

Ревака Елена Вячеславовна – учитель-логопед, воспитатель
МДОУ ЦРР-д/с №57 «Одуванчик»
РС(Я) г. Нерюнгри
Рабочая программа для детей старшего возраста «Увлекательный СИНКВЕЙН»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №57
«ОДУВАНЧИК»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 2023 – 2024 учебный год

«Увлекательный СИНКВЕЙН»

Для детей старшего дошкольного возраста

Срок реализации программы 1год



Учитель-логопед, воспитатель: Ревека Елена Вячеславовна
Высшая квалификационная категория

1. Целевой раздел программы

1.1. Введение.

Федеральный Государственный Образовательный Стандарт дошкольного образования определяет требования к результатам освоения основной образовательной **программы** дошкольного образования в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В Стандарте дошкольного образования выделена, как самостоятельная образовательная область *«Речевое развитие»*, включающая в себя обогащение активного словаря, развития связной грамматически правильной диалогической и монологической речи дошкольников. Речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества.

Достижение целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнуто без освоения речевой культуры.

1.2. Актуальность и новизна программы

Анализ научной литературы свидетельствуют о том, что для современных детей характерно позднее начало формирования речевой системы. В 1990-е гг. появился термин «децелерация», сущность его заключается в замедленном темпе роста и развития детей. Первые слова у детей появляются после 1 года (раньше – в 6-7 мес.); фразовая речь к 2,5 годам (раньше – к 1,5 годам); поздно формируются звуки, запаздывает звукопроизношение. У детей всё чаще наблюдается несформированность всех компонентов языка: ограниченный лексический запас, полное незнание, неточное понимание и употребление ряда слов; замена видовых

понятий родовыми и наоборот, отсутствие синонимов и пр. Всё это служит серьёзным препятствием в дальнейшем для овладения школьной программой. Непременным условием для всестороннего развития ребёнка, для его успешного обучения в школе является умение общаться с взрослыми и сверстниками.

Одним из таких эффективных методов развития речи ребенка, который позволяет быстро получить результат, является работа над созданием нерифмованного стихотворения, синквейна.

Синквейн с французского языка переводится как «пять строк», пятистрочная строфа стихотворения, которая возникла в США в начале 20 века под влиянием японской поэзии. В дальнейшем (в России, начиная с 1997 года) стала использоваться, как эффективный метод развития образной речи.

Составление синквейна является формой свободного творчества, требующей от детей умения находить в информационном материале наиболее существенные элементы, делать выводы и кратко их формулировать. Составление синквейна, краткого резюме на основе больших объемов информации, полезно для выработки способностей к анализу. Синквейны являются так же превосходным способом контроля и самоконтроля. Процедура составления синквейна позволяет гармонично сочетать элементы всех трех основных образовательных систем: информационной, деятельностной и личностно-ориентированной.

Новизна технологии. Данный метод может легко интегрироваться с другими образовательными областями программы, а простота построения синквейна позволяет быстро получить результат.

1.3. Цели и задачи реализации программы

Исходя из вышесказанного, основной **целью**, данной программы является: развития лексико-грамматических категорий и связной речи у детей старшего возраста посредством составления синквейна.

Задачи:

- обогащать, актуализировать словарный запас;
- закреплять понятия: предмет, признак предмета, действие предмета;
- научить использовать модели существительного, прилагательного и глагола при составлении синквейна;
- учить распространению предложений;
- уметь формулировать свое отношение к предметам и явлениям;
- развивать умение составления краткого рассказа;
- развивать ассоциативное мышление, критическое мышление;
- развивать творческие способности.

1.4. Основные принципы и подходы к формированию программы

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.5. Ожидаемые результаты

Методика синквейн, применяемая в работе с детьми по развитию речи, будет способствовать успешному развитию всей речевой системы в целом, а именно:

В целом. Дети будут проявлять интерес к учебной деятельности на протяжении всего занятия, будут активны на занятиях, самостоятельно рассуждать, классифицировать, делать обобщения и выводы. Адекватно реагировать на оценку своей деятельности, иметь прочные знания об окружающем мире, использовать полученные навыки в практической деятельности.

Сформированность лексических представлений. Дети будут иметь богатый словарный запас. Безошибочно пользоваться обобщающими словами и понятиями. Свободно говорить на темы, выходящие за пределы видимой ситуации. Владеть предметными понятиями в соответствии с программой, устанавливать частные и общие связи между ними.

