Опыт работы на тему:
«Развитие речевой активности детей дошкольного возраста
в различных видах детской деятельности»

Развитие речи - одна из важнейших, специфически человеческих форм коммуникации. Дети усваивают родной язык, подражая разговорной речи окружающих. Язык представляет собой грандиозную по своей сложности систему средств, предназначенных для общения и выработанных человечеством в ходе исторического развития, - считал Д.Б. Эльконин.- Он составляет для ребенка такую же реальную действительность, как и все другие предметы, действительность, которой ребенок овладевает в принципе так же, как и другими предметами, т. е. практически употребляя средства языка в своей речевой деятельности. К сожалению, вечно занятые родители в наше время частенько забывают об этом и пускают процесс развития речи ребенка на самотек. А количество детей, имеющих речевые проблемы, резко увеличилось.

Своевременное и полноценное овладение речью является важнейшим условием становления (появления) у ребенка полноценной психики и дальнейшего правильного развития ее. К моменту поступления ребенка в школу, он должен овладеть правильным звуковым оформлением слов, четко и ясно их произносит, иметь определенный словарный запас, в основном грамматически правильную речь: строить различные по конструкции предложения, согласовывать слова в роде, числе, падеже, точно спрягать часто употребляемые глаголы; свободно пользоваться монологической речью (рассказать о пережитых событиях, пересказать содержание сказки, рассказов, описывать окружающие предметы, раскрыть содержание картины, некоторые явления окружающей действительности). Дети, не получившие в дошкольном возрасте соответствующего речевого развития, впоследствии, как правило, имеют отставание в темпах речевого развития и проявление вторичных отклонений в психическом развитии.

1. Актуальность .

Актуальность изучения проблемы развития связной речи обусловлена тем, что от качества речи зависит успешность обучения. При помощи речи, общения ребёнок легко и незаметно для себя входит в окружающий его мир, узнаёт много нового, интересного, может выразить свои мысли, желания, требования.

Речь - это деятельность, в процессе которой люди общаются друг с другом посредством родного языка.

Развитие связной речи – высшей формы мыслительной деятельности – определяет уровень речевого и умственного развития ребёнка. Именно в связной речи реализуется основная, коммуникативная, функция речи.

Но, к сожалению, в настоящее время у детей всё чаще наблюдаются речевые нарушения, которые резко ограничивают их общение с окружающими людьми. Образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольников - явление очень редкое. Дошкольное образовательное учреждение – первое и самое ответственное звено в общей системе народного образования. Именно дошкольное детство особенно sensitивно к усвоению речи. Поэтому процесс развития связной речи рассматривается в современном дошкольном образовании, как общая основа воспитания и обучения детей.

Цель: Повышение уровня компетентности и профессионализма педагогов по вопросам развития речевой активности детей дошкольного возраста в процессе различных видов детской деятельности.

Задачи:

Изучить психолого-педагогические особенности и специфику развития речевой деятельности детей дошкольного возраста.

- 📁 Освоить методики и технологии развития речевой активности детей в различных видах деятельности.
- 📖 Совершенствовать методику педагогического сопровождения воспитанников в процессе их речевого развития.
- 📖 Разработать дидактический, иллюстративный и информационный материал по данной теме.
- 📖 Формировать умение самостоятельно составлять разные типы текстов (описание, повествование, рассуждение), соблюдая при этом логику изложения, используя художественные средства выразительности;
- 📖 Создать условия для развития активной речи детей, предусматривающие научно-методическое обеспечение, психолого--педагогическое обеспечение, организацию развивающей предметно-пространственной среды.
- 🕒 Создать психологически комфортную образовательную среду посредством обеспечения безопасности жизни и поддержки эмоционального благополучия воспитанников.
- 🌐 Организовать взаимодействие (сетевое взаимодействие) с родителями и социальными партнерами по вопросам развития активной речи детей в процессе различных видов деятельности.
- 🗣️ Обобщить и транслировать накопленный педагогический опыт среди коллег.

