

Костына Наталья Валентиновна - воспитатель
Детский сад № 50 «Нордик» -
филиал АН ДОО «Алмазик»
п. Айхал / Мирнинский район

Тема: «Эффективное партнерство:
нетрадиционные техники и форматы работы
детского сада с семьями воспитанников по
нравственно-патриотическому воспитанию»



Цель: создание модели взаимодействия с семьями воспитанников по приобщению воспитанников к культурному наследию страны и народов России.

Задачи:

- формировать чувство привязанности к своему дому, своим близким;
- формировать понятие – семейные традиции;
- закреплять и обобщать знания детей о стране, о малой родине, воспитывать чувство любви к своей Родине;
- формировать у детей представление о мире, разных странах мира, России, себе, как о полноправных гражданах России, знакомить с народными традициями;
- развивать коммуникативные навыки дошкольников, умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;
- воспитывать чувство гордости за необъятные просторы нашей Родины, побуждать детей восхищаться красотой родной природы;
- воспитывать гуманные чувства, прививать духовно-нравственные ценности, формировать гражданско-патриотическую позицию, достойную будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Актуальность: Дошкольное детство - важнейший период в жизни человека, когда закладываются основы его личностной культуры, осваиваются моральные и нравственные ценности общества. Именно в этот период жизни у ребенка формируются представления о самом себе, о людях, о явлениях общественной жизни, о человеческой культуре, что создает предпосылки воспитания гражданских качеств и присвоения нравственных ценностей общества.

Приобщение воспитанников к культурному наследию нашей страны возможно осуществить лишь в тесном сотрудничестве с семьей, так как, все мы знаем, что воспитание ребёнка начинается с отношений, которые царят в семье между родителями. Именно с семьи начинается и приобщение к культуре, ребёнок осваивает основы материальной и духовной культуры. Семья рождает ощущение преемственности поколений через семейные традиции, а через это, причастность к истории своего рода.

В тесном сотрудничестве с семьей, решаются задачи по приобщению воспитанников к культурному наследию нашей страны и народов России ведь успешная социокультурная адаптация детей невозможна без взаимодействия всех участников образовательного процесса.

1 Блок - ИНФОРМАЦИОННЫЙ: предполагает:

- диагностику уровня усвоения программного материала в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»;
- анкетирование (сбор первичной информации о воспитанниках и их семьях; выявление запросов пожеланий родителей);
- просветительские мероприятия для родителей в рамках поставленных цели и задач.

Взаимодействие с родителями в рамках информационного блока это просвещение родителей, передача им необходимой информации. На этом этапе начинается закладка фундамента для более продуктивного общения с семьями. Родителям раздала ознакомительные листы, провела наблюдения за особенностями семейного воспитания и взаимоотношений с детьми. Доброжелательная атмосфера позволила заложить доверительные отношения с родителями. После сбора и обработки ознакомительных анкет сформировала темы, которые интересуют родителей и по которым в дальнейшем проводилась просветительская работа.

2 Блок - ПРАКТИЧЕСКИЙ: включает в себя образовательную и культурно-досуговую деятельность с воспитанниками и их семьями. Взаимодействие с родителями в рамках данного блока осуществляется через:

- творческие мастер-классы;
- социально-коммуникативные игры, игры-занятия, совместные тренинги родителей и детей, направленные на формирование и развитие у дошкольников навыков общения, сплочение семьи;
- музыкальные, физкультурные и театрализованные развлечения, с использованием народных игр, национальных костюмов, танцев и кукол и т.д.

Работа проводилась по следующим трём разделам:

Раздел 1. «Мы все такие разные, но мы вместе»

- Выставка кукол в национальных костюмах для детей и родителей «Народы России»

Приобщение детей к традициям разных национальностей является сегодня актуальной темой. Детям обязательно нужно знать историю своего народа, его традиции, культуру, промыслы, чтобы чувствовать себя его частью, ощущать гордость за свою страну. Сохраняя и передавая следующим поколениям культурные и нравственные ценности многонационального народа.

Была проведена выставка для детей и родителей кукол в национальных костюмах разных народов России. Основная идея выставки, показать, какими разными бывают костюмы народов России, познакомить с историей костюмов и их национальными орнаментами, на примере любимой игрушки – куклы. Знакомство детей и родителей с такого рода выставкой способствовало развитию их интереса к культуре разных народов и сплочённости нашей многонациональной страны.



- Создание с детьми и родителями мини – музея «Тряпичная народная кукла»

Важно возвращать в нашу жизнь и жизнь наших детей самодельную куклу. Бесценность работы с народной куклой понять не трудно. В играх с куклами дети учатся общаться, фантазировать, творить, проявлять милосердие, знакомятся с историей России.

Почему я выбрала куклу, как средство приобщения детей к народной культуре? Кукла - первая игрушка, поэтому она близка и понятна ребенку. Рукотворная тряпичная кукла - часть народной традиции. Изготавливая ее, ребенок узнает историю своего народа, его традиции, праздники. Кукла не рождается сама, ее создает человек, а самые талантливые творцы кукол - дети. Через кукольный мир они входят в жизнь и постигают ее закономерности.



