

# Создание условий для позитивной социализации детей раннего возраста при организации сюжетно-отобразительной игры



Воспитатель детского сада  
№ 37 «Алмазик» -  
филиала АН ДОО «Алмазик»  
Еремкина Анна Николаевна

**«Игра человеческого ребенка направлена на будущую деятельность, но главным образом на деятельность социального характера. Ребенок видит деятельность окружающих его взрослых людей, подражает ей и переносит в игру; в игре ребенок овладевает основными социальными отношениями и проходит школу своего будущего социального развития»  
Л.С. Выготский**



## Условия, необходимые для перехода к игре с социальным содержанием:

- Наличие у ребенка обобщенного социального опыта, т.е. представлений об отображаемой ситуации и способах поведения в ней;
- Способность актуализировать этот опыт в игре (а для этого необходимо достижение достаточно высокого уровня обобщения и способности к переносу);
- Способность в некоторой степени оторваться от привлекательной предметной стороны деятельности и вещественных качеств игрушки.



## Цели педагогического сопровождения сюжетных игр детей

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Помогать детям в игре отражать мир.
- Побуждать детей к первым творческим проявлениям.
- Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.



## Задачи:

1. Способствовать обогащению жизненного опыта детей.
2. Помогать детям переносить знания об окружающем в игру.
3. Научить их ставить разнообразные игровые цели.
4. Формировать предметные способы решения игровой задачи: игровые действия с игрушками, предметами-заместителями, воображаемыми предметами.
5. Вызвать у малышей интерес к играм сверстников, приучая играть, не мешая друг другу.
6. Формировать умение самостоятельно ставить разнообразные игровые задачи, выбирать любые способы их решения.



## Педагогическое руководство развитием сюжетно-отобразительных игр дошкольников

- ❑ Показ воспитателем действий с предметами, сопровождая словом, раскрывающим результат действия (перелили воду), его значение (перелили воду в чашку, чтобы пить), оценку действия (ловко получилось – воду не пролили).
- ❑ Создание игровых ситуаций с показом новых способов использования сюжетных игрушек, предметов-заместителей
- ❑ Проигрывание ролевых диалогов с игрушками:
  - воспитатель с игрушкой – ребенок с игрушкой;
  - ребенок с двумя игрушками.
- ❑ Проигрывание воспитателем жизненных ситуаций, эпизодов из книг, мультфильмов с последующим вовлечением в игру детей.



# Условия, необходимые для формирования игрового опыта ребёнка:

**Обогащение  
жизненного опыта  
детей**

**Обогащение  
игрового опыта  
детей**

**Активизирующее  
общение педагога с  
детьми в процессе  
совместной  
(обучающей) игры.**



**Создание  
развивающей  
предметно-игровой  
среды**

# ОБОГАЩЕНИЕ ЖИЗНЕННОГО ОПЫТА ДЕТЕЙ.

Цель: дать детям яркие впечатления об окружающем, создать основу для развития и обогащения содержания игры(понимания детьми назначения предметов, смысла действий людей и др.)

- ❑ наблюдения, целевые прогулки;
- ❑ рассматривание картин, иллюстраций, фотографий; обследование, экспериментирование с предметами;
- ❑ чтение, рассказывание, заучивание текста наизусть; свободное общение;
- ❑ прослушивание дисков, аудиозаписей;
- ❑ активное участие детей в трудовых действиях взрослых;
- ❑ продуктивные виды детской и совместной со взрослым деятельности.

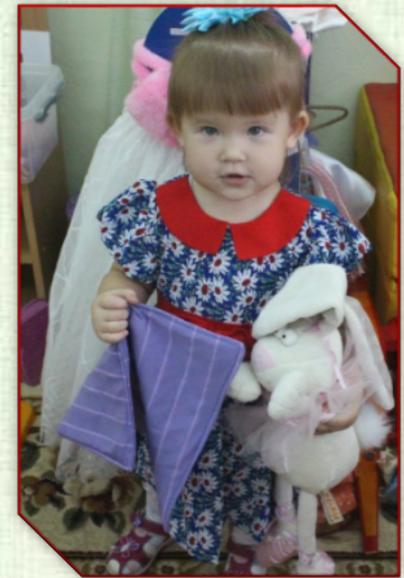


## ОБОГАЩЕНИЕ ИГРОВОГО ОПЫТА ДЕТЕЙ.

Цель: развивать способность детей переводить жизненный опыт в условный план игры.