Теоретические основы развития речи дошкольников

Речь – сложившаяся в процессе исторической эволюции человека форма общения, опосредованная языком. Речь возникает как необходимое и достаточное средство для решения тех задач общения, которые встают перед ребенком на определенном этапе его развития. Каждого ребёнка в детском саду необходимо научить правильно излагать свои мысли. Речь детей должна быть живой, непосредственной, выразительной. Связность речи – это связность мыслей, где отражается логика мышления ребёнка, его умение осмысливать воспринимаемое и выражать в связной речи. Связная речь должна рассматриваться в единстве содержания и формы. Развитие речи дошкольников в детском саду осуществляется во всех видах деятельности.

Дошкольное детство – очень короткий отрезок в жизни человека, всего первые семь лет. Но они имеют огромное значение. В этот период развитие идет как никогда бурно и стремительно. Существуют два основных вида речи - диалогическая и монологическая. Форма протекания диалогической речи (беседа, постановка вопросов, ответы на них) побуждает к неполным, односложным ответам. Для диалогической речи важно умение формулировать и задавать вопрос, строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, рассуждать, спорить, отстаивать своё мнение.

Описание опыта работы. Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее будет им пользоваться в дальнейшем. Речь детям, как и взрослым, нужна для разной деятельности. С помощью речи ребенок общается, выражает желания, планирует свои действия. Важно помнить, что речь – это приобретенная способность, а не врожденная.

В утренний приём приоритетной деятельностью, создающей эмоциональный настрой на содержательное речевое общение, активизацию как пассивного, так и активного словаря воспитанников являются:

Ритуалы утреннего приветствия, которые знакомят детей с разнообразными формами приветствия, создают эмоционально положительный настрой на весь день.

Артикуляционная гимнастика.

Пальчиковая гимнастика.

Беседы. Принимая в них участие, дети учатся правилам ведения речевого диалога, умению выражать свои чувства, обогащается и активизируется словарный запас.

Словесные игры и упражнения. Речевые тренинги и упражнения.

На прогулке деятельностью, направленной на практическое речевое общение, формирование коммуникативных навыков являются:

Минутки любования красотой природы.

Наблюдения в природе.

Художественное слово (используется при наблюдениях).

Ситуативные разговоры.

Речевые проблемные ситуации.

Речевые коммуникативные игры.

Игры с речевым сопровождением.

Всё это способствует развитию мыслительной и речевой активности, умению делать речевые выводы, умозаключения.

Во второй половине дня важными речевыми формами, методами, приемами развитию диалогической и монологической речи является:

Индивидуальная работа по развитию речи.

Работа с художественной литературой (чтение, заучивание, рассказывание, пересказ, знакомство с фольклором). Художественная литература учит понимать красоту родного языка, способствует освоению грамматического строя речи.

Театротерапия: (этюды, кукольный театр, драматизации, досуги).

Речевые тренинги.

Развлечения.

Телефонные минутки (обучение игровому (диалогическому) общению).

Решение проблемных ситуаций.

Словесные дидактические игры, игры-фантазии, игры-викторины.

Именно такая форма речевого развития дошкольников как игра побуждает детей к вступлению в контакты, является мотивом к коммуникативной деятельности.

В группе необходимо создать познавательные игротеки, а также необходимые условия для организации сюжетно-ролевых игр, что способствует развитию ролевой речи детей, умению вести диалог с партнёром – сверстником, партнёром – взрослым.

Развитие речи детей осуществляется не только в процессе образовательной деятельности, но и в ходе повседневного общения со взрослыми и сверстниками в быту, в играх, при самообслуживании, в ходе режимных моментов, на игровой площадке во время прогулки.

Участие семьи в речевом развитии начинается с момента прихода ребенка в детский сад. Мы предлагаем родителям различные консультации по развитию речи ребёнка в семье, папки-передвижки дидактических игр и упражнений «Домашняя игротека», открытые занятия, индивидуальные беседы, родительские собрания, памятки для родителей.

Для формирования и активизации связной речи дошкольников, наряду с традиционными методами и приемами используются следующие инновационные технологии:

- Здоровьесберегающие технологии, технология ТРИЗ, использование наглядного моделирования при составлении рассказов, ИКТ, арттерапия, конструкторы ЛЕГО, лэпбук, виммельбухи, буктрейлеры, интеллектуальные карты, синквейны. Семейные фотографии могут использоваться как самим педагогом на занятиях, так и родителями при самостоятельной работе с детьми дома.

