

Муниципальная бюджетная общеобразовательная организация «Туора-Кюельская средняя общеобразовательная школа имени И.Н.Гуляева» Таттинский улус с.Туора-Кюель Республики Саха (Якутия)

Никитина Розалия Николаевна – учитель логопед

Логопедический проект
«Весело играем – звуки в речи закрепляем»

Сегодня вопросы развития правильной речи у детей дошкольного возраста очень актуальны, т. к. развитие речи является одной из важнейших задач воспитания детей. Именно речевое развитие, его объём, и характер становятся главными показателями успешности учебно-познавательной, игровой, коммуникативной, трудовой и других видов деятельности.

Дошкольный возраст – замечательный период в жизни любого человека. Это время, когда развиваются мотивации, желание что-то делать, выражать себя, творить, общаться. Именно в этом возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание, речь. Речь играет важную роль в жизни человека. Она служит главным средством общения с другими людьми, является основой человеческого мышления и приобретения новых знаний. Речь – это сложная функция, и развитие её зависит от многих компонентов.

Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, вместе с развитием ребенка. При нормальном развитии, формировании правильной и красивой речи заканчивается к пяти годам. Иногда по разным причинам этот процесс затягивается.

Одной из центральных задач педагогики является поиск эффективных методов и приемов подхода к малышу, позволяющих установить с ним двусторонний контакт. Этой проблеме посвящено большое количество исследований, как в нашей стране, так и за рубежом. Психологи и педагоги (А. Н. Леонтьев, А. М. Фонарев, С. Л. Новоселова, Н. М. Аксарина, В. В. Гербова, Л. Н. Павлова) отмечают, что знание законов развития эмоциональной и психической жизни ребенка позволяет грамотно строить свое взаимодействие с малышом, а, следовательно, обеспечить ему радость бытия и познания мира.

С каждым годом в детских садах увеличивается количество детей с нарушениями речи и учителям-логопедам, работающим на логопунктах дошкольных учреждений, все сложнее становится организовать эффективную коррекционную работу. Поэтому, наряду с традиционными логопедическими занятиями, применяются новые формы работы с использованием здоровьесберегающих технологий.

Количество детей, имеющих речевые трудности, неуклонно растет. Стандартные методы коррекционной работы не всегда дают ожидаемого результата. Метод проектов – это педагогическая технология, стержнем которой является

самостоятельная, исследовательская, познавательная, игровая, творческая, продуктивная деятельность детей, в процессе которой ребенок познает себя и окружающий мир, воплощает свои знания в реальные продукты. В воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества.

Основная задача логопеда - постановка звуков. Эта работа проводится на индивидуальных занятиях. И цель индивидуального занятия – подготовить артикуляционный аппарат к постановке звука. Для этого используется артикуляционная гимнастика. Для каждого звука свой комплекс специальных артикуляционных упражнений.

Ребёнок должен понимать, где и как расположены органы артикуляции, для того, чтобы было возможно воспроизведение правильных артикуляционных укладов. Не все дети могут правильно выполнять артикуляционные упражнения, так как нарушена переключаемость языка, подвижность. Дети испытывают затруднения при выполнении точных и последовательных движений.

С такими детьми предстоит кропотливая работа, как логопеда, так и родителей. И успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организуется преемственность в работе логопеда и родителей. Ни одна педагогическая система не может быть в полной мере эффективной, если в ней не задействована семья.

Актуальность проекта:

Своевременное овладение правильной, грамотной речью имеет важное значение в формировании полноценной личности. Ребенок с хорошо развитой речью, богатым словарным запасом легко вступает в общение, может понятно выражать свои мысли и желания, задавать вопросы, договариваться с партнерами для совместной деятельности. Правильная, хорошо развитая речь является одним из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению в школе. И наоборот, неясная, бедная речь часто становится причиной неуспеваемости, может породить неуверенность ребенка в своих силах, а это будет иметь далеко идущие негативные последствия. В связи с вышеперечисленным, формирование правильной, грамотной и четкой речи дошкольников приобретает с каждым годом, особенно это проявляется в последнее время, в процессе работы приходится сталкиваться с тем, что уровень речевого развития детей снижается.

