

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №95 «Зоренька» городского округа «город Якутск»  
677015 Республика Саха (Якутия), г. Якутск, ул. С. Данилова, д.7/3,  
тел./факс (4112) 44-85-12

Дополнительная образовательная программа  
Кружок  
«Разноцветные ладошки»  
Группа раннего возраста «Незабудка»  
на 2025/2026 учебный год

Воспитатель: Будаева Д.Б.

2025-2026 уч.г.

## **Содержание программы**

### **I. Пояснительная записка**

- 1.1. Актуальность
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Принципы построения и реализации программы
- 1.4. Межпредметные связи в рамках реализации программы
- 1.5. Режим и формы работы по программе
- 1.6. Планируемые итоговые результаты освоения детьми программы

### **II. Содержание программы**

### **III. Организационно-педагогические условия реализации программы**

- 3.1. Материально-технические ресурсы
- 3.2. Методическая литература

## Пояснительная записка

### 1.1. Актуальность

*«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках пальцев.  
От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки,  
которые питают источник творческой мысли.  
Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».*  
В.А. Сухомлинский

Маленькие дети – это исследователи, их внимание привлекает все удивительное и необычное. Желание узнавать что-то новое необходимо маленькому человеку, как воздух. Это его главная цель в первые годы жизни.

Изобразительная деятельность является самым интересным видом деятельности малышей. Рисование – это естественная потребность ребенка.

Зачем и почему малыши должны рисовать? Рисование – Это один из путей совершенствования организма. Существует множество приемов рисования, пользуясь которыми можно создавать оригинальные работы, не имея при этом особых художественных навыков. От таких занятий малыш получает не только огромное удовольствие, но и пользу.

Использование нетрадиционных приемов рисования и аппликации в образовательном процессе в первую очередь связано с возможностью использования его как средства развития мелкой моторики рук. Использование пальчикового рисования обеспечивает хорошую тренировку пальцев, способствует выработке движений кисти, развивает точность, координацию мелких движений пальцев. Как известно, всё это стимулирует развитие речи у детей.

Таким образом, реализация данной образовательной программы педагогически целесообразна.

### 1.2. Цель и задачи программы

**Цель:** Обучение приемам нетрадиционной техники рисования и аппликации.

**Задачи:**

- ✓ Учить детей видеть и понимать прекрасное;
- ✓ Развитие творческих способностей детей;
- ✓ Развитие навыков продуктивной деятельности (рисование, аппликация, лепка);
- ✓ Развитие мелкой моторики пальцев рук;
- ✓ Воспитывать аккуратность, усидчивость, целенаправленность;
- ✓ Формирование и расширение представлений об окружающем мире.

### 1.3. Принципы построения и реализации программы

Основные педагогические принципы:

*Принцип наглядности.*

*Принцип доступности.*

*Принцип систематичности, последовательности и постепенности.*

#### **1.4. Межпредметные связи в рамках реализации программы**

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

##### **1. «Развитие речи».**

Реализация данной задачи предполагает использование приема комментированного рисования (в процессе занятия ведется непрерывный разговор с детьми). На занятиях активно используются потешки, загадки. Выполняя практические действия, дети способны усвоить много новых слов и выражений активного и пассивного словаря детей.

##### **2. «Ознакомление с окружающим».**

Для занятий по изобразительной деятельности подбираются сюжеты, близкие опыту ребенка, которые позволяют уточнить уже усвоенные знания, расширить их. На занятиях дети узнают о различных явлениях природы, о жизни людей, животных.

##### **3. «Сенсорное воспитание».**

Занятия по изобразительной деятельности способствуют усвоению знаний о цвете, величине, форме, количестве предметов и их пространственном расположении.

##### **5. «Физическая культура».**

Использование физминуток, пальчиковой гимнастики, работа по охране зрения и предупреждению нарушения осанки.

#### **1.5. Режим и формы работы по программе**

Занятия по программе проводятся один раз в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия составляет не более 10 минут

#### **1.6. Планируемые итоговые результаты освоения детьми программы**

Целевые ориентиры:

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в изобразительной продуктивной деятельности;
- у ребенка на достаточном уровне развита крупная и мелкая моторика;
- ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в процессе изобразительной деятельности.

