

Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин

ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

—◆◆◆—

*Рекомендуется
Федеральным государственным
бюджетным образовательным учреждением
высшего профессионального образования
«Российский государственный педагогический
университет имени А.И. Герцена»
к использованию в качестве учебника
в образовательных учреждениях,
реализующих образовательные программы
высшего профессионального образования,
профессиональной подготовки по дисциплине
«История физической культуры и спорта»*



Москва 2013

УДК 796/799
ББК 75.3я73
М48

Учебник подготовлен заведующей кафедрой истории физической культуры, спорта и олимпийского образования РГУФКСМиТ профессором, к.п.н. Н.Ю. Мельниковой и профессором, к.п.н. А.В. Трескиным.

Авторы благодарят коллектив кафедры за оказанную помощь и поддержку, а также выражают благодарность сотрудникам Историко-спортивного музея РГУФКСМиТ за помощь в подборке иллюстративного материала для учебника.

В некоторых разделах использованы материалы В.В. Столбова, Ю.П. Симакова, А.Б. Суника, Л.А. Финогеновой.

Мельникова Н. Ю.

М48 История физической культуры и спорта : учебник / Н. Ю. Мельникова, А. В. Трескин ; под ред. проф. Н. Ю. Мельниковой. – М. : Советский спорт, 2013. – 392 с. : ил.

ISBN 978-5-9718-0613-4

Учебник написан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования третьего поколения по направлению подготовки «Физическая культура» и «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья» (адаптивная физическая культура) и ныне действующей учебной программой дисциплины «История физической культуры и спорта».

Рассматриваются вопросы всеобщей и отечественной истории физической культуры и спорта, истории международного спортивного и олимпийского движения.

УДК 796/799
ББК 75.3я73

Редактор *А.А. Алексеев.*

Художник *А.Г. Никоноров.* Компьютерная графика: *А.Г. Никоноров, М.А. Гольдман.*

Художественный редактор *Л.В. Дружинина.* Корректор *И.Т. Самсонова.*

Компьютерная верстка *О.А. Котелкиной*

Подписано в печать 16.08.2013. Формат 70×100¹/₁₆. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 31,85. Уч.-изд. л. 23,0. Тираж 1000 экз. Изд. № 1704. Заказ № И036.

ОАО «Издательство «Советский спорт»». 105064, г. Москва, ул. Казакова, 18.

Тел./факс: (499) 267-94-35, 267-95-90, 267-93-17

Сайт: www.sovsportizdat.ru E-mail: book@sovsportizdat.ru

Отпечатано с электронной версии заказчика в ООО «Мастер студия».
432071, г. Ульяновск, ул. Марата, 8.

ISBN 978-5-9718-0613-4

© Мельникова Н. Ю., Трескин А. В., 2013
© Оформление. ОАО «Издательство
«Советский спорт»», 2013

Предмет и задачи истории физической культуры и спорта

Учебная дисциплина «История физической культуры и спорта (история ФКиС)» включает в себя три основных понятия, составляющих ее единство: «история», «физическая культура» и «спорт».

Термин «история» имеет древнегреческое происхождение и означает повествование о прошлой жизни человеческого общества. Древние римляне говорили: «Historia est magistra vita» – «История – наставник жизни». Музой – покровительницей истории – греки называли Клио, дочь всемогущего бога Зевса и богини памяти Мнемозины. Отцом истории называли древнегреческого историка и писателя Геродота (V в. до н.э.).

Термин «физическая культура» (иногда использовали термин «телесная культура») впервые появился в Англии и США в 90-е годы XIX в. В России термин «Физическая культура» приобрел популярность в 1908–1910 гг. Под физической культурой тогда понимали деятельность человека и общества, направленную на физическое воспитание, образование и укрепление здоровья.

Термин «спорт» происходит от древнелатинского слова «диспортаре» – развлекаться. В старофранцузском языке оно трансформировалось в «де-спорт» – развлечение, из которого образовался термин «ле спор(т)», перешедший в немецкий язык как «шпорт» и английский – «спорт». Постепенно термин распространился по всему миру. В Скандинавских странах ему соответствует слово «идротт», а в испаноговорящих оно звучит как «депорте».

В России термин «спорт» впервые упомянут в 1851 г. В газете «Северная пчела», издаваемой Ф.В. Булгариным, отмечалось, что под понятием «спорт» подразумеваются «все гимнастические упражнения или забавы. Сюда же относятся псовая охота, стрельба в цель, верховая езда, охота, рыболовство, мореплавание».

Спорт как составная часть физической культуры дополняет и углубляет ее, поскольку соревновательный фактор, стремление победить в спортивной борьбе были присущи человеку уже на ранней стадии цивилизации.

История физической культуры и спорта – неотъемлемая часть общегражданской истории. Она прослеживает эволюцию физической культуры и спорта с древнейших времен. В то же время она составляет важный раздел спортивной науки в целом. Предмет ее изучения – общие закономерности возникновения, становления и развития физической культуры и спорта на разных этапах существования человеческого общества.

История ФКиС – наука, которая, исследуя и изучая прошлое, помогает более глубоко осмыслить настоящее и в определенной мере выявить тенденции будущего развития. Это специфическая отрасль исторических и педагогических знаний. История ФКиС – основа гуманитарного образования в спортивной науке.

Составной частью предмета истории ФКиС выступают историография и источниковедение, степень и уровень изучения которых определяют ее достижения как учебной и научной дисциплины. В процессе формирования история физической культуры и спорта впитала в себя события и факты из гражданской и военной истории, этнографии и археологии, истории педагогики и медицины, истории культуры. Предмет истории тесно связан с научными дисциплинами, изучающими физическую культуру и спорт с социологических, теоретико-педагогических, медико-биологических и спортивно-педагогических позиций.

История физической культуры и спорта имеет важное воспитательное и образовательное значение. Она призвана решать следующие основные задачи:

- отразить с научных позиций становление, состояние и развитие физической культуры и спорта в разные периоды существования человеческого общества;
- раскрыть значение, роль и место физической культуры и спорта в жизни общества на этапах его развития;
- способствовать формированию научного мировоззрения, воспитанию патриотизма, исторического самосознания и критического мышления;
- формировать уважение к профессии педагога, тренера, организатора и пропагандиста физической культуры и спорта;
- способствовать повышению педагогической культуры, расширению умственного кругозора, обогащению знаниями в области физической культуры и спорта.

Истории ФКиС отводится важное место в системе теоретико-педагогических дисциплин, изучаемых в университетах, академиях и институтах физической культуры. Она принадлежит к профилирующим дисциплинам, помогает будущим специалистам освоить профессию и повысить педагогическую культуру, подготавливает их к практической деятельности.

Методология и источники истории физической культуры и спорта

Методология. История физической культуры и спорта как специфическая отрасль научных знаний стала складываться в России во второй половине XIX в. Это было обусловлено возросшим интересом ученых, педагогов и врачей к вопросам физического воспитания, необходимостью преподавания на курсах и в школах по подготовке учителей гимнастики для гражданских учебных заведений и специальных кадров для армии, военных училищ, гимназий и кадетских корпусов.

В дальнейшем процесс формирования истории ФКиС происходил на основе исторической и педагогической науки, передового опыта преподавания этого предмета в отечественных и зарубежных учебных заведениях.

Постепенно сформировалась научная концепция, разработанная усилиями нескольких поколений отечественных историков. Ими исследованы проб-

лемы всеобщей истории физической культуры и спорта (Н.И. Пономарев, С.Д. Синицын, Ф.И. Самоуков, Н.Н. Торопов, Г.Д. Харабуга, Ю.П. Симак и др.), истории физической культуры и спорта России, СССР и Российской Федерации (А.В. Грачев, Е.Ю. Зеликсон, Д.А. Крадман, И.Г. Чудинов, Т.М. Каневец, Г.С. Деметер, Ю.С. Шоломицкий, К.А. Кулинкович, Г.А. Бутаев, А.Е. Цибадзе, О.А. Мильштейн, Л.А. Финогенова и др.), истории международного спортивного и олимпийского движения (П.А. Соболев, Н.Н. Бугров, Н.И. Любомиров, В.П. Козьмина, А.Б. Суник, М.К. Саралаев, А.О. Романов, Р.М. Киселев, Б.Н. Хавин, В.С. Родиченко, В.В. Столбов, Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин, В.Л. Штейнбах, Ю.А. Фомин, Ю.А. Талалаев, С.И. Гуськов, Ю.И. Филатов и др.).

Научно-теоретическую, методологическую основу истории ФКиС составляет системный анализ исторических явлений, фактов и событий в области физической культуры и спорта на разных этапах развития человеческого общества. История обосновывает роль и место физической культуры и спорта, раскрывает закономерности их развития.

