

Муниципальное общеобразовательное учреждение МКОУ «Киндигирская основная общеобразовательная школа» Олекминского района с. Куду-Кюель

**Авторская программа «Эвенкийская кукла» для 1-7 классов**

Программа внеурочной работы

Курса «Эвенкийская кукла»

для 1-7 классов

Составитель: М.Ф. Антонова

учитель технологии

2019г.

## Пояснительная записка

Тематическое поурочное планирование по курсу «Эвенкийская кукла» рассчитано на учащихся 1-7 классов. Поурочные разработки представляют собой конспекты по разделам: «Работа с мехом», «Орнаментирование изделий декоративно-прикладного искусства», «Технология изготовления предметов материальной культуры нашего народа».

Занятия носят воспитательный характер: прививают знание и уважение к национальной культуре, искусству, а также эстетический и художественный вкус, воспитывают коллективизм, трудолюбие, усидчивость, выносливость. Приобщение обучающихся к декоративно – прикладному искусству эвенков, через технологию пошива эвенкийской куклы. Все предложенные виды рукоделия приносят огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальности.

Авторская программа составлена на основе личного опыта. Срок реализации 3 года (рассчитано на 34 часа в год, 1 час в неделю в каждом классе).

**Актуальность программы** – Возрождение национальной культуры невозможно без решения проблемы преемственности культурного наследия наших предков. Неотъемлемой частью традиционной культуры, следует констатировать, что некоторые этнические традиции и технологии национального ремесла и шитья угасают вместе с их носителями. Данная проблема не может быть решена без активного изучения истории сохранившегося потенциала традиционного декоративно – прикладного творчества своего народа.

С изменением условий жизни одни элементы традиционной культуры, изжив себя, исчезли, значение других уменьшилось, а третьи сохранились и развиваются.

В связи с этим, внеаудиторный курс имеет научный и практический интерес у обучающихся, который способствует сохранению и дальнейшему развитию традиционного декоративно – прикладного искусства в нашем селе.

Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком в творчестве. Необходимо всех детей, независимо от способностей, приобщать к творческой деятельности. Это можно достичь во внеклассной работе, занимаясь во внеучебных курсах

Программа курса «Национальные одежды и украшения эвенкийского народа» разработана на основе народных мастеров эвенкийской культуры, таких как Х.А.Бенчик. Авторы последовательно воссоздали основные этапы технологии изготовления традиционной эвенкийской одежды, описаны техника установки чума, различные приспособления кочевой жизни оленеводов, орудия для обработки шкур, камусов, техника окрашивания меха.

Весьма отрадно то, что местная мастерица нашего села Варвара Семеновна Максимова продолжает традиции, обычаи и технологию выделки шкур и шитья эвенкийской одежды. И передала свой опыт шитья и обработки шкур мне, своей дочери.

Я продолжаю семейную традицию своего народа, и сейчас передаю свое мастерство школьникам, обучая их национальному эвенкийскому шитью.

**Цель курса:** Это-привитие знаний и умений и уважение к национальной культуре, национальному искусству, а также эстетический и художественный вкус, воспитывает коллективизм, трудолюбие, усидчивость, выносливость. Приобщение обучающихся к декоративно – прикладному искусству эвенков, через технологию пошива эвенкийской куклы, одежды, украшений. Все предложенные виды рукоделия приносят огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальность каждого обучающегося.

#### **Задачи:**

изучение формирование у обучающихся качеств творческой личности, умеющей применять полученные знания на практике и использовать их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире.

Расширять кругозор обучающихся в процессе изучения видов декоративно-прикладного творчества своего народа.

Формировать интерес к национальному рукоделию.

Формировать знания и практические навыки по выполнению различных видов шитья.

Развивать национальный эстетический вкус, память и внимание.

#### **Формы и методы обучения и воспитания**

Учитывая психические и интеллектуальные особенности обучающихся детей, цели и задачи программы, занятия проводятся с использованием наглядных материалов и образцов. Обучающиеся посещают эвенкийских мастеров народного творчества, проводятся беседы о народных традициях и обычаях, где являются не только зрителями и слушателями, но и активными участниками.

Итогом работы обучающихся является выставка изделий, выполненных своими руками. Из этого следует, что основная форма проведения занятий – практическая работа.

