

Мальцева Елена Анатольевна
Воспитатель
МБДОУ ЦРР д/с «Радуга»
п. Кысыл-Сыр/Вилуйский;

Детская мультипликация в духовно-нравственном воспитании детей старшего дошкольного возраста.

В основу духовно-нравственного воспитания заложены ценности, такие как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, вера в добро, стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством. (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»). Для работы с детьми по этому направлению я искала интересные, доступные формы работы, изучала опыт наших российских педагогов.

Меня заинтересовала Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем». Авторы программы: кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой управления дошкольным образованием Нижегородского института развития образования Р.Ю. Белоусова и соавторов, педагоги-практики детского сада № 300 г. Нижний Новгород А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. Цель программы – духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края. Эта Парциальная программа полностью соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования. Значит, приемлема для реализации ФОП. Содержание программы рассчитано на 2 года. Первый год обучения-старшая группа, второй год обучения-подготовительная к школе группа.

Мое внимание привлекло разнообразие методического материала: рекомендации, перечень пособий и оборудования, интересные примерные конспекты образовательной деятельности, дидактический материал, сказки и рассказы духовно-нравственного содержания, литература, интернет-ресурсы. Содержание программы реализуется в ходе образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.); режимных моментах; в рамках самостоятельной

деятельности детей, а также через взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников. Занятия проводим 1 раз в неделю. Продолжительность занятия: 1-й год (старшая группа) — 25 минут, 2-й год (подготовительная к школе группа) — 30 минут.

Духовно-нравственное воспитание детей осуществляется в процессе освоения ими всех образовательных областей. Таким образом, разработка программы является *актуальной и своевременной*. Это очень кратко об этой программе.

Подробнее хочу остановиться на втором разделе программы.

Предлагаемые темы:

- ✓ Добро и зло.
- ✓ Хорошо ли быть злым?
- ✓ Наше настроение.
- ✓ Учимся справляться с гневом.
- ✓ Какие бывают поступки.
- ✓ Добрые дела и поступки. Добрые слова.
- ✓ Милосердие и сочувствие.
- ✓ Совесть.
- ✓ Жадность и щедрость.
- ✓ Прощение.
- ✓ Упрямство.
- ✓ Скромность.
- ✓ Благодарность.
- ✓ Храбрость и трусость.
- ✓ Зависть.
- ✓ Доброжелательность.
- ✓ Справедливость.
- ✓ Хвастовство и скромность.
- ✓ Гордость.
- ✓ Послушание.
- ✓ Чувства других людей.
- ✓ Вера и верность.

Одно из самых любимых занятий дошкольников является просмотр мультфильм.

Мультфильм – наиболее доступный и увлекательный эффективный воспитатель от искусства и медиа-среды, поскольку сочетает в себе слово и картинку, включает два

органа восприятия: зрение и слух. Если к этому добавить еще и совместный с детьми анализ увиденного, мультфильм становится мощным воспитательным инструментом и одним из авторитетных и эффективных наглядных материалов. Какие мультфильмы подобрать для достижения этих целей?

Зачастую в современных мультфильмах:

1. Главные герои ведут себя агрессивно, жестоко, калечат, убивают, причиняют вред, даже если это подано под маской юмора.
2. Плохое поведение персонажей по сюжету либо остаются безнаказанным, либо даже ведут к получению признания, популярности, богатства и т. д.
3. В сюжете демонстрируется опасное для здоровья поведение, в случае попытки его повторения в реальной жизни.
4. В мультфильме персонажам присуще поведение, нестандартное для их пола: мужские персонажи ведут себя по-женски, женские по-мужски.
5. В сюжете мультфильма присутствуют сцены неуважительного поведения по отношению к людям, животным, растениям. Это может быть глумление над старостью, немощностью, слабостью, физическими недостатками, социальным и материальным неравенством.
6. Герои мультфильма не симпатичны и даже уродливы. Для детского восприятия, для более легкой ориентации в том, кто «плохой», а кто «хороший», необходимо, чтобы положительный герой был симпатичным и внешне приятным. Тогда ребёнку будет проще понять, кому из героев следует подражать, а кому нет.
7. В сюжете высмеивают и показывают все стороны семейных отношений. Главные герои – дети, конфликтуют со своими родителями, которые показаны глупыми и нелепыми.

