

**Перспективное планирование дополнительной образовательной деятельности  
кружка «Умелые ручки» конструирование из бумаги (оригами)  
Средний дошкольный возраст группа №7**

**Воспитатель: Вахрушева Н.М.**

**Пояснительная записка**

Целью современного образования является воспитание и развитие личности ребенка, его творческого потенциала, способностей, интересов. Занятия оригами в развитии детей имеют огромное значение. Это интересное и доступное им искусство. Оригами помогает развивать художественный вкус и логику, способствует формированию пространственного воображения, развивает память, активизирует мыслительные процессы, способствует концентрации внимания и самодисциплине. Кроме того, у детей совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, развивается глазомер.

Данный план составлен для детей 4-5 лет.

**Цель:** Развитие всестороннего интеллектуального и эстетического развития детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

**Задачи:**

Обучающие • Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.

- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина
- Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие: • Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.

- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

Воспитательные: • Воспитывать интерес к искусству оригами.

- Расширять коммуникативные способности детей.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**Методические приёмы:**

- ❖ Беседа, рассказ, сказка, физкультминутка;
- ❖ Показ видео и мультимедийных материалов;
- ❖ Рассматривание иллюстраций;
- ❖ Показ образца выполнения последовательности работы.

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Литература
С Е Н Т Я Б Р Ь	I	Знакомимся со свойствами бумаги»	Познакомить детей с различными свойствами и качествами бумаги; научить правильно отбирать бумагу для изготовления фигурок в технике оригами.	.
	II	Грибы	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; учить детей изготовлению базовой формы – заготовки «конфетка»; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание.	1.Соколова Е.В. Оригами для самых маленьких: Методич. пособие для воспитат – СПб., 2009. – С.17.
	III	Пирамидка	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; продолжать учить детей изготовлению базовой формы – заготовки «конфетка»; учить находить центр квадратной заготовки; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание.	1.Там же. - С.51.
	IV	Репка	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «конфетка»; учить находить центр квадратной заготовки; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание; закреплять знание названий овощей.	1.Там же.- С.37.

О К Т Я Б Р Ь	I	Яблоко	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять представление о геометрической фигуре «квадрат»; продолжать учить находить центр квадратной заготовки; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание; закреплять знание названий фруктов.	1. Там же.- С.14.
	II	Груша	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять представление о геометрической фигуре «квадрат»; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание; закреплять знание названий фруктов.	1. Там же.- С.14.
	III	Листья	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять представление о геометрической фигуре «квадрат»; учить находить центр квадратной заготовки; развивать память, внимание; пополнять знания об осени как о времени года.	1. Там же.- С.14.
	IV	Дом	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять представление о геометрической фигуре «прямоугольник»; развивать память, внимание.	3. Долженко Г.И. 100 оригами. Ярославль.- С.152.

Н О Я Б Р Ь	I	Закладка из «конфеток»	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «конфетка»; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание.	1. Там же.- С.18.
	II	Коробочка	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; учить детей изготавливать базовую форму – заготовку «дверь»; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание.	1. Там же.- С.33.
	III	Птичка	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; учить детей изготавливать базовую форму «треугольник», загибать уголки; учить делать надрез по линии сгиба; развивать память, внимание; закреплять знание детьми названий птиц.	1. Там же.- С.33.
	IV	Клоун	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять представление о геометрической фигуре «квадрат»; продолжать учить находить центр квадратной заготовки, аккуратно загибать уголки; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание; закреплять знание детьми названий профессий; развивать художественный вкус.	1. Там же.- С.44.

Д Е К А Б Р Ь	I	Истребитель	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять представление о геометрической фигуре «прямоугольник»; закреплять умение детей изготавливать базовую форму «книжка», аккуратно загибать уголки; развивать память, внимание; закреплять знания детей о видах воздушного транспорта.	3.Там же.- С.102.
	II	Парусник	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «треугольник», аккуратно загибать уголки; развивать память, внимание; закреплять знания детей о видах водного транспорта.	3.Там же.- С.150.
	III	«Ёлочка»	Создать хорошее настроение в предвкушении приближающегося новогоднего праздника; продолжать учить детей делать фигурки в технике оригами, используя пооперационную карту и схему; познакомить с новой базовой формой «водяная бомбочка»; продолжать знакомить с историей искусства оригами; развивать мелкую моторику пальцев рук	3.Там же. – С.114.
	IV	Дед Мороз	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «треугольник», аккуратно загибать уголки; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание; пополнять представление детей о новогоднем празднике; развивать художественный вкус.	1.Там же.- С.28.

