

ПЛАН-КОНСПЕКТ
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 - 6 ЛЕТ.

ТЕМА: «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ВРЕМЕНАМ ГОДА»

Основная образовательная область: Художественно-эстетическое развитие.

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Цель: Развитие ритмического слуха средствами музыкального воспитания.

Задачи:

1. Формирование исполнительских навыков:
 - правильное звукообразование, чистоту интонации;
 - выразительность движений под музыку;
 - точность приемов игры на музыкальных инструментах.
2. Развитие межнейрональной связи между слухом, зрением и движением; развитие ритмического слуха;
3. Совершенствование умения оркестрировать пьесу, выбирая тембры музыкальных инструментов.
4. Развитие музыкального восприятия, звуковысотного, ритмического, тембрового, динамического слуха, творческой активности в инсценировании песни, хоровода.
5. Воспитание устойчивого интереса и эмоциональной отзывчивости к музыке различного характера.

Оборудование: Интерактивная доска, панно по временам года; мдиатонические колокольчики, музыкальные коврики; презентация – «Осень», распевка «Горошина»; новогодние шары; музыкальные инструменты; красные и синие ноты; музыкальный инструмент пианино.

*Дети под музыку забегают в музыкальный зал.
Зал оформлен по временам года.*

Х О Д:

(слайд 1)

Музыкальный руководитель: Ребята, когда мы с вами куда-нибудь приходим, мы всегда говорим «волшебное» приветственное слово. И это слово... ?

Дети: Здравствуйте.

Приветствие (голосом).

М.Р.: Здравствуйте ребята (пою)

Дети: Здравствуйте (поют в ответ)

Музыкальный руководитель: А сегодня к нам пришли гости, давайте и их поприветствуем.

*Приветствие гостей (вначале мы поём, потом гости, т. е,
Здравствуйте гости.....здравствуйте)*

Музыкальный руководитель: Ребята, сегодня я предлагаю отправиться в путешествие по временам года. А какие времена года вы знаете?

Дети: Осень, зима, весна, лето.

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята! А отправимся мы в наше путешествие по «Музыкальной дорожке». Внимательно слушайте музыку.

Звучит музыка

(дети меняют движение со сменой характера музыки)

(Слайд 2)

Останавливаются у панно «Осень»

Музыкальный руководитель: Ребята, как вы думаете, в какое время года мы попали?

Дети: Осень.

Музыкальный руководитель: А какие приметы осени вы знаете?

Дети: Осенью идёт дождь, листья на деревьях пожелтели, листопад.

Музыкальный руководитель: А как вы думаете, какие звуки мы можем услышать осенью?

Дети: Шуршание падающих листьев, шорох листьев под ногами, шум дождя, крик улетающих птиц на юг и т. п.

Музыкальный руководитель: Молодцы, какие вы наблюдательные! А сейчас мы с вами послушаем музыкальное произведение «Осенняя песня» и определим её характер.

(слайд 3) Звучит муз. произведение «Осень» Чайковский

Музыкальный руководитель: Ребята, понравилось вам пьеса?

(имя ребёнка) А какая она по характеру?

Индивидуальная работа (дети отвечают по очереди)

Дети: Унылая, грустная, печальная, задумчивая, тоскливая, жалобная.

(слайд 4) На слайде картинка Осени и звучит фонограмма дождя

Музыкальный руководитель: А я предлагаю вам вспомнить нашу песенку, которую мы пели осенью. Сейчас я сыграю вступление, и вы узнаете её.

Песня «Осень наступила» (вступление)

Эта песенка, какая по характеру?

Дети: Весёлая, радостная, солнечная, праздничная.

Музыкальный руководитель: Правильно, молодцы! Но прежде чем мы начнём петь, что нам нужно сделать?

Дети: Распеться.

Музыкальный руководитель: Правильно, и сделать дыхательную гимнастику.

Дыхательная гимнастика

Мы вдохнули глубоко (**вдох через нос**),

Выдохнули мы легко (**выдох через рот**),

Подыши одной ноздрей,

Выдохни другой ноздрей

И к тебе придет покой (вдох, выдох)

Музыкальный руководитель: А теперь посмотрим на экран, и вспомним нашу любимую распевку «Горошина».

(Слайд 5) Распевка «Горошина» на интерактивной доске

Музыкальный руководитель: Вот теперь мы готовы петь.

Песня «Осень наступила»

Музыкальный руководитель: Молодцы ребята. А нам пора отправляться дальше.

Музыкальный руководитель:

- По тропинке побежали, змейку мы нарисовали *бег«змейкой»*
 - Мы в сугробах утопаем, ноги выше *поднимаем*
шаги с высоко поднятыми коленями
 - Осторожнее шагайте, только веток не ломайте
ходьба в полуприсяде
 - Налетела вдруг пурга, закружила, унесла
ходьба с поворотами вокруг себя

(слайд 6)

Дети останавливаются у панно «Зима»

Музыкальный руководитель: А вот и зима! Ребята, а вы любите зиму? А почему вы её любите? А какой самый любимый праздник зимой? А что мы наряжаем? А чем?

