

Вид проекта: групповой, творческий.

Участники проекта: воспитанники, воспитатели, родители.

Место проведения: МБДОУ д/с «Улыбка» старше-подготовительная .

Тематическое поле: познание, коммуникация, социализация, труд.

Проблема: Федеральные Государственные Общеобразовательные Стандарты предусматривают всестороннее гармоничное развитие дошкольников. Тема изучения бумаги и ее применение стала актуальной. Бумага – доступный для ребенка и универсальный материал, широко применяется не только в рисовании, аппликации, но и в художественном конструировании. Дети активно работают с бумагой, но, несмотря на это, у них недостаточно знаний о разнообразии бумаги, ее свойствах. У детей есть желание и необходимость пользоваться предметами, изготовленными из бумаги. Для этого заинтересовать родителей совместной ручной деятельностью с детьми, вовлечь в выполнение творческих домашних заданий, привлечь к активному участию в обогащении предметно-развивающей среды, воспитывать жизненную активность у детей и родителей.

1. Консультации.
 - , «Волшебный мир бумаги»
 - , «Аппликация. Хорошо или плохо?»
2. Папка-передвижка.
 - , «Наши рекомендации».
 - , «Аппликация из гофрированной бумаги».
 - , «Техника квиллинг. Практические занятия».

Цель:

1. Развитие свободной творческой личности ребенка, вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога); активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогами).
2. Формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты, формирование у детей особых знаний и представлений о бумаге, ее свойствах).

Задачи:

- побуждать интерес к предлагаемой совместной поисковой деятельности
- приобщать к процессу познания.
- формировать представление детей о разнообразии бумаги.
- познакомить детей со свойствами бумаги и качеством.
- формировать познавательную активность, любознательность, эмоциональную заинтересованность.
- активизация словаря.
- воспитывать в детях уважительное отношение к людям труда.

Этапы реализации.

1. Поисковый.

- Поиск информации об изготовлении поделок из различного вида бумаги.
- Подбор загадок и художественной литературы.
- Рассматривания альбома « Удивительный мир бумаги».
- Игры с бумажными игрушками.

2. Аналитический.

- Эксперименты с бумагой.

3. Практический.

- Решение проблемной ситуации.
- Выполнение творческих домашних заданий.

4. Презентационный.

Способы организации работы;

- Дети работают под руководством воспитателя и Белоснежки.
- Изучение проводится в течение дня.
- Добровольное участие детей.

С целью обогащения знаний детей о разнообразии бумаги, внесли альбом « Удивительный мир бумаги», в альбоме представлены образцы бумаги; бархатная, гофрированная, глянцевая, фольга, оберточная, калька, салфетка, газетная бумага, цветная бумага, цветной картон. Подвели детей к выводу, что вся представленная бумага подходит для изготовления различных поделок.

Входит Белоснежка и с волшебным сундучком и сообщает, что ее подружка пригласила на день рождения, а у нее нет подарка. Просит помочь сделать подарок для этого нужно выбрать бумагу с помощью опытов. Показывает разного вида бумагу: гофрированную и ксероксную. Предлагает посмотреть и выбрать бумагу для поделок.

Опыт №1. «Вода и бумага».

Цель: выяснить вся ли бумага намокает одинаково быстро?

Материал: кораблики из бумажных салфеток и цветной бумаги, посуда с водой. Белоснежка показывает лодки из бумажной салфетки и цветной бумаги. Предлагает их сравнить. Дети определяют качество бумаги.

Опустив в посуду водой кораблики, дети увидели: лодка из салфетки быстро размокла, ее невозможно было взять в руки, а бумажная лодка плавала по воде.

Вывод: салфетка мягкая тонкая, сразу размокла. Цветная бумага толще салфетки.

Опыт №2 «Сравнение бумаги».

Цель: познакомить детей со свойством бумаги, в процессе резания.

Материал: силуэты яблок из картона и цветной бумаги, ножницы.

Белоснежка показывает силуэты яблок из картона и из тонкой бумаги. Просит разрезать ножницами силуэты яблок. Яблоко из тонкой бумаги разрезали легко и быстро. При разрезании яблока из картона, возникли п

Вывод: бумага может быть толстой и тонкой, чем толще, тем труднее ее резать.

