

Эссе «Моя педагогическая деятельность, как педагога дополнительного образования кружка «Юный режиссёр» Матвеевой О. В.

Профессия, которую мы выбрали, должна приносить нам удовольствие и радость, а окружающим - пользу.

«Не профессия выбирает человека, а человек - профессию» (Сократ)

Работа с детьми — как путешествие по волшебной планете, где постоянно открываются новые горизонты, которые требуют постоянного саморазвития, самодисциплины и немалых физических и душевных сил. Именно педагоги открывают детям мир, дарят истину и принимают первые детские открытия, поэтому педагог должен быть образцом для подражания, эталоном всего правильного и мудрого. Каким должен быть педагог дополнительного образования? Быть добрым - эта черта характерна многим, быть справедливым и честным - это присуще не только педагогам. Должен ли соблюдать правила этики и морали - обязательно, но это характерно не только для педагогов. Я считаю, что эти качества, подобно библейским заповедям, важны для каждого человека. Один мудрец сказал: «Неважно то, какую дорогу ты выбираешь. Важно то, что внутри тебя заставило выбрать именно эту дорогу». Никогда передо мной не стоял вопрос: кем быть. Я точно знала: буду работать с детьми. Сколько себя помню, я всегда хотела стать педагогом. В детские годы во время летних каникул я собирала детей и с ними готовила концертные номера для родителей. В школе с огромным удовольствием соглашалась быть вожатой для младших классов. А в старших классах увлекалась фотографированием (у меня тогда был фотоаппарат «Смена»). Сама проявляла пленку, печатала и сушила. Потом всему этому научила своих ровесников. Во , как отсюда видно, всегда я была в окружении детей и обучала их тому , что я умела. Я считаю, что самая прекрасная и чудесная работа – это работа с детьми. Я знаю, что каждый ребёнок талантлив, но талантлив по- своему. Мне даже не нужно прикладывать определенные старания, чтобы раскрыть ребёнка. Ребёнка нужно просто любить. Здесь вспоминаются слова Гёте: «Учатся у тех, кого любят». Чтобы изменить других, их надо любить и защищать их любовью и правдой. Такая работа даёт стабильные, положительные результаты, вселяет уверенность в ученике, создаёт ситуацию успеха. «Если вы берете людей такими, каковы они есть, писал Гёте, со всеми присущими им недостатками, вы никогда не сделаете их лучше. Если же вы обращаетесь с людьми, как с идеальными людьми, вы поднимаете их на ту высоту, на которой вы хотели их видеть». Я хочу видеть своих воспитанников достойными людьми, искренними, справедливыми. Я радуюсь, когда они приходят ко мне за советом, за

помощью. Главное, чтобы они были спокойны и уверены, видели во мне надежного друга. Дети это очень хорошо чувствуют. И если они видят, что ты искренний, они легко раскрываются. Только любовь к детям поможет найти путь к сердцу каждого ребёнка. Этому не учат в учебных заведениях, это то, что должно быть в нас. Нужно просто любить свою работу. Любить те каждодневные радости и огорчения, которые приносит нам общение с маленькими воспитанниками. И сейчас, оглядываясь назад, я понимаю, что мой выбор не случаен. Я выбрала профессию, философией которой является одно – любовь к детям и стремление передать им частичку себя. Моё педагогическое кредо – любить, понимать, помогать, верить! Если я не буду любить детей, я не смогу их понять. Если я не смогу понять детей, то не смогу помочь, помочь им вырасти знающими, понимающими с верой в себя! Счастье — субъективное состояние человека, находящегося в полной гармонии с внешним и внутренним миром. Всем нам знакома с детства формула Козьмы Пруtkова: «Если хочешь быть счастливым, будь им!» Я счастливый человек, ведь у меня есть любимая профессия. Я всегда с удовольствием общаюсь с детьми. Мне с ними комфортно и интересно. Они чувствуют это и отвечают взаимностью. Поэтому, что бы ни происходило вокруг, среди детей мне хорошо, я с радостью иду на работу. Ведь я там «свой среди своих». Жаль только, что времени на все планы и задумки не хватает, а иногда и сил, но главное – двигаться вперед: дорогу осилит идущий. Я - ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. Сегодня предо мной, как перед педагогом дополнительного образования стоят совсем не простые задачи: необходимо развивать у детей стремление к креативному восприятию, учить их самостоятельно мыслить, повышать мотивацию к овладению самыми разнообразными техниками прикладного искусства, развивать их индивидуальные склонности и дарования. Никого не удивлю, если скажу, что основной подход, который я использую на занятиях в объединениях – деятельностный. Именно такой подход позволяет мне добиться поставленных целей. Благодаря ему происходит активнейшее воздействие ребенка на окружающий мир. Итог такого подхода – достижения позитивного результата совместной деятельности. И в этой совместной деятельности я ни в коем случае не «критикую», не «исправляю», а

«рекомендую», «советую», и, конечно же, «направляю».



Моя работа – любимый способ познания, творчества, общения, самовыражения. Мои воспитанники – мои единомышленники, доверившие мне частицу своей судьбы. Всем этим мне нужно распорядиться мудро и точно. Профессий на свете много, а для меня одна, других просто не существует. Педагог сам должен постоянно учиться. Посещение мастер-классов, обучение на семинарах, курсах повышения квалификации обязательная составляющая моей деятельности. Благодаря этому моим воспитанникам интересно со мной. В заключение своего творческого размышления о философии моей педагогической деятельности я хочу сказать: я счастливый человек, потому что я была и есть на своём месте в жизни, я – педагог дополнительного образования!