История рассматривает физическую культуру и спорт в движении, изменении, в переходе количественных изменений в качественные, как результат борьбы новых идей со старыми. Состояние и развитие физической культуры и спорта находится в зависимости от материальных условий жизни общества, национальных особенностей и географических условий.

Применение научной методологии в истории имеет важное теоретическое и практическое значение. Изучая физическую культуру и спорт ушедших поколений, история устанавливает этапы и закономерности их развития, место и роль в социально-экономической и культурной жизни общества. Анализ накопленного человечеством опыта позволяет дать объективную оценку современной практике физической культуры и спорта и, по возможности, определить тенденции их развития в будущем.

История физической культуры и спорта применяет конкретные методы изучения и исследования предмета. К ним относятся историко-теоретический анализ, обобщение и систематизация исторических материалов; проведение исторической аналогии, сопоставления и сравнения; системный, структурный и статистический анализ; письменный (анкетный опрос, интервьюирование и беседы); обобщение практики и изучение опыта развития физической культуры у разных народов.

Источники. При подготовке учебника использовались различные источники, среди которых важное место занимают труды известных государственных и общественных деятелей, ученых, писателей и поэтов. Много материалов было почерпнуто из летописей, архивов, книг, журналов и других письменных источников, содержащих сведения по физической культуре и спорту. При изложении разделов учебника по истории ранних эпох важное значение имели археологические и этнографические данные, свидетельствующие об эволюции физических упражнений и игр у народов мира. Дополнительным источником служили памятники изобразительного искусства, кино-, фото- и фономатериалы, отражающие проблематику физической культуры и спорта.

В качестве литературных источников использованы труды философов Платона, Аристотеля, Ницше, Спенсера, Маркса, Энгельса, Радищева, Чернышевского, Белинского, Добролюбова, Плеханова, Ленина, историков Геродота, Плутарха, Павсания, Карамзина, Сказкина, Тихомирова, Лихачева и других представителей философской, исторической и социологической науки.

В изложении отдельных разделов учебника есть ссылки на произведения Гиппократ, Галена, Меркуриалиса, Леонардо да Винчи, Локка, Руссо, Песталоцци, Демени, Абу Али Ибн Сины (Авиценны), Татищева, Ломоносова, Новикова, Ушинского, Сеченова, Толстого, Макаренко, Крупской, Лесгафта, Гориневского, Игнатьева и других ученых отечественной и зарубежной медицинской и педагогической науки.

Определенную роль в оценке исторических фактов и событий имели произведения Гомера, Пиндара, Лукиана, Ювенала, Рабле, Лондона, Шоу, Руставели, Пушкина, Аксакова, Помяловского, Гиляровского, Куприна, а также памятники изобразительного искусства Мирона, Поликлета, Лисиппа, Иванова, Логановского, Пименова, Сурикова и других писателей, поэтов и художников разных времен и народов.

Многие материалы почерпнуты из хранилищ Российского Государственного архива и Государственного исторического архива, Военно-исторического архива, библиотечных фондов Москвы и Санкт-Петербурга.

Особое место в источниковедении истории олимпийского движения, Олимпийских игр занимает творческое наследие их основоположника – французского барона Пьера де Кубертена, в том числе его книга «Олимпийские мемуары», впервые увидевшая свет в 1931 г. в Лозанне (Швейцария).

Важной источниковой базой учебника стали специальные труды по теоретико-методологическим (Н.Г. Озолин, А.Д. Новиков, Л.П. Матвеев, А.А. Тер-Ованесян, В.П. Филин, В.М. Зацюрский и др.), психолого-педагогическим (П.А. Рудик, С.Т. Шахвердов, А.Ц. Пуни, И.И. Решетень, В.В. Белорусова и др.), медико-биологическим (Н.А. Бернштейн, А.Н. Крестовников, М.Ф. Иваницкий, И.М. Саркизов-Серазини, Н.В. Зимкин, С.П. Летунов, Н.Н. Яковлев, Д.Д. Донской и др.), социологическим и организационно-управленческим (В.И. Столяров, Г.И. Кукушкин и др.) аспектам физической культуры и спорта, изданные в разные годы.

Особый интерес представляли труды, освещающие исторические аспекты физической культуры. В первую очередь к ним относится работа П.Ф. Лесгафта «Руководство по физическому образованию детей школьного возраста» в двух томах (1888 г. – I том, 1901 г. – II том), в которой ученый впервые показывает в систематизированном виде историю физического воспитания.

П.Ф. Лесгафту удалось не только сделать исторический обзор, свободный от политизации и идеологизации, но и дать объективный критический анализ древних и современных ему систем и методов физического воспитания. Он впервые определил периодизацию истории физического воспитания.

Ряд данных по истории физической культуры и спорта почерпнуты из произведений А.Д. Бутовского, Е.А. Покровского, а также трудов П. Тихановича «Очерк гимнастических игр у древних греков» (1886), Г.А. Дюперрона

«Краткий курс истории физических упражнений» (1924), С.А. Семенова-Зусера «Физическая культура и зрелища в древнегреческих колониях Северного Причерноморья» (1940), А.А. Чалова-Шимона «Краткий очерк истории физической культуры» (1926), «Очерки по истории физической культуры» (Вып. 1 – 1938, Вып. 2 – 1940, Вып. 3 – 1948, Вып. 4 – 1949, Вып. 5 – 1950, Вып. 6 – 1964 и Вып. 7 – 1967), а также из монографии «Физическая культура и спорт в СССР» под редакцией Ф.И. Самоукова, В.В. Столбова и Н.И. Торопова (1967).

Источником информации послужил ретроспективный указатель литературы по истории физической культуры (составитель И.А. Кулинкович), содержащий наименования статей, диссертаций учебников, учебных пособий, докладов на научных конференциях (1984).

В работе над учебником использовались труды по истории физической культуры и спорта, олимпийского движения, вышедшие в свет в зарубежных странах: Петровой и Цонкова (Болгария), Куна и Кутоши (Венгрия), Воннебергера, Айхеля, Симона и Скорнинга (ГДР), Млодзиковского, Ласкевича и Коля (Польша), Парутки, Сливовой и Кесля (Чехословакия), Даллена, Митчела, Беннета, Мортонна (США), Дима, Заурбира и Юберхортса (ФРГ) и других. Работы историков зарубежных стран имели важное значение для получения фактического материала, расширяющего представления о развитии физической культуры и спорта в странах мира.

Структура и содержание учебника

Структура учебника обуславливается задачами, которые стоят перед высшими физкультурными учебными заведениями вообще и преподаванием истории физической культуры и спорта в частности.

Учебник состоит из: введения в предмет; трех частей, включающих главы с вопросами для самоконтроля; приложения; хронологической таблицы; иллюстративного материала и списка дополнительной литературы.

Содержание. При изложении программного материала и его содержания авторы стремились к тому, чтобы в процессе изучения истории физической культуры и спорта студенты смогли в пределах учебной программы самостоятельно овладеть оптимальным объемом знаний, усвоить основные исторические факты и события, дать им объяснение.

Введение в предмет. В этом разделе обосновываются главные понятия, определяются предмет и содержание истории физической культуры и спорта как учебной дисциплины. Введение подчеркивает связь истории физической культуры и спорта с научными дисциплинами, изучающими физическую культуру и спорт с социологических, теоретико-методических, психолого-педагогических, медико-биологических и спортивно-педагогических позиций в физкультурных учебных заведениях. Введение знакомит учащихся с источниками и методами научного исследования по истории ФКиС.

Первая часть «ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА» состоит из глав, в которых изложен учебный материал по исто-

рии физической культуры и спорта Древнего мира, Средних веков, Нового и Новейшего времени.

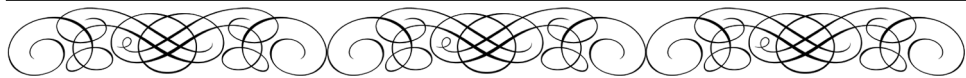
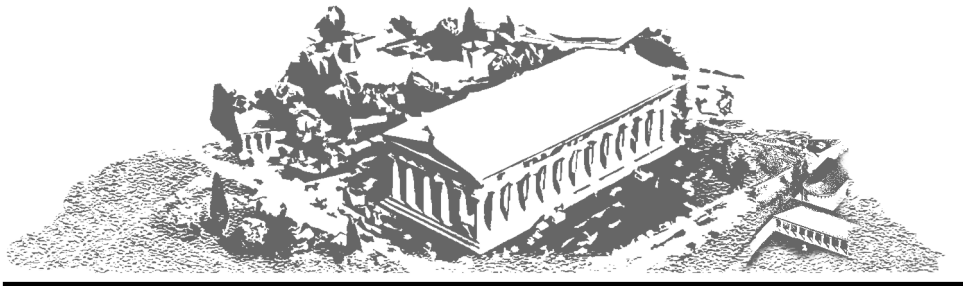
Вторая часть – «ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РОССИИ» состоит из глав, включающих материалы о развитии физической культуры и спорта в Российском государстве, СССР и Российской Федерации с древнейших времен и до наших дней.