Такая наглядность связана лично с ребенком, интересна ему, побуждает к выражению мысли. Составляемые ребенком рассказы имеют более творческий характер. Количество возможных творческих отступлений в рассказах детей увеличивается, что положительно влияет на общий эмоциональный фон занятия и способствует улучшению усвоения материала по составленному по фотографиям рассказу ребенка, где героями являются он и члены его семьи, очень хорошо прослеживаются отношения внутри семьи, а это, в свою очередь, помогает педагогу при работе с родителями.

Для речевой мотивации важно использовать следующие методы: интриги, тайны, загадки, которые можно разгадывать вместе.

Наглядность, не только зрительная, но и языковая, музыкальная.

Позитивные реплики на высказывания детей.

Просьба взрослого к детям посоветоваться, поделиться опытом, сделать вывод, уточнение.

Задания, позволяющие включить фантазию ребёнка.

Соревновательные моменты.

Игры – путешествия.

Упор на желание ребёнка сделать приятное для близких (друзей, родных).

Создание развивающей предметно-пространственной среды.

Одно из условий речевого развития детей – это обеспечение развивающей предметно-пространственной среды, которая предоставляет каждому ребёнку равные возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для его всестороннего развития.

Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции; - она работает на развитие самостоятельности и инициативности ребенка

Формы работы направленные на развитие речи детей

В практике работы педагогов используются следующие формы работы по видам образовательной деятельности.

— режимные моменты

— совместная деятельность педагога с детьми — самостоятельная деятельность детей — совместная деятельность с семьей.

Работу по речевому развитию детей организуется следующим образом:

Составление описательных рассказов.

Опыт работы показывает, что умение описывать предмет формируется у детей медленно. В обучении детей рассказыванию использую специфические приемы, назначение которых – получить от ребенка связное высказывание, монолог. Это - образец рассказа, план рассказа, схемы, коллективное составление рассказа, подсказ словом и предложением, оценка рассказа.

Развитие речи посредством художественной литературы.

Художественная литература оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка.

Детям очень нравится слушать различные истории и сказки. Это понятно, ведь они ещё не умеют получать информацию «взрослыми способами»: путём чтения, посещения библиотек, дополнительного обучения и консультаций у специалистов. Всё это пока ещё недоступно. Основным способом познания мира на данном этапе является только собственный опыт, ответы на вопросы, а их ещё нужно научиться задавать, игры и информация из доступных источников поведения окружающих, мультфильмов, фильмов, сказок. Для выбора дидактических игр учитываю возрастные особенности детей, уровень их индивидуальной подготовленности.

Виртуальные экскурсии - для речевого развития детей помогает: в уточнении и обогащении активного словаря детей; развитии связной речи; расширении представлений об окружающем мире; развитии любознательности и наблюдательности.

Экскурсии – одна из форм воспитательно-образовательной работы с детьми.

Целью экскурсии является уточнение и обогащение активного и пассивного словарного запаса детей, расширение представлений об окружающем мире.

Первые экскурсии можно организовывать с трехлетнего возраста детей в соседние группы, на соседний участок, на кухню, в медицинский кабинет, на прачку. Дети растут и экскурсии становятся более познавательными: магазин, почта, библиотека, школа. Дети с большим удовольствием ходят на экскурсии, делятся с родителями своими новыми знаниями и яркими впечатлениями. Развивается связная речь детей. Дидактические игры занимают

особенно важное место в этой работе, поскольку, обязательным элементом в них является познавательное содержание и умственные задачи. В процессе этих игр развивается речь детей в зависимости от направленности самой игры.

В работе по речевому развитию необходимо использовать технологии, приёмы и методы которые способствуют совершенствованию мыслительных и познавательных способностей, формированию лексико-грамматического строя и связной речи.

