

Использование шариков марблс и камешков – кабошонов в развитии познавательных процессов у дошкольников

А.Н.Пономарько
педагог-психолог МБДОУ
«общеразвивающего вида «Колобок»,



г.Алдан

Ценность нетрадиционных коррекционно-развивающих игр заключается в том, что они помогают овладеть наиболее сложным материалом, как дошкольникам, так и младшим школьникам. Нетрадиционные игры используются для разнообразия, эмоциональной разгрузки и увлечённости. Это не просто заполнение свободного времени, а спланированный, целенаправленный, коррекционно- педагогический приём для расширения и закрепления, полученных знаний на занятии в детском саду или на уроке в школе. В нетрадиционных играх нет ничего сложного и непонятного для ребёнка. Игры имеют лёгкий занимательный характер и хорошо доступны восприятию детей. На сегодняшний день методов и приёмов нетрадиционного воздействия на развитие ребёнка известно достаточно много.

В детском саду, деятельность детей должна быть интересной, разнообразной, насыщенной, поэтому я постоянно пытаюсь найти различные методы, способы, приемы которые бы заинтересовывали воспитанников. Хочу поделиться опытом работы с ярким, красочным нетрадиционным материалом, который я использую в своей работе как одну из форм нетрадиционных способов обучения. Это шарики Марблс и камешки-кабошоны их можно успешно применять для создания сюрпризного момента, для релаксации. Работая с ними у детей, развивается память, мышление, внимание, воображение. А еще, немало важную роль, они играют в создании эмоционально - положительного настроения.

Прежде, чем рассказывать про пользу от использования в развивающих играх этих стеклянных шариков, думаю, надо заглянуть в историю.А она, в свою очередь, уходит вглубь веков.

Шарики получили свое название от английского «марблс» (то есть мраморные). Они имеют разнообразную цветовую гамму и берут свое начало от развлечений древних

римлян и греков. Они объединяют в себе морскую волну, звездную пыль, янтарь и каплю воды. **Камешки-кабашоны** (в переводе «шляпка от гвоздя») удобны в применении, они не перекатываются.

Со временем, шарики стали делать из стекла, фарфора, полудрагоценных камней. Сейчас в мире существует даже такое понятие как марблсомания – коллекционирование марблс разного достоинства и цены.

В моей работе шарики марблс и камешки -кабашоныпредставляют собой готовые наборы стеклянных шариков разного цвета, размера и формы. Это универсальное пособие с различными заданиями. Задания предназначены для детей от 3-х лет и до 7-8 летнего возраста. Для детей имеющих нарушения в опорно-двигательной сфере предлагается оснастить пособие дополнительной устойчивостью, т. е. на обратную сторону стеклянного камешка приклеить липучку игольчатой стороной вниз и организовать шершавую поверхность для работы с ними (ковролин, драп т и т.д.).

Все упражнения могут варьироваться в зависимости от возраста ребенка, его умственной и моторной способности, а также заинтересованности в игре. В ходе упражнений предусмотрено с одной стороны, решение сенсорных задач с учетом различных умений и навыков детей, с другой, - приобретение детьми новых знаний и умений, которые они могли бы использовать в других видах деятельности.

Марблс это многогранный материал для множества маленьких затей. Идей достаточно много, можно играть, творить, изучать математику, развивать восприятие, мелкую моторику и логическое мышление.

Дети очень любят собирать различные камешки и играть с ними. Малышей привлекает всё таинственное, а камни марблс обладают какой-то неведомой энергетикой. Детям они приносят радость и положительно влияют на их всестороннее развитие.

Игры с камнями оказывают положительное влияние и на психику ребенка. Даже простое перебирание камешков, рассматривание, поиск самого красивого делает малыша спокойным и уравновешенным, воспитывает любознательность. Камни используются как стимульный материал для свободных ассоциаций ребенка. Использование метода активного воображения позволяет выявить возможные направления работы, прояснить запрос и в большинстве случаев решить проблемы.