Я познакомилась с опытом работы воспитателя Березиной Анны Александровны детского сада из Нижегородской области. Она отдает предпочтение советским мультфильмам, и я с ней, вполне, солидарна. Каждый мультфильм этой эпохи способствует духовно-нравственному воспитанию дошкольников.

Программа предусматривает большой список мультфильмов, отрывки из художественных фильмов. Для большего эмоционального воздействия на детей

используются различные формы занятий с сопровождением этого материала. Давайте мы тоже посмотрим каталог некоторых мультфильмов по темам занятий Программы:

- ❖ «Мать и дитя». М/ф «Зайчонок и Муха»
- ❖ «Братья и сестры». М/ф «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
- ❖ «Бабушки и дедушки». М/ф «Бабушкин урок»
- ❖ «Совість». М/ф «Сестрички-привычки»
- ❖ «Щедрость и жадность». М/ф «Сказка о жадности»
- ❖ «Упрямство». М/ф «Маша больше не лентяйка»
- ❖ «Скромность». М/ф «Самый главный»
- ❖ «Храбрость и трусость». М/ф «Ничуть не страшно»
- ❖ «Зависть». М/ф «Это что за птица?»
- ❖ «Хвастовство и скромность». М/ф «Так сойдет»
- ❖ «Вера и верность». М/ф «Мешок яблок»

И многие другие.

После каждого просмотра проводим беседы, делимся с детьми мнениями, обыгрываем ситуации, делаем интервью.

С учётом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста используются следующие **методы**: словесный, наглядный, практический, проектный с участием детей и родителей. Наиболее эффективной формой с родителями являются:

- Открытые показы с детьми на духовно-нравственные и исторические темы.
- Совместное выполнение творческих заданий и проектной деятельности «Сам себе режиссер!» по созданию своих семейных фильмов, видео презентаций.

Можно предложить памятку для родителей, где указана тема беседы, вопросы к ней, ссылка для просмотра.

Тема: «Мать и дитя». Мультфильм «Зайчонок и Муха»

<https://www.youtube.com/watch?v=Z8rvwftflbg>

1. Как мама Зайчиха заботилась о сыне?
2. Что делал Зайчонок тайком от мамы?
3. К чему привело поведение зайчонка?
4. Как себя повела откормленная Муха?

5. Кто помог Зайчонку в сложной ситуации?
6. Знал ли Зайчонок, что его действия приведут к такому результату? Объясните свой ответ?
7. Чем закончилась эта история?
8. Что пообещал Зайчонок своей маме?

Тема: «Образ отца». Мультфильм «Волк и Теленок»

<https://www.youtube.com/watch?v=KCoGqNdPGOM>

1. Как Волк кормил Теленка?
2. Как Волк воспитывал Теленка?
3. От кого Волк защищал Теленка?
4. Можно ли волка назвать отцом Теленка? Почему?

Тема: «Братья и сестры». Мультфильм «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»

<https://www.youtube.com/watch?v=-GgzHh6dMmM>

1. Почему братец Иванушка превратился в Козленочка?
2. Знал ли Иванушка, что нельзя пить из лужи?
3. Кто похитил Козленочка? Что с ним было потом?
4. Кто спас Аленушку?
5. Чему учит сказка?

Тема: «Бабушки и дедушки». М/ф «Бабушкин урок»

<https://www.youtube.com/watch?v=F-7-iGfBQfQ>

1. Зачем внук приехал к бабушке?
2. Чего испугалась бабушка?
3. Чем занимался внук у бабушки?
4. Чем закончилась эта история?
5. Зачем бабушка притворялась?
6. Почему м/ф называется «Бабушкин урок»?

Тема: «Хорошо ли быть злым?». М/ф «Хвосты»

<https://www.youtube.com/watch?v=-KvIm95nGMS>

1. Кто и зачем преследовал лису?
2. Зачем нужны были хвосты: зайцу, лисе, волку?

3. Почему хвосты не прижились у новых хозяев?
4. Зачем еж помогал зайцу и как он это делал?
5. Кто уговаривал зверей поменять хвост? Зачем?
6. Правду ли сорока рассказала зайцу про ежа? Зачем и как она охарактеризовала ежа?
7. Смогли ли поменяться хвостами волк и лиса? Почему?
8. Как вы объясните слова ежа: «От добра добра не ищут»
9. Подберите и выучите подходящую поговорку про любого героя (или героев)

Тема: «Учимся справляться с гневом». М/ф «Крашеный Лис»

<https://www.youtube.com/watch?v=eaRUnRfjNzI>

1. За что Лиса изгнали из леса?
 2. Как Лис оказался крашеным?
 3. Как отреагировали звери на встречу с крашеным Лисом?
 4. Кем представился Лис?
 5. Что стал требовать Лис?
- Легко ли обмануть испугавшихся?
6. Как звери узнали Лиса?
 7. Какую поговорку вы узнали?

