

Учимся быть культурными!



Сценарий классного часа

Провела классный руководитель Алексеева Любовь Гаврильевна.

1. Оргмомент.

(Слайд)

Улыбнемся солнышку, дадим друг другу руку-

Поднимем настроение себе и другу!

-Подайте руку соседу и подарите ему искорку хорошего настроения!

2.Мотивация.

-Я давно за вами наблюдаю: как вы общаетесь друг с другом, участвуете в различных мероприятиях, как вы ведете себя в столовой и бытовой комнате. В одних ситуациях я горжусь вами, в других – нет. К сожалению, надо признать, что в нашей школе-интернате не хватает милосердия, доброжелательности, дети невнимательны и равнодушны друг к другу, часто грубы, невежливы, нетактичны... С этим мы встречаемся ежедневно. Что делать?

(Слайд)

-Перед классным часом вы ответили на вопросы анкеты. (Анализ результатов).

-Вы хотели бы, чтобы в нашей школе ученики не ссорились, не дрались и не обзывались? Чего не хватает детям? Детям не хватает культуры.

Считаю наш разговор о культуре очень важным, потому что мы живем среди людей, и оттого, какой у нас уровень культуры, зависит, как к нам будут относиться окружающие.

(Слайд)

-Как называется наш классный час, вы узнаете, если правильно определите его название (в красных клетках).

-Эпиграфом к классному часу будут слова немецкого поэта Гёте.

(Слайд)

-Скажите, а что такое эпиграф? (*Отрывок из стихотворения или чьё-либо высказывание, в котором содержится главная мысль*).

-А какая главная мысль в этом эпиграфе?

«Поведение человека – это зеркало, в котором каждый показывает свой истинный облик» И.Гете

(*Эти слова очень точно раскрывают сущность поведения человека*).

3.Целеполагание.

-Как вы думаете, нашему обществу нужны культурные личности? (Конечно).

-А что надо для этого делать? (Вырастить их, воспитать).

-Вот мы с вами сегодня и поговорим, порассуждаем о том, как стать культурным человеком. Ну, а так как вы являетесь школьниками, предметом нашего разговора будет культура поведения в школе.

(Слайд)

Итак, на нашем классном часе мы:

- вспомним стихи о поведении школьников;
- познакомимся с понятием «культура поведения»;
- научимся анализировать свое поведение (поступки) в самых различных жизненных ситуациях;
- разработаем свод правил для учеников нашего класса.

4.Основная часть.

Что такое культура поведения?

(Слайд)

Культура поведения – это соблюдение норм и правил человеческого общежития.

(Слайд)

Понятие «культура поведения» включает в себя следующие понятия:

- культура общения;
- культура речи;
- культура внешнего вида.

1. –Начнем разговор с **культуры поведения** в школе. Где культура поведения должна проявляться? (на уроке и на перемене, в столовой, в библиотеке, в туалете...).

(Слайд)

-Послушайте стихотворение “Перемена” в исполнении Дмитриевой Даши и Матвеева Ромы и подумайте, соблюдает ли ученик культуру поведения?

Перемена! Перемена!-
Заливается звонок.
Первым Ваня непременно
Вылетает за порог.
Вылетает за порог –
Семерых сбивает с ног.
Неужели это Ваня,
Продремавший весь урок?
Неужели этот Ваня
Пять минут назад ни слова
У доски сказать не мог?
Если он, то, несомненно,
С ним большая перемена!
Не утонишься за Ваней!
Он, гляди, какой бедовый!
Он за пять минут успел
Переделать кучу дел:
Он поставил три подножки
(Ваське, Кольке и Серёжке),

Прокатился кувырком,
На перила сел верхом,
Лихо шлёпнулся с перил,
Подзатыльник получил,
С ходу дал кому -то сдачи,
Попросил списать задачи,-
Словом, сделал всё, что мог,
Ну, а тут опять звонок...
Ваня в класс плетётся снова.
Бедный! Нет лица на нём! –
Ничего, - вздыхает – Ваня,-
На уроке отдохнём!