Сформированность грамматического строя речи. В результате коррекционной работы к концу года у детей заметно снизится интенсивность словотворчества, разовьется критическое отношение к речи, ее грамматическому оформлению, речевой самоконтроль.

Сформированность связной речи. Дети будут способны составлять тексты разного типа: описание, повествование, рассуждение. Детские описания будут включать название объекта, его детали и качества.

1.6. Мониторинг

Диагностическое обследование детей проводится два раза в полгода для определения динамики речевого развития. Используется методика С.Е.Большаковой «Логопедическое обследование ребенка» и оценивается по нескольким параметрам:

1. Состояние словаря:

- ☐ предметный словарь: чем, что - либо делают, части предметов, обобщения, детеныши животных, профессии;
- ☐ словарь признаков: подбор прилагательных к существительным, относительные прилагательные, притяжательные прилагательные, антонимы;
- ☐ глагольный словарь: действия животных, действия людей, звукоподражания.

2. Грамматический строй речи: множественное число существительных именительный падеж, множественное число существительных родительный падеж, предлоги, согласование прилагательных с существительными, согласование существительных с числительными, уменьшительно-ласкательная форма, падежные конструкции.

3. Обследование связной речи: пересказ, рассказ-описание, сказки.

СМ. ПРИЛОЖЕНИЕ №1

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности

Работа по обучению дошкольников составлению синквейна строится по следующим этапам:

I этап – подготовительный (сентябрь – декабрь).

Синквейны помогут быстро и эффективно научить ребенка синтезу, обобщению и анализу различных понятий. Для того, чтобы правильно, полно, грамотно выразить свою мысль, ребенок должен иметь достаточный словарный запас. Чем богаче будет словарный запас ребёнка, тем легче ему будет построить не только синквейн, но и пересказать текст и выразить свои мысли.

Цель первого этапа: уточнение, расширение и совершенствование детского словаря; знакомство и обогащение словаря дошкольников словами-понятиями: «слово-предмет», «слово-определение», «слово-действие», «слово-ассоциация», «предложение», введение символов этих слов.

Знакомим детей с понятием «слово», обозначающее предмет (*живой, неживой*) и «слово», обозначающее действие предмета, готовим платформу для последующей работы над нераспространенным предложением и его схемой. Графические схемы помогают детям более конкретно ощутить границы слов и их отдельное написание.

Знакомим детей со словом, обозначающим признак предмета, мы учим дошкольников составлять распространенное предложение. Завершается работа умения строить нераспространенные и распространенные предложения разных структур, опираясь на сюжетные картинки, вопросы, схемы и т. д.

Знакомим детей со словами-ассоциациями, связанными по смыслу с описываемым предметом (*иногда это слово является синонимом*).

Работа на подготовительном этапе завершается знакомством детей с символами-обозначениями: «слов-предметов», «слов-определений», «слов-действий», «слов-ассоциаций», схемой предложения. Знакомим детей с символами слов, которые на втором этапе составят алгоритм дидактического синквейна.

II этап – основной (январь – март).

Цель второго этапа: знакомство с алгоритмом составления синквейна, формирование первоначального умения составлять синквейн символами (с помощью педагога).

Алгоритм синквейна для детей, которые пока не умеют читать:

Условные обозначения:

слова-предметы (*существительные*);

слова-признаки (*прилагательные*);

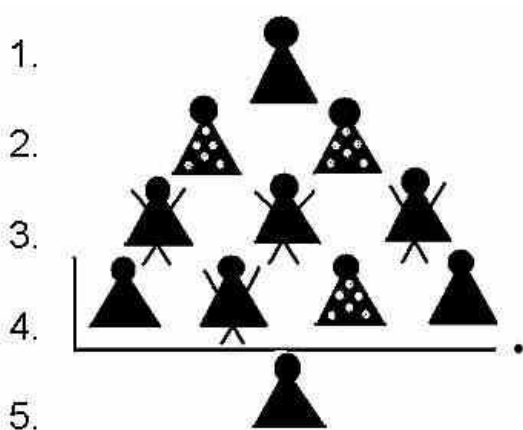
слова-действия (*глаголы*);

слова-предметы (*существительные*)

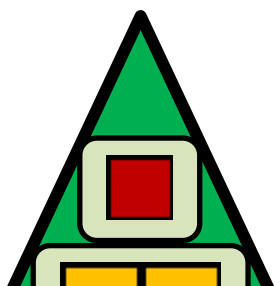
маленькие слова-предлоги.

