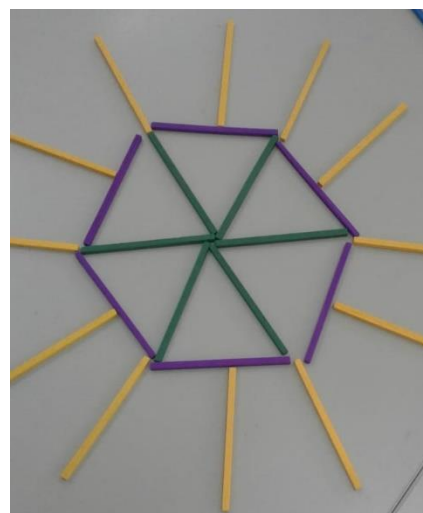


**«Дары Фребеля» – эффективная технология в образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.  
Опыт применения.**

Воспитатель МБДОУ  
"Детский сад общеразвивающего  
вида "Мишутка"  
Фалина Ирина Николаевна

В 2018 году я впервые столкнулась с дарами Фребеля работая на старшей группе. Изучила методику, приготовила схемы, дети строили не сложные фигуры в утренние и вечерние отрезки времени. Использовали дары как счетный материал, играли в дидактические и подвижные игры такие как, «Найди свой домик», «Покажи фигуру», «Выложи узор».



Особого отклика у детей это не вызывало, а так как на тот период времени мы активно пользовались палочками Кьюзинера и счетными по подобной схеме, только с удовольствием,



я не видела смысла менять одно на другое и убрала Дары Фребеля.

Первым шагом к возвращению Даров Фребеля для меня стали тревожные вопросы детей: «А вы мне поможете?», сопровождающие подготовку столов к занятию по рисованию. Готовые работы казались детям слишком сложными. Так в нашей группе появился девиз «Всё сложное - просто, присмотри!».

Руководствуясь данным девизом, разбивали все готовые работы не только на этапы работы, но и на простые составляющие: геометрические фигуры, линии и точки.

Стали рисовать всем: палочками, песком, крашенной манкой, камнями и Дарами Фребеля.



С помощью данных материалов дети сами могли составить сложное из простого, например цыплёнок состоит из:

- Голова-круг;
- Глаз – круг;
- Тело – круг;
- Крыло – полукруг;
- Ноги – короткие линии;

Главное преимущество материала состоит в том, что дары можно держать в руке, а ошибку легко исправить, передвинув деталь – это стало ключевым фактором. Как только дети поняли принцип действий, на занятии я слышала в основном уточняющие вопросы, просьба помочь звучала крайне редко.

Ситуация успеха побуждала детей к творчеству, для меня стало большим подарком.

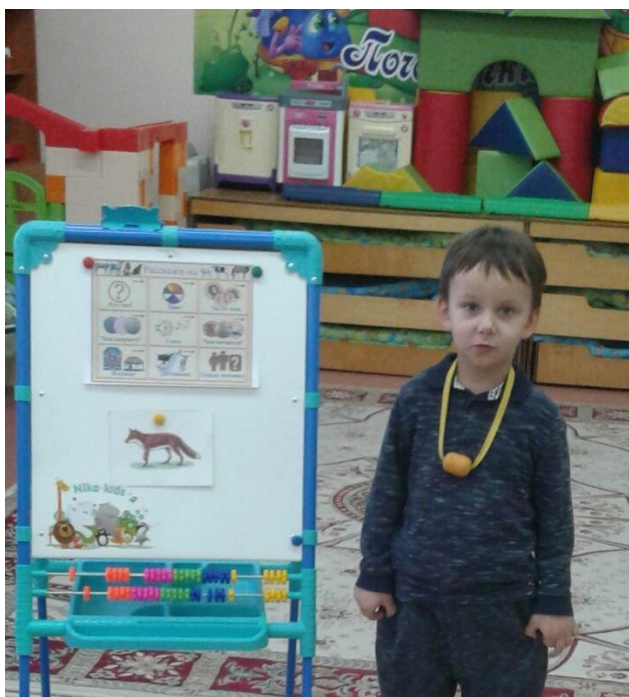
Многие дидактические картонные игры мы заменили на приятные деревянные, компактные дары Фребеля.