Раздел 2. «Культурно-этнический. Культура моего народа»

- В процессе работы был создан лепбук «Моя Якутия» (фото)

Это дидактическое пособие является актуальным и познавательным для изучения коренных жителей севера и народов Якутии. На страницах папки имеются различные кармашки, карточки, в которых собрана информация по теме. Весь собранный материал помогает детям и родителям в развлекательно-игровой форме познакомиться с историей Якутской культуры, бытом коренного населения. В него входит 10 разделов (кармашков):

1. Кармашек «Народы Якутии»
2. Кармашек «Одежда, обувь»
3. Кармашек «Пословицы и поговорки»
4. Кармашек «Украшения»
5. Кармашек «Загадки»
6. Кармашек «Словарик Якутских слов»
7. Кармашек «Народные игры»
8. Кармашек «Физкультминутки»
9. Кармашек «Якутские сказки»
10. Кармашек «Ребусы»

Лепбук «Моя Якутия» это не только мощный справочный инструмент и особая форма организации учебного материала, это прежде всего, основа партнёрской деятельности педагога с детьми и родителями так как, основа лепбука дополняется и совершенствуется вместе с детьми и родителями.



-Культурная практика «Литературная гостиная» Посещение библиотеки с детьми и родителями

В рамках предстоящего праздника «День родного языка и письменности в РС(Я)», который состоится 13 февраля, мы с детьми и родителями посетили библиотеку. Тема нашей встречи «Народы дружат книгами». Именно литература объединяет народы, открывает их друг для друга. Сотрудники библиотеки помогли детям и родителям прикоснуться к наследию национальных литератур и творчеству Кулаковский Алексей Алексеевич (основоположник якутской литературы), Соловьев Василий Сергеевич (книги для детей), Инокентий Сосин (якутский поэт и писатель), Адэлия Амраева (казахстанская писательница), Айнар Байбулатов (башкирский писатель)

Главный результат, проведенной работы в том, что дети и родители проявили интерес к творчеству детских писателей - земляков, и писателей разных народов, они полюбили эти произведения, обменивались впечатлениями.



**Раздел 3. «Культурно-досуговый» Игра с родителями, детьми и педагогами.
- «Брейн – ринг» «С малой родины начинается Россия» (Приложение № 1)**



3 Блок - КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЙ, он включает в себя количественный и качественный анализ результативности работы по теме, который проводится в конце учебного года, а именно:

-итоговую диагностику уровня усвоения программного материала в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»;

-планирование дальнейшей работы по данному направлению на следующий учебный год;

Качественный анализ образовательной работы в ДОУ по приобщению воспитанников к культурному наследию страны и народов России в процессе культурно-досуговой деятельности, позволяет сделать следующие выводы:

Тесное взаимодействие с семьями воспитанников позволило сформировать;

1. «Общий интерес» - проводимые мероприятия значимы и актуальны всем участникам образовательного процесса;
2. «Общая польза» - участие в мероприятиях приносит практическую пользу всем участникам образовательных отношений;
3. «Активное вовлечение» - включение большого количества родителей в процесс подготовки и проведения всех мероприятий;
4. «Взаимообмен опытом» - мероприятия предполагают такой формат, в рамках которого происходит активный взаимообмен опытом и взаимное сотрудничество всех участников образовательных отношений.

Вывод по проведенной работе «Социальное партнёрство семьи и детского сада, как условие формирования представлений о национальных культурах России»

: Все эти мероприятия проводятся для осознания родителями важности воспитания дошкольников в духе дружбы между народами, любви к Родине, приобщения к национальной культуре, воспитания у ребенка эмоционально положительного отношения к тем местам, где он родился и живет, для развития умения видеть и понимать красоту окружающей жизни, желание узнать больше об особенностях края, природы, истории.

Анализируя проведенную работу, прихожу к выводу, что работа такая необходима. Знакомство с национальной культурой, богатством культурного наследия родного края служит действенным средством поликультурного воспитания дошкольников, способствует формированию у них чувства интернационализма.

Мне хотелось бы выразить надежду на то, что знания и впечатления, полученные детьми в этом возрасте, все открытия, совершённые в данном направлении, станут основой для этнокультурного воспитания и будут реализовываться на протяжении всей жизни.

«Брейн – ринг» «С малой родины начинается Россия»

Цель: систематизировать и обобщать знания детей, родителей и педагогов о Родине, о национальных культурах России, развивать их в процессе совместной деятельности.

Участники: команда родителей с детьми, команда педагогов.

Оборудование и материалы: интерактивная доска, карточки с названием команд, 2 кнопки, 2 маленьких конверта с заданием, 2 больших конверта с заданием, 2 ручки.

Ход игры

Я приглашаю участников в центр зала, давайте станем в круг, хочу нашу встречу начать с игры «Солнечные лучики» давайте протянем правую руку к центру и соединим их.