Знакомя детей с понятиями «слово, обозначающее предмет» и «слово, обозначающее действие предмета», мы тем самым готовим платформу для последующей работы над предложением. Давая понятие «слово, обозначающее признак предмета», мы накапливаем материал для распространения предложения определениями. Дети овладевают понятиями «живой и неживой» предмет, учатся правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы, действия и признаки предметов, изображать их графически.

Модель синквейна №1



Модель синквейна №2



Знакомство с понятием «слово», с последующим введением его графического изображения:

«слова-предметы»



«слова-признаки»;



«слова- действия».



После того, как у детей сформируется представление о словах, обозначающих предмет, его признаки и действия (грамматическое значение слова), подводим к понятию о предложении, его структуре.

Графические схемы помогают детям более конкретно ощутить границы слов и их раздельное написание. В этой работе можно использовать различные картинки и предметы. Если ребенок дает одно название тому, что изображено на картинке (дядя), то педагог может спросить, как назвать его по- другому (папа, мужчина).

Воспитатель требует от детей ответа одним словом, обозначающим предмет.

После того, как у детей сформируется представление о словах, обозначающих предмет, его признаки и действия их представление (грамматическое значение слова) подводим к понятию о предложении, его структуре.

В первую очередь дети учатся составлять по картинкам простое нераспространенное предложение разной структуры (подлежащее + сказуемое, сказуемое + подлежащее), а также простые нераспространенные предложения с однородными подлежащими и сказуемыми. Далее структура предложения распространяется путем введения в него определения, выраженного

прилагательным, и дополнением, выраженного существительным в винительном, родительном, дательном и творительном падежах без предлога.

При составлении синквейна с дошкольниками нужно помнить, что необходимо составлять синквейн только на темы, хорошо известные детям и обязательно показывать образец. При помощи наводящих вопросов дети учатся выделять главную мысль, отвечать на вопросы и по алгоритму создают свои нерифмованные стихотворения.

Нужно быть готовым к тому, что не всем детям может понравиться составление синквейна, потому что работа над ним требует определенного осмысления, словарного запаса и умения выражать свои мысли. Поэтому необходимо помогать и поощрять стремление детей составить синквейн или отвечать на вопросы. Постепенно дети привыкнут к правилам написания нерифмованных стихотворений, а их составление превратится в игру. И незаметно для самих детей игра в синквейн станет для них весёлым и занимательным занятием. «Даже мгновенное озарение может стать той первой искрой, из которой рано или поздно возгорится пламя творческого поиска», – писал В. Шаталов. Дети будут гордиться своими достижениями!

III этап – практический (апрель-май).

Цель этапа: Формирование умения и совершенствование навыка составления дидактического синквейна на разные темы: о природе, о картине и литературном герое, о маме и папе, о настроении и многое другое.

Чтобы правильно составлять синквейн, важно:

- иметь достаточный словарный запас в рамках темы;
- владеть: анализом, обобщением; понятиями (*слово-предмет, слово-действие, слово-признак*);
- уметь подбирать синонимы;
- научиться правильно, понимать и задавать вопросы;
- согласовывать слова в предложении;
- правильно оформлять свою мысль в виде предложения.

Синквейн – это не простое стихотворение, а стихотворение, написанное по следующим правилам:

Синквейн состоит из 5-ти строк. Его форма напоминает «елочку».

1-я строка – одно ключевое слово – название, заголовок, тема, обычно существительное, определяющее содержание (*название предмета, произведения, имя героя и т. д.*);

2-я строка – два слова (прилагательных, описывающие признаки предмета или его свойства, слова можно соединять союзами и предлогами;

3-я строка – три слова (глаголы, действия предмета, относящиеся к теме;

4-я строка – четыре слова – предложение, фраза, которая показывает отношение автора синквейна к теме (*афоризм, крылатое выражение, цитата, пословица*);

5-я строка – одно слово – слово-резюме, ассоциация, синоним, который характеризует суть темы, обобщение, выражает личное отношение автора синквейна к теме в первой строчке, обычно существительное.

Практическая часть (Предлагается каждому педагогу выбрать тему для синквейна и сочинить его самостоятельно, отводится 3-5 минут).

