

Корнилова Ирина Владимировна Музыкальный руководитель  
МБДОУ ЦРР д/с №16 "Золотинка"  
Г. Якутск;  
«В гости к Королеве Музыки».

### **Конспект логоритмического музыкального занятия для детей подготовительной к школе группы**

#### **«В гости к Королеве Музыки».**

Приемы постановки целей и мотивации деятельности детей: организация занятия через игровую, музыкальную деятельность детей.

Приемы активизации деятельности детей в процессе НОД: вопросы к детям, создание мотивации на деятельность.

Приемы активизации практической деятельности детей: участие в играх, оркестре, танце, пении, конструировании музыкального звукоряда.

Приемы поддержки интереса у детей: мотивация, положительная оценка действий детей, похвала.

**Цель: Преодоление речевых нарушений путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом, музыкой и движением.**

**Задачи:**

#### **Воспитательные:**

- Совершенствовать личные качества, чувство коллективизма.
- Формировать у детей стремление оказывать помощь, воспитывать инициативу и творческие проявления.

#### **Развивающие:**

- Развивать чувство ритма, темпо – ритмическую сторону речи; речевое дыхание; фонематическое восприятие; артикуляционный аппарат.
- Укреплять у детей костно-мышечный аппарат; воспитывать правильную осанку, походку, грацию движений.
- Развивать творчество и фантазию, ритмический слух.
- Формировать двигательные умения и навыки; развивать пространственные представления; координацию, переключаемость движений.
- Развивать умение эмоционально откликаться во время слушания музыки;
- Развивать умение передавать образы через мимику.
- Продолжать развивать умение детей передавать настроение музыки при помощи музыкальных инструментов.

#### **Образовательные:**

- Формировать устойчивый интерес к музыке, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность;
- Формировать способность восприятия музыкальных образов и умение двигаться в соответствии с данным образом;
- Закреплять знания детей об устройстве нотного стана, о функциональном назначении нотного стана.
- Обогащать словарь детей: нотный стан, ноты, скрипичный ключ, тембр голоса, звукоряд.

#### **Планируемые результаты:**

**Личностные:** эмоционально реагирует на игровые ситуации, созданные педагогом, желает сотрудничества с педагогом и другими детьми, умеет самостоятельно действовать, любознательный, коммуникативный.

**Интеллектуальные:** имеет представление о различных видах деятельности в музыке, умеет задавать и отвечать на вопросы распространенными предложениями, использовать средства интонационной выразительности, внимательный, находчивый, инициативный.

**Физические:** подвижный, активный.

Организация среды для проведения непосредственно образовательной деятельности детей: оформление зала по теме, магнитная доска, видеоматериал, музыкальные инструменты.

*Предварительная работа:* разучивание стихов, танца, песни о нотах. Разучивание оркестра, игры.

#### **Ход занятия.**

*Дети под веселую музыку входят в зал, образуя полукруг.*

**М.Р.:** Ребята, я предлагаю поприветствовать наших гостей и друг друга по –музыкальному и создать всем радостное настроение.

Добрый день всем добрым людям!

Мы вам рады, мы вас любим.

Очень любим мы людей:

И больших, и малышей.

**М.Р.:** Мне сегодня мне очень приятно видеть вас в музыкальном зале такими нарядными и приветливыми. Я приглашаю вас в волшебный мир музыки. Посмотрите, какая у меня в руках шкатулка. Она непростая, она музыкальная. В ней живут семь известных вам нот. Посмотрим. Приоткроем её? Но что это? В ней всего три нотки. Что же случилось, куда они подевались. Ведь без нот и музыки не будет. Ребята, что же делать?

Ребенок: наверное, нужно их поискать.

**М.Р.:** Ребята, ну что? Отправляемся в путь, на поиски волшебных нот? Поможете мне?

**М.Р.:** Я и не сомневалась, что вы дружные ребята, никогда в беде не оставите друзей. Но, прежде чем мы с вами отправимся путешествие, давайте подумаем, где будут жить нотки, которые остались?

**Дети:** В музыкальном доме.

**М.Р.:** А что это за дом?

**Дети.:** Нотный стан. (загадки)

**Дети:** Пять линеек нотной строчки  
мы назвали нотный стан.

И на нем все ноты точки

Разместились по местам.