Третья часть – «ИСТОРИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО СПОРТИВНОГО И ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ» охватывает период с конца XIX в. до наших дней. Эта часть учебника завершает изложение материала по предмету истории физической культуры и спорта, предусмотренного учебной программой.



Вопросы для самоконтроля

- 1. Что изучает история физической культуры и спорта? Каковы ее предмет и задачи?*
- 2. Что является научно-теоретической, методологической основой изучения истории физической культуры и спорта?*
- 3. Назовите основные источники истории физической культуры и спорта?*
- 4. В чем состоит значение истории физической культуры и спорта для подготовки специалистов в области физической культуры и спорта?*
- 5. Каковы основные разделы дисциплины «История физической культуры и спорта»?*



ЧАСТЬ I

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Всеобщая история рассказывает об общих закономерностях становления и развития физической культуры и спорта в зарубежных странах в период Древнего мира, Средних веков, Нового и Новейшего времени.

В ней отражены наиболее яркие и важные исторические факты и события из многовековой истории народов разных стран и континентов.

Изучая историю физической культуры и спорта различных народов, мы узнаем об их истоках, основных этапах развития и современном состоянии. Этим самым мы обогащаем и углубляем знания, повышаем уровень общей и педагогической подготовки специалистов по физической культуре и спорту.

ГЛАВА 1

Возникновение и первоначальное развитие физической активности в первобытном обществе

1.1. Происхождение физических упражнений и игр

Появление примитивных игр и физических упражнений, по данным археологической и этнографической наук, относится к первому раннему периоду первобытного общества. В научной литературе принято считать, что время эволюции древнейшего «человека умелого» (*homo habilis*) к более позднему «человеку разумному» (*homo sapiens*) занимает в истории человечества несколько миллионов лет.

Ученые называют этот период становления человека и общества периодом антропосоциогенезиса (от греческого слова «антропос» – человек, «гене-зис» – формирование, происхождение). Он завершился примерно 30–40 тыс.

лет тому назад, когда на смену формирующимся людям (пралюдям) и формирующемуся обществу (праобществу) появляются *homo sapiens* (человек разумный) с его физическим типом, близким к современному, и сформировавшееся человеческое общество. Для него характерно развитие здравого знания и логического образа мышления, складывание определенных норм поведения, зарождение тотемизма, магии и элементов искусства. Это второй период первобытного общества в границах 40–12 тыс. лет до н.э. Именно тогда значительно усложняется техника и хозяйство человеческого коллектива, складывается новая форма человеческой организации – **первобытная родовая община**.

Примечательно, что в этот период игры и примитивные физические упражнения становятся самостоятельным видом человеческой деятельности.

Биологическая, культовая и трудовая теории. Проблема происхождения игр и физических упражнений издавна интересовала ученых многих стран. Они по-разному подходили к ее решению. Одни объясняли происхождение игр и физических упражнений с культовых и биологических позиций. Другие рассматривали происхождение и первоначальное развитие физического воспитания в тесной связи с трудовой деятельностью первобытных людей.

В конце XIX – начале XX в. некоторые ученые – Бюхер и Гросс (Германия), Спенсер (Англия), Летурно (Франция) – утверждали, что трудовые процессы возникли из игр животных, не делая при этом различий между игрой животного и игрой человека. Они говорили, что человек так же, как и животное, играет потому, что у него есть избыток сил. По их мнению, в жизни общества «игра старше труда», а «труд есть дитя игры».

Эти взгляды ученых конца XIX в. тесно переплетаются с утверждениями некоторых современных философов, социологов и историков. Так, немецкий историк К. Дим считал, что все физические упражнения и игры имеют «культовое и животное происхождение». Аналогичного мнения придерживаются В. Кербс (ФРГ), Б. Жиллет (Франция).

Однако большее число последователей приобрела трудовая теория, к представителям которой относятся Ф. Энгельс, В.Г. Плеханов, М.О. Косвен, Н.И. Пономарев и ряд других ученых.

Ф. Энгельс в работе «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека» писал, что «труд создал самого человека». Именно в процессе и в результате труда, и в первую очередь охоты, человек приобретал необходимые навыки и умения в беге, прыжках, метании, лазаньи, развивал физическую силу, выносливость, ловкость, сообразительность.

Русский философ-марксист Г.В. Плеханов в сочинении «Письма без адреса» также утверждал, что в жизни общества труд гораздо старше игры, что «игра есть дитя труда», а не наоборот. Трудовая деятельность человека составляла объективную предпосылку возникновения физического воспитания в обществе.

Важную роль играла также эволюция сознания древнего человека, его духовный мир. Охота и другие жизненно важные занятия требовали специфич-

ческих и сложных умений и навыков. Нередко перед тем, как отправиться на охоту, человек изображал на скале или на земле то животное, на которое ему предстояло охотиться, и наносил по изображению удары или стрелял по нему из лука. Совершая определенный ритуал, человек в то же время закалял волю, вырабатывал точность глаза и меткость руки, приобретал навыки, необходимые в реальной охоте.

Развитие мышления, сознания первобытного человека явилось субъективной предпосылкой возникновения физического воспитания в обществе.

Человек – существо социально-биологическое с присущей ему двигательной активностью. Двигательная деятельность человека способствует упражнению его органов. М.О. Косвен в «Очерках истории первобытной культуры», отмечая стремление человека к движению, писал: «...вечером, отдохнув от утомления трудового дня, первобытный человек имеет естественную физиологическую потребность размять свои члены... Физкультурно-тренировочный или своего рода эмоционально-возбудительный характер имеют распространенные охотничьи и военные танцы, исполняемые перед отправлением на охоту или в поход».

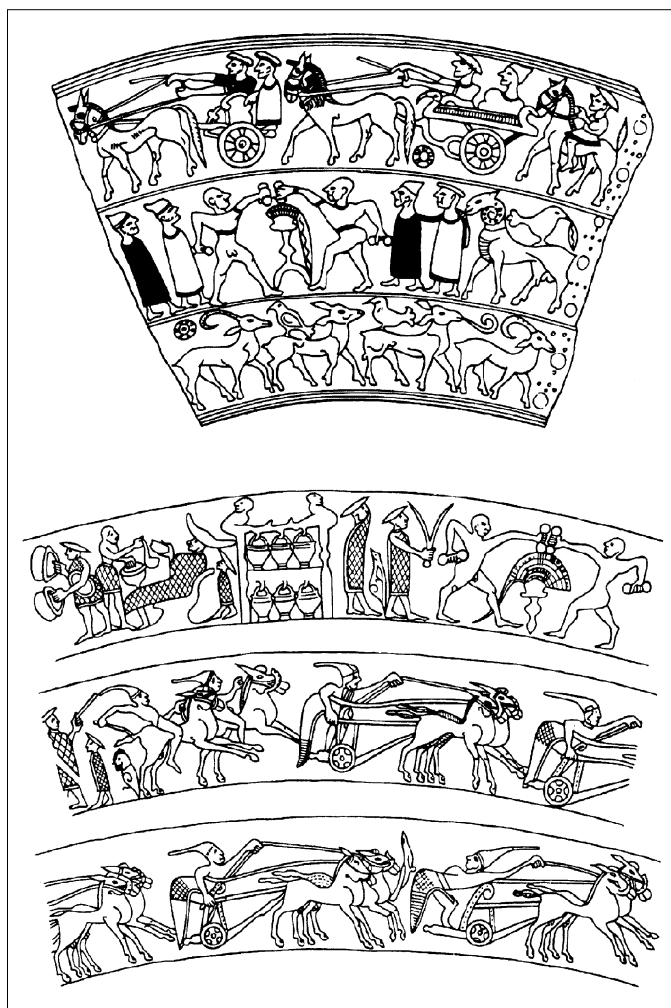
С возникновением религиозных культов элементы физических упражнений нередко связывались с различными обрядами. Так появились культовые танцы, пляски, игры. Однако возникновение физических упражнений, игр, танцевальных движений как действий, производных от труда, относится к до-религиозному периоду человеческой истории.