Суть синквейна заключается в следующем:

Для дошкольников строгое и чёткое соблюдение правил составления синквейна необязательно. В четвёртой строке синквейна предложение может состоять из трёх или пяти слов (можно вспомнить с детьми пословицу, крылатое выражение или афоризм на заданную тему). А в пятой строке может быть два или три слова. Возможны варианты использования и других частей речи.

2.2. Основные формы реализации программы

1 этап: Составление синквейна в *устной форме, фронтально* по хорошо знакомым предметам с ярко выраженными признаками.

1. Заяц.
2. Серый, пушистый.
3. Прячется, боится, убегает.
4. Мне нравится заяц.
5. Дикое животное.

2 этап: Составление синквейна *в устной форме, индивидуально* по хорошо знакомым предметам с ярко выраженными признаками с опорой на графическое изображение:

3 этап: Составление синквейна **в парах** по хорошо знакомым героям детских произведений **с опорой на дидактический материал в виде опорных рисунков-символов** (мнемотехники), предложенных воспитателем.

Задание - «Выложи картинки по схеме»

1. Буратино
2. Деревянный, веселый.
3. Ходит, учится читать, любит папу Карло.
4. Буратино открыл золотым ключиком потайную дверь.
5. Мальчик.

4 этап: Составление синквейна **индивидуально** по хорошо знакомым героям детских произведений **с опорой на дидактический материал в виде опорных рисунков-символов** (мнемотехники), предложенных воспитателем.

Задание - «Выложи картинки по схеме»

1. Рыбка.
2. Золотая, говорящая.
3. Плавает, слушает, наказывает.
4. Она волшебная помощница для старика.
5. Владычица морская.

5 этап: Обучение детей **самостоятельной работе** по составлению синквейна с **опорой на алгоритм-модель** путем **прорисовывания опорных рисунков – символов**. Задания для детей на составление синквейна могут быть различными:

- к одному слову-предмету по лексической теме
- к разным словам-предметам, связанных между собой лексической темой.
- составление короткого рассказа по готовому дидактическому синквейну с использованием слов и фраз, входящих в состав этого синквейна.
- коррекция и совершенствование готового синквейна
- анализ неполного синквейна для определения отсутствующей части (например, дан синквейн без указания темы — без первой строки, необходимо на основе существующих ее определить).

Помочь детям сознательно усваивать слова и активно пользоваться ими могут следующие **упражнения**:

«Подбери определения» - например, к слову «яблоко». Какое оно: спелое, сочное, румяное, вкусное. «Узнай предмет по определению»- белое, длинное, чистое, махровое ... (полотенце) «Кто что делает?» - повар ... (варит, жарит, печет); вечер ... (воет, срывает листья, поднимает пыль, надувает паруса).

«Что чем делают?» - рисуют ... карандашом, мелком, углем, фломастером, кисточкой)

«Назови часть целого» - дерево ... (ствол, ветки, корень, листья); обедать (наливать, накладывать, отламывать, есть, пить) и т.п.

Хотя обогащение словаря происходит главным образом при непосредственном восприятии окружающего, однако словарную работу нельзя считать при этом законченной. Очень нужна собственно языковая работа над словом.

Возможно использование целой система упражнений, направленных на:

подбор антонимов и синонимов к заданному слову;

отыскивание антонимов в рассказах, пословицах, поговорках;

договаривание предложений с антонимами;

составление предложений со словами –антонимами;

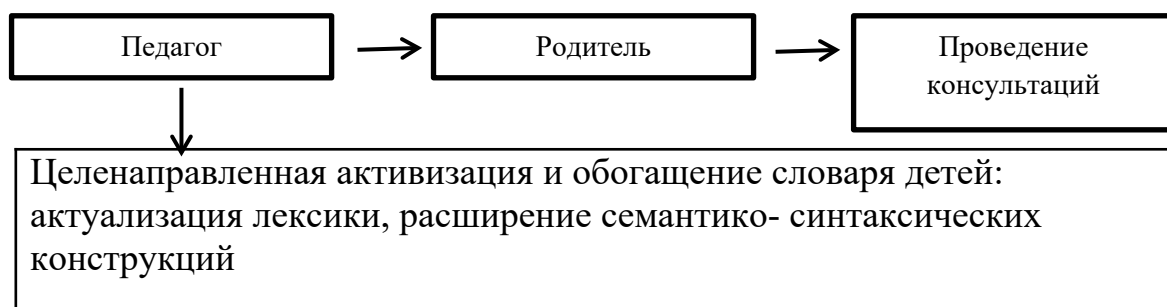
объяснение и сравнение значений слов;

рисование на тему многозначного слова;

нахождение многозначных слов в пословицах, поговорках, загадках.