## II. Содержание программы

Месяц	Неделя	№ занятия	Название занятия	Задачи занятия
Октябрь	4	1	<i>Яблочки</i> (аппликация)	Познакомить детей с красным цветом. Учить детей наклеивать круглые предметы. Развитие мелкой моторики пальцев рук.
Ноябрь	1	2	<i>Цветная ладошка</i> (рисование)	Познакомить детей с гуашью.
	2	3	<i>Клубок</i> (рисование)	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Учить детей рисовать круговым движением, карандашом.
	3	4	<i>День Народного Единства</i> (лепка)	Познакомить детей с пластилином. Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Закрепить красный цвет, познакомить с синим цветом.
	4	5	<i>Сердечко для мамочки</i> (рисование)	Учить детей рисовать гуашью с помощью большой кисточки.
	1	6	<i>Домик</i> (рисование)	Формирование умения детей разукрашивать карандашами рисунки, не заходя за контур. Развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительное внимание. Воспитывать усидчивость, интерес, аккуратность при раскрашивании контурного рисунка.
	2	7	<i>Снежок порхает, Кружится</i> (рисование)	Создание образа снегопада; закрепление приема рисования пальчиками; развитие чувства цвета и ритма.
	3	8	<i>Дедушка Мороз</i> (аппликация)	Развитие мелкой моторики пальцев рук: Умение брать вату, прикладывать детали к клейкой основе. Познакомить детей с разным материалов – ватой. Знакомство с Дедом Морозом. Прививать аккуратность,

				усидчивость, интерес к творчеству, самостоятельность.
	4	9	<i>Елочка (Лепка)</i>	Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Развитие мелкой моторики пальцев рук.
январь	1-2		Праздничная неделя	
	3	10	<i>Баранки-калачики (рисование)</i>	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм; закрепление навыка рисования кистью и красками.
	4	11	<i>Снеговик (рисование// аппликация)</i>	Укрепление пальцев и кисти через рисование тычком ватной палочкой или пальчиками.
	5	12	<i>Виды транспорта</i>	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок.
февраль	1	13	<i>Стол и Стул</i>	Закрепить умения детей узнавать и называть предметы мебели (стол и стул). Формировать представления о способах рисования предметов мебели с помощью силуэтного трафарета и губки;
	2	14	<i>Дымковская лошадка (аппликация)</i>	Познакомить с народной игрушкой – Дымковской лошадкой. Вызвать радость от ярких цветов. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Учить детей наклеивать круглые предметы.
	3	15	<i>«Папа» (рисование)</i>	
	4	16	<i>Раскраски Домашние животные</i>	Формирование умения детей раскрашивать методом тычка рисунки, при помощи губки. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать усидчивость, интерес, аккуратность при раскрашивании контурного рисунка.

март	1	17	<i>Цветок для мамочки</i>	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник; освоение техники рисования образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков.
	2	18	<i>Солнышко-колоколнышко</i>	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально; развитие мышления, восприятия.
	3	19	<i>Рыбки (лепка)</i>	
	4	20	<i>Вот какие у нас цыплята!</i>	Создание выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зеленой травке; самостоятельный выбор художественных средств.
апрель	1	21	<i>Витамины Фрукты (рисование)</i>	Продолжать знакомить детей с фруктами. Развитие мелкой моторики пальцев рук.
	2	22	<i>Вот какой у нас салют! (рисование)</i>	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем; рисование огней салюта нетрадиционным способом (примакивание тампона).
	3	23	<i>Вот какие у нас птички! (рисование)</i>	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений; знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек; понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят).
	4	24	<i>Божьи коровки на лужайке (рисование)</i>	Упражнение в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета.
	1	25	<i>Солнышко (рисование)</i>	Закрепление умения использовать ладонь как изобразительное средство. Развивать цветовосприятие

	2	26	<i>Жили у бабуся два веселых гуся (рисование)</i>	Закрепление умения использовать ладонь как изобразительное средство: окрашивать ее краской и делать отпечаток (большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону). Закрепить умение дополнять изображение деталями.
	3	27	<i>Цветы Травка (аппликация// рисование)</i>	Развитие мелкой моторики пальцев рук.
	4	<i>Выставка рисунков</i>		Учить рассматривать рисунки. Поощрять эмоциональные проявления и высказывания. Упражнять в выборе (понравившихся и не понравившихся рисунков)

### **III. Организационно-педагогические условия реализации программы**

#### ***3.1. Материально-технические ресурсы***

1. Учебно – наглядные пособия
2. Материалы для деятельности:
  - гуашь;
  - пальчиковые краски;
  - карандаши (восковые, простые)
  - ватные палочки;
  - кисти;
  - стаканы для воды;
  - салфетки;
  - альбомы;
  - вата;
  - губки;
  - прищепки;
  - пластилин;
  - и т.д.

#### ***3.2. Методическая литература***

1. Занятия по рисованию с дошкольниками / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.
2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду / Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 1991. – 176 с.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст / И.А. Лыкова. – М.: Карапуз-дидактика, 2009. – 144 с.
4. Лыкова И.А. Программа художественного обучения, воспитания и развития детей 2-7 лет / И.А. Лыкова. – М.: Карапуз-дидактика, 2007. – 144 с.
5. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки / А.А. Фатеева. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 96 с.