Использование виммельбухов - это развитие памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, которые тесно связаны с полноценным развитием речи, а также непосредственно развитие речи (обогащение словаря, формирование лексико-грамматического строя речи, развитие связной речи). Использование буктрейлера - как средство речевого развития детей старшего дошкольного возраста. Эффективность буктрейлера как средства приобщения детей к книге дошкольного возраста, через повышения интереса к художественной литературе доказана опытно экспериментальным путём. Произошёл качественный рост показателей уровня интереса к художественной литературе, что приводит к проявлению творческих способностей детей дошкольного возраста. Игры-эксперименты- особая группа игр, которые очень эффективны в решении познавательно-речевых задач, а так же интересны и увлекательны для дошкольников. Развивать речь ребенка, не включая ее в какую-либо деятельность, невозможно!

Хорошим помощником для повышения речевой активности детей служит сюжетно-ролевая игра. Поэтому большое внимание уделяется созданию игровых центров. Сюжетно-ролевую игру осуществляют в два этапа:

1 этап – подготовительная работа (экскурсии, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры и другое); 2 этап – непосредственно сама игра.

Результат работы – пополняется словарный запас детей, речь носит активный и ролевой характер.

Театрализованная деятельность делает жизнь детей интересней, содержательней, наполненной яркими впечатлениями. Речь детей становится образной, выразительной. Театрализованные игры способствуют усвоению речевого общения детей.

Существуют несколько эффективных способов развития мелкой моторики:

Игры с мелкими предметами.

От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. В уголок сенсорики необходимо подобрать игры, пособия на развитие мелкой моторики пальцев рук. Работая с мелкими деталями конструктора, шнуровками, мозаиками дети развивают мелкую мускулатуру пальцев рук, а значит, развивают речь, воображение, творческую активность.

Пальчиковые игры.

В совместной и индивидуальной работе осуществляется тренировка пальцев. Делается это в форме массажа, поглаживания и упражнений для пальцев.

Художественное творчество.

Уникальное средство для развития мелкой моторики. В распоряжении детей находятся средства изобразительной деятельности (мелки, карандаши, фломастеры, цветная бумага и другие). Особое внимание уделяется раскрашиванию рисунков. Для этого используем альбомы для раскрашивания и заготовки. Лепка необходима для развития мелкой моторики.

Одним из основных средств речевого развития является обучение. Это – целенаправленный, систематический и планомерный процесс, при котором под руководством воспитателя дети овладевают определенным кругом речевых навыков и умений. Важнейшей формой организации обучения речи и языку в методике считаются специальные занятия, на которых ставят и целенаправленно решают определенные задачи речевого развития детей. На занятиях, помимо воздействия воспитателя на речь детей,

происходит взаимовлияние речи детей друг на друга. Обучение в коллективе повышает общий уровень их развития.

Например: 1) чтение рассказа о птицах, 2) коллективное рисование птиц и 3) рассказывание детей по рисункам.

Развитие речи осуществляется также в организованных образовательных видах деятельности по другим разделам программы детского сада. Это объясняется самой природой речевой деятельности. Родной язык выступает средством обучения других образовательных областей.

Взаимодействие педагогов с родителями.

Ребенок успешнее овладеет речью, когда с ним занимаются не только в детском саду, но и в семье. Поэтому очень важным является взаимодействие педагогов с родителями. Необходимо проводить беседы, давать рекомендации для заучивания с детьми дома стихов, загадок, пословиц и т.д., консультации и советы, какие книги следует читать детям разного дошкольного возраста; организовывать тематические родительские собрания, привлекать к обогащению развивающей среды. Можно создать речевые альбомы «Копилка слов» (дети вместе с родителями рисуют мягкие, колючие, вкусные слова и т.д.). Только систематическое и целенаправленная работа при условии тесного взаимодействия и сотрудничества с родителями в развитии творческой речевой деятельности наших детей даст отличные результаты этой работы.

Приемы стимуляции речевой активности и речевого общения детей.

Реальную и полноценную помощь малышу могут оказать те лица, которые постоянно взаимодействуют с ним, используя в игровой и предметно-практической деятельности с ребёнком специальные приёмы развития речи и стимуляции речевой активности и речевого общения:

1. Диалог-образец.

Речь взрослого в общении с ребёнком имеет ярко выраженную диалогическую структуру, где центральное место принадлежит вопросу взрослого к ребёнку, на который он сам же и даёт ответ.

