

ПРОЕКТ КЛАССНОГО ЧАСА «ДЕТИ ВОЙНЫ»

Тема классного часа:	«Дети войны»
Тип:	Проект для учащихся 4 класса, посвящённый 75-летию Победы в Великой Отечественной войне
Цель учителя:	Создание условий для развития в детях чувства сопереживания, гордости и духовно-нравственной, саморазвивающейся, творческой личности, гражданина и патриота своего Отечества.
Цель ученика:	Расширить знания о Великой Отечественной войне, о мужестве и стойкости, о жизни детей в годы войны.
Основное содержание темы, термины и понятия	Нравственные понятия: любовь к родине, героизм, честь, милосердие, достоинство, мужество, бесстрашие, стойкость.
Планируемые образовательные результаты:	Предметные: формировать представления об основных событиях ВОВ, о подвиге народа и жизни детей в тяжёлые военные годы.
	<p>Личностные: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятию; на формирование правильной гражданской позиции, чувства уважения к прошлому; воспитание патриотизма, гуманизма, уважительного отношения к историческому прошлому, выработка своей жизненной позиции в отношении мира, осмысление учения, увязывая его с реальными жизненными ситуациями.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять поставленную задачу; возможность управления познавательной деятельностью посредством контроля своих действий.</p> <p>Познавательные: отбор необходимой исторической информации, моделирование изучаемого содержания, навыки публичных выступлений.</p> <p>Коммуникативные: умение слышать, слушать и понимать, согласованно выполнять совместную деятельность, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться и слушать другое мнение, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками</p>

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА КЛАССНОГО ЧАСА «ДЕТИ ВОЙНЫ»

Автор: Скрыбина Татьяна Гаврильевна – учитель начальных классов МОБУ СОШ № 19 г. Якутска

Этап	Содержание этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результаты
Организационный момент (2-3 мин)	1. Подготовка и настрой на занятие	1. Выбор эффективного способа концентрации внимания.	Реакция на учителя, внимание, проверка готовности.	<p>Личностные: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятию;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять поставленную задачу</p>
1 этап подготовительный (10 мин)	Презентация и просмотр презентации «Дети войны»	<p>1. Установка на урок: Приближается Великий праздник 9 мая - День Победы. Этот праздник и весёлый, и грустный. Весёлый, потому что все мы живём в мирной стране, светит солнце, все люди радуются, счастливы, а всё это благодаря вашим прабабушкам и прадедушкам. Ведь они смогли победить в Великой Отечественной войне и прогнать с нашей земли страшного и злого врага. А грустно, потому что в этой страшной войне погибло много людей и в этот день мы вспоминаем всех погибших. Какое это было время? И как это произошло 75 лет назад? Смотрите и слушайте...</p> <p>2. Просмотр и комментирование ролика «Дети войны». Ключевые моменты: Начало войны... Горе людей, уход на фронт солдат, жизнь детей... Что слёзы утраты, горе может сделать с людьми... Дети-участники войны: в тылу и на фронте... Долгожданная победа...</p>	<p>1. Умение быть внимательным, концентрация внимания.</p> <p>2. Внимательное слушание и просмотр ролика.</p>	<p>Личностные: воспитание патриотизма, гуманизма, уважительного отношения к историческому прошлому, выработка своей жизненной позиции в отношении мира, осмысление учения, увязывая его с реальными жизненными ситуациями.</p>

		Мы должны помнить это всегда...		
II этап Просмотр видеоматериала 15мин	Просмотр инсценировки «Дети войны»	<p>Театральная остановка «Дети войны» (выступают уч-ся класса, участники театрального кружка) На сцене дети с игрушками, звучит весёлая музыка. Голос мамы за кадром: -Снова дралась во дворе? -Аха, мам, но я не плакала, вырасту выучусь на моряка, я уже в ванне плавала. -Боже, не девочка, просто беда! Сил моих больше нет. -Мама, а когда я вырасту? -Вырастешь, ешь кашу. -Мама, купим живого коня? -Коня? Да что ж это делается? -Мама, а я красивой буду, когда вырасту? -Конечно, ты у меня красавица! -Мама, а в лётчики примут меня? -Примут, куда они денутся? Ведь ты же у кого хочешь душу можешь вытрясти. Спи давай! (напевает колыбельную). -Мама, а правда будет война, и я не успею вырасти?.. Все:...И я не успею вырасти?.. Тревожная музыка, звук сирены, выстрелы, гаснет свет, прожекторы. Дети разбегаются, прячутся. Подходят к микрофону. Мрак, жажда, холодный камень... Обвалы, проклятья, стоны... И меньше живых, чем мёртвых Осталось уже в районе. Девочка обнимает подругу. -Ах, если б в районе порта слышался грохот боя, Сумели бы наши встретить, ударили б в спину фрица! Голос матери за кадром: -Об этом мечтали дети, ещё о глотке водицы, О чёрном кусочке хлеба, о синем кусочке неба...</p>	Принятие целей, готовность детей работать. Внимательное слушание. Умение слышать, слушать и анализировать увиденное услышанное и объяснить товарищам	<p>Регулятивные: возможность управления познавательной деятельностью посредством контроля своих действий.</p> <p>Познавательные: отбор необходимой исторической информации, моделирование изучаемого содержания, навыки публичного выступления.</p> <p>Личностные: воспитание патриотизма, гуманизма, уважительного отношения к историческому прошлому, выработка своей жизненной позиции в отношении мира, осмысление учения, увязывая</p>

