;
- Статистический анализ результатов



Условия, создаваемые для развития связной речи



I этап - подготовительный



Накопление информации и материалов.

- ❖ Анкетирование родителей вновь приходящих детей.
- ❖ Подготовка информационного материала для родителей по проблеме развития связной речи у детей.
- ❖ Анализ уровня развития связной речи детей 3-4 лет.



Анкетирование родителей

Анкета поможет родителям оценить готовность малыша к поступлению в дошкольное учреждение и предвидеть возможные сложности адаптации. Ответив на вопросы и подсчитав баллы, вы получите примерный прогноз для своего ребенка.

(Фамилия имя ребенка)

1. Какое настроение преобладает у ребенка в последнее время в домашней обстановке?

Бодрое, уравновешенное - 3 балла
Неустойчивое - 2 балла
Подавленное - 1 балл

2. Как Ваш ребенок засыпает?

Быстро, спокойно (до 10 мин) - 3 балла
Долго не засыпает - 2 балла
Неспокойно - 1 балл

3. Используете ли Вы дополнительное воздействие при засыпании ребенка (укачивание, колыбельные и пр.)?

Да - 1 балл
Нет - 3 балла

4. Какова продолжительность дневного сна ребенка?

2 ч - 3 балла
1 ч - 1 балл

5. Какой аппетит у Вашего ребенка?

Хороший - 4 балла
Избирательный - 3 балла
Неустойчивый - 2 балла
Плохой - 1 балл

6. Как относится Ваш ребенок к высаживанию на горшок?

Положительно - 3 балла
Отрицательно - 1 балл

7. Просится ли Ваш ребенок на горшок?

Да - 3 балла
Нет, но бывает сухой - 2 балла
Нет и ходит мокрый - 1 балл

8. Есть ли у Вашего ребенка отрицательные привычки?

Сосет пустышку или сосет палец, раскачивается (указать другое) - 1 балл
Нет - 3 балла

9. Интересуется ли ребенок игрушками, предметами дома и в новой обстановке?

Да - 3 балла
Иногда - 2 балла
Нет - 1 балл

10. Проявляет ли ребенок интерес к действиям взрослых?

Да - 3 балла
Иногда - 2 балла
Нет - 1 балл

11. Как Ваш ребенок играет?

Умеет играть самостоятельно - 3 балла
Не всегда - 2 балла
Не играет сам - 1 балл

12. Какие взаимоотношения со взрослыми?

Легко идет на контакт - 3 балла
Избирательно - 2 балла
Трудно - 1 балл

13. Какие взаимоотношения с детьми?

Легко идет на контакт - 3 балла
Избирательно - 2 балла
Трудно - 1 балл

14. Как относится к занятиям: внимателен, усидчив, активен?

Да - 3 балла
Не всегда - 2 балла
Нет - 1 балл

15. Есть ли у ребенка уверенность в себе?

Есть - 3 балла
Не всегда - 2 балла
Нет - 1 балл

16. Есть ли у ребенка опыт разлуки с близкими?

Переживает разлуку легко - 3 балла
Тяжело - 1 балл

17. Есть ли у ребенка аффективная привязанность к кому-либо из взрослых?

Есть - 1 балл
Нет - 3 балла

(кол-во баллов)

Прогноз адаптации

Готов к поступлению в ДЮУ 40-55 баллов
Условно готов 24-39
Не готов 16-23



Работа с родителями



Оформление информационного уголка для родителей



Анализ уровня развития связной речи детей II младшей группы «Зайчик»

Умение	Количество детей, показавших хороший результат	Количество детей, показавших средний результат	Количество детей, показавших неудовлетворительный результат
Отвечать на вопросы по содержанию картины и составлять короткий рассказ совместно со взрослым	5	2	15
Воспроизводить текст хорошо знакомой сказки	3	1	18
Составление рассказа из личного опыта ребенка	—	—	22
Пользоваться словами, обозначающими речевой этикет	4	5	13

Календарно – тематическое планирование по чтению художественной литературы во II младшей группы «Зайчик»

