

Т.Н.Дегтярева,
Детский сад № 29 «Теремок» - филиал АН ДОО «Алмазик»,
п.Светлый, Мирнинский район,
e-mail: tuaradegtareva5812@gmail.com

Проект «Экологический театр как инновационная технология экологического воспитания»

Краткая аннотация проекта

Проект включает в себя вопросы, связанные непосредственно с экологическими проблемами нашей страны и своего посёлка. Проект призван через проведение исследований, экологической разведки, наблюдений подвести к пониманию и осознанию экологических проблем.

Природа хрупка и ранима. В связи с этим тема экологического воспитания в настоящий момент актуальна как никогда. В настоящее время продолжается творческий поиск инновационных технологий, методов и форм работы с детьми, которые позволяют сформировать у ребенка зачатки экологической культуры. К числу таких методов можно отнести театрализованную деятельность экологического содержания (экологический театр).

Экологический театр - это одна из инновационных форм экологического образования и воспитания детей. Инновационных, потому что проблемы окружающей среды дети раскрывают посредством костюмированных театральных постановок с включением песен, танцев, частушек агитационного содержания, пропагандирующих природоохранную деятельность.

Цель проекта: развивать личность дошкольника в процессе экологического воспитания через актуализацию имеющегося у детей непосредственно эмоционально – чувственного и литературного опыта путем включения его в процессе понимания экологического содержания сказочного произведения.

Задачи:

уточнять и закреплять знание детьми правил поведения в лесу;
формировать бережное отношение к природе;
воспитывать чувство ответственности за свои поступки, желание исправлять их, помогать природе;
прививать любовь к родной природе и её красоте;
стимулировать интерес к природным богатствам русской земли;

способствовать развитию речи посредством включения в театрализованную деятельность произведений художественной литературы, активизировать словарный запас.

закреплять умение использовать в своем творчестве выразительные средства: интонацию, мимику, жесты;

Сроки реализации проекта:

Этапы работы:

1. Организационно - подготовительный:

- Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора;
- Определение цели и задачи проекта;
- Подбор литературы, пособий, атрибутов;
- Обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с проведением проекта;

Составление тематического планирования мероприятий;

2. Основной

- Деятельность с детьми в соответствии с тематическим планированием;
- Работа в режиме инновационной деятельности.

3. Заключительный

- Обобщение результатов работы;
- Анализ деятельности;
- Презентация итогов работы через театрализацию.

Участники проекта:

- воспитанники ДООУ с 4 до 8 лет,
- педагоги,
- родители (законные представители) наших воспитанников.

Ожидаемые результаты:

К концу учебного года дети должны:

- знать основы театральной культуры;
- знать представления о взаимосвязях, объектов живой природы, являющихся героями сказки, с условиями среды обитания;
- уметь действовать согласованно;
- знать об условиях поведения в природе;
- выработать навыки осознанно правильного отношения к природе.

Формы работы с детьми:

- Занятия;
- Театрализованные представления;
- Экологическая сказка;
- Кукольный театр;

- Настольный театр;
- Игровая деятельность. (хороводная игра, игра-драматизация, подвижные игры, игра-разминка, игра-импровизация, этюд-игра;
- Пальчиковая гимнастика;
- Чтение художественной литературы, заучивание стихов, прибауток, разгадывание загадок;
- Художественная деятельность;

Работа с родителями:

- Консультация «Домашний театр»;
- Буклеты: «Значение театрализованной деятельности в развитии ребенка», «В будущее с театром»;
- Конкурс рисунков «Мои любимые герои сказок»;
- Семинар – практикум «Формирование развитие экологической культуры детей дошкольного возраста в разных видах детской деятельности»;
- Создание книги экологических сказок;
- Совместное творчество детей и родителей в сочинение экологических сказок;

Работа с педагогами:

- Участие в мероприятиях, организованных по реализации проекта;
- Информационная страничка для педагогического уголка «Экология - театр, дошкольник»;
- Консультации: «Организация экологического уголка», «Кукла в руках ребенка и в руках взрослого»;
- Мастер - класс «Изготовление кукол для кукольного театра из бросового материала»;
- Создание книги экологических сказок;

Заключение:

Театрализованная деятельность, игра помогает ребенку почувствовать причастность к природе, ответственность за нее, что является частью экологической культуры дошкольников.

В своей работе по формированию основ экологической культуры хотим добиться от детей понимания того, что все взаимосвязано – природа и человек. Ребенок познает мир на эмоционально – чувственной основе. Он учится наблюдать мир, окружающий его и ориентируется в нем.

Главная цель – это помочь ребенку обрести статус экологически воспитанного человека, заповедью которого станут слова:

«Пускай я маленький, но я бесконечно сильный, потому что в мире много существ меньше и слабее меня, и можно сделать им добро, хотя бы тем, чтобы пройти мимо, не задев, не затронув»
Е.Леонов.

Список использованной литературы:

1. Акулова О. Театрализованные игры// Дошкольное воспитание – 2005 - №5
2. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. Москва: ТЦ Сфера, 2006.
3. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. Москва: ТЦ Сфера, 2001.
4. Эчки Л. Театрально-игровая деятельность// Дошкольное воспитание, 1991. - №7
5. Игровые экологические занятия с детьми. Л.П. Молодова. Минск «Асар», 2001.
6. Методика экологического воспитания в детском саду. С.Н.Николаева. Москва «Просвещение», 2001.