

Муниципальное казенное дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад «Солнышко»

## Песочная терапия

Рисование песком является  
одним из важнейших  
средств познания мира и  
развития эстетического  
восприятия.



Педагог-психолог: Бескуцкая Н.Д.

# Цель:

- Освоение техники рисования песком, воспитание аккуратности, бережливости, а также тактильной чувствительности через рисование песком на интерактивном столе.



# Задачи:

- Способствовать развитию коммуникативных навыков ребенка с помощью совместной игровой деятельности.
- Развивать мыслительную активность, сообразительность, умение сравнивать, выдвигать гипотезы, делать выводы.
- Развивать познавательные процессы: восприятие, внимание, память, образное мышление.
- Развивать мелкую моторику рук.

# Рисование песком

Рисование песком – уникальный вид искусства, объединяющий и игру, и полезные для развития детей занятия, и воспитательные моменты. Чем раньше человек откроет в себе творческое начало, тем легче и интереснее будет его жизнь, ведь творчество начало- это всегда стремление вперёд, к лучшему, к совершенству! Рисую песком, ребёнок погружается в мир фантазий. Он начинает придумывать совершенно иной мир, где существуют замки, драконы, принцы и принцессы.



# Достоинства и преимущества игр с использованием песочного планшета:

- Простота процесса
- Приятный материал для детей и взрослых
- Возможность мгновенной трансформации произведения
- Возможность работы под музыку
- Одновременная включенность в деятельность зрительного, слухового и кинестетического канала восприятия. Гармонизация работы мозга.

# Технология рисования песком особенно важна и полезна для:

- Детей, проходящих адаптацию к детскому саду, новой группе, новым воспитателям.
- Тревожных и мнительных детей, испытывающих страх перед поставленной задачей
- Детей, склонные к агрессии.
- Застенчивых и замкнутых дети. Дети, имеющие трудности речевого развития.
- Детей с проблемами общения и поведения
- Детей, пережившие стрессовые ситуации
- Детей, имеющие трудности развития моторики и зрительно-моторной координации

# Этапы работы:



**ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ**  
**(ритуал входа) Использование загадок**



**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**



**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**  
**(ритуал выхода)**

# Способы работы с песком.

- Рисование песком.



- Рисование на песке





# Способы засыпки стола:

- «Дождь»

- «Просеивание»

- «Торнадо»

- «Веер»



# Способы рисования песком

Кулаком



Пальцем



Ребром



Одновременно  
несколькими  
пальцами



Симметрично двумя  
руками



Струйками из  
кулачков



# Волшебный кинетический песок



# Развитие мелкой моторики



# Вывод:

- Можно сделать вывод, что рисование картин песком успокаивает, координация движений становится лучше, развивается моторика рук. Для детского развития такой вид искусства полезен, поскольку развивает образное мышление. Двойное удовольствие дарит рисование под музыку.