Как следствие, дети сталкиваются с трудностями в процессе обучения, слабо усваивают программный материал. В связи с этим возникла необходимость использования эффективных методов обучения и коррекционной работы, обеспечивающих успешное овладение детьми знаниями, умениями, навыками, предусмотренных программой и на помощь приходит игра, и становится важным направлением коррекционной работы.

Чтобы овладеть полноценно развитой речью у детей должна быть хорошо развита артикуляционная моторика, правильное речевое дыхание, сформированы фонематические процессы, усвоено правильное звукопроизношение, усовершенствованы лексико-грамматические категории и связное высказывание.

И каждое направление ребенок должен «пройти» осознанно, поняв и приняв, максимально присвоив знания и опыт данной деятельности. Малая осведомлённость родителей в вопросах патологии и коррекции речи, недооценка ими раннего выявления речевых дефектов и своевременного воздействия на них, ложные, а порой и вредные установки в отношении речи детей, говорят о необходимости совместной работы на всех этапах коррекции.

Потому что, во-первых, родительское мнение наиболее авторитетно, и, во-вторых, только у родителей есть возможность закрепить сформировавшиеся навыки в процессе живого непосредственного общения со своим ребёнком.

При организации чёткой, скоординированной работы учителя-логопеда, педагогов и родителей мы достигнем своевременного и полноценного формирования речи детей, ведь это – одно из основных условий их нормального развития и в дальнейшем успешного обучения в школе.

Речевые проблемы заключаются в следующем:

- нарушение звукопроизношения;
- недостаточная точность словаря по способу употребления, а так же словообразования деятельности;
- неправильное согласование и употребление частей речи;
- несформированность связной речи, затруднения в использовании предлогов.

Неречевые трудности проявлялись в следующем:

- снижен уровень восприятия, процессов памяти, удержания внимания;
- недостаточная координация движений, трудности при выполнении серии заданий и инструкций;
- нарушение мелкой и крупной моторики;
- несформированность коммуникативных и эмоционально – волевых навыков;
- недостаточное владение навыками сюжетно – ролевой игры и игровых умений.

В работе с детьми с ОНР в условиях детского сада организована целостная система развития, воспитания и дошкольного образования, состоящая из педагогической, психологической и логопедической службы, которые, тесно переплетаясь, обеспечивают развитие, а так же подготовку детей к школе. В работе использовались такие методы как: наглядность (показ демонстрационного материала), практический (упражнения), игровой.

Метод демонстрации включает в себя следующие приёмы работы с детьми:

- приём показа предметов;
- приём показа образца;
- приём показа способов действий .

Словесный метод включает в себя следующие приёмы работы с детьми:

- рассказ;
- беседа;
- художественное слово;

Вид проекта: Практико-ориентированный;

Тип: игровой, творческий, практический.

Сроки реализации: долгосрочный

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, педагоги, родители воспитанников.

Цель проекта: создание условий для устранения речевых недостатков и коррекция речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи проекта:

-формировать практических умений и навыков у детей правильной речи (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной).

-ознакомить педагогов и родителей с работой учителя - логопеда в детском саду;

-создать специальную среду, побуждающую ребенка к активному образовательному процессу и стремлению к творчеству;

-побуждать детей к речевому общению со сверстниками и взрослыми;

-вовлечь педагогов и родителей в коррекционно - педагогический процесс;

-использовать методы и средства, побуждающие детей к яркому, эмоциональному процессу развития речи;

-вызвать интерес дошкольников к логопедическим играм, потребность в них.

Новизна проекта состоит в разработке новой системы взаимодействия ДОО с семьями и осуществлении подхода к коррекции и развитию речи детей.

