

## **План нетрадиционного урока по музыке.**

### **Тема урока: Романтизм**

#### **Методика проведения диспута**

##### **1. Романтизм – урок диспут**

##### **2. Вопросы для обсуждения**

**Что такое романтизм?**

**Что такое любовь?**

**Что такое музыка, рисунок, ДПИ?**

**В чем связь всего вышеперечисленного?**

##### **3. Сценарий урока диспута**

**1) вводное слово учителя: Присутствует ли в нашей с вами жизни романтизм;**

**2) вопросы, вынесенные на обсуждение;**

**3) задавать вопросы про Классику, Романтизм Импрессионизм и т.д. перечислить композиторов романтиков и их произведения; постараться услышать ответы всех учеников**

**4) технические средства и наглядные пособия.**

##### **4. Предварительная подготовка**

**Познакомить заранее с темой диспута, с предложенными для обсуждения вопросами, определить собственную позицию. Повторить основные правила культуры спора.**

##### **5. Обязанности ведущего**

**Ведущий начинает дискуссию постановкой вопроса или комментариями по проблеме, приглашает присутствующих высказать свое мнение, предоставляет слово желающим выступить, активно содействует развитию обсуждения. Руководитель может задавать вопросы участникам разговора, ограничивать их, если они выходят за рамки обсуждаемой темы. Главное – втянуть в активный обмен мнениями всех слушателей. В связи с этим в ходе обсуждения руководитель должен своевременно ставить вопросы.**

##### **6. Критический разбор диспута**

**1) подводятся итоги дискуссии;**

**2) анализируются выводы;**

**3) подчеркиваются основные моменты правильного понимания проблемы;**

**4) показывается ложность, ошибочность высказываний;**

**5) подробно рассматриваются выступления полемистов:**

- **содержание речи;**
- **глубина и научность аргументов;**
- **правильность употребления понятий;**
- **умение отвечать на вопросы;**
- **использование полемических приемов;**
- **рекомендации по дальнейшему совершенствованию полемических навыков и умений.**

**PS:**

**(можно подговорить пару тройку учеников, на отрицательные или положительные ответы, которые будут вводить остальных в заблуждение)**

**Учитель музыки**

**Протодяконов Петр Петрович**