- Что я взяла? – Чашку.
- Что это такое? – Чашка.
- Что поставила? – Чашку. И т. д.

2. Разговор с самим собой.

Взрослый проговаривает вслух, что он видит или слышит. При этом ребёнок находится рядом. «Где платье?», «Вот платье», «Платье на стуле», «Платье красивое», «Таня наденет платье» и т.п.

3. Параллельный разговор.

Взрослый описывает все действия ребёнка: что он трогает, видит, слышит.

4. Провокация, или искусственное непонимание ребёнка.

Не спешить сразу же выполнить желание малыша: дайте другую игрушку, а не ту, на которую он молчаливо указывает. Взрослый временно становится «глухим», «глупым»: «Я не понимаю, что ты хочешь: мишку, куклу, юлу?». «Непонятливость» взрослого будет первым мотивом, стимулирующим малыша назвать нужный ему предмет.

5. Распространение.

Взрослый продолжает и дополняет всё сказанное ребёнком, но без принуждения его к повторению.

Ребёнок: «Сок».

Взрослый: «Да, сок», «Яблочный сок очень вкусный», «Сок наливают в кружку».

6. Приговоры.

Использование в совместной деятельности игровых песенок, потешек, приговоров. Цель большинства произведений устного народного творчества – развитие двигательной активности малыша, которая теснейшим образом связана с формированием речевой активности. Подражая взрослым, дети начинают играть словами, звуками.

7. Выбор.

Альтернативные вопросы, типа: «Ты хочешь играть мячиком или машинкой?», «Что ты будешь пить – молоко или чай?». В ходе ответа ребёнок должен использовать речь. Потребность ребёнка удовлетворяется только после речевых реакций.

8. Поручения.

Взрослый обращается к ребёнку с просьбой принести тот или иной предмет, игрушку, предварительно переставив его на недоступное для ребёнка место. В такой ситуации ребёнок вынужден обратиться к взрослому. Взрослый же стимулирует обращение ребёнка: «Что ты хочешь взять? Куклу? Как надо попросить? – Дай куклу...».

9. Опосредованное общение.

В процессе игр («День рождения», «Дочки-матери» и т.п.) или ухода за животными взрослый поощряет ребёнка к простейшим высказываниям: «Угости зайку чаем. На, Зайка, чашку, пей чай», «Уложи куклу в кровать. Спой ей песенку. Баю-бай, Катя, баю-бай».

10. Игры с природным материалом.

Уже на первом году жизни ребёнок проявляет интерес к песку, воде, глине, дереву, бумаге. В этом заключён большой смысл: ребёнок занят делом, он знакомится с материалом, изучает его функции и т.п., то есть стремится к саморазвитию. Это оказывает огромное влияние на рост речевой деятельности.

11. Продуктивные виды деятельности.

Рисование, лепка, аппликация, конструирование способствуют появлению речевой активности ребёнка. Проблемные ситуации, возникающие во время продуктивных видов деятельности («забыли» положить лист бумаги или карандаш), вынуждают ребёнка просить недостающее, т.е. проявлять речевую инициативу.

12. Замещение.

Игры, типа «Представь, что мы...» или «Угадай, что я делаю», вызывают у ребёнка большой интерес, побуждают малыша к использованию речевых средств, стимулируют его речевую активность.

13. Ролевая игра.

Дети с большим интересом играют в элементарные сюжетно-ролевые игры, организованные взрослым. «Телефон», «Поезд», «Магазин игрушек» и др. стимулируют речевое развитие малышей.

14. Музыкальные игры.

Шумовые инструменты, ритуальные игры «Каравай», «По кочкам» и др. стимулируют желание ребёнка двигаться, подпевать. Надо чаще предоставлять малышу возможность двигаться под разнообразную музыку, самостоятельно извлекать звуки из различных предметов.

15. Похвала.

Очень важно хвалить и демонстрировать достижения ребёнка в его присутствии другим членам семьи. Это стимулирует потребность в речевом общении.

Таким образом, мы должны помнить, что без речевого общения невозможно полноценное развитие ребёнка. Ребенок перенимает опыт речевого общения у окружающих его взрослых, т.е. овладение речью у него находится в прямой зависимости от окружающей ребёнка речевой среды.