Этапы реализации проекта:

I. Подготовительный этап

Виды деятельности (мероприятия):

- Подбор и анализ информации (литература, интернет ресурсы)
- Определение уровня речевых нарушений и сформированности речи детей
- Подборка игр, занятий, упражнений по формированию навыков словообразования.
- Формирование темы проекта.
- Определение цели и задач проекта.
- Разработка содержания проекта и плана мероприятий.

- Ознакомление воспитателей, родителей (законных представителей) с целью и задачами проекта.

II . Основной этап

1 неделя

- Беседы с детьми: «Говорим правильно», «Для чего человеку правильная речь?»;
- Сухой бассейн с крупами
- Дидактические игры «Волшебные замочки» , «Графические рисунки»
- Массаж рук с помощью мячей из конского волоса
- Лепка «Уточка с утями»
- Игры с предметами: Складывание мозаики, пазлов
- Подвижная игра «Ловим мыльные пузыри»
- Упражнения пальчиковой гимнастики «Замок»
- Игры с прищепками «Ежик», «Цветы», «Бабочки»
- Игры на развитие фонематического слуха: «Испорченный телефон», «Определи первый звук», «Угадай-ка».
- Чтение художественной литературы

2 неделя

- Беседа с детьми: «Наши ушки не простые»
- Массаж рук с помощью мячей из конского волоса
- Дидактические игры :«Шумные коробочки», «Путаница»
- Массаж рук с помощью подручных предметов «Упражнение с пробками».
- Игры с водой «Рыбалка»
- Упражнения пальчиковой гимнастики «Апельсин»
- Лепка «Снеговичок»
- Подвижная игра «Солнышко и дождик»
- Игры с прищепками «Солнышко», «Грибочек»
- Игры на развитие речевого дыхания: «Божья коровка полети на небо», «Стрекоза».

3 неделя

- Беседы с детьми: «Такие разные звуки».
- Массаж рук с помощью мячей из конского волоса
- Дидактические игры: «Попробуй расстегни», «Скажи наоборот»
- Упражнения пальчиковой гимнастики «Транспорт»
- Игры с предметами
- Лепка «Три медведя»
- Сухой бассейн с крупами
- Нетрадиционное рисование
- Пальчиковая гимнастика «Дружная семья»
- Игры с прищепками «Цветок», «Стирка», «Транспорт»
- Игры на развитие речевого дыхания: «Листопад», «Лабиринт», «Сдуй пчёлку»,
- Игры на развитие фонематического слуха: «Поймай звук», «Да или нет?», «Доскажи словечко», «Какой звук есть во всех словах?».
- Драматизация сказок
 - 4 неделя
- Упражнение «Пройди по лабиринту»
- Массаж рук с помощью мячей из конского волоса
- Лепка «Колобок»
- Игры с водой «Достань, что скажу»
- Упражнения пальчиковой гимнастики «Дни недели»
- Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Что лишнее?»
- Игры со счетными палочками «Разложи по цвету»
- Шнуровки, бизиборд
- Игры с кинетическим песком
- Игры на развитие речевого дыхания: «Забей гол», «Волшебные снежинки», «Горячий чай!»
- Чтение художественной литературы, заучивание стихов, потешек.

Работа с родителями :

Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах развития связной речи и словарного запаса детей

Консультации для родителей:

- «Развитие мелкой моторики как средство развития речи»
- «Почему важно развивать мелкую моторику рук ?»
- «Нарушение звукопроизношения и его причины»

Выпуск буклета « Как и чем заниматься дома?»

Игровой тренинг : «С язычком играем, гимнастику выполняем».

- Памятки «Строение артикуляционного аппарата» ,«Волшебный мир звуков» (игры на развитие фонематических представлений)
- Практическое занятие «Выполнение основных артикуляционных упражнений» .
- Индивидуальный показ выполнения упражнений, направленных на выработку артикуляционного уклада определенно группы звуков.
- Первичное анкетирование родителей по теме «Я и мой ребенок» .
- Изготовление книжек-малышек (родители и дети): «Игрушки», «Дикие животные Якутии», «Одежда», «Национальная посуда», «Ягоды Якутии».
- Выставка изготовленных книжек –малышек.
- Родительские собрания.