Время проведения	НОД	Итоговые мероприятия
Октябрь 1-2 неделя	1. «Пальчик – мальчик» 2. Сказка «Курочка Ряба»	Разучивание потешки
Октябрь 3-4 неделя	1. «Кисонька – мурысенька» 2. Сказка «Репка»	Пересказ сказки «Репка»
Ноябрь 1-2 неделя	1. «Сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост» 2. Учите с нами (подборка стихотворений про осень)	Работа с родителями и детьми: «Поздняя осень» (рисунки, поделки, аппликации, композиционные картины)
Ноябрь 3-4 неделя	1. Сказка «Теремок» 2. «Сидит белка на тележке»	Конкурс книжек – малышек на тему: «Сказки»
Декабрь 1-2 неделя	1. Сказка «Колобок» 2. «Девочка – чумазая» А. Барто	Инсценировка сказки
Декабрь 3-4 неделя	1. «Как у нашего кота» 2. «Мяч» А. Барто 3. 3. Отгадай – ка:: подборка загадок (использование разных изданий и авторов).	Разучивание одно из стихотворений А. Барто Конкурс загадок
Январь 1-2 неделя	1. Сказки «Упрямые козы» обр. с узб. Ш. Сагдуллы, «Два жадных медвежонка» 2. «Зайнышка – попляши...», «Рукавичка» «Лесной мишка и проказница мышка» латыш. ск.	Пересказ сказок Инсценировка сказки «Рукавичка»
Январь 3-4 неделя	1. Сказка «Гуси – лебеди» р.н.ск. 2. Поэзия «Зайчик» А. Блок, «Чудо – дерево» К. Чуковский, «Быстроножка и серая одежда» пер. М. Мариновой	Заучивание наизусть стихотворений времен года

Время проведения	НОД	Итоговые мероприятия
Февраль 1-2 неделя	1. Поэзия «Дуют ветры...» А. Кольцов 2. Сказка «Бычок – черный бочок, белые копытца» обр. М. Булатова	Заучивание наизусть стихотворений времен года Пересказ сказки
Февраль 3-4 неделя	1. Время года - зима (разучивание стихов, песен, рассматривание иллюстраций по теме) 2. Зимние русские народные сказки: «Лиса и заяц», «Зимовье зверей», «Волк и лиса» 3. «Дядя Степа» (1,2,3,4 части) отрывки, стихи. С. Михалков	Чтение наизусть о зиме Музыкальное развлечение «День Защитника Отечества»
Март 1-2 неделя	1. Проза «Петушок с семьей» К. Ушинский, «Медвежонок Бурик» 2. «Детки в клетке» С. Маршак 3. Время года – весна: (разучивание стихов о маме, бабушке, сестре) «Весна» А. Плещеев, «Ласточка примчалась»	Музыкальное развлечение «Международный день 8 марта»
Март 3-4 неделя	1. «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковский 2. «Жадина» Э. Мошковская	Инсценировка правил хороших манер
Апрель 1-2 неделя	1. «Пых» бел обр. Н. Мялика 2. «Чики-чики-чикалочки...»	Пересказ сказки Заучивание наизусть потешки
Апрель 3-4 неделя	1. «Купание медвежат» В. Бианки 2. Поэзия «Ежик и барабан» Е. Виеру 3. «Огуречик, огуречик...»	Пересказ рассказа «Купание медвежат»
Май 1-2 неделя	1. «Мыши водят хоровод» р.н.песенка 2. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» С. Капутикян 3. «1, 9 мая» (разучивание стихов о Родине, о 9 мая)	Музыкальное развлечение по празднованию майских праздников
Май 3-4 неделя	1. «Мишка», «Мячик», «Кораблик», «Самолет» А. Барто 2. «Сельская песенка» А. Плещеев	Чтение наизусть стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки»

План работы по реализации проекта

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Направление

Виды детской деятельности

Социализация
(игровая, ком -
муникативная
деятельность)

Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья»;
Игры-драматизации по произведениям: «Репка»,
«Колобок», «Теремок», «Три медведя» и пр.
Настольно-печатные игры Подбор дидактических игр и
упражнений: «Найди отличия», «Покормим нашу
Машу», «Собери картинку» (пазлы), «Расскажи сказку»



ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Направление

Виды детской деятельности

Развивающая речевая среда Уголок книги; продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми с сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.д.); в быту, в самостоятельных играх помогать детям взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

Формирование словаря: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; уточнять названия и уточнения предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Звуковая культура речи: продолжать учить внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц); развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание.

Грамматический строй речи: продолжать учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами.

Связная речь: вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Развитие речи



ПОЗНАВАТЕЛЬНО – РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Виды детской деятельности

Направление

Книжный уголок.

рассматривание предметов, картин, иллюстраций;
читать знакомые, любимые детьми художественные произведения; воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения; объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков; учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок; учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

**Чтение
художественной
литературы**

Пословицы и поговорки о диких и домашних животных, семье, овощах, труде.

Чтение сказок «Колобок», «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка»

Выборочное чтение: К. Ушинский «Петушок с семьей»

С. Маршак «Детки в клетке», Л.Толстой «Птица свила гнездо» и т.д.

Заучивание: А. Барто из цикла «Игрушки»

Создание мини-библиотеки в группе

Создание семейной детской библиотеки



ПОЗНАВАТЕЛЬНО - РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование целостной картины мира (мир, в котором мы живём)

Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения – игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта, их функциями и назначением; расширять представления о свойствах – прочность, твердость, мягкость материала; способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты; рассказать, что одни предметы сделаны руками человека, а др. созданы природой; формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни др. людей.

