

ЗАНЯТИЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА НА ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ШКОЛЕ У ДЕТЕЙ С ОВЗ - «МОЯ ЛЮБИМАЯ ШКОЛА»

ЦЕЛЬ: повышение мотивации к учёбе; формирование и развитие положительного отношения к школе

ЗАДАЧИ:

- развитие коммуникативных навыков
- снижение тревожности
- обогащение эмоционально-образной сферы
- развитие речи
- повышение уверенности в себе
- раскрытие творческого потенциала
- развитие мелкой моторики
- социализация
- развитие художественного мышления, фантазии и воображения

Обучающиеся: дети с ОВЗ 3 - 7 класс (вариант 2, СИПР)

Форма проведения: групповое занятие

Наглядно-дидактический материал: развивающие карточки на тему «Школа», рабочие тетради, учебники

Оборудование:

Для 1занятия: ноутбук, проектор, флешка , фотоаппарат или камера на сотовом телефоне

Для 2 занятия: фотографии, лист ватмана , клей ПВА, кисточки, цветные карандаши, фломастеры, краски, цветная бумага, ножницы; музыкальная колонка, наборы для рисования по воде Эбру, салфетки, клеёнки

I занятие

Ход занятия

1. Орг.момент. Приветствие. Упражнение «Передай пожелание».

Педагог приветствует ребят, предлагает им начать занятие с игрового упражнения. Все садятся на коврик, по кругу передают позитивные пожелания друг другу. Если никто из учащихся не озвучил пожелание успешной учёбы, отличных оценок, то педагог подсказывает эту мысль и развивает её. «Ребята, а что можно ещё пожелать? Подумайте. Где мы сейчас находимся? Чем занимаемся? Учиться на четвёрки и пятёрки можно пожелать? Хорошей учёбы? Чтобы всегда было интересно в школе?» Дети отвечают, высказывают свои мысли. Затем педагог озвучивает тему занятия: «Хорошо, давайте мы с вами поговорим сегодня о школе». Демонстрирует карточки с иллюстрациями по теме, проводит беседу.

«Ребята, скажите, пожалуйста, а что вам нравится в школе? Чем вам хотелось бы побольше здесь заниматься? За что вы любите школу?» Учащиеся делятся своими идеями. «У меня есть необычное предложение. Давайте, чтобы всем было интереснее, сфотографируем все те школьные вещи и явления, которые вызывают у нас положительные эмоции».

2. Основная часть.

Беседа об учёбе, о причинах посещения школы, о позитивных моментах школьной жизни. В основе искусства фотографии лежит создание художественных образов. При помощи определённых технических средств мы можем, в данном случае, помочь детям творчески самовыразиться. Фотография, по сути, является «технизированным» видом искусства. Хотя, с одной стороны, использование техники несколько ограничивает свободу самовыражения, но цифровая обработка позволяет изменять и корректировать создаваемые образы.

Занятие удобно проводить небольшой группой, так как это способствует укреплению коммуникативных связей между учащимися, развивает эмоциональную отзывчивость детей; необходимо учитывать, что дети с интеллектуальными нарушениями развития имеют сопутствующие заболевания, отличаются неустойчивым произвольным вниманием, сложно усваивают социальные нормы поведения и не способны в течение длительного времени заниматься одним видом деятельности.

Педагог предлагает каждому ребёнку (по очереди) побыть в роли фотографа и запечатлеть значимые для него вещи. Здесь предполагается небольшая экскурсия по школе, к примеру, в столовую, или в сенсорную

комнату, в случае, если дети озвучили в качестве симпатизирующих явлений посещение данных мест. Главное, чтобы большую часть фотографий учащиеся делали сами. Педагог помогает только в тех случаях, когда необходимо сфотографировать со стороны – например – при ответе ребёнка «люблю заниматься математикой», взрослый делает фото сидящего за партой с учебником математики ученика и т.д.

3. После такой мини-экскурсии с фотосессией все возвращаются в класс и садятся за парты.

Разминка для глаз: «ПИСЬМО НОСОМ»

Упражнение направлено на расслабление глазных мышц и мышц шеи. Расслабление шеи очень важно, так как зажимы в этой области мешают кровоснабжению и питанию органов зрения.