В происхождении тех или иных видов физических упражнений и игр важную роль играли географическая среда и климатические условия, в которых жили первобытные люди. У народов Севера с древнейших времен в труде и быту применялись лыжи. Племена, обитавшие по берегам водоемов, адаптировались к окружающей среде – практиковали плавание, греблю, а в зимнее время передвигались по льду на костяных коньках, изготовленных из длинных трубчатых костей животных. Кочевые племена, жившие в степных районах, с ранних лет приучали детей к верховой езде. В процессе совершенствования орудий труда и оружия, под влиянием новых форм ведения хозяйства и по мере развития сознания первобытных людей появлялись новые физические упражнения и игры. В родовом обществе они почти целиком воспроизводили элементарные трудовые движения, носили натуралистический характер. В условиях родового строя физические упражнения и игры стали самостоятельным видом человеческой деятельности, постепенно приобретая символический и соревновательный характер. Трудовые действия и движения в них отражались уже в условном, творчески обобщенном виде.

1.2. Игры и физические упражнения в родовом обществе

По мере развития первобытного общества возникала родовая община – новая форма общественной организации. Развитие производительных сил и расширение трудового опыта привело к усложнению воспитания вообще и физического воспитания в частности.

Воспитание, как и труд, носило коллективный характер. Это помогало первобытным людям вести тяжелую борьбу с природой за свое существование, преодолевать суровые невзгоды жизни. Наряду с земледелием, скотоводством, ремеслами все большую роль начинала играть военная организация родовой общины. Физическое воспитание в этих условиях выполняло функцию подготовки не только к трудовой деятельности, но и к военному делу. Появлялись зачатки военного воспитания. Так, дети австралийских аборигенов с ранних лет упражнялись в стрельбе из лука, метании различных предметов, ходили вместе со взрослыми на охоту и рыбную ловлю. Первобытным австралийцам были известны разнообразные игры и развлечения. Практиковались метание бумеранга, игра в мяч между племенами.



Изображения упражнений с отягощениями, состязаний на колесницах и скачек на бронзовом котле из Васа и бронзовом ведре из Куфферна (V тыс. до н.э.)

Русский этнограф М.М. Миклухо-Маклай, проживший долгое время среди папуасов Новой Гвинеи, описывает их игры, связанные с бегом, метаниями, стрельбой из лука, прыжками, разнообразными танцевальными движениями. Первобытные народы Америки (индейцы, эскимосы и др.) предпочитали игры с бросанием мяча в цель, бег на большие расстояния, поднимание камней. Первобытные племена Африки обучали детей, подростков и юношей фехтованию на палках, борьбе, играм с бегом и прыжками, стрельбе из лука, упражнениям с раскачиванием на лианах с последующими прыжками. Племена бушменов отличались быстротой и уникальной выносливостью. Мужские игры у них имели соревновательную направленность, а пляски носили атлетический характер.

Обряд инициации (от лат. *initiano* – совершение таинств). У первобытных народов существовали своеобразные обряды с педагогической направленностью – инициации (посвящения) при переходе из одной возрастной группы в другую, при приеме в род или племя и т.д. К инициации молодежь готовили старейшины рода. Цель обряда состояла в том, чтобы принять юношу в общество полноправных членов рода, если он соответствует определенным требованиям. Готовясь к посвящению, юноши усиленно тренировались, закалялись, соблюдали строгую дисциплину, принимали участие в охоте. Во время инициации испытуемые должны были продемонстрировать умения в физических упражнениях и играх (бег, прыжки, метания копья, разные виды борьбы).

В родовом обществе имели место существенные отличия в воспитании мальчиков и девочек. Мальчики и юноши играли в охотничьи и военные игры, устраивали погони, засады. Девочки и девушки занимались играми, танцами, упражнениями, отражающими быт и труд женщин.

Физические упражнения и игры стали важным средством воспитания подрастающего поколения. Физическое воспитание занимало все более заметное место в жизни. Оно было тесно связано с трудом и бытом, доступно для всех членов рода. Физическая культура с элементами физических упражнений являлась важнейшей составной частью общей культуры древнего человека.

В период позднего матриархата физическое воспитание молодежи осуществлялось в процессе игр состязательного характера, причем игры, как правило, отражали специфику образа жизни тех или иных племен. Так, на островах Полинезии была широко распространена игра «Тека», основным элементом которой являлось метание копья, дротика или шеста на дальность и меткость. Весьма популярной среди полинезийцев была борьба под водой. Суть ее заключалась в том, чтобы удержать противника под водой до тех пор, пока тот не признает себя побежденным. У австралийцев получила распространение игра в мяч, сделанный из кожи и набитый шерстью. Мяч, в зависимости от условий игры, бросали и ловили руками или били ногой – кто дальше.

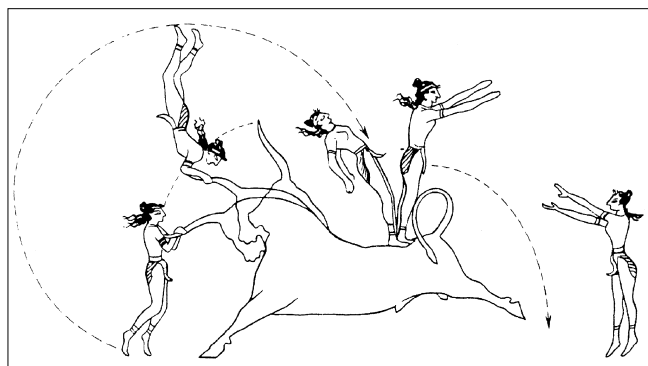
Среди американских индейцев в период позднего матриархата пользовались популярностью игры с каучуковым мячом, несколько напоминающим современный футбол.

Некоторые источники содержат сведения о том, что в родовом обществе были известны различные стили плавания, похожие на кроль и брасс, элементы гимнастических упражнений на перекладине, игры, напоминающие современный хоккей на траве, упражнения в метании диска.

1.3. Физические упражнения и игры в период разложения первобытного общества (XII–IV тыс. до н.э.)

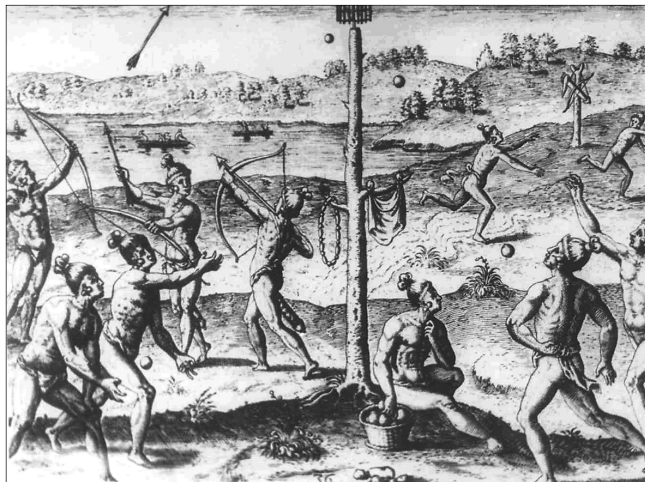
Развитие производительных сил, связанное с освоением металлов, разделением труда между земледельцами и скотоводами, появление частной собственности привели к разложению родового строя. Военные вожди и родовая аристократия стали уделять больше внимания военно-физическому воспитанию в своей среде. По выражению Ф. Энгельса, войне и подготовке к войне придавался характер регулярных функций народной жизни. Физическое воспитание приобретало все большую военную направленность. Общественная жизнь сосредоточилась в «мужских домах», при которых имелись дома молодежи. Эти формы родовой организации создавались с воспитательными целями. Много внимания уделялось военно-физической подготовке юношества. В так называемые «тайные союзы» входили все мужчины племени и рода. Переход из одной возрастной группы в другую по-прежнему сопровождался инициациями. По мере разложения родового строя роль тайных союзов постепенно менялась. Они превращались в религиозные общины, защищающие интересы родовой и племенной знати. Воспитательное значение мужских домов и домов молодежи постепенно уменьшалось. Возникновение военной и родовой аристократии, обеспечение ее более совершенным оружием, а также наличием у знати большего количества свободного времени и игнорирование ею физического труда привели к разделению физического воспитания по сословно-классовому признаку. Свой авторитет и власть знать укрепляла разносторонней военно-физической подготовкой и победами на состязаниях.

Рядовые члены племени и рода постепенно отстранялись от участия в общественной жизни, занятий физическими упражнениями и играми. Их уделом становился тяжелый физический труд и обслуживание аристократии. В этих условиях связь физического воспитания с трудом утрачивалась во все большей степени.



Несколько фаз акробатической игры с быком, изображенной на настенной росписи в Кноссе (Крит) (II тыс. до н.э.)

