

Когда меня спрашивают, в чем особенность моей работы, я всегда отвечаю: я работаю не с глиной, красками или тканью. Я работаю с детьми. А дети – все разные. Кто-то схватывает на лету, кому-то нужно сто раз показать, один ребенок общительный, другой – тихоня, третий видит мир не так, как остальные, и общается с ним на своем, особенном языке. И моя задача как педагога – найти ключик к каждому. Именно поэтому я уверена: дополнительное образование – это идеальная почва для настоящей, живой инклюзии.

Инклюзивное образование – это не просто модное слово. Это философия, которая основана на простой, но важной идее: ценность каждого человека не зависит от его способностей и достижений. Речь идет не о том, чтобы «всех подвести к одному уровню», а о том, чтобы создать среду, где каждый ребенок может быть успешен по-своему.

В общеобразовательной школе часто главенствует академический результат. В моей художественной студии результат – это радость от процесса, уверенность в своих силах, умение выразить себя и увидеть уникальность в работе друга. Здесь нет двоек и пятерок. Здесь есть восторг от того, что из бесформенного комка глины родилась ваза, или от того, что краски на бумаге сложились в тот самый узор, который был в голове.

Как это работает на практике?

К нам в студию приходят разные дети, в том числе с особенностями развития: расстройством аутистического спектра, ДЦП, нарушениями зрения и слуха, синдромом Дауна. И наша главная цель – не сделать из них великих художников, а дать им инструменты для самовыражения и социализации.

1. Адаптация материалов и заданий. Это основа основ. Ребенку со сложностями с мелкой моторикой мы предлагаем крупные кисти, штампы, работу с пластилином вместо тонкой лепки. Ребенку с РАС, который может быть чувствителен к текстурам, подбираем материалы, приятные для него (например, мягкую глину или гладкую бумагу). Задание не упрощаем, а видоизменяем. Не «нарисуй точь-в-точь как на образце», а «давай попробуем передать это настроение», «поиграем с цветом».

2. Работа в парах и группах. Я специально создаю группы, где задачи распределяются по силам. Один ребенок придумывает концепцию поделки, другой, у которого лучше получается мелкая работа, ее детализирует, третий – готовит материалы. Они начинают помогать друг другу, общаться, видеть сильные стороны друг друга. Исчезает барьер «он не такой». Появляется понимание «он классно делает вот это, давай я ему помогу».

3. Фокус на процессе, а не результате. Часто ребенок с особенностями развития может делать что-то медленнее или иначе. И это прекрасно! Мы учим других детей не торопить, не оценивать, а наблюдать и принимать. Иногда такая работа получается самой креативной, потому что она ломает шаблоны.

4. Я – не один. Важнейший принцип – командная работа с родителями, тьюторами (если они есть) и психологом. Родители лучше всех знают своего ребенка, его слабые и сильные стороны. Совместно мы вырабатываем оптимальную стратегию включения его в жизнь коллектива.

Что это дает всем?

«Особым» детям: бесценный опыт общения со сверстниками, развитие коммуникативных навыков, возможность проявить себя и поверить в свои силы не в кабинете терапевта, а в настоящей, живой творческой среде.

«Нейротипичным» детям: «урок empathy» – эмпатии, толерантности, доброты и взаимопомощи. Они учатся видеть личность, а не диагноз, ценить разнообразие, а не пугаться его. Это важнейшие soft skills для жизни в современном мире.

Мне, как педагогу: постоянный профессиональный и личностный рост. Инклюзия заставляет быть гибче, креативнее, искать новые подходы. Она каждый день напоминает, что искусство и творчество – это универсальный язык, доступный всем без исключения.

Конечно, бывает трудно. Требуется больше сил, подготовки, терпения. Но когда видишь, как загораются глаза ребенка, который смог, как дети начинают дружить и поддерживать друг друга, все трудности отходят на второй план.

Инклюзия – это не про жалость и снисхождение. Это про уважение, принятие и веру в потенциал каждого ребенка. И в пространстве дополнительного образования, где царят творчество, игра и сотрудничество, эта философия оживает и приносит самые яркие и прекрасные плоды.