2.3. Работа с родителями

Система взаимодействия воспитателя и родителей воспитанников, функциональные обязанности



Упражнения в правильном употреблении грамматических категорий
Развитие графических навыков
Развитие внимания, памяти, восприятия различной модальности, логического и других форм мышления в играх и упражнениях
Развитие и совершенствование связной речи
Работа по составлению синквейнов как источника неиссякаемого творчества для детей и для взрослых.
Оформление вместе с родителями альбомов

Взаимодействие с родителями в обогащении словарного запаса детей

Ребенок повседневно сталкивается с предметами и явлениями. Перед ним открывается много интересного, нового привлекательного. У него возникают вопросы: «Что это? Как называется? Из чего и как сделано? Для чего?» И если четко и обстоятельно взрослые ответят на вопросы детей, произойдет расширение словарного запаса ребенка.

Родителям надо постепенно знакомить детей с предметами и явлениями окружающей жизни, учить правильно, называть предметы домашнего обихода, одежду, посуду, игрушки, с которыми ребенок играет. Гуляя рядом с малышом на улице, показывать и называть здания, транспорт, растения, и другие интересующие ребенка объекты.

Запас слов ребенка значительно расширится, если родители научат его различать и называть не только предметы, но и существенные детали предметов, различать их по форме, назначению и названию, определять сходные предметы. Ребенку надо помочь понять смысл каждого слова, запомнить его, правильно употреблять слово в речи. Для этого следует широко использовать окружающие предметы и природные явления. «Посмотри, сколько красивых листьев на земле, - обращает родитель внимание ребенка, - это осенний ветерок сорвал их с деревьев, закружил в воздухе и укрыл ими землю. Это листопад». – «Листопад», - повторяет ребенок.

Таким образом, представление о листопаде сливается воедино в сознании ребенка с новым словом. Но назвать один раз слово, объяснить его смысл еще недостаточно. Для закрепления нового слова, например, «листопад», можно показать малышу картинку, на которой художник запечатлел это красивое явление, прочитать рассказ или стихотворения:

Падают, падают листья,
в нашем саду листопад.
Желтые, красные листья

по ветру выются, летят...

И только тогда, когда новое слово будет применено ребенком правильно, можно утверждать, что оно вошло в его активный словарь осмысленно. Детская речь бедна прилагательными. Задача взрослых помочь ребенку освоить качество знакомых предметов. Как это сделать? Покажите ребенку предмет, определите его форму, величину, цвет, отметьте его качества и свойства (мягкий или твердый, тяжелый или легкий, теплый или холодный).

При этом не надо забывать, что у ребенка мал жизненный опыт и одного лишь восприятия для этого недостаточно. Ребенок должен и посмотреть, и потрогать предмет, сжать, сдавить, взвесить, погладить, сравнить с уже известными предметами. Например, перед ребенком два мяча – большой и маленький.

Сравнивая их, ребенок отмечает: большой мяч – зеленый с синим, маленький – красный. Оба мяча гладкие и круглые, их можно катать и гладить.

Так незаметно для себя ребенок знакомится с разными качествами предметов, пополняет словарь новыми словами, обозначающими качество. Лучше всего ребенок запоминает качества предметов при их сравнении. Родители должны не только сами знакомить с качествами окружающих предметов, но и учить ребенка самостоятельно определять их. Например, ребенок пришел с детского утренника. Сколько у него впечатлений! Есть о чем вспомнить и поговорить. Как он выражает свои впечатления? Обычно, захлебываясь от избытка эмоций, он говорит отдельными фразами, а недостаток слов восполняет жестами, мимикой, движениями тела. Это происходит от того, что он переполнен впечатлениями и мысли опережают слова. Плохо, если такая форма выражения станет привычной для него. Ребенок обогащается впечатлениями, пополняет круг представлений, а запас слов остается прежним.