**М.Р.:** а кто-же в этом доме командир, кто следит за порядком в доме?

**Д.:** Скрипичный ключ!

**М.Р.:** Сколько нот всего на свете?

**Д.:** Семь всего лишь нот на свете:

До, ре, ми, фа, соль, ля, си.

Мы запомним ноты эти

и на память повторим.

**М.Р.:** (ставлю ширму) Дом готов, теперь остается заселить в него ноты, которые не потерялись.

*Дети размещают нотки: до, ре, ми*

**М.Р.:** хорошо, поспешим, ребята! А чтобы все жители леса услышали, что мы идем к ним, и чтобы мы не сбились с пути, возьмём в руки музыкальные палочки (*раздает детям по 2 палочки*). Будьте внимательны. Готовы? Тогда в путь!

*Двигательное упражнение «Прогулка в лесу» + отбивание ритма клавишами.*

В лес отправимся гулять, *Дети маршируют.*

Будем весело шагать.

По тропиночке пойдем ходят *змейкой.*

Друг за дружкой гуськом.

На носочки встали бегут *на носках.*

И к лесу побежали.

Ноги выше поднимаем, *ходят высоким шагом.*

И на кочки наступаем.

И снова по дорожке

*Маршируют.*

Мы весело шагаем.

**М.Р:** вот мы и пришли в лес. Какая вокруг красота, осень - прекрасная пора. Рано утром солнышко взошло на небо и осветило все вокруг, протянуло свои теплые лучи и улыбнулось. И мы солнышку подарим свои улыбки.

*Упражнение для общей и мимической моторики «Осень».*

Осень солнцу улыбнулась – дети улыбаются

Обсушилась (*трясут кистями*)

Отряхнулась (*поглаживающие движения от плеча к кистям*)

Раскраснелась (*руки в стороны*)

Разошлась (*руки на пояс*)

Бабьим летом назвалась (*улыбаемся*).

**М.Р.:** но вот подул легкий ветерок, на небо поднялась тучка и закапал дождик. Станем в круг, ребята. Покажем пальчиками, как капают дождевики.

*Пальчиковая гимнастика.*

Капли первые упали (*указательный палец ведущей руки стучит по центру ладошки*)

И детишек напугали (*указательный и средний «бегут» по центру ладошки*)

Дождик застучал сильнее (*указательный палец ведущей руки стучит по центру ладошки в ритме музыки*)

Птички скрылись сквозь ветвей (*помахивание скрещенными кистями –«птички»*)

Дождь полил как из ведра сильнее (*указательный палец ведущей руки стучит по центру ладошки в ритме музыки*)

Разбежалась детвора (*указательный и средний «бегут» по центру ладошки в ритме музыки*)

В небе молния сверкает (*руки сжаты в кулак, раскрываем резко пальцы- «молнии»*)

Гром все небо разрывает (*стучат кулачком о кулачок*).

А потом из тучи солнце (*руки поднимаем вверх, пальца раскрыты –«солнце»*)

Вновь посмотрит нам в оконце (*одна рука, согнутая в локте, над головой, другая - под подбородком – «окошечко»*).

**\*\*Примечание – не забыть в конце упражнения попросить детей улыбнуться**

**М.Р:** вместе с капелькой дождя к нам упала нотка «Фа». Аня, повесь нотку в свой домик, на нотный стан.

*(звучат голоса леса, птицы и т.д.)*

**М.Р.:** Послушайте, как шумит лес.

Жизнь была б ужасно скучной,

Если б лес был беззвучный.

Сколько прекрасных звуков природы нас окружают.

Ребята, музыка – одно из величайших созданий человечества, она прекрасна, она способна утешить, развеселить, порой даже заставить плакать. Я предлагаю послушать песню композитора Георгия Струве «**Я хочу услышать музыку**». Присаживайтесь.

*Проводится беседа о выразительных средствах музыки.*

Вам понравилась музыка? Что вы представили, слушая эту музыку. А кто поделится своими мечтами, фантазиями? (*Ответы детей*).

Давайте поиграем в игру - я буду называть слова, которые рисуют характер этой пьесы.

Если они подходят - хлопните в ладоши, если не подходят -не хлопайте.