В ДОУ создан логопедический кабинет. В кабинете проводятся индивидуальные и групповые занятия с детьми, консультации для родителей.

Организован сенсорный уголок (материалы для развития зрительного, слухового, тактильного и пространственного восприятия), уголок сказкотерапии (куклы, игрушки, маски, костюмы персонажей сказок, различные виды театров).

Так же имеются развивающие игры:

- Настольно-печатные игры
- Дидактические игры
- Пазлы , мозаика
- Шнуровки
- Бизиборды
- Игры для дыхательной и артикуляционной гимнастики
- Напольный строительный материал
- Конструктор Лего
- Пластмассовые кубики

Для активизации детской деятельности организован театральный уголок, который способствует развитию творческих способностей и в нём присутствует следующее:

- Ширма для театрализованной деятельности.
- Разные виды театра (бибабо, теневой, кукольный, настольный, пальчиковый, перчаточный, ролевой, и др.)
- фланелеграф, наборное полотно и магнитная доска.

Для работы с родителями и педагогами:

- библиотека методической и детской литературы;

В кабинете имеется магнитофон для проведения музыкотерапии, набор CD дисков, мультимедийное оборудование для просмотра познавательных телепередач, видеофильмов, мультфильмов, сказок.

Для организации самостоятельной и совместной творческой деятельности с детьми есть:

- бумага разной фактуры и размеров;
- разноцветная бумага;
- пластилин;
- карандаши, краски, кисти, цветные мелки;
- мольберт;

III . Заключительный этап

- Диагностика детей
- Презентация проекта
- Выступление на педагогическом совете
- Публикация и обобщение опыта работы на интернет сайтах
- Составление картотеки методических рекомендаций

Ожидаемые результаты:

- У детей повысилась мотивация к коррекционно-логопедическим занятиям.
- У детей развились коммуникативные и творческие способности.
- У детей сформировались умение слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание.
- Повысился уровень компетентности родителей в вопросах речевого развития ,установлен контакт с семьями,согласованы воспитательные и коррекционные воздействия на ребенка.
- Разработана система методических и практико-ориентированных мероприятий для родителей педагогов по вопросам речевого развития детей старшего дошкольного возраста.
- Создана картотека игр и упражнений.

Предполагаемый результат: у детей повысится интерес к логопедическим занятиям, улучшится взаимосвязь с родителями и педагогами, повысится эффективность коррекционной работы.

Заключение:

В результате проделанной работы мы пришли к заключению, что целенаправленная, систематическая и планомерная работа с детьми дошкольного возраста с использованием различных игр и упражнений, игровых технологий, для решения задач по развитию звуковой культуры речи, развитию звукопроизношения способствует формированию способностей, положительно влияет на речь, а самое главное – способствует сохранению физического и психического здоровья ребенка.

Если ребенок не будет правильно произносить звуки, не сможет их различать и выделять, подбирать слова с определенным звуком, то и процесс овладения первоначальными элементами грамоты будет затруднен.

Развитие культуры звуковой речи является неотъемлемой частью дошкольного детства, которая формирует так же и мыслительные процессы. В ходе реализации проекта, дети учатся правильному чёткому произношению звуков; научатся слышать нужные звуки в словах (в начале, середине, конце слова), смогут использовать различные средства интонационной выразительности речи. Всё это является основой для успешной коммуникации, установления социальных контактов и формирования личности ребенка в целом.

Список использованной литературы:

1.Борисова Е. А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками: мет. пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

2.Генинг М. Г., Герман Н. А.Обучение дошкольников правильной речи: Пособие для воспитателей детских садов.- Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 1980.

3. Крупенчук О. И. Пальчиковые игры. СПб.: Литера, 2008.

4. Новиковская О. А. Ум на кончиках пальцев. Академия пальчиковых игр. М. ; СПб., 2007.

5. Цвынтарный В. В. «Играем, слушаем, подражаем - звуки получаем» М., 2004

6.Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками и развиваем речь» М.: Центр Полиграф, 2005.