

МБДОУ «ЦРР- детский сад «Радуга»

**ПРОГРАММА**

**кружковой работы по развитию творческих способностей старших дошкольников  
посредством работы с природным материалом**

Разработала: Давыдова А.И.,  
воспитатель, педстаж 17 лет, КК Первая

**Актуальность:** на сегодняшний день развитие художественно-эстетических способностей детей и экологическое воспитание является важным направлением в образовании детей дошкольного возраста. Приобщать детей к миру прекрасного надо как можно раньше: учить их восторгаться причудливой формой облаков, красотой цветов, плодами различных растений, осенних листьев, шишек и т.д.

Работа с природным материалом развивает у детей задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, моторику рук и глазомер, поэтому: направлением кружка является развитие художественно-эстетических способностей. Такая образовательная деятельность дает большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ним, а также формирует первые трудовые навыки. Изготовление игрушек и разных поделок - труд кропотливый, интересный, необычный и очень приятный. Изготовление поделок требует от ребенка ловких движений, и в процессе систематических занятий с природным материалом детская рука приобретает уверенность, точность, пальцы становятся гибкими, совершенствуется координация движений. Все это важно для подготовки руки к письму, к учебной деятельности к школе.

Большое влияние оказывает труд с природным материалом на умственное развитие ребенка, на развитие его мышления. Дети рассматривают, обследуют природный материал, анализируют его структуру, сравнивают. Большой интерес у детей вызывает изготовление игрушек - забав, что способствует развитию у детей внимания – повышается его устойчивость, формируется произвольное внимание.

Красота и разнообразие природного материала, изготовленные игрушки и поделки собственными руками вызывает яркие эмоции у детей, искреннюю радость, восторг, происходит становление творческой личности ребенка. При этом у него формируются целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

При изготовлении поделок дети учатся анализировать, планировать последовательность действий, контролировать себя по ходу работы. При изготовлении коллективных композиций у детей формируются дружеские, доброжелательные отношения, чувства взаимопомощи и товарищества. Занятия с природным материалом несут живую энергетику, благотворно влияющую на здоровье и психику ребенка.

**Цель:** развивать творческие способности детей старшего дошкольников посредством работы с природным материалом.

**Задачи:**

- развивать воображение и фантазию, внимание, память, усидчивость;
- знакомить со свойствами природных материалов, расширять кругозор;
- учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов;
- учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности детей;
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

**Ожидаемый результат:**

- дети познакомятся с различными материалами и их свойствами;
- освоят навыки работы с ножницами и клеем;
- сформируется положительное отношение к труду;
- разовьются конструктивные, познавательные, творческие и художественные способности;

месяц	Тема	Цель	Художественный материал
сентябрь	«Три медведя»	Учить детей делать забавные поделки из конского каштана, развивать согласованность в работе глаза и руки, совершенствовать координацию движений, точность в выполнении действий, вызвать искреннюю радость, восторг от полученного результата.	Каштаны, ватные палочки, семена растений
	«Воробушек»	Учить детей делать игрушку по образцу, использовать для соединения частей игрушки – пластилин; формировать интерес к данному виду труда .	Семена ясеня, клена, сухая веточка любого дерева, пластилин.
октябрь	«Черепашка» игрушка-забава	Создавать образ черепашки с помощью каштана и грецкого ореха, совершенствовать навыки и умение в работе с природным материалом. Получать радость от результатов	Грецкий орех, каштан, семена ясеня, пластилин

		своего труда.	
	«Старичок-лесовичок»	Учить изготавливать лесовичка из еловых шишек, дополняя растительными элементами, веточками, листьями. Расширять представления детей о разнообразии природного материала.	Еловые и сосновые шишки, веточки и листья растений, желуди
Ноябрь	«Ежики в лесу»	Изготавливать ежика из сосновых шишек, украшая дополнительными элементами для выразительности образа. Воспитывать у детей желание заниматься интересной работой с природным материалом.	Сосновые шишки, пластилин, семена растений
	«Попугай»	Закрепить навык работы с плодом каштана; способствовать дальнейшему формированию навыков соединения деталей; воспитывать настойчивость в достижении цели.	Каштаны, веточки деревьев, перья, спички, пластилин, краски
декабрь	«Зоопарк»	Учить детей создавать коллективную	Веточки осенних деревьев, листья,

	сюжетная композиция	работу из природного материала и ранее сделанных игрушек, формировать умение, планировать свою деятельность с учетом общей цели. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	ягоды рябины, шишки, игрушки из природного материала
	«Котенок»	Учить детей использовать шиповник для изготовления разнообразных поделок ; учить анализировать образец поделки и процесс ее выполнения ; формировать устойчивый интерес к работе с природным материалом.	Плоды шиповника, спички или веточки, сосновая хвоя, чешуйки от шишки.
январь	«Якутский лошадь»	Учить детей делать лошадку из разного природного материала; продолжать формировать умения планировать последовательность действий ; закрепить навыки соединять детали поделки при помощи заостренных веточек ; воспитывать	Початки кукурузы, веточка дерева, желудь , семена огурца или арбуза.