Беседа с детьми

Музыкальный руководитель Молодцы, ребята! Посмотрите на экран. Что вы видите?

(слайд 7)

Дети: Новогодние разноцветные шары, большие и маленькие.

Музыкальный руководитель: Чем отличаются эти две картинки?

Дети: На одной картинке есть ритмический рисунок, а на другой нет.

Музыкальный руководитель Ребята, как вы думаете, маленький шарик какой звук обозначает - долгий или короткий?*(ответы детей)*

Да, конечно! Маленький шарик – короткий звук, а большой шарик – долгий звук.

А сейчас давайте на этот ритмический рисунок сыграем «Новогоднюю полечку».

(слайд 7) Муз.рук. играет «полечку» на пианино.

Дети играют на колокольчиках (диатонических). Один ребенок на слух танцует на музыкальных ковриках. Один ребенок дирижирует.

Музыкальный руководитель: Ну, просто, молодцы! А нам пора дальше.

Игра на развитие ритмического слуха.

(слайд 9) Музыкальный руководитель:

- Пойдём по дорожке прямой, вы идите вслед за мной.
(дети идут, размеренно ударяя ногами об пол).

- Слышите, дятел стучит о сучок: Тук-тук (пауза)! Тук-тук!

И мы повторим этот звук.

(прохлопываем рисунок, затем индивидуальная работа).

- Сейчас по тропинке свернули на право

(дети идут, размеренно ударяя ногами об пол).

- Увидели зайца, он прыгнул в канаву, а ножки стучат:

Туки-туки-туки-тук, туки-туки-туки-тук!

Повторим этот звук.

(Коллективное повторение ритмического рисунка,

затем индивидуальная работа)

- Идём по тропинке, идём не спеша

(дети идут, равномерно ударяя ногами об пол)

- Слышите стучат два весёлых бобра: тук-тук-да-тук, тук-тук-да-тук!

(слайд 10) Музыкальный руководитель: А вот и долгожданная весна!

Дети останавливаются у панно «Весна»

(слайд 11) Звучит пьеса «Песнь жаворонка»

Музыкальный руководитель: Ребята, что же мы слышим?

Дети: Музыку.

Музыкальный руководитель: А кто пишет музыку?

Дети: Композитор,

Музыкальный руководитель: Правильно, а вы узнали это музыкальное произведение?

Дети: Да, это «Песнь Жаворонка».

Музыкальный руководитель: А какой композитор написал эту пьесу?

Дети: Чайковский.

Музыкальный руководитель: Правильно! Это Петр Ильич Чайковский. Вы с ним уже знакомы, поэтому без труда должны узнаете его среди других русских композиторов. Подойди, (имя ребёнка), к столу и найди нам портрет П. И. Чайковского. Покажи его всем детям.

Спасибо, ... (имя ребенка).

Музыкальный руководитель: Ребята, а какие звуки в природе мы слышим весной?

Дети: Пение птиц, журчание ручейков, звон капли, треск и грохот ледохода на реке.

Музыкальный руководитель: Посмотрите, на нашей весенней полянке лежат музыкальные инструменты. Давайте сыграем в игру.....

М/Д И : «Угадай, что звучит».

Дети закрывают глаза, играет муз. инструмент, дети отгадывают и называют его...

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребятки, все инструменты отгадали.

А вы хотите сочинить музыку весны (ответы). Давайте выберем музыкальные инструменты к стихотворению «Весна».

Стихотворение.

(Один раз стихотворение читается по строчкам и дети обговаривают выбор инструментов. Второй раз стихотворение исполняется без перерыва)

От сосулек звон, звон, (треугольник)

просыпайся клён, клён,(щелчки)
растопился снег, снег - (трещётка и пакет),
ручейки все в бег в бег - (колокольчики и бубенцы),
гром шагает топ, топ – (тарелки и барабан),
почки слышно хлоп-хлоп - (кастаньеты и ложки).

Дети оставляют музыкальные инструменты.

Музыкальный руководитель: А сейчас я вам предлагаю поиграть.

Муз. игра «Мы весну зовём»

Музыкальный руководитель: Ребята, очень жаль, но наше путешествие закончилось. Но, мне кажется, что мы не все времена года посетили.

Дети: Лето.

Музыкальный руководитель: Правильно, мы не попали в лето. Лето скоро наступит, и вы мне потом расскажите, какие летние звуки вы слышали.

Музыкальный руководитель: Ребята, мне очень понравилось, как вы работали. А вам понравилось наше путешествие?

Ответы детей.

У меня для вас есть волшебные нотки (показываю), но они разного цвета, если вам всё понравилось, возьмите красную нотку, а если что - то не понравилось или огорчило, возьмите синюю нотку.

Объяснения детей.

Эти нотки можно взять с собой, они помогут вам слушать лето.