*Упражнения индейцев Южной
Америки в ловкости,
меткости и силе*



В период распада родового строя и образования первой классовой рабовладельческой формации физические упражнения и игры как средство военно-физической подготовки аристократии все чаще проводили в форме публичных общественных состязаний. В районе Эгейского моря на острове Крит и на восточном побережье Пелопоннеса в городе Микены в результате раскопок обнаружены изображения различных игр, упражнений, состязаний. В эпических поэмах Гомера «Илиада» и «Одиссея» подробно описаны относящиеся к VII–IX вв. до н.э. состязания греческой родовой аристократии в беге, борьбе, кулачном бою, метании копья и диска, стрельбе из лука, скачках на колесницах. В таком же направлении шло развитие физических упражнений и игр в период распада родовых отношений у древних германцев, жителей Океании, у индейских племен (ацтеки, инки, майя). У племени майя популярностью пользовалась командная игра с каучуковым мячом. Суть ее состояла в том, что одна команда стремилась забросить мяч в кольцо на стене (столбе), а другая – защитить это кольцо. В Древнем Перу физическое воспитание распространялось главным образом на ту часть молодежи, которая в последующем пополняла военное сословие.



Вопросы для самоконтроля

1. Какие существуют основные концепции происхождения физических упражнений и игр?
2. Какова роль культовых обрядов и труда в развитии физической культуры?
3. Назовите особенности развития физической культуры в первобытном обществе.
4. Какую роль играли инициации в воспитании молодежи?
5. Разъясните роль и место игр и физических упражнений в период распада родового строя.

ГЛАВА 2

Физическая культура и спорт в государствах Древнего мира

Распад первобытного общества, появление частной собственности, рост имущественного неравенства, распространение патриархального рабства привели к разделению общества на богатых собственников, владеющих землей и орудиями труда, крестьян и ремесленников, живущих собственным трудом, и рабов, вынужденных работать на хозяина.

Необходимость управления всеми этими разнородными группами людей (классами) привела к возникновению совершенно новой формы управления, называемой государством. В государстве формировались атрибуты аппарата управления: армия, суд, тюрьма, органы власти. Так постепенно возникли древние государства, основанные на рабовладельческих отношениях.

Первые государственные образования возникли в IV–III тыс. до н.э., это явилось важным этапом в развитии человеческого общества.

Изменения в структуре общественных отношений нашли отражение во всех сферах материальной и духовной культуры, в том числе и в области физической активности.

Наиболее ярко это проявилось в странах Древнего Востока и в античных государствах Греции и Рима.

2.1. Древний Восток

О многочисленных видах физических упражнений свидетельствуют памятники материальной культуры и древние рукописи Индии, Китая, Египта, Персии, Вавилона, Ассирии.

Месопотамия. В конце IV тыс. до н.э. в междуречье Тигра и Эфрата возникло множество небольших шумерских городов-государств, каждое из которых было вполне самостоятельным социально-историческим образованием. Наиболее крупные из них: Ур, Киш, Лагаш, Умма, Урук. В конце III тыс. до н.э. все двуречье было объединено в единую страну – Аккадское государство. Этот регион считается колыбелью человеческой цивилизации, так как народы, населявшие его, впервые начали выращивать злаки, разводить скот, обрабатывать металлы. Именно здесь на службу государственной организации были впервые поставлены не только письменность и искусство, но и физическая культура.

Содержание и характер физической культуры определялись непрерывными войнами. Высоко ценились искусство меткой стрельбы из лука, борьба на поясах, кулачный бой, искусство вождения колесницы, охота.

Культура шумеров продолжала развиваться в дальнейшем и в государствах Вавилоне, Ассирии. Все они



*Бронзовая скульптура
из Месопотамии,
увекочившая борьбу
на поясах
(начало III тыс. до н.э.)*

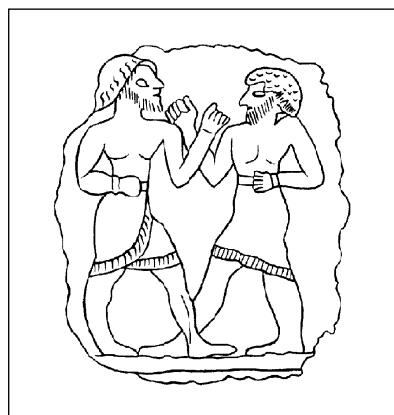
вели продолжительные войны, поэтому физическое воспитание имело военно-прикладной характер. Большое внимание уделялось стрельбе из лука, борьбе, плаванию, ритуальным танцам и элементам акробатики. Важную роль в подготовке воинов Месопотамии, Ближнего Востока и всего Древнего мира сыграло изобретение в начале II тыс. до н.э. колесницы на конной тяге. Использование лошадей в военной практике изменило содержание физического воспитания у народов Ближнего Востока. С раннего возраста ребенка обучали основам верховой езды, стрельбе из лука, приемам борьбы, плаванию, умению охотиться, готовили к военной службе.

Известно также, что в жизни государств, располагавшихся в Месопотамии, были распространены различные состязания, сопровождавшие процесс подготовки воина. Наиболее известные из них – ритуальные игры, проводившиеся в честь бога Мардука, предвосхитившие более чем на тысячу лет древние Олимпийские игры греков.

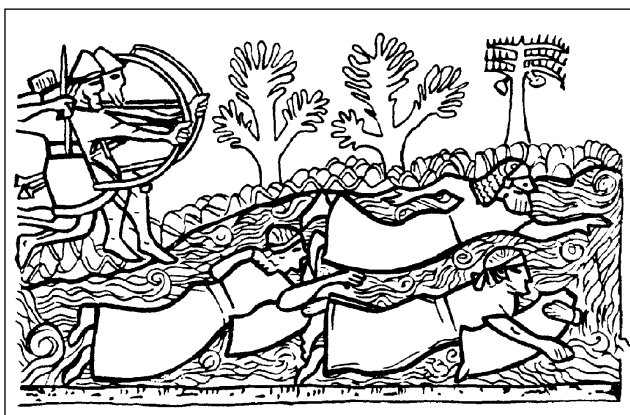
В Месопотамии возникли специальные школы – «воспитательные дома», где юноши обучались профессии воина, пройдя через закаливание, приучаясь к умеренности в пище, самообладанию, тренируясь в метании копий, во владении холодным оружием. Тактическая подготовка совершенствовалась в процессе игры в «Шатрах шахматмах». В Ассирии найден древнейший памятник – бронзовые статуи борцов на поясах в момент схватки, созданные около 2800 г. до н.э.

Обучение будущего воина происходило в государствах Ближнего Востока до 15–16 лет. Поступив на службу в армию, юноши продолжали совершенствовать военное мастерство.

О развитии физической культуры народов Древнего Востока свидетельствуют дошедшие до наших дней многочисленные изображения охоты, стрельбы из лука, кулачного боя, состязаний на колесницах. Интересны наблюдения древнегреческих историков Геродота и Ксенофонта, которые писали о том,



*Барельеф,
изображающий кулачный бой
(Вавилон, II тыс. до н.э.)*



*Форсирование реки ассирийскими воинами.
Первое известное изображение плавания
стилем «кроль»*

что персы обучали своих детей в возрасте 7–16 лет, используя традиционные средства физического воспитания: бег, борьбу, стрельбу из лука, искусство верховой езды, метание копья. Важное значение в процессе воспитания имели моральные критерии: воспитание правдивости, смелости. В учебных заведениях, созданных при дворцах правителей, существовали «воспитательные дома», где культивировались различные охотничьи испытания, состязания по конному поло, возникшие из популярной в Месопотамии «игры в мяч с битой».

Егунет. В долине Нила в конце IV тыс. до н.э. возникло Раннее, а затем Древнее, или Старое, царство Египта. В XXIII в. до н.э. оно распалось, и переходный период длился до XVI в. до н.э., когда образовалось Среднее царство, просуществовавшее до нового распада – в XI в. до н.э.

Во все эти исторические периоды в долине Нила существовала самобытная система физического воспитания.

Первые свидетельства о ней – изображения состязаний по бегу – найдены в гробнице древнеегипетского царя-бога (цари в Египте считались воплощением бога на земле) Джосера (2778–2723 гг. до н.э.).