Не исключается и другая крайность. В этом случае запас слов ребенка опережает формирование у него конкретных представлений об окружающем. Это случается чаще всего тогда, когда родители много разговаривают с ребенком о непонятных ему вещах и явлениях, перегружая его словарь трудными и малопонятными словами: изысканный, банальный и пр. Это слова своей новизной привлекают ребенка. Но он повторяет их механически, не осмысливая значения. Если взрослые любят тему, как дети с легкостью «жонглируют» умными словами, то у ребенка появляется привычка говорить, не вникая в смысл слов, вырабатывается пустословие (вербализм).

3. Организационный раздел программы

3.1. Организация занятий

Программа составлена для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Данная программа модифицирована. В основе лежат программы: речевого развития детей старшего дошкольного возраста.

Программа рассчитана для детей старшего дошкольного возраста. Срок реализации — один учебный год. Предварительная работа по созданию синквейна

ведется на фронтальных занятиях или индивидуально воспитателем 1-2 раз в неделю и имеют различную тематику. Календарные темы, которые осваивают дети группы, служат темами синквейнов.

3.2. Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование по программе «Увлекательный СИНКВЕЙН» строится исходя из тем календарно-тематического планирования по ООП ДО.

СМ. ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Список литературы

1. Акименко, В. М. Новые педагогические технологии: Учеб. - метод. пособие. Ростов н/Д., 2008.
2. Акименко, В. М. Развивающие технологии в логопедии. – Ростов Н/Д; изд. Феникс, 2011.
3. Душка, Н. Д. Синквейн в работе по развитию речи дошкольников. Журнал «Логопед» № 5 - 2005.
4. Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет».
5. Коноваленко, В. В. Родственные слова. Лексико-грамматические упражнения и словарь для детей 6 – 8 лет. – ГНОМид – Москва, 2009.
6. Терентьева, Н. Синквейн по «Котловану», Журнал «Первое сентября», № 4 - 2006.
7. Ткаченко Т.А. «Учимся говорить правильно»
8. Ушакова, О. С., Струнина, Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – Владос – Москва, 2010.
9. Ушакова, О. С. Развитие речи и творчества дошкольников. – Т. Ц. Сфера, 2005.
10. Ушакова, О. С. Придумай слово. – Т. Ц. Сфера, 2010.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Методика С.Е.Большаковой «Логопедическое обследование ребенка»:

оцениваются параметры:

1.Состояние словаря:

- ✓ предметный словарь: чем, что - либо делают, части предметов, обобщения, детеныши животных, профессии;
- ✓ словарь признаков: подбор прилагательных к существительным, относительные прилагательные, притяжательные прилагательные, антонимы;
- ✓ глагольный словарь: действия животных, действия людей, звукоподражания.

2. Грамматический строй речи: множественное число существительных именительный падеж, множественное число существительных родительный падеж, предлоги, согласование прилагательных с существительными, согласование существительных с числительными, уменьшительно-ласкательная форма, падежные конструкции.

3. Обследование связной речи: пересказ, рассказ-описание, сказки.

Исследование словарного запаса:

1 Использование обобщающих понятий.

Задание: Рассмотрите картинки и назовите их одним словом.

Оборудование: набор картинок на обобщающие понятия:

Игрушки

Посуда

Одежда

Обувь

Овощи

Мебель

Дикие животные

Домашние животные

Деревья

Транспорт

0 баллов – понятие отсутствует, либо отказ

1 балл – называет правильно 1- 2 понятия

2 балла – называет правильно 3-5 понятий

3 балла – 2-3 ошибки или 1 - 2 смещения, расширения, сужения понятий (например, вместо одежды и обуви – вещи и т.д.)

4 балла – допускает 1 ошибку или расширение понятий.

5 баллов – правильно подобраны все обобщающие понятие

2. Подбор определений.

Задание: Рассмотрите картинки, и скажи какой? Какая?

Оборудование: набор картинок: ЛИСА, ЛИМОН, ЯБЛОКО.

0 баллов – неверно выполненное задание, либо отказ

1 балл – подбор 1 элементарного действия к каждому слову, затрудняется с подбором определений.

2 балла – подбирает не больше 1 определения к каждому слову и 1 элементарного действия.

3 балла – подбирает по 2 определения к каждому слову и 1 действие, требуется помощь в виде дополнительных вопросов.

4 балла – требуется небольшая помощь педагога, подбирает несколько определений и действий к словам.

5 баллов – все выполнено без ошибок и самостоятельно в достаточном объеме.

3. Части целого

Задание: назови части предмета.