Тема: «Какие бывают поступки». М/ф «Дед Мороз и Серый Волк»

<https://www.youtube.com/watch?v=cl0-nW99pf0>

1. Зачем Волк и Ворона отправились в дом к Деду Морозу?
2. Как поступали обманщики?
3. Какая история произошла с зайчатами?
4. Знали ли зайчата, что дверь нельзя было открывать?
5. Что предприняли зайчата, оказавшись в беде?
6. Как можно охарактеризовать ворону за ее поступки? Как можно охарактеризовать волка за его поступки?
7. Кто спасал зайчат и чем закончилась история?

Тема: «Добрые дела и поступки. Добрые слова». М/ф «Снеговик — почтовик»

<https://www.youtube.com/watch?v=wTxSFD2TVVI>

1. Зачем ребятам понадобился Снеговик -почтовик?
2. С кем отправился снеговик к Деду Морозу?
3. Кто похитил письмо?
4. Как развивались последующие события?
5. Что хотели Волк, Лиса и Филин от Деда Мороза? Как Дед Мороз их проучил?

6. Удалось ли Снеговика выполнить поручение ребят?
7. Как ребята справили праздник?

Тема: «Милосердие и сочувствие». М/ф «Олень и Волк»

<https://www.youtube.com/watch?v=o1i-OH2ooQo>

1. Как Волк попал в беду?
2. Зачем Олень стал спасать Волка?
3. Знал ли Олень, что опасно спасать Волка?
4. Как повел себя Волк после освобождения?
5. Почему Барсук и Заяц отказались быть судьями в этой истории?
6. Кто и как помог Оленю?
7. Стоит ли проявлять сочувствие и милосердие к тем, кто представляет угрозу?

Тема: «Совесть». М/ф «Сестрички Привычки»

<https://www.youtube.com/watch?v=wP864Re4I1g>

1. Как зовут Привычки, с которыми познакомился Андрюша?
2. Назовите девиз Канительки.
3. Что делала Неряшка?
4. Чему учила Капризулька?
5. Почему у Андрюши в комнате такой беспорядок?

Тема: «Щедрость и жадность». М/ф «Сказка о жадности»

<https://www.youtube.com/watch?v=CL2nRurusFk>

1. Как мальчик познакомился с Жадностью?
2. Какую клятву жадности выучил ребенок?
3. Почему Жадность стала расти?
4. Кто и как победил Жадность?
5. Как звучит девиз друзей из песни?

Тема: «Упрямство». М/ф: «Маша больше не лентяйка»

https://www.youtube.com/watch?v=r_cnC6YNfcg

1. О чем просила Машу бабушка?
2. Что случилось после того, как Маша сказала, что она больше не хозяйка рукам и ногам?
3. Что было в лесу?
4. Что пообещала Маша бабушке?

5. Когда необходимо упрямство?

Тема: «Скромность». М/ф «Самый главный»

<https://www.youtube.com/watch?v=AVICRJNMrIo>

1. Какие профессии были у друзей?
2. Что затеяла ведьма?
3. Кто и как перехитрил ведьму и друзей?
4. Чем закончилась история?
5. Почему важно быть скромным?

Тема: «Благодарность». М/ф «Птичка Тари»

<https://www.youtube.com/watch?v=ahmBeh1vJ4M>

1. Почему звери боялись крокодила?
2. Какая беда случилась с крокодилом?
3. Кто пришел ему на помощь?
4. Зачем нужна благодарность?

Тема: «Храбрость и трусость». М/ф «Ничуть не страшно»

<https://www.youtube.com/watch?v=jRg9yCjbY3w>

1. Кто и как пугал мальчиков?
2. Зачем мальчики ходили на луг?
3. Кого из мальчиков можно назвать храбрым, кого трусливым? Почему?
4. Чего боятся Страхи?

Тема: «Зависть». М/ф «Это что за птица?»