		настойчивость в достижении цели.	
	«Северный олень» сюжетная композиция	Учить детей использовать различный природный материал для изготовления оленя; развивать у детей умение соединять части; воспитывать внимательность и старание в работе, умение создавать коллективную работу, объединенную одной темой.	Желуди, еловые шишки, спички, веточки, сосновая хвоя, мох, клей.
февраль	«Воздушный транспорт»	Учить детей делать игрушку из разных природных материалов, закреплять ранее приобретенные навыки работы с природным материалом, развивать умение, планировать предстоящую работу.	Еловая шишка, грецкий орех, крылатки ясеня, веточки.
	«Подарок маме» панно	Учить продумывать композицию букета и орнамента с учетом особенностей используемых	Засушенные цветы, листья, травы, цветной картон, фасоль, тыквенные семечки, гречневая крупа.

		материалов. Вызвать эмоциональный отклик на красоту цветочного букета.	
март	«Мои питомцы»	Продолжать учить детей использовать природный материал для изготовления разнообразных поделок, формировать устойчивый интерес к работе с природным материалом. Учить детей самостоятельно подбирать материал для работы. Закреплять умение использовать разнообразный материал для осуществления знакомой темы.	Плоды шиповника, веточки, сосновая хвоя, чешуйки от шишки, желуди, орехи.
	«Павлин»	Закреплять навыки работы с разным природным материалом; продолжать учить детей быть аккуратными, развивать глазомер, эстетический вкус, чувство цвета.	Шишки еловая или сосновая, жолудь, веточки дерева.
апрель	«Пасхальный подарок» работа с готовыми	Учить детей преобразовывать готовые формы в образ весенней вазы, украшать изделия орнаментом из	Баночки из под йогурта, сухие листья, семена растений, веточки, цветы.

	формами	пшена, цветов и листьев, дополнять образ распускающимися веточками деревьев. Развивать дизайнерское мышление, фантазию, эстетический вкус.	
	«Колодец»	Учить детей мастерить колодец из деревянных прищепок или брусков, понимать конструкцию объекта, анализировать ее основные части, определять функциональное назначение каждой из них. Воспитывать умение планировать свою деятельность с учетом общей цели.	Деревянные прищепки, бруски, клей, нитки
Май	«Гнездо аиста»	Учить делать гнездо аиста из сухих веточек растений; аиста из природного и бросового материала	Фасоль, пенопласт, веточки, семена растений, сухая трава
	«У нас в деревне»	Из прежних поделок оформить сюжетную композицию, развивать	Ранее изготовленные игрушки, сено, солома, трава,

		воображение, мышление, творчество, умение создавать коллективную работу, воспитывать дружелюбие, эстетический вкус.	
--	--	---	--

### Список использованной литературы.

1. А.Бахметьев, Т. Кизяков «Очумелые ручки». -М.: «Просвещение», 2005. – 178 с.
2. Гульянц Э. К., Базик И. Я. «Что можно сделать из природного материала», М.; «Просвещение», 1991. – 172 с.
3. Н.С.Ворончихин «Сделай сам из бумаги». – М.: «Изд – во «Акцидент», 2001. – 85 с.
4. Парамонова Л. А. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду». Учеб. пособие для студ. высш. пед.учеб. заведений – М.; изд.центр «Академия»,2002.-192 с.
5. С.И.Гудилина «Чудеса своими руками». – Спб.: «Просвещение», 2009. – 155 с.
6. М.А.Гусакова «Аппликация в детском саду». – М.: «Мозаика – Синтез», 2002. – 128 с.
7. Т.А.Чернуха «Твоя маленькая мастерская». А.Бахметьев, Т. Кизяков «Очумелые ручки». -М.: «Просвещение», 2005. – 178 с.
8. Флерина Е. А. «Изобразительное творчество детей дошкольного возраста» - М., 1996.- 215 с.