-Как Ваня ведет себя на перемене? Можно ли Ваню назвать культурным школьником? Почему?

-А как себя надо вести на перемене?

- спокойно ходить
- тихо разговаривать
- соблюдать чистоту.

-Из вашего ответа можно вывести правила поведения на перемене.

Правило 1. На перемене нужно спокойно ходить, тихо разговаривать, соблюдать чистоту.

(Слайд)

-Как вести себя на уроке? Чего нельзя делать на уроке?

-Из вашего ответа можно вывести правила поведения на уроке.

Правило 2. На уроке нельзя отвлекаться, вертеться, разговаривать.

(Слайд)

2. -А теперь поговорим о культуре общения.

-Посмотрите маленькую сценку в исполнении Лупанова Вани и Антонова Ромы и подумайте, как ее можно назвать:

Попрошайка

-Гриша, Гриша, дай мне нож.

-Ты обратно не вернёшь.

-Дай-ка, Гриша, карандаш.

-Ты обратно не отдашь.

-Гриша, Гриша, дай резинку.

-Ты откусишь половинку.

-Гриша, Гриша, дай чернил.

-Ты бы сбегал и купил.

-Почему на такую просьбу хочется ответить отказом?

-Какой должна быть просьба?

Послушайте фрагмент стихотворения С.Я.Маршака «Ежели вы вежливы» в исполнении Юрченко Даниила и Кирилловой Ани:

Знал одного ребенка я.
Гулял он с важной нянею.
Она давала тонкое
Ребенку воспитание.
Был вежлив этот мальчик
И, право, очень мил:

Отняв у младших мячик,
Он их благодарил,
"Спасибо!" - говорил.
Нет, ежели вы вежливы,
То вы благодарите,
Но мячика у мальчика
Без спросу не берите!
-Вам симпатичен мальчик? Почему?
О пользе вежливости расскажет Кузнецова Алина:
-Будьте добры, будьте любезны
Эти слова в разговоре полезны
С ними легко на прогулке и дома
Будет приятно их слышать любому.
-А какие вежливые слова вы знаете?

(Слайд)

-Из ваших ответов можно вывести правило общения.

Правило 3. В общении нужно быть вежливым, воспитанным и добрым.

(Слайд)

-А теперь поговорим о **культуре речи**. Предлагаю вам послушать рассказ.

Спор про вежливость

После полдника у нас был разговор про вежливость.

- Вот, например, если я сижу в автобусе, - закричала Лиза, - и вдруг входит старушка, я ей сразу место уступаю!
- Это каждый дурак знает! – закричал Саша. – А ещё надо сказать: «Садитесь, пожалуйста!» Поняла, ворона?
- Ты что, с приветом? – закричал Дима. – Надо сказать этой старушке: «Будьте добры, садитесь, пожалуйста». Понятно? А так она и не захочет садиться на твоё дурацкое место!
- Да пока ты будешь говорить свои длинные ослиные речи, старушка, может быть, вообще вылезет из автобуса!
- Не беспокойся! Старушка не такая попрыгунья. Сам скачет, а на других сваливает.

Спорили – спорили. И без конца по разговору «пробегали» то осел, то козёл, то ворона, то баран.

- О чем спорили дети? (О том, как должен вести себя в автобусе вежливый человек).
- Можно ли назвать этих ребят вежливыми? Почему? Какие ошибки они допустили во время спора? Каким тоном они разговаривали друг с другом? Как

обращались друг к другу? Умеют ли эти дети спорить? На что больше похож их разговор: на спор или на ссору? Почему?

- Дети обзывают друг друга, в своей речи используют слова-сорняки
- Прочитаем ещё раз рассказ Иванова «Спор про вежливость». Внесите необходимые исправления в разговор детей так, чтобы спор был действительно вежливым.

