

Тема самообразования:
«Развитие личности ребенка средствами
эвенкийского фольклора и культуры»

Педагог дополнительного образования ДОУ: Сергеева Зоя Христофоровна

План самообразования
Педагога
2022-2025гг.

ПЛАН САМООБРАЗОВАНИЯ

*«Воспитание, если оно не хочет быть
бессильным, должно быть народным».*

К. Д. Ушинский

Тема самообразования: «Развитие личности ребенка средствами эвенкийского фольклора»

Актуальность

Дошкольный возраст, по утверждениям психологов, - лучший период для формирования любви к малой родине.

Наследование ценностей родной культуры в дошкольном возрасте - это есть естественный и верный способ патриотического воспитания, воспитания чувства любви к Отечеству. Успех патриотического воспитания наших детей во многом зависит от родителей, от семьи, от той атмосферы, которая царит дома и в детском саду. Многовековая история человечества свидетельствует, что любая цивилизация выдерживала самые суровые испытания, пока были живы традиции, пока не оскудела историческая память.

Цель

Формирование на основе фольклора нравственного и личностного отношения детей к социальной действительности.

Задачи

Расширить знания детей и родителей о эвенкийском фольклоре.

Развивать речь детей.

Воспитывать любовь к родной культуре, обычаям, традициям.

Перечень вопросов по самообразованию:

изучение психолого-педагогической литературы;

разработка программно – методического обеспечения учебно-воспитательного процесса;

проектная и исследовательская деятельность;

анализ и оценка результатов своей деятельности и деятельности детей;

продолжать изучать педагогический опыт других педагогов;

планомерное и систематическое совершенствование методов учебно-воспитательного процесса.

Предполагаемый результат:

- Расширение знаний детей и родителей о родном крае, его обычаях, культуре.
- Расширение связей ДООУ с социумом.
- Активизация позиции родителей как участников педагогического процесса детского сада.

Форма отчета по проделанной работе: презентация, выступления на педчтениях и т.д.

Форма самообразования: индивидуальная

Этапы самообразования:

Этапы	Содержание работы	Сроки	Практическая деятельность
Диагностический	Изучение литературы по проблеме и имеющегося опыта Изучение образовательных технологий (выбор одной или нескольких технологий для получения прогнозируемых результатов)	год	Курсы повышения квалификации . Изучение ФГОС Изучение психолого – педагогической литературы: Создание мини-сайта
Прогностический	Определение целей и задач темы. Разработка системы мер, направленных на решение проблемы. Прогнозирование результатов Исследовательская работа в малых группах (внедрение элементов выбранных технологий, отслеживание результатов работы)	год	Участие в тренинге личностного роста « Публикация «Из опыта работы» (статья, доклад –показать промежуточные результаты) на сайте
Практический	Внедрение опыта работы. Формирование методического комплекса. Корректировка работы. Исследовательская работа (применение выбранной технологии для работы в экспериментальной группе (кружок)	год	<ul style="list-style-type: none">• выступление по итогам работы и обмену опытом;• игры и пособия;• составление перспективного плана работы с детьми;• организация выставки работ детей по теме самообразования;
Обобщающий	Подведение итогов. Оформление результатов работы. Распространение опыта своей работы	год	<ul style="list-style-type: none">• оформление передового педагогического опыта

№ п/п	Где заслушали отчет по теме «Развитие личности ребенка средствами якутского фольклора»		
	Педсовет, педагогическая гостиная	Консультации, семинары, мастер-класс и т.д.	Открытый просмотр, печатный материал

Литература:

«Социально-нравственное воспитание дошкольников» //Образовательная область Социализация//Р.С.Буре/Мозаика-Синтез, Москва,2011г.

«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»// Образовательная область Познание//Л.Ю.Павлова/ Мозаика-Синтез, Москва,2011г.

«Сир симэбэ» //М.Прокопьева//

«Игры наших предков» //составитель Федоров А.С.//

«Төрөөбүт төрүт тылга уһуйуу» //Васильева К.И.//

- «Патриотическое воспитание: приобщение детей дошкольного возраста к истокам народной культуры через художественное слово»

Критерии уровня знаний о жанрах фольклора:

Жанры фольклора	Знает хорошо	Знает хорошо	Знает хорошо	Краткий пересказ, знание героев	Проговаривает четко, быстро	Пересказывает, называет героев
	шо	шо	шо			
	Пословицы	Поговорки	Загадки	Олонхо	Чабырбах	Сказки
Высокий	От 4 и >	От 4 и >	От 6 и >	От 4 и >	От 4 и >	От 6 и >
Средний	От 2 до 4	От 2 до 4	От 3 до 5	От 1 до 3	От 2 до 4	От 2 до 4
Низкий	От 1 до 2	От 1 до 2	От 1 до 2	От 0 до 1	От 1 до 2	От 1 до 2