<https://www.youtube.com/watch?v=xvs6-RLxYyY>

1. Какой чертой характера обладал Гусь?
2. С кем и чем он поменялся?
3. Каким стал Гусь после смены облика?
4. Как приняли Гуся другие птицы?
5. Какой мудростью поделилась Сова?
6. Что осталось у Гуся после возвращения облика?

Тема: «Доброжелательность». М/ф: «Необычный друг»

<https://www.youtube.com/watch?v=xRVDJIK08mI>

1. Какое настроение было у мальчика, когда он вернулся с каникул в школу?
2. О чем думал Алеша?
3. Что Алеша узнал от учителя о носороге?
4. О чем мальчик захотел узнать и куда он отправился?

5. Что послужило поводом для дружбы Алеши с Носиком?
6. Почему Носик не захотел перебраться на теплую квартиру?
7. Как изменила дружба с носорогом Носиком жизнь и поведение Алеши?
8. Нужна ли доброжелательность в дружбе?

Тема: «Справедливость». М/ф «Пустомеля»

<https://www.youtube.com/watch?v=rvP4GByKkDk>

1. Что Заяц говорил другим зайцам? Еноту?
2. Была ли польза от придумок?
3. Как называли Зайца за его разговоры?
4. Что выдумал Заяц впоследствии?
5. В чем разница между пустомелей и изобретателем?

Тема: «Хвастовство и скромность». М/ф «Так сойдет»

<https://www.youtube.com/watch?v=CwsRJS8Gn6A>

1. Кем представлялся Заяц?
2. В чем Заяц помогал Ежу, Лисе, Еноту?
3. Чем заканчивалась каждая история помощи?
4. Зачем Заяц обратился к Бобру?
5. Можно ли Зайца назвать хвастуном?
6. Справедливо ли поступил Бобр с Зайцем?
7. Каким должен быть труд мастера?

Тема: «Гордость». М/ф «Разные колеса»

<https://www.youtube.com/watch?v=fantZ2S5tZw>

1. Что сделал Медведь?
2. Кто нашел брошенную телегу и забрал колеса?
3. Какой была реакция Михаила Ивановича сначала и потом?
4. Куда применили звери колеса телеги?
5. Как повел себя Михаил Иванович, когда стал испытывать гордость за свои поступки и за успехи друзей?

Тема: «Послушание». М/ф «Непослушный котенок»

<https://www.youtube.com/watch?v=jJCDslvNQDA>

1. Зачем Котенок ушел из дома?
2. Кого он встретил?
3. Чем занялись приятели?
4. Какая история с ними приключилась?

5. К чему приводит непослушание?

Тема: «Чувства других людей». Серия «Хочу бодаться» (М/ф: «Услужливый», «Друзья в походе», «Хочу бодаться»)

<https://www.youtube.com/watch?v=mo52tIJOG0A>

1. Почему Лось был недоволен услужливости Зайца?
2. Почему Бобер передумал идти в поход с Кабаном и Лисой?
3. Почему с Козленком никто не хотел бодаться?

Тема: «Вера и верность». М/ф «Мешок яблок»

<https://www.youtube.com/watch?v=UJAtKxFE1bU>

1. Зачем Заяц набрал яблок?
2. С кем он поделился по дороге?
3. Кто и как невольно помог Зайцу накормить семью?
4. Какая история получилась во время второго похода Зайца за яблоками?
5. Почему доброта и отзывчивость приносит добро тем, кто ее проявляет?
6. Кто и какими гостинцами угощал семью Зайцев?

Анализируя результаты проделанной работы, можно отметить следующее:

- использование видеотеки мультфильмов способствует духовно-нравственному воспитанию детей, большему общению с родителями, педагогами, между ними;
- у детей появляется устойчивый интерес к мультфильмам советского периода, они активно обсуждают содержание просмотренного, анализируют поступки героев;
- просмотр мультфильмов способствует усвоению нравственных и этических норм (что хорошо, а что плохо, поведению в социуме), приобретению добрых привычек;
- дети учатся рассуждать об основных добродетелях: сострадании, послушании, милосердии, уважении к старшим;
- данная работа способствует развитию у детей внимания, воображения, сообразительности, пополнению словарного запаса, развитию речи.

Нельзя сказать, что использование мультфильмов – это волшебная палочка, которая сделает наших детей сразу духовно – нравственными. Это только один из видов занятий и бесед, форм организации детей. Работа может успешно продолжаться и совершенствоваться. Такая работа с детьми очень интересна всем ее участникам: детям и родителям, воспитателям.