

## Авторское пособие

### «Веселый счет»

#### Пояснительная записка

Методические рекомендации предназначены воспитателям для работы с детьми дошкольного возраста. Методическая разработка содержит рекомендации по использованию созданного своими руками, игрового пособия в целях формирования элементарных математических представлений, сенсорного воспитания. Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

#### Методические приёмы работы с дидактическим пособием

Работу с данным дидактическим пособием рекомендуем проводить в три этапа:

1 этап: Играем вместе. Совместное изучение пособия, организация непосредственной образовательной деятельности.

2 этап: Я играю сам. Самостоятельная деятельность детей, где дети самостоятельно играют и манипулируют с элементами книги.

3 этап: Косвенное руководство игрой. На этом этапе воспитатель наблюдает за тем, как дети, занимаясь с

данными пособиями,

привлекают друг друга к совместной деятельности.

#### «Количество и счет»

**Дидактическая игра «Сосчитай овощи на грядке»**

**Цель:** Учить детей считать в пределах 5; закреплять знания цифр в пределах 5; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу;

**Дидактическая игра «Зайка собирает овощи».**

**Цель:** Обучение детей счету; сравнению количеств; понятиям «больше - меньше», «много - мало».



**Дидактическая игра «Помоги собрать урожай».**

**Цель:** Развитие умений классифицировать.

**Дидактическая игра «Сказочный поезд»**

**Цель:** упражнения детей в прямом и обратном счёте до 5, закрепление знаний о цифрах до 5

**Дидактическая игра «Помоги жирафу»**

**Задачи:** развивать мелкую моторику рук, обогащать сенсорный опыт детей, формировать коммуникативные навыки, доброжелательные взаимоотношения во время игры.

