

Муниципальное казенное основное общеобразовательное учреждение
«I-Жемконская основная общеобразовательная санаторная школа-интернат»
МР «Хангаласский улус» Республики Саха (Якутия)

Рекомендована к использованию
Согласована:
«__» _____ г.
Заместитель директора по УВР
_____ С.Р. Васильева

Утверждена:
Приказ от _____ № _____
и.о. директора школы:
_____ Д.А. Ефремов

**Авторская программа
фотостудия «Лови момент»
разработана в 2015г., переработана на 2018-2019 учебный год**

Срок реализации: 5 лет
Авторы-составители: Архипова А.К.,
воспитатель высшей категории,
Дягилева И.А., воспитатель,
Яковлева Н.Д., воспитатель 1-й категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа фотостудии «Лови момент» разработана в соответствии с планом дополнительного образования МКООУ 1 ЖООСШИ. Программа реализуется в рамках социального направления.

Рабочая программа рассчитана на 174 часов, предполагает занятия с тремя группами воспитанников (по 5 чел). Каждый раздел программы предполагает овладение теоретическими сведениями и практическими навыками. На практическую деятельность выделяется 80% учебного времени. Социологический анализ развития медиапространства предполагает необходимость в визуализации информации и процессов, отражающих наш сегодняшний день, но и в качественном, креативном подходе к решению таких задач. В творческую команду фотостудии входят техник, педагог дополнительного образования и воспитатели.

Сегодня это:

- репортажное фото- и видеосъёмка школьной жизни, фото- и видеосопровождение контента школьного сайта и новостных лент социальных сетей;
- создание тематических видеофильмов, слайд-шоу, популяризирующих те или иные виды деятельности санаторной школы, как основного, так и дополнительного образования;
- коммерческая фото- и видеосъёмка, создание фильмов о жизни класса и прочее;
- изготовление выпускных фотоальбомов, виньеток, планшетов.

Расписание занятий:

Среда 16:00 – 18:00

Четверг 16:00 – 18:00

Воскресенье 12:00 – 14:00

При работе фотостудии используется следующая литература:

1. А.Вартанов. «Учись фотографировать», М., 1998.
2. Л.Крауш. Первые шаги в фотографии. М.1977.
3. Л.Дыко. Основы композиции в фотографии. М., 1977
4. Л.Дыко. Беседы о фотографии. М.,1977.
5. С. Пожарская. Фотобукварь. М., 1993.
6. Д.Кинг. Цифровая фотография для «чайников»
7. С. Пожарская. Фотомастер. М., 2002.
8. Н.Надеждин. Цифровые фотоаппараты. М., 2002.
9. А. Лепехин. Фотомастерство. М., 2003.
10. Е.Голубова. Сам себе фотограф. Ростов-на-Дону, 2001

Результаты работы фотостудии:

Учащиеся участвуют в различных фотоконкурсах улусного и республиканского уровня.

Учащиеся 9 класса Васильева Надежда и Ковбоса Виктория (2018г.) выиграли грант главы Хангаласского улуса в размере 50000 рб.

В школе проводятся фотовыставки, коллажи.

Цели и задачи программы

- 1) Создание фотоархива образовательного учреждения
- 2) Обучить практическим навыкам и умению обращаться с различными типами фотоаппаратов и фотопринадлежностей;
- 3) Развивать зрительное восприятие воспитанников, фотографическое видение;
- 4) Воспитывать подростков в атмосфере сотрудничества, доверия.

Образовательные задачи:

1. Создание условий поэтапного образовательного, творческого, личностного развития в разнообразии художественных потребностей и интересов.
2. Обучение работе с фототехникой, умениям и навыкам обработки фотографии.
3. Формирование умения коллективно решать поставленные задачи.
4. Создание условий для более широкого развития творческих способностей, повышение общего культурного уровня.
5. Использование современных технологий и классического искусства для осмысления социальных явлений с позиции науки и морали.

Организационно-методические задачи:

1. Создание творческого коллектива, ответственного за труд каждого и коллектива в целом.
3. Создание банка методических данных и архива фотографий учащихся, являющихся стимулирующим механизмом для привлечения все большего количества участников творческого коллектива.

Характеристика группы

В группе занимается 15 человек.

Возрастная группа - 5-9 класс.