Вот делюсь с опытом моей работы. как педагога дополнительного образования, руководителя кружка « Юный режиссёр»

Кружок "Юный режиссер" (основы операторского мастерства) - для обучающихся, от 14 до 17 лет. Зачисление в кружок происходит по желанию детей. Программа кружка рассчитана на учащихся, которые занимаются любительским фотографированием т. к. в последствии, после корректировки, работы детей будут направлены на фотоконкурсы различного уровня и для создания презентации на различные темы и для школьной медиатеки. Занятия включают лекционную и практическую часть. Практическая часть курса организована в форме уроков, экскурсий на природу с фотоаппаратом, а назвали мы такие выходы «Фотоохотой» Важной составляющей каждого урока является самостоятельная работа учащихся. Программа рассчитана на 68 часа (одно занятие в неделю по 2 часа или по 45 минут 4 раза)

Цели и задачи кружка

- дать глубокое понимание принципов построения и хранения изображений;
- научить правильным, грамотным приёмам ведения фото- и видеосъёмки;
- рассмотреть возможности обработки графических файлов в различных программах;
- научить учащихся создавать и редактировать собственные изображения, используя инструменты графических программ;
- научить выполнять обмен графическими данными между различными программами;
- научить монтажу видеофильмов;
- научить выступать перед камерой (со стихотворением с песней с тойюком и.т.д.)и участвовать по номинации художественное слово.
- принимать участие в различных фотоконкурсах
- отправлять снятые фильмы на телеканал НВК
- проводить работу с помощью фотоснимков на экологическую тему под названием « Нельзя!!!»

на сегодняшний день у работы кружка есть немало успехов Например:

-на районном уровне: -грамота за подготовку участников районного детского фольклорного конкурса «Кырылас кылыһахтар» (5участников

-лауреатов)

- благодарность за активное участие в культурно массовых мероприятиях и за подготовку участников к фольклорному фестивалю. 4 участника-дипломанта)

-на республиканском –Благодарность за подготовку участников Республиканских конкурсов детского творчества « Твой успех», «Моя золотая осень!» (4участника- дипломанта .4лауреата различных степеней)направление «Фото»

-Диплом в номинации «Лучший руководитель»в Республиканском летнем фестивале «Моё лучшее лето»(3 участника-лауреата)

- в направлении «Художественное слово» есть дипломант1 степени

-на международном ; мой воспитанник Смолин Александр стал лауреатом 1 степени в номинации « Фото» международного конкурса национальных культур,фольклора и современного искусства «Золотое наследие»

Кроме того , что фотографируем, мы ещё снимаем и создаем короткометражные фильмы на нравственно-эстетические и гражданско-патриотические темы по произведениям известных писателей.

Некоторые из них демонстрировались по народно- вещательному каналу Саха. Например:

- « То5о кыы4ырда?» («Почему рассердилась?»)

-« То5о барбат буолла?» («Почему не пошёл на встречу с героем?»)

- «То5о хомойдо?» (« Почему обиделась?»)

С созданными фильмами, презентациями о временах года выходим перед населением сёл Толон и Иннялы(близлежащее село) и часто ходим в гости в детский сад «Ёлочка», по окончании мероприятия берём интервью у малышей. И ещё с концертными номерами, с небольшими гостинцами идём в гости к инвалидам или к Ветерану тыла Марии Андреевне(к сожалению она одна у нас и осталось. ей 87 лет). Потом создаём презентации и выходим с ними на вечера отдыха, которые проводятся в доме культуры села или на школьные мероприятия.

С удачными фотографиями и художественными чтениями выходим на конкурсы различных уровней ,а с короткометражными фильмами - на детскую передачу НВК.





государственное бюджетное учреждение Республики Саха (Якутия) национальная вещательная компания «Саха» (НВК «Саха»)
677890 г. Якутск, ул. Ораджоникидзе, 48
Тел.: 35-39-51, факс: 32-17-53, E-mail: nvk@sakha.ru, http://www.nvksakha.ru

«Саха» национальная корпоратив-инитиэтир компаниа Саха оросуубулуктун судаарыстыбаннай булдуотун тэрилтэтэ («Саха» НКК)

Исх. № _____ «1» апреля 2019 г.

СПРАВКА

Настоящая справка дана Ольге Васильевне Матвеевой, педагогу дополнительного образования с. Толой Ленского района, о том, что она и ее ученицы Есения Корнилова, Олеся Гашимова принимали участие в утренней передаче «Сага күн - Новый день» - 01.04.2019 г. На тему: Юный горожанин.

Редактор «Сага күн-Новый день» *Арьянова Е.А.*

Копия верна директор *Корнилова С.С.*

государственное бюджетное учреждение Республики Саха (Якутия) национальная вещательная компания «Саха» (НВК «Саха»)
677890 г. Якутск, ул. Ораджоникидзе, 48
Тел.: 35-39-51, факс: 32-17-53, E-mail: nvk@sakha.ru, http://www.nvksakha.ru

«Саха» национальная корпоратив-инитиэтир компаниа Саха оросуубулуктун судаарыстыбаннай булдуотун тэрилтэтэ («Саха» НКК)

ЭФИРНАЯ СПРАВКА

дана, учительнице МКОУ «СОШ с. Толой» Ленского района Ольге Васильевне Матвеевой, о том, что 2 (два) короткометражных видеосюжета, подготовленные ее ученицами, действительно, прошли в эфире программы «Күлүмээн. Кулүмээн» национальной вещательной компании «Саха» 17 января 2018 г.

Справка дана, для предъявления по месту требования.

Наталия Николаевна СППив ДДЗ ЦРК «Саха» для *О.Е. Егорова*

22.01.2018 г.

