

## Статья на тему: «Конструирование в детском саду»

Нестер Наталья Владимировна

МДОУ № 48 «Энергетик»

Г. Нерюнгри, Нерюнгринский район,

Республика Саха (Якутия)

Когда ребенок приходит в дошкольное учреждение существенным образом меняется его жизнь: ребенок вступает в новые взаимоотношения со взрослыми, со сверстниками, знакомится с новыми видами деятельности. Именно в детском возрасте у ребёнка формируется самосознание, и закладываются первые представления о самом себе, образуются устойчивые формы межличностного взаимодействия, моральные и социальные нормы.[1] По мнению многих учёных (Л.И. Божович, А.Л. Венгер, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, Д.Б. Эльконин, Л.С. Рубенштейн и другие), первые годы жизни – это критически важный период для социального, интеллектуального обучения. Для детей этого возраста основой обучения должна быть игра - в ее процессе малыши начинают подражать взрослым, пробовать свои силы, фантазировать, экспериментировать. Игру в жизни детей трудно переоценить. Ребёнок прикасается к предметам, берёт их в руки, передвигает - и так исследуют мир вокруг себя. Именно в игре ребенок тренирует социальные проявления будущей взрослой жизни. Он учится взаимодействовать со сверстниками, чувствовать их, соизмерять и проявлять свои возможности. И от того, как у него это будет получаться, во многом будет зависеть формирование его успешного жизненного стиля. [1]

Игра предоставляет детям огромные возможности для физического, эстетического и социального развития. В системе образования детей дошкольного возраста появились новые игры и развлечения.

Особое место среди них занимает конструктивная деятельность детей. Благодаря этой деятельности быстро совершенствуются навыки и

умения, умственное и эстетическое развитие ребенка. Ребёнок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя любознательность, сообразительность, смекалку и творчество. [3]

Работа детей с конструктором в игровой познавательной форме позволяет узнать много важного и интересного, а также развивает необходимые в дальнейшей жизни навыки. В силу своей универсальности конструктор является наиболее предпочтительным развивающим материалом, позволяющим разнообразить процесс обучения дошкольников.

В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Обучающиеся учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе. Кроме этого, применение конструктора на занятиях в рамках дополнительного образования помогает развитию творческих способностей и коммуникативных навыков - так как предполагает не только обсуждение и сравнение индивидуально созданных моделей, но и совместное их усовершенствование, и преобразование для последующей игры. [2]

Ко всему прочему, игры с конструктором – это лучшая возможность научить ребенка выдержке, внимательности и усидчивости.

Конструктор я использую в свободной и непосредственно образовательной деятельности, дети при этом учатся, планировать и организовывать свою деятельность, также он замечательно подходит и для сюжетно-ролевых игр где ребенок может легко взаимодействовать со сверстниками и воспитателем. Ситуации, возникающие в процессе создания построек и обыгрывание их, способствуют социально-коммуникативному развитию детей. В процессе создания моделей дети обсуждают и сравнивают,

договариваются, учитывая мнение партнера, усовершенствуют модели, для последующей игры.

А что может быть лучше, чем самостоятельно проиграть игру с результатом своей деятельности.

Конструктор может применяться в формировании элементарных математических представлений. Ребенок воспринимает обучение как игру, у него появляется интерес, при этом легче усваивает материал. Конструктор «кубики», подходят для наглядного материала закрепления и развития навыков прямого и обратного счёта, сравнения чисел, знания состава числа, геометрических фигур; умения ориентироваться на плоскости, умения классифицировать по признакам. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. («Найди недостающую фигуру», «Башенки», «Разноцветные дорожки», «Продолжи числовой ряд», «Где больше?» и т.д.).

На занятиях по ознакомлению с окружающим миром конструктор используется в экспериментальной деятельности как материал, из которого сделан конструктор («Из чего сделано?», «Найди такой же», «Чем похожи и чем отличаются?», «Расскажи о свойствах предмета» и т.д.).

Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия. [5] Продуманная цветовая гамма конструктор с эстетическому воспитанию ребёнка: он видит и понимает, что окружающий мир вокруг него должен быть красивым, праздничным и ярким.

Дети могут раскладывать кирпичики конструктора в соответствующие цветовые группы и определять цвета в каждой группе, находить лишний или недостающий цвет.

Таким образом конструктор, удобно использовать для изучения и закрепления цвета («цветной домик», «веселые ступеньки»).

Конструктор помогает в дидактических играх. Особая роль дидактической игры в дошкольном учреждении определяется тем, что игра должна сделать сам процесс обучения эмоциональным, интересным, позволить ребенку получить собственный опыт [8]. Собирая конструктор, ребенок учится быть внимательным и терпеливым, спокойно переживать неудачи и быть настойчивым на пути к цели. Здесь уместно вспомнить слова известного русского педагога К.Д. Ушинского: «...лучшая игрушка для дитяти та, которую он может заставить изменяться самым разнообразным образом...». [4]

С помощью конструктора можно развивать не только мелкую моторику, но и полностью физическое развитие, его легко можно использовать на занятиях по физкультуре: ходьба/бег змейкой между деталями конструктора, челночный бег, удержание равновесия, упражнения на развитие координации движений, упражнения на развитие гибкости, быстроты и ловкости. [7]

Применяя в своей работе конструктор я заметила, что у детей появилось желание экспериментировать, изобретать, фантазировать. В процессе этого у детей стали более развиты пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память. А именно это является основой интеллектуального развития.

Конструктор помогает дошкольникам войти в мир социального опыта. У детей складывается единое и целостное представление о предметном и социальном мире. Конструирование - это не только практическая творческая деятельность, но и развитие умственных способностей, которое проявляется в других видах деятельности: речевой, игровой, изобразительной. [9] Это также воспитание социально активной личности с высокой степенью свободы мышления, развитие самостоятельности, способности детей решать любые задачи творчески.

*Список литературы:*

1. Варки Н. Ребенок в мире творчества // Дошкольное воспитание, 2003, № 6, стр. 57-67.
2. С. И. Волкова «Конструирование», - М: «Просвещение», 2010 г.
3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию детского сада – М.Феникс 2009 – 79 с.
4. К.Д.Ушинский // История педагогики / Н.А. Константинов, Е.Н.Медынский, М.Ф.Шабаяева. – М.: Просвещение, 2002. – С.57-82.
5. Фешина Е.В. Лего - конструирование в детском саду, М. Сфера 2011 г.
6. [http://rpp.nashaucheba.ru/pars\\_docs/refs/140/139423/img20.jpg](http://rpp.nashaucheba.ru/pars_docs/refs/140/139423/img20.jpg)
7. <http://www.int-edu.ru/>
8. <http://www.lego.com/ru>