(Родители становятся в круг, протягивают правую руку вперёд, к центру, соединяя её с руками других участников)

Левую руку протяните к солнышку, возьмите у него часть тепла и положите в своё сердечко. Пусть это тепло согревает вас и всех, кто рядом с вами. А сейчас я предлагаю вам пройти и занять места, команда родителей-синий стол, команда педагогов- оранжевый стол.

Название команд «Мудрецы» и «Знатоки».

Выбирайте капитана команды....

Раунд №1 «Разминка» «Моя Россия»

Вопросы задаются каждой команде по очереди. Задача каждой команды: дать как можно больше правильных ответов, побеждает та команда, в которой будет больше верных ответов. За каждый правильный ответ-1 балл

Счётная комиссия будет подсчитывать заработанные баллы

Вопросы первой команде. «Мудрецы»

1. Официальная эмблема государства. (Герб.)
2. Кто является главой государства? (Президент.)
3. Нравственное убеждение, в основе которого лежит любовь к своей стране, ее традициям, истории и культурным ценностям (Патриотизм.)
4. Как называется декоративная роспись деревянной посуды и мебели, выполненная чёрным и красным (а также, изредка, зелёным) цветом по золотистому фону? (Хохлома)
5. Что в семье берегут, и передают из поколения в поколение? (Семейная реликвия.)
6. Старинный женский головной убор в виде гребня вокруг головы? (Кокошник.)
7. Без него на Руси не обходилось не одно чаепитие? (Самовар.)
8. Русская деревянная игрушка в виде расписной куклы, внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. (Матрешка)
9. Назовите самое «русское» дерево? (Береза.)

Вопросы для команды «Знатоки»

1. Земля, где ты родился? (Родина.)
2. Как называется торжественная песня – символ государства? (Гимн.)
3. Что на Российском гербе держит орёл в лапах? (Скипетр, жезл.)
4. Как называется роспись, в которой используют три цвета: синий, белый, голубой? (Гжель.)
5. Перечислите имена трех русских богатырей. (Добрыня Никитич, Илья Муромец, Алеша Попович.)
6. Старинная обувь, плетеная из лыка? (Лапти.)
7. Традиционное угощение пасхального стола? (Пасха, яйца, кулич)
8. Женская одежда в виде платья без рукавов? (Сарафан)
9. Лакомство на Масленицу? (Блины.)

Раунд №2. Блиц-опрос» «Якутия - родина моя»

Правила второго раунда: я задаю вопросы и как только у команды появляется ответ, она нажимает на кнопку. Если ответ неправильный вторая команда может ответить на этот вопрос.

1. Первый президент РС(Я). (Николаев Айсен Сергеевич).
2. Сколько цветов на государственном флаге Якутии? (4).

3. Что изображено в центре герба Якутии? (древний всадник со знаменем на фоне солнечного диска).
4. Что означают 7 ромбических кристалликов, обрамляющих герб? (единство народов проживающих на территории Якутии).
5. Что означает слово Ысыах? (день празднования нового года в Якутии).
6. Как называется кубок для кумыса, который считается символом гостеприимства у Якутов? (Чорон).
7. Назовите самый древний музыкальный инструмент якутского народа. (Хомус).
8. Как называется самый крупный эпический жанр якутского народного фольклора? (Олонхо).
9. Этот цветок является украшением якутской природы. Его качество восхищали и вдохновляли поэтов и музыкантов. (Сардана. Еще ее называют лилией Даурской).
10. Какая птица является олицетворением красоты, счастья в Якутии? (Стерх).
11. Назовите столицу алмазного края, центр добычи алмазов. (Мирный).
12. Назовите природный памятник на реке Лена. (Ленские столбы).
13. Как переводится название нашего поселка Айхал? (Слава).
14. В каком году основан п. Айхал? (1961).
15. Кто был основателем п. Айхал? (Кадзов Георгий Александрович).
16. Как переводится название нашей реки Сохсолоох? (Река с ловушкой).

Раунд № 3. Кто быстрее «Народы Якутии»

Задание для капитанов (конверт)

Для капитанов каждой команды предназначен конверт, капитан достаёт карточку с заданием. Задание следующее: за короткий промежуток времени вписать в таблицу все коренные народы Р (С) Якутии. Выполнив задание, капитан команды нажимает кнопку и зарабатывает балл. Эвены, Долганы, Якуты, Чукчи, Юкагиры, Эвенки.

Раунд № 4. Кот в мешке «Национальный костюм»

Перед вами конверты с заданием. Прошу капитанов достать задание и распределить между игроками своей команды. Перед вами карточки с названием разных национальностей России и картинки с изображением национального костюма. Нужно разложить картинки в соответствии с нацией. Выполнив задание, команда нажимает кнопку и зарабатывает балл.

Раунд № 5. Угадай мелодию «Национальная музыка народов России»

Правила этого раунда: звучит музыка, нужно дать ответ, к какой национальности принадлежит это музыкальное произведение команда, которая первая угадала мелодию, нажимает кнопку, если ответ не верный, команда соперников может ответить (музыка)

Наша игра подошла к концу и давайте подведём итоги, слово предоставляется счётной комиссии.

И так в игре «Брейн – ринг» «С малой родины начинается Россия»

Победила команда...

Вручение наград...