

**Соловьева Ирина Михайловна – учитель-
логопед
Детский сад № 4 «Лукоморье» – филиал АН
ДОО «Алмазик»
Мирный/Мирнинский;
«Использование нетрадиционного
оборудования в коррекционно-
образовательной деятельности учителя-
логопеда»;**



Современная логопедическая практика имеет в своём арсенале технологии, направленные на своевременную диагностику и максимально возможную коррекцию речевых нарушений.

К ним относятся хорошо известные специалистам технологии:

- логопедического обследования.
- коррекции звукопроизношения.
- формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи.
- коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи.
- развития интонационной стороны речи.
- коррекции темпо-ритмической стороны речи.
- развития лексико-грамматической стороны речи.
- логопедического массажа.

Находясь на границе соприкосновения педагогики, психологии и медицины логопедия использует в своей практике, адаптируя к своим потребностям наиболее эффективные, нетрадиционные для неё методы и приёмы смежных наук, помогающие оптимизировать, работу учителя логопеда.

Эти методы нельзя рассматривать в логопедии как самостоятельные, они становятся частью общепринятых проверенных временем технологий, и приносят в них дух времени, новые способы взаимодействия педагога и ребёнка, новые стимулы, служат для создания благоприятного эмоционального фона, способствуют включению в работу сохранных и активизации нарушенных психических функций.

Так, в современной логопедической практике при наличии условий, активно используются нетрадиционные для логопедии технологии:



Гарнитура Tomatis

FORBRAIN — устройство, разработанное компанией Tomatis Developpement S.A., с помощью которого человек может тренировать и развивать свой мозг, используя собственный голос. Такие занятия способствуют качественному улучшению речи, слуха, внимания, памяти, коммуникативных навыков.

Использование Forbrain позволяет повысить уровень концентрации внимания, делая его более устойчивым; объём внимания и памяти значительно увеличивается, улучшается речь (её просодика, звукопроизношение), способность к письму, чтению, обучению в целом; человек становится более энергичным, уверенным в себе, собранным.



Области применения FORBRAIN®

Улучшение внимания: помощь мозгу в развитии автоматических механизмов выявления изменений, в результате действия которых усилится внимание. Усиливая механизмы внимания, мы разрабатываем, а также значительно улучшаем: Сосредоточенность Энергичность Успешность.

Улучшение памяти: Вербальная память связана с артикуляционным сознанием голосового жеста, то есть вниманием, которое мы уделяем произносимому и воспринимаемому сообщению. Фильтр FORBRAIN® усиливает ритм речи, а костная проводимость способствует восприятию информации, что позволяет лучше запомнить сообщение. Память играет решающую роль в обучении в целом, что позволяет улучшить: Оперативную память Способность к чтению Способность к обучению



Улучшение речи: FORBRAIN® усиливает основные звуки разговорной речи и способствует их восприятию через костную проводимость, чтобы улучшить речь и коммуникацию. При улучшении коммуникации в целом, каждый составляющий её аспект глубоко прорабатывается: Речь и произношение Различение на слух Плавность речи Ритм и музыкальность

Также тренировочные занятия с Forbrain помогают компенсировать:

- нарушения фонематического слуха;
- нарушения понимания обращенной речи (при сенсорной, сенсомоторной алалии, сенсорной афазии, расстройствах аутистического спектра);
- моторику речи (моторная алалия, афазия, дислалия, дизартрия)



Гарнитура SOUNDSORY

SOUNDSORY — Программа устройства состоит из специально разработанной музыки, обработанной с помощью нейроакустических фильтров Tomatis®, а также серии двигательных упражнений. Используется мультисенсорный подход, который сочетает в себе звук с движением для одновременного стимулирования вестибулярной и слуховой систем. Он базируется на концепции, известной как нейропластичность: мозг может изменить себя сам и создать новые связи посредством специфической и повторяющейся стимуляции.

Умение правильно обрабатывать сенсорную информацию позволяет научиться прогнозировать и адаптироваться к постоянным изменениям информации, поступающей из окружающей среды. Устройство SOUNDSORY® передает музыку с внезапными изменениями тональных контрастов, вызванных тембром и интенсивностью. Другими словами, эти контрасты размещены не случайно, а запускаются, чтобы содействовать интеграции ритма музыки.

Ритм музыки учит мозг, как обрабатывать информацию.

Показания к применению SOUNDSORY®

- **Нарушения опорно-двигательного аппарата, равновесия и координации:**

Плохая осанка, неуклюжие, нескоординированные движения, слабое чувство ритма, корявый почерк, неорганизованность, путаница "левого" и "правого" пространства, слабое физическое развитие.

- **Нарушения развития когнитивной сферы и расстройствами аутистического спектра:**

Недостаток фиксации внимания, рассеянность, "нечувствительность" к определённым звукам, неверное истолкование вопросов, путаница слов похожих по звучанию, потребность в частом повторении отдельных слов или фраз, неспособность выполнять последовательные команды.

- **Сенсорные и слуховые нарушения обработки информации:**

Контроль над эмоциями, неуклюжие, неуверенность в себе, застенчивость, отсутствие друзей, обособленность (тенденция избегать других), раздражительность, незрелость, отсутствие интереса к учебе/работе, отрицательное отношение к учебе/работе.

- **СДВГ, беспокойное поведение и многое другое.**



Звуковой нейро-манипулятор

Оборудование представляет из себя звуковой блок с клавишами, который крепится на запястье руки при помощи регулируемой манжеты. Звуковой блок соединен с воронкообразными напальчниками посредством проводов.

Напальчники имеют кнопки, которые при нажатии передают сигнал на звуковой блок. Каждая кнопка напальчника имеет свое звучание.

С помощью этого оборудования можно координировать движения пальцев вместе со звуком, при этом пометив напальчники цветными стикерами. В разной последовательности называть цвета стикеров, побуждая ребенка к координации пальцев.

Если задействовать таким образом сразу два манипулятора - на правую и левую руки, то мы получаем полноценный тренажер межполушарного взаимодействия, развития просодики и фонематического слуха.



Пальчиковые игры

Ученые-физиологи доказали, что развитие подвижности пальцев способствует более активному речевому развитию ребенка. Объясняется это просто: представительства речевой и пальчиковой зон в коре головного мозга человека находятся в непосредственной близости и оказывают друг на друга влияние. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук ребенка, мы способствуем и его скорейшему речевому развитию.

Для совершенствования тонких движений пальцев рук с детьми проводятся различные пальчиковые игры с пением или игры с мелкими предметами под музыку.



Спасибо за внимание!