Оборудование: набор картинок: ДОМ, ЧАЙНИК, СТУЛ.

0 баллов – неверно выполненное задание, либо отказ\

1 балл – называет только 1-2 части предметов от общего количества частей.

2 балла – называет по 1 части каждого предмета.

3 балл – называет не все части каждого предмета.

4 балла – Не называет 1 - 2 части предметов от общего количества частей.

5 балла – точное, правильное выполнение пробы

4. Антонимы (с 6 лет)

Задание: Послушай слова и скажи наоборот.

- зима, день, начало;

- большой, длинный, широкий, высокий, старый, чистый, добрый;

- сидеть, одеваться, закрывать;

- далеко, высоко, тихо.

0 баллов – неверно выполненное задание, либо отказ

1 балл – Допускает свыше 6 ошибок.

2 балла – Допускает 4-5 ошибок

3 балла – Допускает 3-4 ошибки

4 балла – допускает 1-2 ошибки.

5 баллов - за правильное выполнение пробы

5. Назвать действие по предъявленному признаку.

Задание: Скажи, кто что делает?

Оборудование: набор картинок по теме «Профессии» (5)

0 баллов – неверно выполненное задание, либо отказ

1 балл – Допускает свыше 6 ошибок.

2 балла – Допускает 4-5 ошибок

3 балла – Допускает 3-4 ошибки

4 балла – допускает 1-2 ошибки.

5 баллов - за правильное выполнение пробы

Исследование состояния грамматического строя речи

Исследование состояния словоизменения

Выявить уровень сформированности функции словоизменения.

1. Употребление существительных в именительном падеже ед. и множ. числа

Задание: Стол один, а много это ...?

Оборудование: картинки с изображением одного и множества предметов (стол – столы, кукла – куклы и т.д.);

2. Употребление существительных в родительном падеже ед. и множ. числа

Задание: Много чего?

3. Употребление существительных в косвенных падежах без предлога

Задание: Назови: У меня есть ..., у меня нет..., я рисую ... и т.д.

Оборудование: карандаш, кукла.

Оборудование: картинки с изображением одного и множества предметов (шар – шаров, дом – домов и т.д.).

Школа для 1 – 3 заданий

0 баллов – не выполняет заданий, даже с помощью педагога или отказ.

1 балл – с помощью педагога образует несколько слов с опорой на картинку.

2 балла – с помощью педагога на слух выполняет задание, но допускает много ошибок.

3 балла – на слух самостоятельно выполняет задание, но допускает много ошибок.

4 балла – правильно использует продуктивные модели словоизменения, допускает отдельные ошибки при образовании не продуктивных моделей.

5 баллов – правильно использует продуктивные и непродуктивные модели словоизменения.

4. Употребление предложно-падежных конструкций с предлогами

Задание: Назови где находится карандаш?

Оборудование: карандаш и коробка.

0 баллов – не выполняет заданий, даже с помощью педагога или отказ.

1 балл – использует в речи аморфный предлог а.

2 балла – использует в речи только предлог в.

3 балла – правильно использует только простые предлоги в, на, из.

4 балла – правильно называет все простые предлоги, допускает ошибки при использовании сложных предлогов около, из-за.

5 баллов – правильно использует в речи простые и сложные предлоги.

5. Согласование прилагательных с существительными в ед. и множ. числе.

Задание: майка (какая?)..., автобус (какой?) ..., яблоко (какое?)..., ботинки (какие?)...

Оборудование: картинки с изображением желтых предметов (майка, автобус, яблоко, ботинки).

0 баллов – не выполняет заданий, даже с помощью педагога или отказ.

1 балл – называет только название цвета.

2 балла – согласует все словосочетания только в мужском или женском роде.

3 балла – неверно согласует словосочетания среднего рода и множественного числа.

4 балла – правильно согласует словосочетания по родам, испытывает затруднения при согласовании словосочетаний в множ. числе.

5 баллов – правильное выполнение задания.

6. Употребление словосочетаний – числительных два и пять с существительными.

Задание: Давай посчитает с тобой дома и д.р.

Оборудование: набор картинок с изображением 1-го дома, 2-ух домов, 5-ти домов и д.р.

0 баллов – не выполняет заданий, даже с помощью педагога или отказ.

1 балл – не изменяет существительные по падежам, а числительные по родам.

2 балла – допускает много ошибок при изменении существительных по падежам и не изменяет числительные по родам.