Изготовление красивых цветов в подарок.

На столе у детей заготовки: лепестки, цветы разноцветные, желтые кружки, клей, кисточки, салфетки. Дети приступают к работе: аккуратно наклеивают желтые кружки на середину цветков, затем цветы прикрепляют к стебелькам. Дарят Белоснежке разноцветные букеты.

Рефлексивный этап.

Беседа и изобразительная деятельность на тему « Мои впечатления от участия в проекте».

Решаемые задачи:

- предоставить детям возможность рассказать о своих впечатлениях, полученных в ходе проекта и отобразить их в рисунке;
- формировать умения выражать свои чувства, мнение приятным и социально-приемлемым способом, быть открытым для чувств, переживаний и суждений сверстников.

Перспективы:

- постановка новой проблемы, разработка и реализация нового проекта;
- дальнейшее взаимодействие с детьми с особыми образовательными потребностями и их родителями через различные виды деятельности.

Стратегии реализации проекта.

Февраль.

Цели работы:

- уточнить представления детей о происхождении бумаги;
- расширить знания о видах бумаги ее свойствах;
- воспитывать бережное отношение к бумаге, как продукту труда многих людей.

Темы занятий;

«Путешествие в прошлое бумаги».

«Виды бумаги».

«Свойства бумаги».

«Экспериментирование с бумагой».

Деятельность детей (продуктивная, познавательная, игровая);

Познакомить детей со способом получения бумаги из древесной коры.

Научить определять вид бумаги на ощупь (картон, калька, салфетка, ватман).

Развивать ретроспективный взгляд на бумагу (прошлое, настоящее).

Мотивация: найти бумагу, на которой можно было бы написать послание и отправить с необитаемого острова. Перевод картины через кальку.

Самостоятельное изготовление тетрадки из писчей бумаги. Организация выставки (родители и дети). «Такая разная бумага» (образцы бумаги, поделки из нее). Игра « Угадай на ощупь». Игры – экспериментирования с бумагой: «Вертушки», «Отпечатки», «Борьба с наводнением», « Таинственные письмена».

Художественная литература:

Т.М.Нуждина «Энциклопедия для малышей».

А.Мейяни «Большая книга экспериментов».

С.В.Михалков «Бумага».

В.Берестов «Тетрадки».

В.Иген «Тысяча один вопрос и ответ»,

Март.

Цели работы;

- уточнить и расширить знания детей об аппликации;
- закрепить навыки сгибания, резания, склеивания бумаги;
- воспитывать аккуратность, самостоятельность.

Темы занятий;

- аппликация « Овощи и фрукты».

«Весна».

«Грачи прилетели».

«Первые цветы».

Деятельность детей (продуктивная, познавательная, игровая).

Познакомить детей с видами аппликаций.

Научить выполнять аппликацию в технике обрывания бумаги.

Вызывать у детей интерес и желание самостоятельно сделать что-либо из бумаги, дополнять аппликативное изображение графическим.

Мотивация; украшение зала и группы к празднику Весны.

Изготовление аппликаций разными способами.

Коллективные композиции «Весна», «Первые цветы», «Кораблики», «Грачи прилетели». Изготовление масок-шапочек для подвижных игр, атрибутов к р. н. с. «Лиса, заяц и петух», «Колобок», «Репка».

Дидактические игры « С какого дерева листочек?», «С какой ветки эти детки, овощи и фрукты», « Назови дерево», « Садовник», « Угадай цветок», подвижные игры; « Прилет птиц».

Художественная литература:

М.Ивенсен «Осень».

И.Токмакова «Береза», « Дуб», « Осинка», « Рябина».

Н.Родивилина «Март на пятки наступает».

М.Садовский « Сердитый снег».

Апрель.

Цели работы:

- познакомить детей с «оригами»- японским искусством изготовления поделок из бумаги;
- закрепить навыки складывания и сгибания бумаги;
- воспитывать внимание, усидчивость, старательность.

Темы занятий:

Ручной труд «Животные», « Транспорт», «Птицы», « Головные уборы», «Коробочки», « Цветы».

Деятельность детей (продуктивная, познавательная, игровая).