Такая зарядка для глаз для детей выполняется сидя и с закрытыми веками. Нужно представить, что кончик носа – это карандаш, которым можно рисовать. Затем следует нарисовать в воздухе различные фигуры, буквы, например, букву «О» или цифры (что-то несложное).

4. Подведение итогов.

Затем педагог предлагает посмотреть детям получившиеся фотографии. «Ребята, а сейчас мы посмотрим, что у нас получилось». Переносит фотографии на компьютер, подключает проектор и выводит фото на большой экран. После этого приступаем к просмотру получившихся фотографий и обсуждаем нашу деятельность, беседуем о результатах проведённой работы.

Перед окончанием занятия педагог говорит детям, что в следующий раз он распечатает и принесёт самые удачные из сделанных фотографий для дальнейшего совместного творчества.

«Все сегодня отлично поработали, молодцы. До следующего занятия, до свидания».

II занятие

Ход занятия

1. Орг.момент. Приветствие. Упражнение «Подари улыбку».

После приветствия педагог предлагает учащимся улыбнуться: «Ребята, давайте улыбнёмся друг другу, ведь улыбка ничего не стоит, но многое значит». Целью данного упражнения является создание атмосферы единства, повышение позитивного настроения, развитие умения выражать свое эмоциональное состояние.

Участники садятся в круг, берутся за руки. Каждый по очереди дарит улыбку своим соседям слева и справа, важно при этом смотреть друг другу в глаза.

Затем переходим к основной теме занятия: «Ребята, помните, на прошлом занятии мы с вами делали школьные фотографии. Сегодня из этих фотографий попробуем создать красивый коллаж о школе, подпишем и украсим его с помощью фломастеров, карандашей, цветной бумаги. Вот лист ватмана и все необходимые материалы. Давайте приступим».

2. Основная часть, практическая. Создание коллажа на тему: «Что мне нравится в школе?»

Педагог демонстрирует фотографии учащимся; все вместе выбираем самые интересные, обсуждаем, как лучше расположить их на листе. Затем при помощи клея-карандаша клеим, украшаем облачками, бабочками и т.д. из цветной бумаги, делаем соответствующие надписи к фотографиям, в общем, создаём коллаж. Педагог прикрепляет работу к доске и хвалит учащихся.

«Посмотрите, ребята, какой замечательный коллаж у нас получился! Все большие молодцы! Давайте немножко отдохнём, разомнёмся и продолжим».

3. Физ.минутка – « А сейчас мы с вами, дети»

А сейчас мы с вами, дети,

Улетаем на ракете.

На носки поднимись,

А потом руки вниз.

Раз, два, три, четыре —

Вот летит ракета ввысь! (1—2 — стойка на носках, руки вверх, ладони образуют «купол ракеты»; 3—4 — основная стойка.)

4. Рисование Эбру

Педагог обращается к детям : «Ребята, взгляните ещё раз на доску. Мы с вами сейчас хорошо поработали: клеили, вырезали, украшали, подписывали. Теперь, глядя на наш коллаж и вспоминая, как мы делали фотографии, вы будете думать о том, как интересно и весело в нашей школе. А сейчас скажите мне, пожалуйста, какое у вас настроение? Как вы себя чувствуете?» Учащиеся отвечают на вопросы, после чего педагог предлагает им выразить свои эмоции с помощью красок и раздаёт наборы Эбру, а также включает спокойную, расслабляющую музыку. Дети передают своё настроение, создавая красочные узоры на воде.

- Рисование тонким инструментом позволяет натренировать моторику, сенсорное восприятие и координацию движений.

- В технике нет ограничений, что дает волю фантазии и воображению учащихся, развивая их творческий склад ума.
- Любой вид рисования улучшает зрительное восприятие, память, пространственное мышление, а главное – концентрацию внимания и усидчивость.
- Рисование по воде и получившиеся узоры по-настоящему завораживают, оказывая релаксационный эффект на нервную систему и помогая снизить уровень тревоги и стрессов.

Готовые изделия аккуратно кладём сушиться на подоконник, после просушки их можно будет ламинировать и устроить выставку.

5. Обсуждение. Рефлексия.

Обсуждаем с ребятами наше занятие; понравилось ли им рисовать на воде, хотели ли бы они ещё заниматься этим видом творчества; что было сложнее создавать – коллаж из фотографий или рисунки? Какие эмоции они испытывали во время процесса?

Затем педагог хвалит ребят за проделанную работу и все прощаются.