Работа с камешками предоставляет пространство для творчества и исследования, для индивидуальной и групповой арт-терапии, для снятия усталости, напряжения, разрешения

негативных эмоциональных переживаний. Занятия с камушками лучше проводить в малых группах (не больше 3 - 5 человек) или индивидуально.

Идея появилась тогда, когда я начала работать с замкнутыми, застенчивыми детьми. Таким детям важна личная территория, возможность побыть в одиночестве. Наедине с собой они играют, адаптируясь и приспосабливаясь к сложным ситуациям. У застенчивого малыша мир фантазий очень богат. Вот поэтому с помощью творчества, интересных игр можно помочь крохе стать общительнее и увереннее в себе.

Сначала малыш перебирает шарики, рассматривает, после чего подключаюсь я и начинаем вместе играть. «Давай спрячем пальчики» - в эту игру все дети с удовольствием играют. Потом предлагаю вместе рассматривать шарики: «Посмотри, Саша, я нашла голубой шарик, как небо. Давай еще найдем шарик такого же цвета».

Я так же широко использую шарики Марблс в психопрофилактической работе. Манипуляции с этими камнями, перебирание, рассматривание сквозь них окружающего пространства дают осязаемый терапевтический эффект и развивают ощущения, которые можно отнести к цветовым ассоциациям. Различные цвета могут вызвать у ребенка приятные воспоминания о наиболее счастливых моментах в жизни или напомнить о чем-то грустном, настроить на позитивный лад, отлично развивает воображение и фантазию. Работая с цветом, мы обязательно уточняем его психологические характеристики: теплый - холодный, мягкий - колючий, спокойный - энергичный, мрачный — красочный и т. д. Игры с шариками Марблс воздействуют на рецепторы пальцев. Для более сильного воздействия на биологические активные точки можно приклеить к нижней части кабашонов грубый материал. Я создала картотеку картинок с заданиями, которые включают в себя самомассаж пальцев, пальчиковую гимнастику, упражнения для развития связной речи, логического мышления, памяти, картинок для ориентировки на плоскости. Такие задания можно найти с помощью компьютерных технологий, а так - же без труда нарисовать самим. Так как эти камешки могут быть разной формы и цвета, мы создаем картины природы, это и море и осенний лес, подводный мир и др. Дети с радостью описывают природу, рассказывают о своем жизненном опыте.

Работа с нетрадиционными материалами включает в себе большие возможности: она удовлетворяет познавательную активность ребенка, способствует развитию творческого мышления, благотворно влияет на развитие умственных способностей, мелкой моторики, зрительной памяти, глазомера, повышает интерес к занятиям. К тому же нетрадиционные материалы любопытны детям, их использование вносит элемент сюрприза, волшебства, ожидание чуда - а ведь, как известно, познание мира, начинается с удивления.

Рассмотрим некоторые примеры упражнений.

Сортировка: сортировать можно по цвету, размеру, форме, прозрачности. Перемешайте камешки, задайте правила сортировки.

Счет: марблс - превосходный материал для простейших арифметических действий. “А теперь отсчитай 5 синих и 3 зеленых” - смешанное задание готово! Камешки отлично подходят для сравнения больших, меньших или равных по количеству камней.

Логика: с помощью марблс прекрасно создаются паттерны. Задайте последовательный рисунок и попросите ребенка повторить. Также можно создавать паттерны с ошибкой и попросить малыша найти ее.

Мозаика: прекрасная возможность делать центрические мозаики, когда элементы узора расходятся от центра в разные стороны.

Творчество. Это так гениально и так просто, ведь с марблс очень легко фантазировать и составлять на полу или столе невероятные по красоте и яркости картины.

Чувство цвета и цветотерапия. Камешки можно ставить друг на друга и наблюдать изменение цвета, можно искать красивые сочетания цветов. Можно немного влиять на настроение ребенка, давая ему задания для игры с определенным цветом.

