

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Сэргэ-Бэсская основная школа им.М.Н. Сибирякова"

Мастер -класс на тему
"Формирование правильной речи
у детей дошкольного возраста"

Выполнила: Сутакова
Татьяна Прокопьевна.
Воспитатель

Сэргэ-Бэс,2020г

Практическая часть.

Закрепить знания о явлениях живой и не живой природы в зимний период. Учить составлять рассказ по плану. Развивать силу, подвижность и дифференцировать движений органов, участвующих в речевом процессе. Развивать связную речь. Воспитывать звуковую культуру речи. Создать хорошее эмоциональное настроение от ощущение зимних забав детей и животных.

Задачи:

- развитие голосового и речевого аппарата;
- развитие речевого внимания и речевого дыхания;
- развитие слухового и зрительного внимания;
- совершенствование общей и мелкой моторики;
- выработка координированных движений во взаимосвязи с речью;
- развитие творческой фантазии и воображения.

Материалы:

- бумажные салфетки, картинки к артикуляционной гимнастике, птички на нитках, карточки с зимующими и перелетными птицами, кукла Ваня, схема для составления рассказа на тему "Зима", листы бумаги, цветные карандаши (фломастеры)

1. Логопедическая гимнастика.

- "Позевывание"- открывание рта с глубоким вдохом через рот;
- разнообразные движения: в стороны, вверх итд. При разворачивании грудной клетки- вдох, при опадании- выдох с произнесением гласных звуков;
- нюхательное движение. При сжатых челюстях верхняя губа несколько поднимается, обнажая зубы, носо-губные складки резко выражаются;
- "Пирожок"- рот открыт, губы в улыбке. Широкий язык положить на нижнюю губу. Затем боковые края языка поднимаются в "пирожок";
- имитация жевания;
- "Чашечка"- рот широко раскрыт. Широкий язык поднять кверху, но не прикасаться к верхним зубам;
- повороты головы в стороны: налево (выдох носом), прямо (вдох ртом), направо (выдох носом), прямо (вдох ртом);

- "Лопата"- широкий язык высунуть, расплатать на нижней губе;

- "Катушка"- рот открыт, губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в бугорки за нижним зубами, спинка языка выгибается, язык "выкатывается" вперед и упирается вглубь рта;

- произносить, удерживая кончик высунутого языка пальцами: Н...А, Н...А (звук "Н" отделяется от "А" паузой);

-покашливание с высунутым языком;

- "Иголочка"- открыть рот. Узкий язык высунуть далеко вперед;

- вытягивание губ узкой воронок-свист.

2. Пальчиковая игра "Зайцы".

Импровизация движений пальцами (указательный палец заходит за средний, затем мизинец-за безымянный):

Под высокой сосной.

Скачет зайка косою,

Под другого сосной

Скачет зайка другой.

3. Упражнения на развитие чувства ритма, прошагать двустопные, затем отпрыгать:

Зайке холодно в лесочке.

Свяжем серому носочки.

4. Речевая подвижная игра "Волк". Импровизация движений.

Дети по лесу гуляли.

Но вот сучья затрещали.

Дети, дети, не зевайте,

Волк за елкой- убегайте.

5. Упражнение на дыхание "Подуй птичку".

6. Игра на зрительное внимание "Какая птичка лишняя" (умения отличать зимующих птиц от перелетных).

7. Упражнение на фонематическое восприятие "Отгадай, какое слово лишнее?":

- снежинка, оттепель, санки, снеговик;

- снег, сосулька, елка, снегурочка.

8. Придумывание схем по образцу для составления рассказов на темы;

- "Зимующие птицы";

- "Лесная красавица- елочка";

- "Лесные звери".

9. Защита схем.