

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад комбинированного вида «Сардана», МР «Алданский район».

КОНСПЕКТ НОД по развитию речи

«Уллимни-аси - мастерица»

для детей подготовительной к школе группы

в рамках республиканского инновационного проекта «Анҕани упкачин - круглый год».

Составили:

Учитель-логопед, Павлова А.Ф.

Педагог ДО, Прокопьева М.М.

Хатыстыр – 2022 год

Цель. Знакомство с эвенкийскими традиционными предметами для шитья и выделки шкур.

Задачи:

- формировать духовно-нравственные ценности;
- развивать речь, мелкую моторику пальцев рук, мышление, память;
- воспитывать уважение к труду, вызвать интерес к эвенкийским традиционным предметам для шитья и выделки шкур.
- знакомить с новыми словами, с запретами и заповедями эвенков ОДЁ и ИТЫ, рассказать об инструментах и как выделывать шкуры.
- расширить знания об эвенкийской культуре и традициях.

Оборудование: макеты (скребки для выделки шкур: кэдэрэ, уу, чучун, кожемялка), нитки из сухожилия, настольная игра «Унякачар», экран, проектор, телевизор.

Лексический словарь: уу, кэдэрэ, чучун, энин авсакан, энин – мама, муручун – коробочка сделанная из дерева, шкурки соболя, томко-нитка, авса, киптый, уняптун, инмэк – иголка.

Предварительная работа: знакомство с инструментами для выделки шкур, рассказать о труде эвенкийской женщины, закрепить знания о запретах и заповедях ОДЁ и ИТЫ

Технологическая карта НОД для детей подготовительной группы «Уллимни-аси – мастерица»

«УЗНАЮ» организационный момент		Форма занятия: беседа с детьми с использованием презентации	
Вводная часть	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прослушивание стихотворения «Мамина шкатулка – Энинми авсакан». Стихотворение читает Енохова Милана. 2. Беседа на тему «Мастерицы» (Педагог показывает детям слайд «Мастерицы», и рассказывает о мастерицах села Хатыстыр, об их достижениях, работах). 3. Обсуждение. Педагог задаёт наводящие вопросы по теме. 		
Деятельность педагогов	<p>- Мэнду, кунакар! Дорово, Гиркил!</p> <p>- Как дела? Он бидерэс?</p> <p>- Для вас прочитает на эвенкийском языке стихотворение Горячкина Зоя. Послушаем все внимательно и постарайтесь догадаться, о чём говорится в стихотворении. (Педагог задаёт детям наводящие вопросы)</p> <p>- Давайте ребята, обратим внимание на экран. (Педагог показывает детям слайд «Мастерицы», и рассказывает о мастерицах села Хатыстыр, об их достижениях и работах и закрепляет названия инструментов). Наводящие вопросы от педагога:</p> <p>- Ребята как вы думаете, кто такие мастерицы?</p> <p>- Легко ли нашим мастерицам сделать такие украшения, сувениры, кумаланы, одежду? Молодцы,</p> <p>- Кто знает, какие инструменты нужны нашим мастерицам?</p> <p>- Ой какие вы внимательные и любознательные.</p>	Деятельность ребёнка	<p>- Мэнду!</p> <p>- Аят! (дети поднимают большой палец вверх)</p> <p>(Дети слушают стихотворение и отвечают на вопросы по желанию)</p> <p>Дети смотрят слайд и внимательно слушают и рассуждают вместе с педагогом.</p> <p>Ответы детей. Это очень трудоёмкая, кропотливая, требующая терпения и творчества.</p> <p>Кэдэрэ, талкы, чучун, томкол, инни, уняптун, киптыял</p>