❑ дидактические, подвижные, театрализованные, игры со строительным материалом и др. - близкие по персонажам, тематическому содержанию к планируемой сюжетно-отобразительной игре;

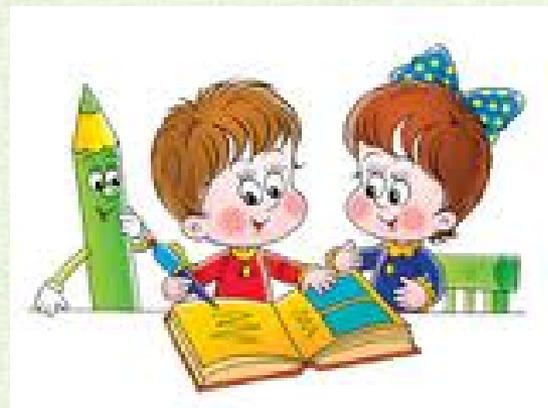
❑ обучающие сюжетно-отобразительные игры (планируются приемы практического руководства игрой, исходя из возрастных особенностей и потенциальных возможностей развития ребенка).



## АКТИВИЗИРУЮЩЕЕ ОБЩЕНИЕ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ В ПРОЦЕССЕ ИГР

Цель: способствовать развитию самостоятельной игры ребёнка, поиску новых игровых задач и поиску их решения; способствовать формированию способов общения со взрослыми и друг с другом.

- **Ранний возраст** – развертывание сюжета как смысловой цепочки предметных действий с сюжетными игрушками, предметами-заместителями, воображаемыми предметами.



### Приемы:

1. Диалог воспитателя с детьми по ходу обучающих игр;
2. Создание воспитателем проблемных ситуаций через ролевую речь (мотивация к игре; развитие сюжета).



## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ИГРОВОЙ СРЕДЫ

*Цель: создание условий для самостоятельной игры, соответствующих уровню развития игровых умений детей и содержанию игровой деятельности.*

- ❑ **Внесение и обыгрывание игрушек, предметов воспитателем (старшими детьми):**
  - ❑ игровых атрибутов;
  - ❑ маркеров пространства;
  - ❑ предметов оперирования.
  
- ❑ **Создание проблемных ситуаций через игрушку(и).**
  
- ❑ **Создание проблемных ситуаций, направленных на использование предметов заместителей и воображаемых предметов.**



## Работа с родителями

- \* Беседы с детьми на следующие темы:  
«Мама, папа, я», «Кто, что делает дома?», «Машины в нашем городе» и т.п.
  - \* Беседы по сюжетным картинкам.
  - \* Организация наблюдений:  
работа по дому - мамы, папы, бабушки;  
в магазине - работа кассира, продавца, действия покупателя;  
в больнице – работа врача, поведение больного;  
работа водителя, кондуктора;  
действия парикмахера и его клиента.
  - \* Собственный пример родителей.
  - \* Целевые прогулки:  
в различные магазины (в зависимости от тематики игры), больницу, парикмахерскую.
  - \* Чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, рекомендованных педагогами по темам игр.
- Формы работы педагогов с родителями:
- \* Показ вариантов проведения игр (фото- или видеоотчёт).
  - \* Совместная разработка сценариев для сюжетно-ролевых игр.
  - \* Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм (пошив кукольного постельного белья, одежды для кукол, изготовление чеков, рецептов и т.п.).
  - \* Оформление альбомов «Профессии», «Моя семья», «Модные прически» и т.д.
  - \* Изготовление и выставка игрушек-самоделок (печенье, конфеты, и т.п.).
  - \* Выставка фотографий (фотогазета) в группе на тему «Играем дома и в детском саду».



# ВЫВОД:

Игра в раннем возрасте является средством социально-личностного развития ребенка, предполагает формирование у него положительного отношения к себе, социальных навыков, развитие игровой деятельности, общения со сверстниками. На протяжении дошкольного возраста игра в развитии проходит три последовательных этапа: этап сюжетно-отобразительной игры, начальный этап сюжетно-ролевой игры, этап развитой сюжетно-ролевой игры.

Эти этапы развития игры только условно соотносятся с определенным возрастом детей. При условии, если своевременно решаются задачи руководства игрой, она развивается и достигает высокого уровня. В таком случае игра действительно становится ведущей деятельностью, в которой происходит полноценное психическое развитие детей и подготовка к учебной деятельности.



## Литература:

1. Ветрова В.В. Во что играть с ребенком до 3 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008.
2. Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. (программа «Первые шаги»)
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. (Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду)
4. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей : Пособие для воспитателя детского сада. – М., Просвещение, 1988.
5. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М. Гном и Д., 2001.

# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