Я Н В А Р Ь	I	Снежинка	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «конфетка»; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание; уточнять представления детей о снеге как о зимнем сезоном явлении.	1.Там же.- С.22.
	II	Еловая ветка	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «треугольник», аккуратно загибать уголки; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание.	1.Там же.- С.26.
	III	Сапожок	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; учить детей изготавливать базовую форму – заготовку «мороженое», аккуратно загибать уголки; развивать память, внимание; развивать художественный вкус.	3.Там же. – С.153.

Ф Е В Р А Л Ь	I	Книжка	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «книжка», продолжать формировать умение аккуратно клеивать детали; развивать память, внимание; развивать художественный вкус; формировать бережное отношение к книгам.	2.Соколова Е.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей. - С.15.
	II	Зайчик	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «треугольник», «мороженое», аккуратно загибать уголки; продолжать формировать умение аккуратно клеивать детали; развивать память, внимание; уточнять представление детей о диких животных.	3.Там же.- С.54.
	III	Котик	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; учить детей изготавливать базовую форму – заготовку «блинчик», аккуратно загибать уголки; продолжать формировать умение аккуратно клеивать детали; развивать память, внимание; уточнять представление детей о домашних животных, их повадках.	1.Там же.- С.37.
	IV	Ракета	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая уголки, аккуратно загибать уголки; продолжать формировать умение аккуратно клеивать детали; развивать память, внимание; пополнять представления детей о дне защитника Отечества.	1.Там же.- С.47.

М А Р Т	I	Тюльпаны	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «треугольник», аккуратно загибать уголки; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание; развивать художественный вкус; формировать желание работать коллективно; уточнять представление детей о празднике 8 марта.	3.Там же.- С.22.
	II	Подснежник	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «мороженое», закреплять умение детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая уголки, загибать уголки; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание; закреплять знания детей о весенних сезонных признаках.	1.Там же.- С.51.
	III	Нарцисс	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «конфетка», продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание; пополнять знания детей о весенних цветах.	1.Там же. – С.54.
	IV	Ворона	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «мороженое», загибать уголки; закреплять умение делать надрез по линии сгиба; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание; пополнять знания детей о птицах.	3.Там же.- С.80.

А П Р Е Л Ь	I	Бабочка	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовые формы – заготовки «книжка», «конфетка»; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание; развивать художественный вкус; пополнять представление детей о насекомых.	1. Там же.- С.57.
	II	Лягушка	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «треугольник», загибать уголки; развивать память, внимание; пополнять знания детей о представителях вида земноводных.	3. Там же.- С.28.
	III	Водяная лилия	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «блинчик», загибать уголки; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память; развивать художественный вкус.	1. Там же. – С.42.
	IV	Флажок	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовые формы – заготовки «книжка», «треугольник»; продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание; уточнять представления детей о нашей стране.	2. Там же.- С.15.
	I	Дом	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «книжка»; закреплять умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание; уточнять знания детей о Москве как о столице нашей страны.	2. Там же.- С.18.

М А Й	II	Звездочка	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «книжка», загибать уголки; продолжать закреплять умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание; уточнять знания детей о празднике победы.	1. Там же.- С.22.
	III	Мухомор	Развивать мелкую моторику рук; учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять умение детей изготавливать базовую форму – заготовку «дверь», продолжать закреплять умение аккуратно склеивать детали; развивать память, внимание; уточнять представления детей о съедобных и несъедобных грибах.	2. Там же. – С.17.

#### Литература:

1. Долженко Г.И. 100 оригами. – Ярославль, 2008. – 224 с.
2. Соколова С.В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей. – Спб., 2009. – 64 с.
3. Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – Спб., 2008. – 64 с.

#### Ожидаемые результаты:

В результате обучения по данной программе дети:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научатся следовать устным инструкциям,; создавать изделия оригами
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- познакомятся с искусством оригами;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок детских работ.