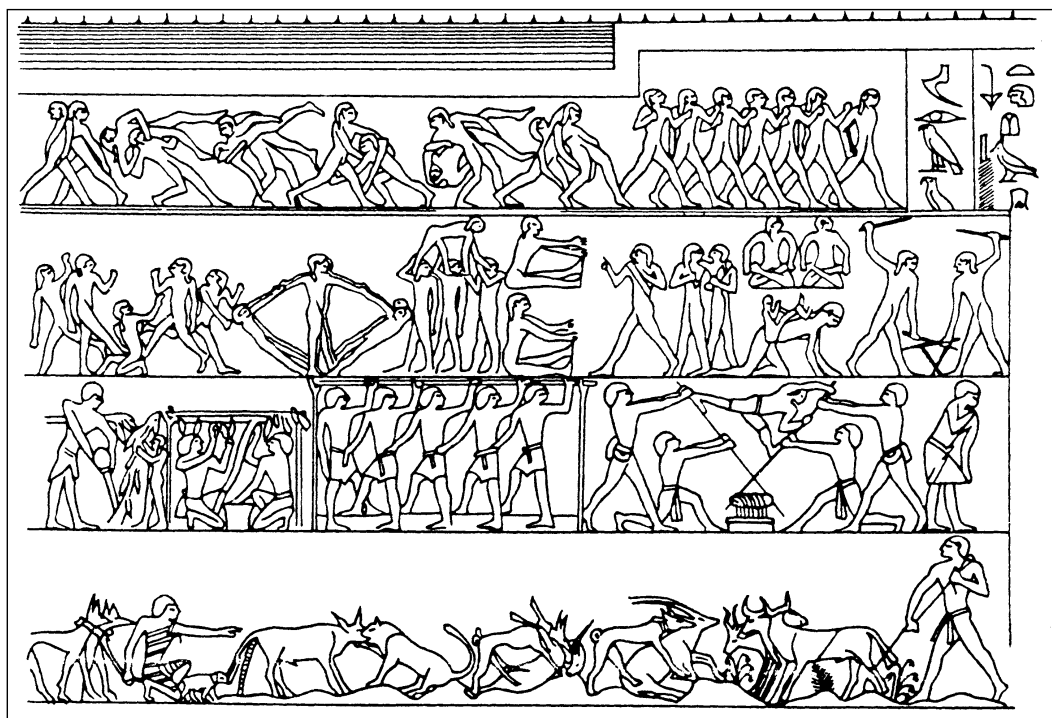
Подобные рисунки археологи обнаружили в гробнице Фиоххотена в Саккаре (сер. III тыс. до н.э.), где царь-бог был изображен в сценах борьбы, акробатики, охоты. Художник стремился показать ловкость, смелость, силу царя, обладавшего безграничной властью. Существовавшая система физического воспитания находилась на службе высшего сословия.

В период Среднего царства физическое воспитание египетского общества значительно расширилось, т.к. фараоны пытались создать новый социальный слой торговцев, военных, ремесленников и мелких чиновников, на которых они могли бы опираться в своей власти. Физическое воспитание стало не только привилегией родовой знати, но и вошло в повседневную жизнь людей более низкого социального происхождения. Появились училища, где физические упражнения и игры использовались при подготовке чиновников, жрецов, храмовых танцовщиц, участников церемоний, посвященных египетским богам.

К периоду Среднего царства относится дошедшее до наших дней описание парных игр с мячом, в которых принимали участие как мужчины, так и женщины. Серьезную физическую подготовку проходили не только знать, но и рабы, участвовавшие в зрелищах и состязаниях, требовавших ловкости, выносливости, искусства выполнения сложных упражнений.

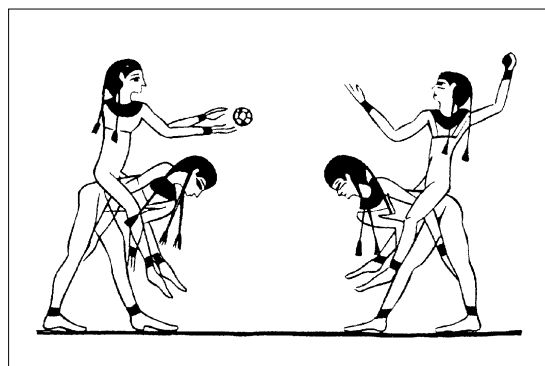
В периоды Нового и Позднего царства (1562–332 гг. до н.э.) физическая культура египтян обогащается новыми элементами. При правлении Аменхотепа II (1426–1400 гг. до н.э.) на скульптурных изображениях стали появляться сцены состязаний гребцов и воинов, участвующих в беге с оружием. К периоду правления наследников Аменхотепа II относятся свидетельства о проведении состязаний лучников и кулачных бойцов.

При царствовании Рамзеса II (1290–1223 гг. до н.э.) распространение приобрели проводимые во время храмовых празднеств соревнования по фехтованию на палицах и по борьбе с участием представителей соседних государств – Нубии, Ливии и др.



Изображение борьбы, бега, игры в салки, акробатики и охоты на стене гробницы фараона Фиоххотена в Саккаре (сер. III тыс. до н.э.)

После завоевания Египта Персией (VI в. до н.э.) получило некоторое распространение конное поло, однако популярным среди египтян оно так и не стало. Завоевание Египта Македонией (IV в. до н.э.) способствовало распространению древнегреческой гимнастики. Однако и она не закрепились на египетской территории.



Изображение древнеегипетских парных игр с мячом



Боевая колесница в Древнем Египте

Индия. Древнейшая цивилизация на берегах Инда получила название цивилизация Хараппы, или Индская. Она возникла в XXIII в. до н.э. и закончилась в XVIII в. до н.э. Классовое общество на территории Индии возникло вновь в I тыс. до н.э.

Археологические раскопки дали возможность ознакомиться с традициями в области укрепления здоровья – ритуальная оздоровительная гимнастика, самооборона без оружия, танцы, система массажа. Именно в этот период стали закладываться основы системы йоги, появляется «Книга тренинга», написанная миттанийцем Киккули и являвшаяся одним из первых методических пособий по тренингу лошадей.

На территории Индии существовала строгая система каст: священнослужители – брахманы, военное дворянство – кшатрии; ремесленники, торговцы – шудры и неприкасаемые (парии) – бывшие рабы, люди тяжелого физического труда. Для каждой из этих каст существовала определенная система физической подготовки. Так брахманы и кшатрии занимались верховой ездой, упражнениями с оружием, гимнастикой йога. В то же время кшатрии считали для себя неприемлемым занятия танцевальными упражнениями, а также использование различных упражнений с предметами. Для кшатриев главное значение имела обязательная система военной подготовки: стрельба из лука, верховая езда и езда на колесницах, фехтование, гребля, плавание. Представители ведущих каст регулярно участвовали в спортивных соревнованиях, проводимых в честь светских и религиозных праздников. В VII–VI вв. до н.э. в Индии сложились традиции и правила игры на досках, ведущей из которых была игра Чатуранга – прародительница современных шахмат.

Китай. Система военно-физической подготовки в Китае сформировалась под влиянием ряда факторов. Высокий уровень экономического и политического развития общества, стремление к изоляции от внешнего мира, военно-политическая обстановка, особенности культурной и духовной жизни оказали важное влияние на становление и развитие боевых искусств в этой стране.

Боевые искусства являлись важной частью материальной и духовной жизни и общественных отношений китайского этноса в стадии его становления и развития.

Период правления династии Шан (1766–1045 гг. до н.э.), когда появились первые протогосударства в долине реки Хуанхэ, характеризуется значительным ростом численности войска в Китае и появлением усовершенствованного колющего и дальнобойного оружия.

Самыми распространенными видами оружия в то время были алебарда, позднее – копье и лук. Кинжалы и топоры использовались, как правило, в ближнем бою. Вооружение воинов было смешанное, позволявшее как нападать, так и обороняться в ближнем и дальнем бою. Именно в это время формировались основные типы оружия, которые вошли в арсенал ушу нового времени.

Феодализму как общественной формации, характерной для децентрализованных государственных образований, свойственно наличие таких институ-

тов, как иерархия и вассалитет со строгим соблюдением кодекса чести и принципов аристократической этики, нормы рыцарской доблести, включая культ преданности сюзерену, а также привилегированное положение аристократии.

После завершения крупных реформ в обществе и в армии ко второй половине III в. до н.э. в Китае постепенно начал складываться самобытный комплекс боевых искусств, который называли «уи». Впоследствии «уи» и «ушу» стали употребляться как синонимы.

Процесс формирования ушу происходил в Китае в течение столетий. На первом этапе не существовало ни ярко выраженных школ, ни сформировавшихся направлений боевых искусств. Каждый наставник обучал учеников лишь на основании собственного опыта. Из-за частых войн боевые искусства явились на первом этапе становления скорее способом выживания, нежели методом духовного воспитания, как это произошло после XV в., с появлением сложившихся стилей ушу. Сложная военная обстановка также оказалась решающим фактором того, что совершенствование мастерства владения оружием занимало главенствующее место в боевых искусствах Китая.

Конфуцианство, даосизм и буддизм дали Китаю духовный импульс, повлиявший на развитие всей Восточной Азии, который, по мере слияния боевых искусств с философскими учениями, определил их важную роль в культуре Китая.

