

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 3 «Малышок» Муниципального района  
«Нюрбинский район» Республики Саха (Якутия)

**«Сенсорное развитие детей раннего  
возраста  
(от одного года до трех лет)»**

**Егорова Ольга Михайловна  
воспитатель МБДОУ  
детский сад №3 Малышок, г. Нюрба**

## Актуальность темы: «Сенсорное развитие детей раннего возраста (от одного года до трех лет)»

Специалисты утверждают, что ребенок появляется на свет с природными способностями познавать мир через восприятие **предметов и явлений**. Поэтому в первые годы жизни ребенка, родителям необходимо приложить максимум усилий для того, чтобы малыш мог тренировать способности своих органов чувств, а также совершенствовать их в дальнейшем.

Для этого очень важно предоставить ему весь спектр первых впечатлений, благодаря которым его психофизическое **развитие** будет происходить гораздо быстрее и эффективнее. Другими словами, необходимо активно использовать **методики**, направленные на **сенсорное развитие ребенка**.

**Сенсорное развитие**, направленное на **формирование** полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, эстетического и нравственного воспитания в значительной степени зависит от уровня **сенсорного развития детей**, т. е. насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

## Цель работы:

**Сенсорное развитие (сенсорика)** – это процесс формирования определенных представлений о свойствах предметов: их размере, форме, цвете, положении в пространстве, вкусах, запахах и т. д. Когда малыш впервые столкнется с многообразием окружающих его форм, красок и событий (а это происходит практически в первые же дни его жизни, важно не пропустить это время, помочь ему освоиться в этом мире и подтолкнуть к самосовершенствованию).

Именно эти цели являются основополагающими в **сенсорном** воспитании ребенка – планомерном, последовательном ознакомлении его с так называемой **сенсорной культурой**. Конечно же, даже без помощи родителей ребенок, так или иначе, познает мир таким, каким он есть, но эти познания, без правильного **сенсорного развития**, могут оказаться ложными или неполными.

# Задачи сенсорики:

Приоритетными задачами по сенсорному развитию детей раннего дошкольного возраста являются:

- Обогащать непосредственный чувственный опыт детей в разных видах деятельности. Обследовать предметы, выделяя при этом их цвет, форму, величину;
- Побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д. ;
- Находить и устанавливать сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч – маленький синенький мяч);
- Упражнять в названии свойств предметов;
- **Количество.** Формировать группы однородных предметов. Различать количество предметов: много – один (один – много);
- **Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большая матрешка – маленькая матрешка и т. д.);
- **Форма.** Различать предметов по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар);
- **Ориентировка в пространстве.** Накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы, квартиры, дома и т. п.);
- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);
- Двигаться за взрослым в определенном направлении.

# Сенсорные эталоны

Сенсорными эталонами для детей на раннем этапе развития принято считать:

- девять основных цветов спектра;
- пять геометрических **форм** (*квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, овал*);
- три размера (*величины*) предмета: большой, средний, маленький;
- музыкальные ноты, звуки родного языка;
- четыре вкуса (*сладкий, горький, соленый, кислый*);
- два температурных определения (*тепло, холодно*);
- пять типов запаха (*сладкий, горький, свежий, легкий, тяжелый*).

В зависимости от **возраста малыша**, требования **сенсорного** воспитания предполагают следующие знания и умения.

**Для возраста 1-2 лет:**

- понимание и способность назвать 3-4 цвета, а также правильно подбирать их по образцу;
- ориентирование в размерах (*величинах*) **предметов**, способность разобрать и собрать трехразмерную матрешку;
- умение правильно собрать цветную пирамидку из 4-6 колец разного размера;
- способность правильно соотносить конфигурацию объемных фигур с плоскими;
- иметь начальные навыки рисования (проводить горизонтальные, вертикальные, короткие и длинные линии, а также внятно объяснять, что он нарисовал).

