

Экологическое воспитание школьников через литературные произведения

Лебедева Н.И., учитель якутского языка и литературы

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Кюсюрская средняя общеобразовательная школа"

Термин «Экологическое воспитание» появился в педагогической науке сравнительно недавно, но проблема взаимодействия человека и окружающей среды, природы с различных точек зрения рассматривалась на протяжении всей истории педагогической мысли.

В детские годы это умение формируется в основном за счет специальных знаний, развития эмоциональной сферы и практических навыков экологической деятельности. В отечественной педагогике имеется уникальный опыт использования в воспитательных целях природной среды и создания «открытой» педагогической системы в тесной взаимосвязи с окружающей, прежде всего, природной средой. Данный опыт и теоретические подходы принадлежат В.А. Сухомлинскому. Воспитание человека через общение с природой пронизывает всю созданную им педагогическую систему.

Так, как еще с дошкольного возраста закладывался фундамент представлений о природе и формировалось экологическое сознание, то следует дальше развивать, проводить разные виды деятельности по экологическому воспитанию. Цель экологического воспитания детей - это бережное отношение к природе и приобретение навыков ответственности.

В своей работе по ознакомлению детей с природой, воспитанию любви к ней, учитель не обходится без художественной литературы, которая способствует обогащению, развитию речи, формированию умения образно мыслить, воспроизводить свои впечатления, развивает интерес к природе. Через художественную литературу дети учатся любить природу, видеть в ней прекрасное, глубже и тоньше чувствовать ее красоту. Прослушав стихотворение, рассказ, проникшись его теплом, дети начинают внимательнее присматриваться ко всему, что живет вокруг них.

При работе на занятиях необходимо предлагать детям разнообразные задания: рассказать о том, что шепчет море, каким они видят времена года, и т.д. Ученики фантазируют, составляют небольшие рассказы, не похожие на рассказы товарищей. Это способствует развитию мыслительных процессов, монологической речи, коммуникативности.

В содержание бесед о литературных произведениях о природе, родном крае следует включать вопросы, с помощью которых предсказывается возможное поведение ребенка в подобных ситуациях. Дети, хоть мысленно, но способны противостоять плохому, и в этом ценность их рассуждений.

Экологическое воспитание включает в себя знакомство с разнообразным миром природы. Основные задачи такого воспитания заключаются в формировании у школьников элементов экологического сознания, повышения познавательного интереса детей к миру природы,

развития речи и мышления детей.

Можно использовать разные формы и методы экологического воспитания: прогулки, экскурсии, практическую деятельность в природе, наблюдения, праздники, досуги, акции, беседы, чтение книг, исследовательская работа, изучение явлений природы, работа по оказанию помощи природе и т.п.

Такие наблюдения позволяют не только, хорошо провести время прогулки, но и оказывают эффект в решении поставленных задач по экологическому воспитанию. .

Можно сделать вывод, что умение наблюдать рождает привычку сопоставлять, сравнивать, делать выводы. Ребенок учится рассуждать, рассказывать и описывать. Развитие внимания и речи идет как единый процесс. Знакомство с природой – это урок развития детского ума, чувств, стимулирование творчества. Своей необычностью, новизной и разнообразием природа вызывает у ребенка удивление, радость и восторг, желание больше узнать, побуждает к передаче чувств и мыслей.

Таким образом, можно сказать, что при правильной педагогической организации развитие познавательного интереса к природе становится важным фактором в экологическом воспитании. Формируются отчетливые представления о закономерности изменений природных объектов, происходит формирование понятий всего растущего и развивающегося. Экологическое воспитание позволяет ребенку лучше понимать свойства живого организма, служит основой правильного отношения к растениям и животным, к способности самостоятельно анализировать свое поведение по отношению к природе.

Воспитывая уважительных и любознательных детей, мы воспитываем будущих патриотов Родины, народа, природы. Нынешние дети растут в совершенно другое время, имеют другой уклад жизни. Для меня важно, чтобы детство каждого моего воспитанника было запоминающимся началом его жизненного пути, чтобы продолжала развиваться детская любознательность, чтобы каждый дошкольник стал развитой личностью, умеющей жить в гармонии с природой. Я считаю, что благодаря такой целенаправленной работе, наши дети уже в дошкольном возрасте чувствуют личную ответственность за родную землю.

Экологическое воспитание представляет собой целенаправленное воздействие на духовное развитие детей, формирование у них ценностных установок, нравственно-экологической позиции личности, умение и навыков экологически обоснованного взаимодействия с природой и социумом.

Поэтому необходимо обращать внимание ребенка на окружающий его мир, т.к. воспитать доброго, отзывчивого человека можно только через общение с природой.

Литература:

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков - М. : Просвещение, 2009. - 24 с.

Курцева З.И. Духовно-нравственное развитие учащихся в свете Стандартов второго поколения.// Начальная школа плюс до и после. - № 09, 2010, с. 6-9

Рявкина О. Экологическое воспитание. 2004. URL: Сухомлинский В.А. Павлышская средняя школа. - М.: Просвещение, 1979.с. 183

Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения в 2-х томах - М.: 1974. с.66

Чердынцева Е.В. Духовно-нравственное воспитание младших школьников в проектной деятельности.//Начальная школа плюс до и после.- № 06