Требования к уровню подготовки

1. Теоретические знания
 - Знать общие сведения по фотографии, меры безопасности, способы обработки фотографии.
 - Знать основные способы обработки, меры безопасности.
2. Практические умения
 - Владеет основными приемами фотосъемки, умеет создавать различные фото по инструктажу.
 - Владеет некоторыми приемами создания фото, умеет действовать по инструктажу.

Этапы освоения программы

Программа состоит из трех уровней освоения материала: стартовый, базовый и продвинутый.

Стартовый уровень: *«Наблюдаем и фиксируем реальность»*

Сроки освоения – 1 год. 5-6 классы. На первом этапе учащиеся осваивают технические средства фотографии начального уровня (компактная фотокамера или телефон), возможности, настройки. А также знакомятся с основными жанрами и выразительными средствами фотографии. Создают изображение бытового и любительского уровня в жанрах фотопортрет, натюрморт и пейзаж.

Базовый уровень: *«Наблюдаем, анализируем, корректируем и фиксируем реальность»*

Сроки освоения – 2 года. 7-8 классы. На втором этапе учащиеся осваивают технические средства фотографии любительского уровня (компактная многофункциональная фотокамера, зеркальный фотоаппарат, сменные объективы, штатив, фотофильтры, осветительное оборудование), а также компьютерные средства обработки фотографии. Учащиеся учатся создавать качественные изображения, соответствующие техническим требованиям к фотографии и законам композиции в таких жанрах, как портрет, фэшн-фотография и портфолио, пейзаж и фотоанималистика, натюрморт и предметная съемка, репортаж и жанровый снимок.

Продвинутый уровень: *«Используя свой опыт, формируем мировоззрение, создаем реальность».*

Сроки освоения – 1 год. 9 класс. На третьем этапе учащиеся создают качественные фотоизображения, отражающие авторскую идею, взгляд, мировоззрение и отношение к

действительности. Владеют фототехникой любительского и полупрофессионального уровня, компьютерными средствами обработки изображения и звука.

Примерные формы проведения занятий:

1. *занятие – консультация* (индивидуально и в группе, просмотр и анализ выполненных работ, рекомендации);
2. *занятие – практикум* (практическая работа, отработка навыков по заданной теме);
3. *занятие-экскурсия* (посещение выставок и культурно-значимых мероприятий, связанных с фотографией и изобразительным искусством);
4. *занятие-фотокросс* (фотосессия в свободном жанре на заданную тему);
5. *занятие – фотопрогулка* (фотосессии на улице);
6. *занятие – проект* (работа над самостоятельными творческими проектами).
7. *создание фотозон*

Работа фотостудии строится с учетом календарно-тематического плана воспитательной работы образовательного учреждения, а также корректируется в связи с проведением различных мероприятий. Планируется проведение съемки следующих мероприятий:

- КТД «День учителя»
- Посвящение в интернатчики
- День матери
- Конкурс «Золотая осень»
- Марафон «Кросс Наций»
- Турнир по баскетболу
- Турнир по мини-футболу
- Праздник «Байанай»
- Театральный день
- Турнир по шашкам
- Фестиваль социальных проектов «Я-гражданин России»
- Конкурс листовок «Скажи курению нет!»
- Спортивные соревнования «В здоровом теле-здоровый дух»
- Соревнования «Юный спасатель»
- КТД «Ах ты, зимушка-зима!» (конкурс снежных фигур, конкурс на лучшую новогоднюю игрушку)
- КТД «Новогодний серпантин»
- КТД «Кем быть»
- НПК «Шаг в будущее»
- Соревнования по боксу
- Вечер встречи выпускников.
- Конкурс чтецов.
- Смотр патриотического строя и песни, театральных постановок.
- Кубок «Rectime- Самыртай»
- «А ну-ка парни»
- «Кэрэчээнэ Куо»
- Соревнования по лыжным гонкам «Лыжня России»
- Акция «Пернатые друзья»
- День театра
- Экологическая акция «Чистый двор»
- Спартакиада школьников
- Декада памяти.
- Акция «Вам – наше внимание и заботу»
- «Последний звонок»
- Бал выпускников

- Акция «Школьный двор»

Фотовыставки

- «Природа моего края»
- фотографий «Новогодние фантазии»
- фотозоны «Halloween», «Новогодний карнавал», «Весенние смешки», «Выпускной бал»