**Для возраста 2-3 лет:**

- понимание и способность назвать 6 цветов, а также правильно подбирать их по образцу;
- ориентирование в 3-5 контрастных величинах (*размерах*);
- умение собирать цветную пирамидку из 6-8 колец разного размера;
- способность правильно **сформировать** целый объект из 4-х частей (*разрезанный рисунок, складные кубики*);

умение четко различать объемные предметы по **форме** (куб, шар, пирамида и т. д., и плоские по очертанию (*квадрат, треугольник, ромб, круг*)).

**Организационно-педагогические условия по сенсорному развитию во второй младшей группе детей раннего возраста (от одного года до трех лет)**  
**План сенсорного развития во второй младшей группе детей раннего возраста (от одного года до трех лет)**

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>Количество</b>	<b>Длительность</b>
1	НОД	1 раз в неделю	8-10 минут
2	Дидактические игры и упражнения	2 раза в день	5-10 минут
3	Индивидуальная работа	Ежедневно	5-10 минут
4	Самостоятельная познавательная деятельность детей, в специально организованной развивающей среде	В соответствии с режимом и планом работы	На усмотрение педагога
5	Игры-экспериментирование	4 раза в месяц	10-15 минут
6	Развлечения	1 раз в квартал	15-20 минут

# Развивающие игры с разнообразными предметами

- Для развития восприятия полезны игры, которые надо сравнивать по цвету, форме, величине и находить среди них одинаковые;
- Игры, направленные на развитие внимания, требуют тщательного рассматривания и сопоставления предметов, выявления их сходства и различий;
- Следующая группа развивающих игр направлена на развитие мышления ребёнка.
- Игры, ориентированные на развитии творческих способностей, стимулировании его воображения.

# «Найди и покажи твердые и мягкие поверхности»

## Цели:

учить на ощупь  
ощущать твердые  
и мягкие  
поверхности;  
развивать  
внимание.

Ребенок  
ощупывает все  
поверхности  
предметов на  
панели и говорит,  
какие из них  
твердые, а какие –  
гладкие.





# Игра по сенсорному развитию дошкольников «Веселая гусеница»

*Цель:* закреплять знания об основных цветах: желтый, красный, синий, зеленый; развивать мелкую моторику рук.

*Задачи:*

Учить составлять гусеницу в заданной последовательности.

Учить соединять детали с помощью петельки, пуговицы и липучки.

Учить подбирать детали по цвету (ботиночки для гусеницы)

Учить проявлять заботу и бережливость к игрушкам.

Обогащать словарный запас за счет цветов (синий, красный, желтый, зеленый) и формы.

Описание игры: дети составляют гусеницу в заданной им или произвольной последовательности, подбирая детали по цвету и соединяя их (детали) с помощью петель, пуговиц, липучки.



# «Найди и покажи гладкие, колючие и шероховатые предметы»

## Цель:

учить на ощупь находить предметы с разной поверхностью. Ребенок ощупывает предметы и называет, какие из них гладкие, какие – колючие, какие – шероховатые.



# Развивающая игра «Солнышко»

**Цель:** развитие тактильного восприятия, развитие мелкой моторики.

**Игровой материал:** солнышко.

**Ход игры:**

Воспитатель предлагает ребёнку поиграть с солнышком, заплетая и расплетая косички (лучики).





# ПОЕЗД

В разных  
местах группы  
расставлены  
игрушки. Дети  
берутся друг за  
друга, образуя  
поезд. Сколько  
в поезде  
паровозов?  
Сколько  
вагонов?  
Поехал поезд!



Подъехали к зоопарку. Какие звери живут в зоопарке? Сколько их? Дети отвечают: «Один мишка, один лев, много обезьян».



Следующая остановка возле «Дома посуды». Дети рассказывают, какая посуда продаётся, по сколько каких предметов посуды.