Изготовление альбомов совместно с воспитателями «Дикие и домашние животные».

Составление семейных альбомов «Что растет у нас на даче».

Формирование целостной картины мира (ознакомление с природой)

Расширять представления о растениях и о домашних и диких животных, знакомить их детенышами, особенностями поведения и питания; учить наблюдать за птицами, подкармливать их в зимний период; учить отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды; знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года; дать представления о свойствах воды, песка, снега; учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности; знакомить с правилами поведения в природе.

Количество: развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т.д.); учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «один», «много», «по одному», «ни одного», понимать вопрос «Сколько»; сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления предметов;

Величина: сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с др. по заданному признаку величины, по длине, ширине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.

Форма: познакомить с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником; учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве: развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела, различать пространственные направления от себя, правую и левую руки

Ориентировка во времени: учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

ФЭМП



СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Коммуникация
(Речь и речевое
общение)

Подборка иллюстраций по теме: «Сказки»,
Собраны произведения с персонажами сказок,
Дидактических игр и упражнений, поговорок, пословиц и
потешек, сборник подвижных игр, разный вид театров.

Словотворчество. Словесные игры: «Опиши домашнего
животного», «У кого какая мама?»

Пальчиковые игры по тематике: «Овощи», «Животные» и
т.д.

Театр

Посещение детьми кукольных театров, детских
развлечений.



ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественное
творчество
и дизайн

Рисование «Шары», «Колобок»
Лепка «Шарики», «Баранки».

Создание книжек-малышек родителями вместе с детьми
на тему: «Сказки»

Музыка

Слушание музыки : «Осенью» муз. С. Майкапара;
«Плясовая» рус. нар. мелодия «Мишка с куклой пляшет
полечку » муз. М. Качурбиной и т.д.

Пение (упражн. на развитие слуха и голоса): «Солнышко
– ведрышко» муз. В. Карасевой; «Петушок» и
«Ладушки» , «Зайчик» рус. нар. песни



II этап – реализация проекта

Создание развивающей среды в группе



Пополнение развивающей среды



- Подобраны иллюстрации на тему «Сказки»
- Подбор дидактических игр и упражнений: «Найди отличия», «Покормим нашу Машу», «Собери картинку» (пазлы), «Расскажи сказку»
- Театры: настольный, кукольный (бибабо), пальчиковый, маски персонажей сказок.
- Подобраны словесные игры: «Опиши домашнего животного», «У кого какая мама?»
- Пальчиковые игры по тематике: «Овощи», «Животные» и т.д.
- Картотека загадок о диких и домашних животных, об овощах.
- Собраны произведения с персонажами сказок: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Гуси - лебеди», «Курочка Ряба», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «Рукавичка», «Русские народные сказки», «Три медведя» и т.д.
- Собраны поговорки, пословицы, потешки про героев сказок.
- Подвижные игры: «У медведя во бору», «Лохматый пес», «Курочка - хохлатка», «Зайка серенький», «Нет у Зайки рукавиц» «Шла коза...» и т.д.
- Сборник рассказов о диких и домашних животных



Совместное творчество родителей с детьми - изготовление книжек - малышек к конкурсу на тему: «Сказки»



Наш любимый книжный уголок



Самостоятельные инсценировки сказок



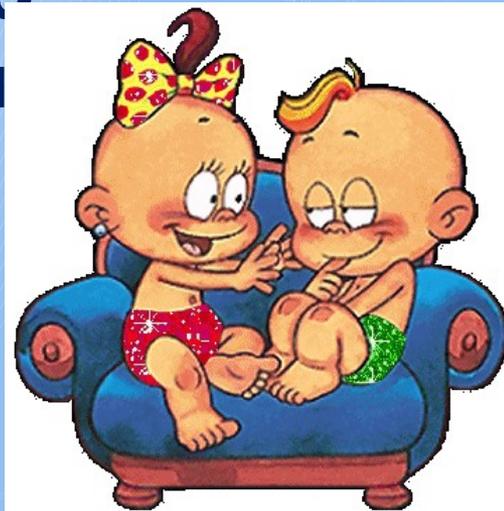
III этап – подведение итогов

1. Анализ результатов обследования уровня развития связной речи.

2. Разработка рекомендаций для родителей по развитию речи у детей (папка-передвижка).

3. Анкетирование родителей по итогам развития связной речи.

4. Проведение родительского собрания «Мы очень любим сказки!»



The image features a central text message surrounded by various school supplies. At the top left is a paint palette with a brush. Next to it is a red book with a blue bookmark. To the right is a blue book. Below these are a green ruler, a purple pencil sharpener, and a red apple with a pencil stuck through it. At the bottom left is a blue backpack with a smiling face. At the bottom right is a green backpack and an open notebook with several colored pencils (red, blue, yellow) lying in front of it. The background is a light yellow gradient.

**Спасибо
за
внимание!**