На марблс можно рисовать гуашью или акриловыми красками. У прозрачных марблс лучше получается делать это “на дне” - с плоской, прилегающей к поверхности стороны.

Упражнение «Найдем предмет» или «Угадай-ка»

Цель: развитие тактильных ощущений; развитие умения выбирать предметы, отличающиеся от камушков "Марблс" (Например: небольшой строительный материал, киндер-игрушки и т.д.)

Оборудование: емкость глубокая, камушки "Марблс", игрушки из киндер-сюрпризов.

Задание: педагог предлагает найти игрушки, спрятанные в камушках с открытыми глазами, сначала одной, затем другой рукой. Усложнение: поиск игрушек закрытыми г

Упражнение «Змейка»

Цель: учить складывать камешки, прикладывая один к другому; развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: камешки "Марблс". Для детей с низкой моторной ловкостью: специально заготовленные камушки на липучке.

Задание: Педагог предлагает выложить длинную змейку так, чтобы все камешки лежали друг за другом без промежутка. Можно использовать разные цвета.

Усложнение: Педагог предлагает выложить змейку, используя один цвет, два цвета чередуя их, используя количественный показатель (возьми 5 камешков одного цвета и 4 камешка другого цвета).

Упражнение «Сортировка»

Цель: развитие умения различать цвета, находить цвет по образцу и по словесному обозначению; стимулирование зрительно-поисковой деятельности. Усвоение названий цветов. Развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: камешки "Марблс", карточки с эталонами цвета, емкости для раскладывания (количество зависит от количества используемых цветов).

Задание: Педагог обращает внимание, что все камешки разных цветов перемешались. Необходимо рассортировать их по цветам.

Предъявляется эталон цвета и предлагается отсортировать сначала предъявленный цвет. Дети называют цвет - зеленый и отбирают, и складывают в свои баночки только зеленые камешки. При повторении упражнения количество предъявляемых цветов увеличивается.

Усложнение: Цвет не предъявляется карточкой, а называется словом.

Упражнение «Выложи по образцу»

Цель: развитие умения различать цвета, называть их, развитие зрительного внимания, памяти, мелкой моторики рук.

Оборудование: карточки с заданиями.

Задание: Педагог предлагает разложить камешки накладывая их на образец -карточку, на которой нанесен рисунок.

Усложнение:

Выкладывание камешков, ориентируясь на образец на свободном пространстве.

Запомнить узор на карточке и выложить по памяти.

Примечание: для детей с низкой моторной ловкостью применяется шершавая поверхность для выкладывания и специально заготовленные камешки с липкой основой на одной стороне.

Упражнение «Графический диктант»

Цель: учить ориентироваться на плоскости. Профилактика оптико-пространственных нарушений. Развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: плоскость (лист бумаги, шершавая поверхность) разлинованная на квадраты (3*3; 4*4), камушки "Марблс".

Задание: Педагог дает устные задания типа:

Положите красный камешек в центр листа. Синий - в левый верхний угол, зеленый - в правый верхний угол, синий - в правый нижний; зеленый - в левый нижний. Проверку задания можно выполнить через предъявление эталона к заданию и через устный контроль педагогом.

Педагог предлагает эталон разложенных камешков на плоскости, ребенку необходимо повторить рисунок.

Упражнение «Зрительная память»

Цель : развитие внимания, памяти.

Инструкция: Одному из детей педагог-психолог предлагает выложить последовательность из 4-5 камней. Задача остальных воспитанников запомнить и повторить по памяти.

Упражнение на развитие внимания

Инструкция. Педагог-психолог называет детям различные слова

Вариант 1. дети внимательно слушают и по договоренности поднимают либо красный камень (слышат названия животного), либо зеленый (слышат название растения).

Список предполагаемых слов: тигр, береза, лев, самолет, заяц, волк, дерево, цветок, змея, дом, машина, тополь, лошадь.

Педагог-психолог Пономаренко А.Н.