2.2. Древняя Греция

Древнегреческая физическая культура и спорт стали складываться в условиях распада родового строя и образования рабовладельческого общества в крито-микенский (III–II тыс. до н.э.) и гомеровский (XII–IX вв. до н.э.) периоды. Однако наивысшего развития физическая культура достигла в VIII–IV вв. до н.э. во время расцвета рабовладельческих отношений. Разделение труда между промышленностью и земледелием, рост торговли привели к изменениям в общественных отношениях и культурной жизни Греции. В зависимости от экономического, политического и культурного развития, военной организации и системы воспитания в греческих государствах-полисах определялись конкретные задачи, средства, формы и методы физического воспитания. Наиболее типичны в этом отношении были Лаконика с главным городом Спарта и Аттика – Афины, в которых возникли два различных подхода к решению задач физического воспитания.

Физическое воспитание в Спарте. Лаконика образовалась в IX в. до н.э. Спарта имела натуральное хозяйство, внешней торговли почти не вела. Здесь жили около 9 тыс. семей рабовладельцев (спартиатов), 30 тыс. ремесленников, торговцев и землевладельцев, 200 тыс. рабов (илогов). Спартиаты как господствующий класс, опасаясь восстаний рабов и ведя многочисленные войны, создали суровую систему воспитания. До 7 лет дети воспитывались в семье. Уже в этом возрасте детей закаляли, приучали не бояться темноты, не плакать, не быть разборчивыми в пище. С 7 до 18 лет молодые спартиаты находились в государственных воспитательных учреждениях, в которых

в основном занимались физическими упражнениями. Их подвергали суровым испытаниям, приучали переносить холод, голод, жажду и боль. В воспитании юношей важное место занимали упражнения в метании копья и диска, в беге и борьбе, прыжках, а также военные игры, охота на диких зверей. На умственное воспитание обращалось не много внимания. Проводились занятия по пению хоровых песен, музыке, танцам. Руководители (педономы) юных спартиатов, назначаемые государством, особое внимание уделяли воспитанию мужества и находчивости, боевого воинственного характера, презрения к рабам, умения вести рукопашные бои и безжалостно убивать противников. В этих целях организовывались ночные облавы на рабов, называемые криптиями.

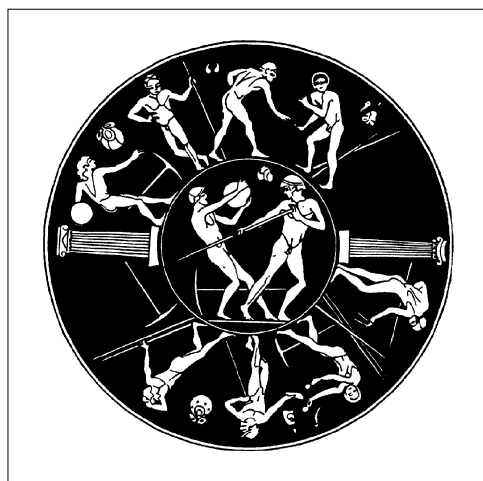
Юноши 18–20 лет зачислялись в отряды эфебов, где продолжали физическую и военную подготовку. Затем их определяли в разряд воинов, и они были обязаны нести военную службу до старости.

В Спарте большое внимание уделялось физическому воспитанию девушек. Согласно описаниям древних писателей Ксенофонта, Павсания и Плутарха девушки должны были для укрепления тела бегать, бороться, метать диск, копье, чтобы их будущие дети рождались и росли здоровыми. Им запрещалось вести изнеженный образ жизни. Нередко вооруженные спартанские женщины несли охрану наравне с мужчинами. Спартанская государственная воспитательная система и военная организация создали одну из сильнейших армий в Греции, которая долгое время была непобедимой. Атлеты Спарты участвовали во многих Олимпийских, Пифийских и других играх и нередко становились победителями.

Афины. По-иному осуществлялось физическое воспитание в Аттике. В V–IV вв. до н.э. Афины представляли собой типичную рабовладельче-

скую республику с четко выраженным классовым расслоением общества. Бурное развитие ремесел и торговли, культуры и науки сделали Афины центром всей греческой общественной жизни. Каждый свободный гражданин имел право активно заниматься общественной деятельностью. Воспитательная и образовательная системы в этом обществе распространялась на полноправных состоятельных афинских граждан. Они не ограничивались военно-физической подготовкой молодежи, как в Спарте, а давали разностороннее воспитание. Афиняне считали, что гармоничное развитие человека должно состоять из умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания.

В Афинах дети до 7 лет воспитывались в семье под наблюдением раба или рабы-



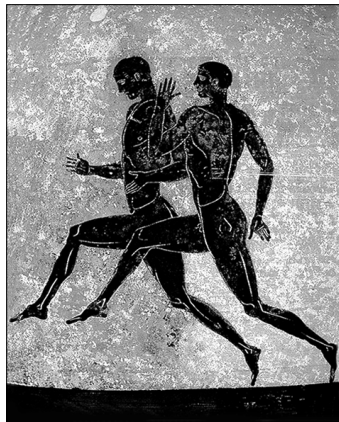
Рисунок, изображающий виды пятиборья на вазе, найденной во время раскопок в Аттике (VI в. до н.э.)

ни. Много внимания в этом возрасте уделялось играм. Затем мальчиков отправляли в школу, а девочек продолжали воспитывать дома. С 7 до 16 лет юноши посещали государственную и частную школу. Они проходили обучение в мусической (от слова «муза» – богиня-покровительница науки и искусства; мусическая школа давала умственное воспитание в тесной связи с нравственным и эстетическим) и гимнастической школах (от слова «гимнос» – обнаженный; греки занимались физическими упражнениями без одежды).

Гимнастическую школу, называемую палестрой (от слова «пале» – борьба), подростки начинали посещать с 12–14 лет. Начиная с 14 лет занятия в мусической школе отступали на второй план, а на первое место выдвигалась школа гимнастическая.

В возрасте 16 лет юноши обеспеченных родителей после окончания занятий в мусической и гимнастической школах поступали в *гимнасий*. В Афинах насчитывалось три гимнасия, содержавшихся за государственный счет: Академия, Ликей и Кинсарг. В гимнасии наряду с занятиями физическими упражнениями молодые афиняне изучали политику, философию, литературу.

С 18 лет юношей определяли в государственную военную организацию – *эфебью*. В отрядах эфебов они в течение двух лет несли военную службу. На первом году эфебы занимались гимнастикой и изучали военное дело. На втором году молодые воины, вооружившись щитом и копьем, охраняли границы страны.



Бег на короткую дистанцию



Метание диска



Кулачный бой

Зарождение педагогической и научной теории физического воспитания.

В трудах древних философов и ученых – Платона, Аристотеля и других – высказано немало суждений и ценных мыслей о физическом воспитании как составной части общего воспитания и образования.

Платон (427–347 до н.э.) – представитель афинской аристократии, философ-идеалист – обосновывал теорию гармонического развития духовных

и физических качеств. Платон был сторонником спартанской системы воспитания молодежи со значительным расширением в ее рамках умственного образования. В труде «Государство» он писал: «Хорошая гимнастика тоже будет простой, и прежде всего гимнастикой военной». По системе Платона дети дошкольного возраста занимаются играми на площадках, с 12 до 16 лет посещают школу гимнастики – палестру, последующие два года проходят военно-гимнастическую подготовку в эфебии. Система Платона преследовала цель всестороннего воспитания социальных групп философов и воинов, с презрением относящихся к физическому труду. Их должны были обслуживать ремесленники и землепашцы. Дети рабов в мусические и гимнастические школы не допускались. Платон высказал ценные мысли о дошкольном воспитании, о последовательности государственной системы воспитания. Он считал, что умственное и физическое воспитание дает положительный эффект тогда, когда молодежь будет вести воздержанный образ жизни с соблюдением правил гигиенического характера и т.д.

Аристотель (384–322 до н.э.) – крупнейший ученый и философ, воспитатель Александра Македонского, ученик Платона. Интерес к учению Аристотеля о диалектике сохранился до наших дней. Он выдвинул идею о единстве формы и содержания, о развитии всего сущего. По Аристотелю, тело и душа человека существуют неразрывно. Трех родам души (растительной, волевой и разумной) соответствуют три стороны воспитания: физическое, нравственное и умственное. Физическое воспитание предшествует умственному. В трактате «Политика» Аристотель указывал, что «мальчиков должно (прежде всего) отдавать в руки учителей гимнастики и педотрибов: первые приведут в надлежащее состояние их организмы, а вторые будут направлять соответствующим образом их занятия гимнастикой». Аристотель, в отличие от Платона, порицал спартанскую систему воспитания за ее излишнюю суровость и тяжелые упражнения. Он был против того, чтобы гимнастическому образованию придавали «атлетическое» направление, поскольку это мешает естественному развитию детей. Аристотель справедливо считал, что «слишком усиленное и недостаточное занятие гимнастикой губит телесную силу, точно так же, как недостаточные и излишние пища или питье губят здоровье, в то время как пользование ими в меру рождает, сохраняет и увеличивает здоровье».