«Много тарелок, много чашек, одна кастрюля»



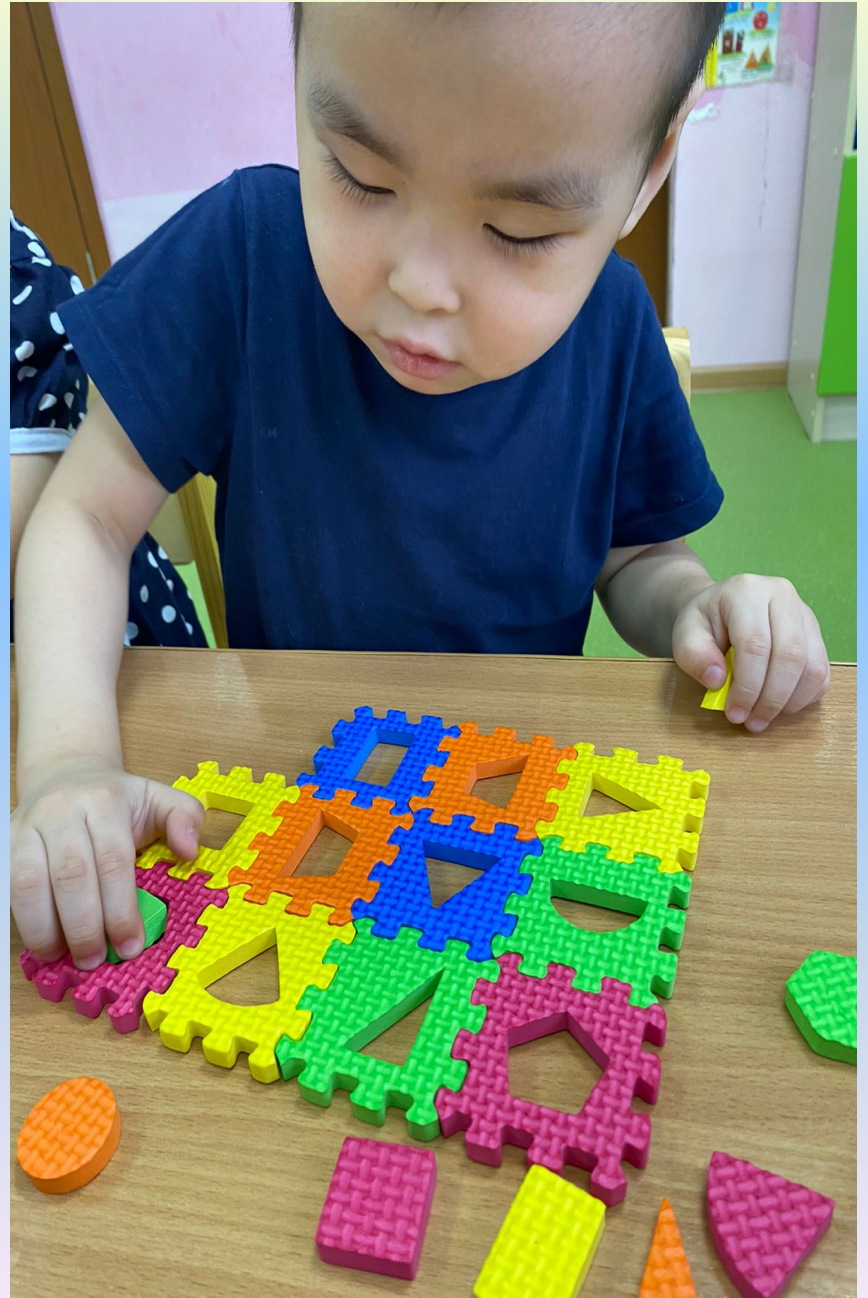


Следующая остановка возле «Дома игрушек». Дети рассказывают, какая игрушка у них любимая.

















# Заключение

И в заключении, **сенсорное развитие** ребенка при правильном подходе не только **формирует** его сознание и способности к оценке происходящих событий. Занимаясь с малышом и приобщая его к **сенсорной** культуре вы открываете перед ним неограниченные возможности для проявления потенциальных талантов, а также самореализации на этапе взрослой жизни. Кроме этого, **ранняя сенсорика** является основой для закрепления у малыша навыков поведения в обществе, корни которых находятся в общении с родителями.