

Бордей Кюндюнэ Петровна
МБДОУ Д/с №1 «Звёздочка»
ГО «город Якутск»

Конспект индивидуального логопедического занятия
на тему:
«Автоматизация звука [С] в слогах, словах и предложениях»

Цели: правильно и четко произносить звук [С] в слогах, словах, предложениях.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

— закрепить навыки правильного произношения звука [С] в слогах, словах, предложениях;

- закрепить навыки согласования существительных с числительными.

Коррекционно-развивающие:

— развивать подвижность артикуляционного аппарата;

— развивать речевое дыхание;

- развивать навыки фонематического анализа;

— развивать лексико-грамматическую сторону речи;

- развивать графомоторные навыки.

Коррекционно-воспитательные:

— воспитывать навыки самоконтроля;

— воспитывать положительное отношение к логопедическим занятиям.

Оборудование: «двери», картинки персонажей мультфильма «Смешарики», 4 бабочки, тюльпан, надпись «8 марта», комплекс упражнений звука [С], фонарик, ёмкость с окрашенной водой, прозрачный стакан.

Ход занятия

1. Организационный момент

-Здравствуй, ...! Сегодня мы с тобой отправимся в гости к Смешарикам. А к кому догадайся.

Послушай загадку:

«У нее глаза большие,

Хищный клюв – всегда крючком.

По ночам она летает,

Спит на дереве лишь днем.

-Правильно, это Совунья. И сегодня мы с тобой будем продолжать работу со звуком [С]. Будем стараться произносить его правильно. Совунья просит о помощи, она хочет сделать маме подарок. Но у неё ничего нет, чтобы украсить свой подарок. Давай мы пойдём в гости к её друзьям. Крош, Ньюша, Копатыч, Лосяш, Бараш, Пин и Ёжик подготовили нам задания. Если мы их выполним, то они нам подарят детали для подарка.

- Давай заглянем в гости к Крошу.

2. Артикуляционная гимнастика

— Крош хочет увидеть, как мы делаем артикуляционную гимнастику.

«Лягушка» - улыбка, зубы не видны. Удерживать такое положение 5 с.

«Заборчик» — широко улыбнуться, показать сомкнутые зубы (верхние зубы на нижних). Удерживать такое положение 5 с.

«Слоник» — вытянуть губы вперед трубочкой (зубы сжаты). Удерживать 5с.

Чередовать «Заборчик» и «Слоник».

«Лопата» — широкий плоский кончик языка положить на нижнюю губу. Язык не должен двигаться. Рот чуть-чуть приоткрыт. Удерживать такое положение 5 с.

«Чистим зубы» — открыть широко рот, улыбнуться, показав зубы. Затем кончиком языка «чистить зубы» изнутри, двигая им влево — вправо (нижние). Кончик языка должен находиться за зубами. Губы улыбаются все время, нижняя челюсть неподвижна.

«Киска сердится» — широко открыть рот, улыбнуться, показать зубы. Кончиком языка упереться в нижние зубы. Спинка языка поднимается к верхним зубам. Язык твердый, не «вываливается» за зубы. Удерживать так 5 с.

— Ты молодец. Очень хорошо получается. Крош даёт тебе одну бабочку, давай приклеим к нашему подарку.

- Дальше стучимся к Ёжику. Ёжик ловит бабочек на поляне и просит о помощи.

3. Дыхательное упражнение «Бабочки».

— Давай поможем Ёжику поймать бабочек. Ёжик даёт нам вторую бабочку.

4. Автоматизация звука [С] в слогах.

- Нюша просит помочь привести в порядок кухонный шкаф. Тарелки с узорами похожи друг на друга, поэтому бабушка подписала их слогами. Мы должны произнести слог и ставить тарелку в то место, где он должен стоять.

- Мы большие молодцы! Нюша подарила нам ещё третью бабочку. Идём теперь к Копатычу.

4. Автоматизация звука [С] в словах.

- Копатыч ловит рыб, но у него нет удочки. Давай с помощью волшебной баночки поймаем несколько рыб. В рыбах спрятаны слова. Мы должны увидеть и правильно назвать их.

- В знак благодарности Копатыч даёт четвертую бабочку.

5. Физкультминутка «Я иду, и ты идешь».

— Давай мы немножко с тобой отдохнём и пойдём дальше.

Я иду, и ты идешь — раз, два, три. (Шагаем на месте.)

Я пою, и ты поешь — раз, два, три. (Хлопаем в ладоши.)

Мы идем, и мы поем — раз, два, три. (Прыжки на месте.)

Очень дружно мы живем — раз, два, три. (Шагаем на месте.)

- Дальше заглянем в гости к Пину.

6. Автоматизация звука [С] в предложениях.

- Пин ремонтирует свой самолёт. Ему нужны саморезы. Саморезы лежат в сундуке, но у Пина очень много-много сундучков, давай мы как можно быстрее

найдем их. Для этого мы должны осветить сундуки и увидеть, что там лежит внутри.

- Ты молодец, поэтому Пин даёт тюльпан.

- Какие мы молодцы! Давай пойдём к Лосяшу.

7. Формирование навыка звукового анализа.

- Задание от Лосяша такой, мы должны найти место звука в слове, тем самым мы прокладываем путь до дома Бараша.

- Ты прекрасно справился с заданием. Лосяш даёт тебе надпись «8 марта».

7. Развитие лексико-грамматического строя речи и графомоторных навыков.

- И наконец, заглянем в гости к Барашу. Бараш хочет написать письмо Нюше и он хочет вместе с тобой потренироваться. Перед тобой лежит лист бумаги с картинками. Тебе нужно обвести их и проговаривать: «Одна сова, две совы...» и т.д.

- Если не закончишь, ничего страшного, возьмёшь с собой домой и будет как домашнее задание.

— Вот мы и пришли к концу. Смотри, что мы вместе с Совуньей сделали?

- Да, это открытка на 8 марта любимой маме.

8. Итог занятия.

— Какой звук мы сегодня учились правильно произносить?

— Звук [С].

— Какое задание тебе больше всего понравилось? (Ответ ребенка).

- Ты сегодня большой молодец! Спасибо тебе за занятие. До свидания!