3 балла – допускает несколько ошибок при изменении существительных по падежам, но не изменяет числительные по родам.

4 балла – с помощью педагога правильно согласует числительные с существительными (самостоятельно не может изменить числительные по родам).

5 баллов – самостоятельно и правильно согласует числительные с существительными в роде, числе и падеже.

Исследование состояния словообразования

Выявить уровень сформированности функции словообразования.

1. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами

Задание: Как назвать маленький предмет?

Оборудование: набор картинок с изображением больших и маленьких предметов (стол – столик, мяч – мячик и д.р.)

2. Образование названий детёнышей животных

Задание: Назови как называются детёныши у кошки? И т.д.

Оборудование: набор картинок с изображением домашних и диких животных и их детёнышей.

3. Образование прилагательных от существительных (с 6 лет)

Задание1: Назови из чего сделано? (образование относительных прилагательных)

Оборудование: набор картинок с изображением предметов и материала из которого они сделаны.

Задание2: Назови чьё это? (образование притяжательных прилагательных)

Оборудование: набор картинок с изображением предметов, людей и животных, которым эти предметы принадлежат.

Школа для 1 – 3 заданий

0 баллов – не выполняет заданий, даже с помощью педагога или отказ.

1 балл – с помощью педагога образует несколько слов с опорой на картинку.

2 балла – с помощью педагога на слух выполняет задание, но допускает много ошибок.

5 баллов – составляет рассказ самостоятельно, грамматически верно

3. Составление рассказа по серии картинок.

Задание: Рассмотрите картинки, расставьте их по порядку и составьте рассказ.

Оборудование: картинки по серии «Ежик».

0 баллов – задание не выполнено, либо отказ.

1 балл – перечисляет то, что видит, помощь не использует, картинки расставляет не правильно.

2 балла - пропуск существенных деталей, многочисленные аграмматизмы, требуется направляющая и стимулирующая помощь в расставлении картинок в правильной последовательности.

3 балла – картинки разложил и составил рассказ с минимальной помощью, отмечаются морфологические и синтаксические аграмматизмы.

4 балла – самостоятельно разложил картинки в нужной последовательности и составил рассказ с минимальной помощью.

5 баллов – самостоятельно разложил картинки в нужной последовательности и составил рассказ.

Каждое задание оценивается по 5-ти балльной шкале от 0 до 5 баллов.

На основании оценки результатов логопедического обследования дошкольников определяются 3 уровня речевого развития ребенка.

Параметры оценки:

1 – низкий уровень (0-1,9 балла): представления, знания, умения, навыки фрагментарны или не сформированы, помощь взрослого принимает плохо или отказывается от принятия помощи.

Не понимает изменения, вносимых аффиксами; не доступны пересказ, составление рассказа по серии сюжетных картинок; не доступны элементарные формы фонематического анализа и синтеза; звуко-слоговая структура слова нарушена, звукопроизношение значительно отстаёт от возрастной нормы; словоизменением и словообразованием не владеет.

2 -средний уровень (2-3,9 балла): представления. Знания, умения, навыки сформированы частично, актуализируются и используются ребенком с помощью взрослого.

Не понимает значения изменений, вносимых аффиксами; активный словарь расширяется (увеличивается количество и повышается качество словаря); появляются новые грамматические связи в предложении; не понимает логико-грамматических конструкций; не доступны пересказ, составление рассказа по серии сюжетных картинок; доступны элементарные формы фонематического анализа; звуко-слоговая структура слова улучшается (ошибки на уровне 3-х сложных слов и фраз); полиморфное нарушение звукопроизношения; словоизменение и словообразование в стадии формирования (отмечается большое количество аграмматизмов в самостоятельной речи).

3 –высокий уровень (4 – 4,9 балла): представления, знания, умения, навыки сформированы в полном объеме, ребенок использует их самостоятельно. Понимание речи в пределах возрастной нормы; активный словарь чуть ниже возрастной нормы; владеет пересказом, доступно составление рассказа по серии сюжетных картинок; доступны сложные формы фонематического анализа, синтеза, представлений; звуко-слоговая структура слова не нарушена; мономорфное нарушение звукопроизношения; отмечаются единичные ошибки в сложных формах словоизменения и словообразования (отмечается небольшое количество аграмматизмов в самостоятельной речи).

4 – норма речи (5 баллов): речевое развитие соответствует возрастной норме.