#### **Учащиеся должны знать и уметь следующее:**

- Название предметов декоративно- прикладного искусства на родном языке;
- Теоретические сведения о том или ином изделии;
- Уметь пользоваться знаниями и применять их на практике;
- Научиться делать выкройки, шаблоны;
- Уметь располагать шаблоны на мездровой стороне шкуры, выкройки на ткани;
- Освоить орнаменты и украшения, уметь применять их при изготовлении изделий;
- Уметь пользоваться правилами техники безопасности и выполнять их при работе с острыми предметами.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Ученик научится:

- Уметь пользоваться знаниями и применять их на практике;
- Научиться делать выкройки, шаблоны;
- Освоить орнаменты и украшения, уметь применять их при изготовлении изделий;

### Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять несложные приёмы моделирования узоров изделий;
- определять и исправлять ошибки шитья изделия ;
- выполнять художественную отделку ручных изделий;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, национальных народных промыслов;
- вышивать бисером узоры;
- определять основные стили одежды и современные направления моды.

### **Личностные результаты:**

- формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;
- формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.
- формирование эмоциональное отношение к искусству;
- формирование духовно-нравственных оснований;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного творчества;

### **Метапредметные результаты:**

#### *регулятивные УУД:*

- планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели занятия;
- выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством.

#### *коммуникативные УУД:*

- уметь взаимодействовать в коллективе;
- осуществлять взаимопомощь во время практических работ учитывая разные мнения;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, умение интегрироваться в группу;

**Учебно -тематический план 5 класса  
курса «Эвенкийская кукла»  
2018-2019 учебный год**

<b>Дата проведения</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Содержание</b>	<b>Материалы и оборудование</b>
	<b>Вводное занятие. Традиции и обычаи наших предков. История эвенкийских узоров и шитья. 1 часа</b>	Цели и задачи обучения. Содержание программы кружка. Правила поведения в мастерской. Правила безопасной работы и личной гигиены. Организация рабочего места. История эвенкийских узоров и шитья. Пэчворк, традиционное лоскутное шитьё в эвенкийского народа.	Объекты труда: лоскутные картины, другие предметы домашнего обихода.
	<b>Знакомство с предметами, инструментами и материалами 1 часа</b>	Оборудование, инструменты и приспособления для лоскутного шитья. Материалы: подбор и подготовка Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Шаблоны и трафареты: способы изготовления и использования.	Объекты труда: нитки, ножницы, иголки, резак, материалы, клей.
	<b>Цвет. Цветовые сочетания. 1 часа</b>	Цветовой круг. Основные, дополнительные. Тёплые, холодные. Контрастные, родственные цвета. Гармоничное сочетание цветов.	Объекты труда: лоскутные изделия, ткани разных цветов.
	<b>Посещение эвенкийских мастериц, библиотеки. 2 часа</b>	Знакомство с народным декоративно-прикладным творчеством – эвенкийской одеждой, инструментами для выделки шкур и камусов.	
	<b>Орнамент. Виды орнаментов. 2 часа</b>	Основные понятия об орнаменте, композиции, симметрия. Законы и правила орнаментальной композиции.	Объекты труда: традиционные лоскутные орнаменты.
	<b>Традиционная техника обработки шкур. Выделка оленьих шкур, камусов, шкурки белок, соболя. 6 часов</b>	Традиционные способы выделки шкур и орудия труда, применяемые при выделке.	Объект труда: шкурки белки, соболя, камусов, оленьих шкур.

	<b>Кумалан из меха и бисера. 6 часов</b>	Составление из маленьких кусочков меха мозаики для кумаланов.	Объект труда: кумалан из меха и бисера
	<b>Изготовление эвенкийских летних тапочек из ровдуги. 4 часов</b>	Раскрой выкройки тапочки. Технология пошива. Выполнение эвенкийского узора из тесьмы . Шить края тапочки мехом для украшения. Требования к качеству готовых изделий.	Объекты труда: ровдуга, выкройка, тесьма, мех горностая.
	<b>Вышивка из бисера. 4 часов</b>	Подбор бисера. Технология вышивки из бисера. Оформление изделия.	Объекты труда: Коврик, рукавицы, картинки или др.
	<b>Выполнение тряпичных кукол. 6 часов</b>	Ручная стёжка. Технология выполнения выкройки. Подготовка деталей. Выкройка деталей. Соединение деталей. Выполнение ручной стёжек на одном из сшитых изделий.	Объекты труда: тряпичная кукла, материалы.
	<b>Одежда для куклы. 2 часов</b>	Получение фактуры при помощи стёжки, создание рельефа, использование накладных элементов.	Объекты труда: рисунки, выкройки, картинки
	<b>Эвенкийские узоры для украшения одежды куклы. 2 часов</b>	Выбор рисунка и материалов. Изготовление выкроек нагрудного украшения, подбор бисер.	Объекты труда: эвенкийская кукла .
	<b>Выставка работ учащихся « Эвенкийская кукла»</b>	Подготовка работ учащихся к выставке.	
	<b>Итого: 34</b>		

