## Хомусотерапия

Муниципальное бюджетное учреждение Центр психолого-медико-социального сопровождения «Кэскил» МР «Мегино-Кангаласский улус» учитель-дефектолог Протопопов Валерий Михайлович



Хомус – инструмент широко распространенный по всему миру. У якутского народа, с глубокой древности сохранился хомус, вмещающийся в ладони, но обладающий способностью петь голосом живой природы.

Хомус – не самозвучащий инструмент. Без того, чтобы человек буквально не вдохнул в него жизнь, он не зазвучит.



### Актуальность

Хомус — не самозвучащий инструмент. Без того, чтобы человек буквально не вдохнул в него жизнь, он не зазвучит. Таинство его и состоит в том, что он представляет единое целое со всем дыхательно-голосовым аппаратом человека. Поэтому, когда хомусист сольётся с хомусом в музыкальный инструмент, взволнуется вместе с ним, волшебная музыка хомуса способна удвоить человеческую радость, разогнать, развеять печаль, исцелить от болезней

Программа обладает большим потенциалом для воспитания творческой и нравственно здоровой личности, развития ее духовности, жизненной устойчивости, позитивной самооценки и является мощным средством для социализации и адаптации в обществе детей с ограниченными возможностями здоровья.

## Цель проекта:

Улучшение физического и моральнопсихологического состояния детей с ОВЗ, коррекция имеющихся недостатков эмоционально-волевой сферы, развития эстетического восприятия, обогащения впечатлений, формирование душевного равновесия.

## Задачи проекта

- Стимулировать оздоровление психики, воспитать уверенность, волевые черты характера, предоставить возможность ребенку с ОВЗ ощутить свой успех;
- Развить и скорректировать познавательную деятельность: восприятие, внимание, память, мышление, воображение, процессы возбуждения и торможения;
- Тренировать и укрепить двигательный аппарат, формировать правильную осанку и походку;
- Развить правильное дыхание, мышцы артикуляционного аппарата, речевой слух, мелкую и общую моторику.
- Развить эмоционально-волевую сферу, расширить кругозор.

## Реализация проекта

- **Подготовительный этап** (сентябрь) аналитикодиагностический включает в себя:
- Анализ информации об особенностях развития ребенка с ОВЗ (изучение ИПР, выписки из больницы, анкеты родителей);
- Выявление интересов детей и их уровня музыкального развития (диагностика, беседа с ребенком);
- Формирование интереса к музыкальной деятельности.

# Основной этап (октябрь-май) - непосредственная реализация проекта, включающая:

- Восприятие звуков хомуса;
- Дыхательная гимнастика, хомусотерапия, упражнения на развитие речевого слуха;
- Индивидуальное обучение игре на хомусе по плану.

#### Аналитический этап

- (январь промежуточная диагностика, май итоговая диагностика). На этом этапе:
- Ведется мониторинг результатов деятельности, отслеживается динамика формирования игры на хомусе и двигательных навыков детей с ограниченными возможностями, проявлений творческой и социальной активности детей.
- Определяется степень решения проблем ребенка.

## Тест (минутка)



## Ожидаемый результат

- Воспитание уверенности, волевых черт характера у ребенка с ОВЗ путем создания ситуации успеха;
- Нормализация и регуляция психических процессов и свойств.
- Снятие излишнего мышечного тонуса, улучшение ориентировки в пространстве, координации движений;
- Формирование правильной осанки и походки;
- Развитие дыхания и артикуляционного аппарата,
  развитие мелкой моторики и мозговой деятельности;
- Обогащение эмоциональной сферы, расширение кругозора, формирование коммуникативных качеств.

## Список детей:

- Иванов Айсен 5 класс
- Скрябин Сайаан 3 класс
- Татаринова Валенсия 3 класс
- Татаринов Айхал 4 класс
- Кузьмина Виолетта 3 класс
- Апросимов Эрэл 3 класс
- Петрова Сахаайа 3 класс
- Прокопьев Ваня 4 класс









#### Хомуска оонньуоххайын