Следующей проблемной ситуацией я столкнулась при обучении





Я искала различные варианты помощи детям, применяла множество методов и приемов: мнемотехнику - готовую, рисованную лично ребенком, составляли таблицы на интерактивной доске, Рисовали персонажей сказок оживляя их с помощью интерактивной доски - результат был, но не тот.



Я предложила составлять героев сказок и рассказов с помощью Даров Фребеля. Около двух недель дети сомневались, они ждали оценки для своей деятельности, строили сказки с оглядкой на мои комментарии и мимику.

Но когда поняли, что неправильных вариантов постройки героев нет, страх отступил. Все хотели строить и все пересказывали.







С добавлением Даров Фребеля познавательное развитие заиграло яркими красками:

Примеры решать стало легче;

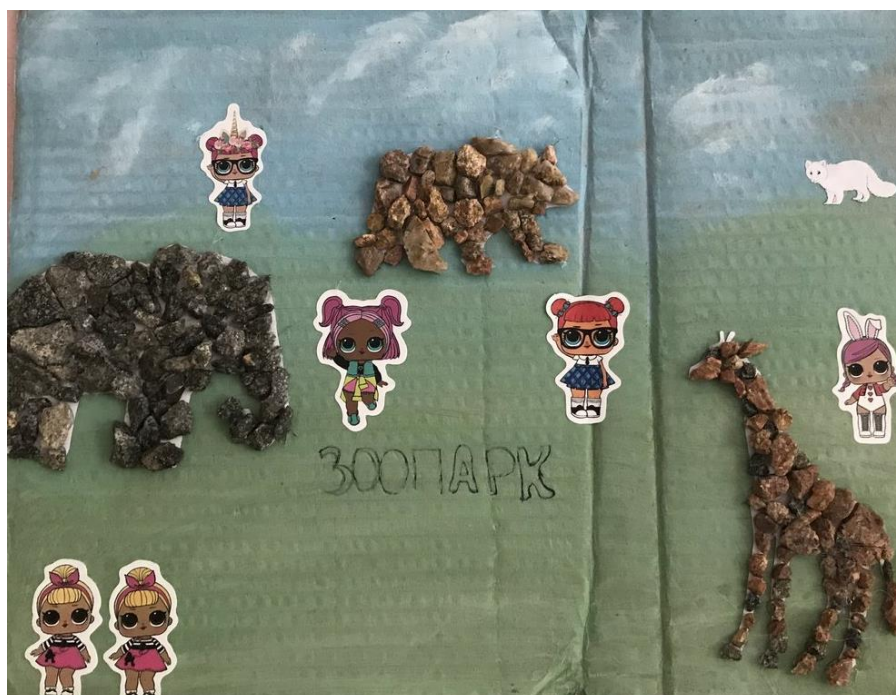
Числовые домики понятнее;

Неравенства радуют;



Поработав полтора года с данным материалом я отметила для себя успехи выпускников:

- Перестали бояться сложностей, стали смотреть на них с интересом (В старшей группе предложение рисовать на снегу вызывало массу недоумения и сомнений, кто-то отвечал отказом сразу, не задавая уточняющих вопросов. Через год, в подготовительной группе предложение сделать каменный зоопарк вызвало у детей бурю положительных эмоций, хотели все и варианты как это сделать предлагали сами);



- Во всем находили что-то необычное и интересное (большое яйцо киндер-сюрприза и пластилин на глазах превратились в Пикачу по инициативе и воображению детей);





- Сами придумывали различной сложности игры;
- Логические, математические задания решали быстрее и легче;
- Запоминали сказки быстро и надолго;
- Пересказывали смелее;
- Были уверены в своих силах;
- Конструирование любой сложности не вызывало сомнений;



Что позволило занять нашей команде «Лего-Знайки» 3 место во II Районных соревнованиях по ЛЕГО-конструированию «Самodelкины» в Алданском районе.



Прошло два года, а моей мотивацией для поиска творческих решений проблемных ситуаций по-прежнему остаётся это детское: «Аааа, я понял(а)!» и счастливые глаза.

Сейчас, когда мои выпускники в школах, делают успехи. Я снова там, где начинала и мы активно работаем с Дарами Фребеля.

Благодарю за внимание!