		<p>Дети уходят. Темно, свет прожекторов. Входят дети, поникшие, закутанные в платки. -Я устала очень. Хочу кушать (кашляет). -Бедная, ты опять заболела, подожди, я тебе кипятка принесу (даёт кружку с водой). -Какое красивое пёрышко, посмотрите! (сидя рассматривает пёрышко) Девочка подходит к ней, берёт пёрышко, вздыхает и говорит задумчиво: -Ах, если бы у меня были чернила, то я бы обязательно написала письмо... -А почему «если бы» (подходит, берёт пёрышко и пишет в воздухе) Слышится звук клавиш. Девочка пишет под музыку в воздухе. -Здравствуйте, товарищ генерал! -Папа, мой папа! -Вот решила написать Вам письмо! -Очень скучаю! -Когда Вы уехали на войну, нас, всех девочек и мальчиков, отправили в интернат для детей военных. Здесь? Да! Мне здесь нравится. Я веду себя правильно, ведь я – дочь генерала... Подходят ещё 2 девочки. -Здравствуй, моя дорогая мамочка! У нас всё хорошо, за меня не переживай. Сегодня на завтрак давали мою любимую кашу, какао и булочку с маслом. -Спасибо тебе за варежки, которые ты мне связала. Зима холодная, а они тёплые-тёплые! -Я тоже тепло одеваюсь. -Здесь мы ходим в школу. Тетрадки есть и книжки. Я их берегу.. -Я ложусь спать на белой накрахмаленной простынке и вспоминаю тебя, моя Аннушка. Я обещала тебе быть сильной, доброй и аккуратной. Люблю тебя, береги себя, и мы обязательно увидимся!</p>		его с реальными жизненными ситуациями.
--	--	--	--	--

		<p>-Как было бы хорошо поскорее встретиться с тобой, мой брат Фёдор!</p> <p>-Вот бы сейчас все наши письма...</p> <p>Все встают и пишут в воздухе под музыку...</p> <p>-Что вы делаете? Интернат для детей военных, школа, книжки, тетрадки? А мы ведь раненых собираем. А порой...накрахмаленные простынки, любимая каша с булочкой? Откуда?!? Ну откуда вы всё это взяли?</p> <p>-А ты что хочешь, чтобы мы написали всю правду? Про то, как нам холодно, есть хочется, плакать...Просто мы уже не плачем, слёз нет. Про то что нас остаётся всё меньше и меньше: раз и нет человека. А помните, как вчера молодой раненый солдатик просил пить, просил, стонал, а мы даже подойти к нему не успели. Взрыв, и нет его!</p> <p>-Знаете, а я на секунду поверила в то, что каша с булочкой, тёплое какао и пирожки горячие...</p> <p>- Вот мы и пишем, чтобы они думали, что у нас всё хорошо, от этого им легче и спокойней будет...</p> <p>Выходит ученик, читает на фоне звучания метронома.</p> <p>Дети войны–и веет холодом, Дети войны–и пахнет голодом... Дети войны–и дыбом волосы– На челках детских–седые полосы! Земля омыта слезами детскими, Детьми советскими и не советскими! Какая разница, где был под немцами: В Дахау, Лидице или в Освенциме? Их кровь алеет на плацах маками, Трава поникла–где дети плакали! Дети войны– и боль отчаянна! И, сколько надо им минут молчания!</p> <p>Дети исполняют песню «Дети войны» (в руках свечи памяти).</p>		
<p>III этап Общая дискуссия</p>	<p>Выстраивание дискуссии по вопросам и</p>	<p>Вы просмотрели постановку, а сейчас хотелось бы узнать ваше мнение. Вопросы:</p>	<p>Внимательное слушание. Проявление внимания к суждениям</p>	<p>Коммуникативные: умение слышать, слушать</p>

(15 мин)	высказывания детей.	<p>Вы согласны с тем, что это грустная постановка? Почему постановка начинается с мирного времени? Как жилось детям во время войны? Да, ребята, вы правы ... А что вы слышали из разговоров детей среди этих взрывов и ужасов в разрушенном городе? Почему среди этой страшной войны дети не потеряли сострадание и милосердие друг к другу? Что придавало им силы верить в победу? Что для вас было особенно грустно, когда вы смотрели эту постановку? Какие выводы вы для себя сделали?</p>	<p>товарищей, стремление найти свой ответ. Предполагаемые ответы детей: Да, потому что здесь рассказывается о войне... Начало постановки – беззаботное мирное время, затем ВОЙНА – взрывы, сирены, крики... Этот контраст подчёркивает ужас войны. Тяжело, дома были разрушены и школы, гремели взрывы, погибали люди и животные, маленькие дети выполняли тяжёлую работу, не доедали, мёрзли... Вера в победу придавала им силы. Демонстрация имеющегося нравственного опыта.</p>	<p>и понимать, согласованно выполнять совместную деятельность, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться и слушать другое мнение, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками</p>
IV этап рефлексия (2 мин)	Организация подведения итогов урока учащимися.	<p>Ребята! Вы были хорошими зрителями, внимательными зрителями и думаю, что все вы сделали выводы и поняли, что война это страшное горе и война нам не нужна...</p>	<p>Подводят итоги, высказывают свои суждения.</p>	<p>Личностные: внутренняя позиция школьника на формирование правильной гражданской позиции, чувства уважения к</p>

				прошлому.
--	--	--	--	-----------