«ИЗУЧАЮ»		Развивающие игры	
Репродуктивное задание	<p align="center">Дыхательные упражнения «Лэпурэ - перо» с использованием гусиных перьев.</p> <p><i>Цель.</i> Развитие сильного и плавного направленного выдоха, активизация губных мышц.</p> <p>Оборудование: стойка, гусиные перья</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Положить пёрышко на нос и дуть на него. Научить ребёнка на то, что дуть нужно сильно, направляя струю воздуха на пёрышко снизу вверх. 2. Положить перышко на ладонь и вытянуть губы трубочкой, набрать воздух и с силой дуть выдыхая воздух до конца. Выполняется 3-4 раза. Воздушная струя непрерывная щеки не надуваются 		<p align="center">Пальчиковые упражнения «Унякачар»</p> <p>Игра «Унякачар (пальцы)» (Тактильные кружочки)</p> <p>Данные игры помогают развивать активный и пассивный словарный запас ребенка, активизировать связную речь, развивать внимание, наблюдательность, память и слух. Потренировать мелкую моторику и дать импульс для развития сенсорики и мышления.</p> <p>Игра «Оми фигуриял» (Сделай фигуры). Эта игра предназначена для детей от 3 до 7 лет и преследует такие цели: уметь различать и представлять геометрические фигуры, развивать внимание, мыслительные операции.</p> <p>Описание игры. Педагог предлагает детям сделать геометрические фигуры (круг, квадрат). Можно предложить ребёнку так же составить свой узор.</p>
	<p align="center"><i>Деятельность педагога</i></p> <p>Педагог предлагает детям дыхательные упражнения на тему «Нэлкини эмэрэн – весна пришла»</p> <p>- Ребятки, какое сейчас время года за окном? А как будет по-эвенкийски это слово?</p> <p>- Перечислите пожалуйста признаки ВЕСНЫ - НЕҢНЕНИ.</p> <p>- Сейчас мы с вами сделаем упражнения на дыхание «ЛЭПУРЭ – ПЕРО»</p>	<p align="center"><i>Деятельность ребёнка</i></p> <p>Дети выполняют по инструкции педагога</p> <p>- Весна. - Неунени</p> <p>- теплая погода, солнце (дылача) светит ярко, эдын – ветер, сосульки на крышах, начинается пение птиц.</p> <p>Дети вместе с педагогом выполняют дыхательные упражнения.</p>	<p align="center"><i>Деятельность педагога</i></p> <p>Педагог приглашает детей за стол. Раздает по количеству детей набор пальчиковых игр «Унякачар»</p> <p>- Мы с вами будем разминать пальчики наших рук с помощью тактильных кружочков из бисера.</p> <p>Педагог показывает детям различные пальчиковые упражнения.</p> <p>- Молодцы ребята, ваши пальчики умелые и ловкие.</p> <p>- Сейчас вам предстоит сделать задание из этих кружочков. И так, составить геометрические фигуры по инструкции: круг, квадрат, треугольник, ромб.</p>
Правила техники безопасности		Сюжетно-ролевая игра «Выдελывание шкур»	

Репродуктивное задание

Эвристическое задание

Деятельность педагога	Деятельность ребёнка	Деятельность педагога	Деятельность ребёнка
<p>Педагог рассказывает и показывает технику безопасности в работе с инструментами для шитья. (Скребок чучун имеет острые зубья и т.д.)</p>	<p>Дети внимательно слушают и отвечают на вопросы.</p>	<p>Педагог предлагает детям пойти в гости к мастерице Сигуне. - Мэндү, кунакар! -А давайте вы побудете в образе мастериц. Закроем глаза, сделаем глубокий вдох и повернёмся вокруг себя три раза. (звучит бубен). Сигунэ: - Сунаткан, тэгэкэллу. Девочки, садитесь. - Теперь вы стали настоящими мастерицами. Я вам покажу как выделывают шкуру, а вы повторяйте за мной. Растягиваем шкуру и с двух сторон соскребаем специальным скребком. 1. Талкы (кожемялка) мнут кожу, чтобы она стала более мягкой. 2. Убираем оставшиеся сухожилия и жир инструментом ЧУЧУН (скребок) 3. Выравниваем края кожи - А знаете как называется этот инструмент на эвенкийском языке. 4. После этого начинаем мять шкуру вручную. Мастерица хвалит девочек за труд. И прощается с детьми. - Бакалдыдала!</p>	<p>- Мэндү, Сигуна Дети закрывают глаза, делают глубокий вдох и поворачиваются вокруг себя 3 раза.</p> <p>Дети повторяют движения за мастерицей и проговаривая названия предметов на эвенкийском языке.</p> <p>- Кэдэрэ</p>
<p>Физкультминутка: «Танец мастериц с кумаланами». Звучит музыка, дети встают в полукруг и имитируют движения мастериц под музыку.</p>			

«ПОЗНАЮ»			Форма проведения: Обсуждение по теме		
Диагностическое задание	Энин – мама		Диагностическое задание	Инструменты мастериц	
	<i>Деятельность педагога</i>	<i>Деятельность ребёнка</i>		<i>Деятельность педагога</i>	<i>Деятельность ребёнка</i>
	<ul style="list-style-type: none"> - Девочки, вы считаете себя помощницами мамы? - Любите ли помогать маме? - А чем именно вы помогаете матери? - Молодцы! 	<ul style="list-style-type: none"> - Да <p>Ответы детей</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Перечислите инструменты шитья и выделки шкур. - Материалы и т.д. 	Кэдэрэ, чучун, талкы, иннэл, томкол и т.д.
Аналитическая часть					
	<i>Деятельность педагога</i>	<i>Деятельность ребёнка</i>		<i>Деятельность педагога</i>	<i>Деятельность ребёнка</i>
	<ul style="list-style-type: none"> - Девочки наше плодотворное занятие подошло к концу, мы с вами окунулись в мир мастериц. - что вам особенно запомнилось? Что вам понравилось на занятии, а что не понравилось? 	Самостоятельные ответы детей.			
Аналитическая часть педагога	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>				