Научить детей выполнять поделки из бумаги в технике « оригами» из базовой формы «треугольник», « квадрат», дополняя образ необходимыми деталями. Развивать умение подбирать бумагу нужного цвета.

Мотивация» подарок сестренке или братику.

Рисование, лепка животных, цветов, транспорта. Изготовление в технике «оригами» лодочки, парохода, котенка, зайца, буденовки, сумочки, кошелька, вертушки. Альбомы «Работа с бумагой», « Модели одежды для кукол». Подвижные игры «Кот и мыши», «Кот Тимофей», « Мышеловка», «Сделай фигуру», « Медведь и пчелы». Дидактические игры: «Угадай животное», «Кто, где живет», «Транспорт».

Художественная литература:

Д. Чулко «Котенок», загадки о транспорте, о животных;

М. Авдоница «Энциклопедия животных».

Презентация выставки.

Цель: обобщить накопленный опыт по данной проблеме и закрепить познания детей о свойствах бумаги. Ребята, к нам сегодня пришли гости, это дети из старшей группы. И я вас всех приглашаю посетить выставку бумажных изделий. Посмотрите на экспонаты. Здесь вы видите вазу с цветами, картины, героев из сказки. За этот период вы узнали много нового, полезного. Познакомились со свойствами бумаги, 2-3 ребенка рассказывают о поделках. (стук в дверь).

- кто это, ребята? входят две Феи. У первой Феи одежда из фантиков, у второй Феи – из гофрированной бумаги. Это Фея бумага из страны фантиков. В этой стране все сделано из фантиков, и дома, и одежда, и транспорт и все-все-все. Посмотрите внимательно на саму Фею. Даже она сама сделана... из чего? Из бумаги. А из какой именно бумаги, можете назвать? (из фантиков». В нашей с вами мире тоже есть вещи из бумаги. Можете назвать некоторые из них?. Фея предлагает поиграть в игру. Дидактическая игра; «Что бывает из бумаги». Дети перечисляют знакомые им предметы, сделанные из бумаги. Внимание! Слушайте задание: пройдите по групповой комнате, найдите и принесите один бумажный предмет, то есть предмет, сделанный из бумаги. Выполняйте задание.

- А эта Фея тоже из бумажной страны. Посмотрите, какая у нее интересная одежда. Она живет в стране гофрированной бумаги. Она на что-то принесла.

- Я путешествовала по разным бумажным странам и из каждой страны вам подарок. Фея предлагает поиграть в игру «Сюрприз. В корзине находятся кусочки различных видов бумаги. Каждый ребенок по очереди подходит и вынимает из корзины бумагу. Определяет название и качество бумаги. Если кто-то из детей затрудняется с ответом, остальные дети ему помогают.

- Ребята, вам понравились экскурсия? Мы с вами много увидели и теперь, я вам предлагаю своими руками украсить торт. Предлагаю детям заняться творческой деятельностью, используя различные виды бумаги. Дети проходят к столу, берут заготовки и украшают торт. Приглашаю детей на чаепитие.

Поисковый этап.

Получить информацию посмотреть в книгах, у компьютера.

Посмотреть по телевизору, провести эксперимент.

Спросить у другого человека.

Список литературы:

1. Кисилева.Л.С. Данилина.Т.А. Лагода.Т.С. Зуйкова.М.Б. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. М.АРКТИ.2006г.
2. Евдокимова.Е.С. Технология проектирования в ДОУ-М ТЦ Сфера 2006г.
3. Кайдошко.Н.Н. Занятия по художественному труду для дошкольников.М.Русское слово 2008г.
4. Конощук.с.в. Фантазии круглый год –М: Обруч 2011г
5. Гусакова.М.А. Аппликация.М: Просвещение 2007г.
6. Новикова.И.В.Конструирование из бумаги в детском саду- Академия развития2009г.
7. Кирьянов.Ю.С. Большая книга оригами – М: ООО «Издательство АСТ» Астрель 2010г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
ЦРР детский сад 2 «Сардаана» г.Нюрба
Нюрбинский район Республика Саха (Якутия).

Проектная деятельность
В старше – подготовительной группе
« Такая разная – страна бумажная».
За 2019-2020 учебный год.

Воспитатель:
Алексеева Н.А.