Тихая и спокойная (*хлопают*)

Эта пьеса шутивная

Красивая (*хлопают*)

Радостная

Нежная и грустная (*хлопают*)

Резкая

Мечтательная (хлопают)

Маршевая

Легкая и солнечная (хлопают)

Сколько замечательных слов! Это и есть сон, фантазии, мечты. Ваши горящие глаза и улыбки говорят мне, что мы вернули первую нотку. Ведь хорошее настроение вам дала музыка. Посмотрите, нота возвращается на нотный стан (**дети ставят ноту «Соль» на нотный стан**)

*Звучит р.н.м. Из –за домика с лопатой выходит дед Матвей.*

М.Р.: Ребята, посмотрите, куда мы попали? Да это же дом Деда Матвея! Здравствуй, дедушка, может быть, ты нам поможешь отыскать потерявшиеся нотки? Они музыкальные, очень веселые и яркие.

Дед: здорово, ребятня. Я помогу, да только и вы мне тоже помогите урожай собрать, старый я стал. И огород, и сад у меня воон какой огромный!

Музыкальные, говорите, ваши нотки? Тогда, развеселите меня, у меня и инструменты имеются. Сейчас я вам их раздам. Играйте, да веселее!

**«Ритмические овощи» (на слайде изображены овощи).**

**После исполнения дед отдаёт ноту «Ля»**

*Дети кладут музыкальные инструменты на стол.*

. М.Р.: Какие инструменты мы использовали в игре? *Ответы детей.*

Дед: да, ребятунки, шустрые вы, я смотрю. Наверняка, еще и сильные! Тогда помогите мне дрова на зиму заготовить.

**Упражнение «Запилила пила» (О.Боромыковой)**

М.Р.: ну что, дедушка Матвей, мы развеселили тебя? Ребята так старались.

Дед: хвалит детей. (**Отдает ноту «Си»**).

Дед: прощается, уходит.

М.Р.: Ребята, ну что, наконец все нотки на своих местах, пора и песню спеть. Но наши язычки устали в дороге, нужно их поразмять.

**Выполним упражнение для язычка.**

Жил во рту язычок. Утром просыпался, с боку на бок переворачивался. Захотелось язычку пойти прогуляться. Сначала язычок захотел посмотреть, какая погода на улице. Постучал в одну щечку – нет там окошка, постучал в другую – тоже нет окошка. А тут губки раскрылись, улыбнулись, и язычок выглянул в окошко. Он посмотрел сначала в одну сторону, потом в другую. Хорошая погода, можно идти гулять. Поскакал язычок по лесенке, пересчитал все дощечки у забора (язык погладит сначала верхние зубы, потом нижние), сел в поезд и поехал в лес (произнести «чу-чи...»). Интересно, что же увидел язычок в лесу? Он увидел шуршащие листочки.

**Фонопедическое упражнение «Листья»**

Листья осенние тихо кружатся *Дети произносят звук «А» с движением снизу вверх (crescendo u diminuendo)*

Листья нам под ноги тихо ложатся произносят звук «А» с ниспадающим движением на *staccatto*

И под ногами шуршат, шелестят тихо **и долго произносят звук «Ш- ш-ш»**.

Будто опять закружиться хотят произносят **короткие звуки «А!»**

**в разных регистрах сверху вниз.**

М.Р.: Ребята, голосовой аппарат и язычок мы приготовили к пению, давайте исполним песню про нотки.

**Песня «На свете веселые нотки живут».**

Молодцы ребята! Вы с легкостью разыскали все нотки и помогли мне, Королеве Музыки, собрать их вместе. Что у нас получилось?

Д.: Звукоряд.

М.Р.: А давайте все вместе споем наш веселый звукоряд. Дети поют звукоряд.

М.Р.: А нотки нам подарили прекрасную музыку, под которую мы можем танцевать. Предлагаю исполнить танец «Дружба».

***Танец «Дружба»***

*Заключительная часть. Рефлексия (2-3 минуты)*

М.Р.: ну вот мы и вернулись в музыкальный зал. Вам понравилось наше путешествие? Какие задания вам больше всего понравилось выполнять? В чем испытывали трудности. Сегодня я прощаюсь с вами, и хочу подарить на память музыкальные медальки. При помощи ноток можно и попрощаться по –музыкальному. «До свидания!» - дети пропевают за взрослым.