Работа в группах (чтение рассказа по ролям).

Какое правило для спорящих можно вывести из этого разговора?

Вывод: «Веди спор достойно: будь спокоен, вежлив, уважай чужое мнение».

Правило 4. В своей речи нельзя использовать слова-сорняки!

- И последнее, что нам осталось обсудить – это **культура внешнего вида**.

Послушайте стихотворение Лившица в исполнении Сырцова Лени и подумайте, как можно назвать мальчика?

Неряха

Тротуар ему не нужен,
Расстегнувши воротник,
По канавам и по лужам
Он шагает напрямик.
Он портфель нести не хочет, -
По земле его волочит.
Сполз ремень на левый бок.
Из штанины вырван клочок.

Мне, признаться, непонятно –
Что он делал? Где он был?
Как на лбу возникли пятна
Фиолетовых чернил?
Почему на брюках глина?
И расстегнут воротник?
Кто он – этот ученик?

- Как вы назовете такого ученика? (Неряха).

-Каков же должен быть ваш внешний вид, чтобы вы стали интересны и приятны окружающим?

Правило 5. Нужно быть аккуратным и опрятным.

-Сейчас я буду перечислять добрые и недобрые дела. Слушайте внимательно: если дело хорошее –хлопните в ладоши, если плохое – молча наклоните голову вниз.

Проведал больного друга
Обидел друга.
Защитил слабого
Порвал книгу.
Поссорился с соседом по парте

.

Ударил младшего школьника.

Помог другу

.

Помог решить задачу.

Бегал по школе.

Нарисовал на парте.

Не выполнил домашнее задание.

Дал списать.

-А теперь подумайте, как должен поступить культурный человек в следующих ситуациях?

-В коридоре увидел, как бросили мусор.

-Плачет ученик-первоклассник.

-Учитель несёт стопку книг.

-Ученик бежит “сломя голову”.

Правило 6. Культурный человек не может быть равнодушным, в нужный момент он должен сделать замечание, утешить, помочь и т.д.

– Итак, мы рассмотрели несколько ситуаций из школьной жизни и вывели свод правил для школьников. Повторим их еще раз!

(Слайд)

-Согласны ли вы соблюдать их?

(Заслушиваются ответы).

(Слайд)

- Перед вами школьник. Пусть каждый из вас даст ему признак культурного человека, выбрав нужные слова:

(заботливость, доброта, внимательность, равнодушие, злость, дружелюбие, завистливость, хвастливость, жадность, зазнайство, вежливость, доброжелательность, честность, порядочность).

(ученики по очереди приклеивают листочки со свойствами воспитанного человека)

-А теперь попробуем определить, что нужно изменить в своем поведении, чтобы стать культурным человеком? Заполните таблицу:

Мои положительные качества

Мои отрицательные качества

Что мне нужно изменить в своем поведении ...

По желанию, учащиеся зачитывают свои записанные качества из таблицы.

Итог.

(Слайд)

Итак, на нашем классном часе мы:

- вспомнили стихи о поведении в школе;
- познакомились с понятием «культура поведения»,
- научились анализировать свое поведение (поступки) в самых различных жизненных ситуациях;
- разработали свод правил для учеников нашего класса.

(Слайд)

Рефлексия.

Мне интересно, с какими мыслями вы уйдете после нашего серьезного разговора ?

- Я постараюсь быть культурным человеком!
- Я задумался о своем поведении...
- Меня это не касается...

(Слайд)

Заключительное слово педагога: «Ты живешь среди людей. Не забывай, что каждый твой поступок, каждое твое желание отражается на окружающих тебя людях. Проверь свои поступки вопросом к самому себе: не делаешь ли ты зла, неудобства людям?»

Делай все так, чтобы людям, окружающим тебя, было хорошо.

(В.А.Сухомлинский)