Философ-материалист Демокрит (460–370 до н.э.) отмечал, что упражнения тела имеют большее значение для формирования человека, чем его природные данные.

Сократ (469–399 до н.э.) указывал на то, что крепкое здоровье оберегает от многих невзгод.

Древнегреческий врач Гиппократ (460–377 до н.э.) считал, что занятия физическими упражнениями важны для профилактики и лечения болезней.

Древнегреческая гимнастика и агонистика. В Древней Греции различали два метода применения гимнастических упражнений: гимнастику, или общее физическое воспитание, и агонистику – специальную подготовку и участие в состязаниях.

Греческая гимнастика как система упражнений состояла из трех основных разделов: палестрики, орхестрики и игр. Основную часть палестрики составлял пентатлон (пятиборье): бег, прыжки в длину, метания копья и диска, борьба. Кроме пентатлона в палестрику включались панкратион (комбинация борьбы с кулачным боем), плавание, кулачный бой, верховая езда, стрельба из лука и другие физические упражнения.

Орхестрика состояла в основном из танцевальных упражнений, выполняемых под музыку. Игры составляли раздел гимнастики, куда относились упражнения с палкой, колесом, клюшкой, шаром, мячом и др.

Агонистика включала в себя гимнастические агоны, состязания и мусические соревнования (в области музыки, танцев, поэзии).

Из гимнастических агонов («агон» – состязание, игра, турнир, праздник) наибольшей популярностью пользовались олимпийские агоны.

2.2.1. Олимпийские праздники и другие гимнастические агоны

Родиной олимпийских агонов, как известно, является Древняя Греция. Но место, где они проводились, знают далеко не все. Многие ошибочно полагают, что Игры проводились у подножия горы Олимп и там же происходит церемония зажжения Олимпийского огня.

Однако в действительности Олимпийские игры Древней Эллады проходили совсем в другом месте. Гора Олимп находится на севере Греции. А Игры проводились в 350 км от Олимпа, в западной части Пелопонесского полуострова, на территории города-полиса Элида в местечке Олимпия, у подножия горы Кронос в долине реки Алфей. Именно здесь в преддверии очередных Олимпийских игр современности зажигается олимпийский огонь. Отсюда начинается многодневная факельная эстафета к месту проведения Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр.

Олимпия – центр зарождения Олимпийских игр. Что нам в XXI в. известно об Олимпии, этом святилище древних греков? Люди заселяли плодородную равнину, примыкавшую к Олимпии, еще в III тыс. до н.э., а ритуальные состязания были распространены в Древней Греции с незапамятных времен. Еще Гомер поведал в «Илиаде» о том, как в честь павшего героя Троянской войны Патрокла его друг Ахилл устроил гонки колесниц, кулачные бои, турниры по борьбе, бегу, стрельбе из лука, метанию копья и диска.

Олимпия постепенно становилась одним из крупных культовых центров Греции. Поначалу все ритуальные обряды в Олимпии совершались у алтаря богини Геры. Позже, во второй половине VII в. до н.э., в ее честь был воздвигнут храм. А еще 200 лет спустя в ознаменование победы греков над персами в Олимпии воздвигли величественный храм Зевса. Установленная в храме фигура громовержца, выполненная скульптором Фидием в V в. до н.э., сделанная из дерева, золота и слоновой кости, выглядела столь совершенной, что считалась одним из семи чудес света. Помимо этих храмов в Олимпии были и другие строения: здания, в которых хранились сокровища, привозимые сюда на хранение греческими государствами-полисами после удачных войн;

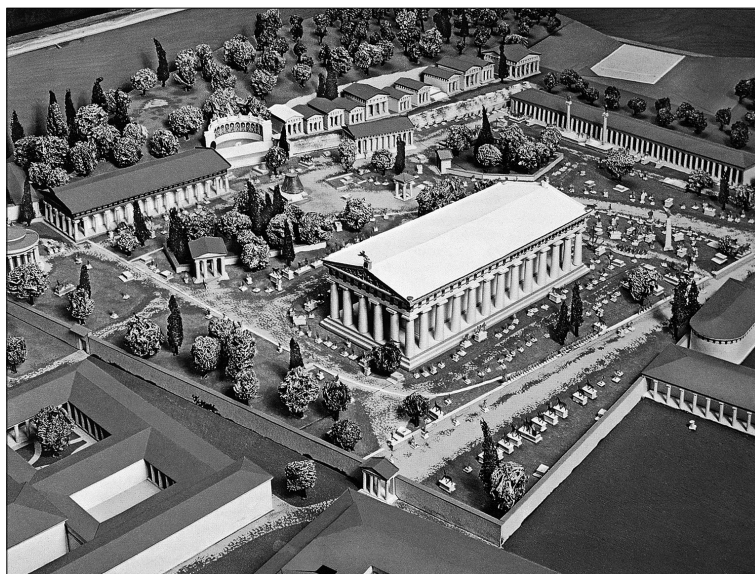
располагались мастерские лучших греческих скульпторов; здание Высшего Совета Элиды; гостиницы, где жили во время Игр состоятельные и почетные гости Олимпии, судьи, участники, обслуживающий персонал.

Кроме того, в Олимпии располагалось множество алтарей, статуй, памятников в честь различных богов, мифологических героев, олимпийских чемпионов, царей, полководцев.

Наряду с храмами и другими памятниками в Олимпии был построен комплекс спортивных сооружений, где проводились подготовка атлетов и спортивные состязания: стадион, ипподром, гимнасий, палестра. Стадион северной частью примыкал к склону горы Кронос, который и служил естественной трибуной, позволявшей разместить до 50 тыс. зрителей во время празднеств. Другие стороны стадиона были обнесены искусственной насыпью. Гимнасий и палестра предоставлялись участникам олимпийских состязаний для тренировок за месяц до начала Игр. Кроме того, в гимнасии проводились беседы, хранились материалы по организации и проведению олимпийских праздников, списки участников и победителей и статуи выдающихся атлетов.

Мифы и легенды о происхождении Игр. История сохранила письменные свидетельства о зарождении Олимпийских игр в виде многочисленных мифов и легенд. Возникновение Игр связывается в основном с культовыми обрядами, совершавшимися в Олимпии. Игры проводились в связи с различными обстоятельствами: умиротворения богов, в ознаменование великих побед или в честь почетных гостей. Одна из легенд говорит о том, что Олимпийские игры основал бог Зевс в честь победы над своим отцом – богом Кроносом.

Другая легенда рассказывает о подвигах Геракла. Одержав победу над царем Элиды Авгием, Геракл устроил в честь выдающегося подвига Олим-



Реконструкция сооружений Древней Олимпии

пийские игры. Для проведения состязаний по бегу он установил дистанцию – стадий, отмерив его своими стопами. Шестьсот стоп – один стадий, или 192 м 27 см. На первых играх атлеты состязались только в этом виде состязаний. Когда программа расширилась, Геракл принял участие в Олимпийских играх и победил в борьбе и панкратионе. Позднее подобная двойная победа называлась «геракловой победой», а победитель получал титул «Второго Геракла».

Игры и герои древней Олимпии. Возникновение и развитие Олимпийских игр издавна привлекали внимание ученых разных стран. Они установили, что в основе их происхождения лежат не только легенды, но и объективные потребности общества, необходимость совершенствования физической подготовки воинов. В древнегреческом обществе отдельные племена, а затем и города-полисы вели непрерывные войны за обладание лучшими землями, ради военной добычи. Игры были также призваны способствовать расширению культурных связей между разрозненными территориями и городами Греции. Обращая особое внимание на культуру тела, греки рассматривали Олимпийские игры как важную часть всестороннего развития человека. Оно включало в себя умственное, нравственное, эстетическое и физическое воспитание. О некультурном человеке греки с презрением говорили, что он не умеет ни читать, ни плавать.

В течение многих веков Игры (или как их называли греки – агоны) проводились в разных местах Греции.

Официальной датой проведения первых Олимпийских игр принято считать 776 г. до н.э. Историкам удалось установить, что первым чемпионом стал Корибос из греческого города-полиса Элида. Следует отметить, что некоторые исследователи полагают, что Олимпийские игры имеют более древнее происхождение и что в 776 г. до н.э. Игры состоялись в двадцать восьмой раз.

Участниками Игр могли быть только свободнорожденные греки. Рабы и варвары (чужеземцы), а также женщины к Играм не допускались. Так продолжалось до тех пор, пока Греция не потеряла независимость (II в. до н.э.) в результате завоевания Римской империей.

Участники собирались на Игры раз в четыре года. Промежуток четырехлетия назывался олимпиадой, по которой греки вели летоисчисление. Игры проводились в первый год Олимпиады. С наступлением каждого олимпийского года специальные послы оповещали жителей городов и колоний Греции и приглашали на очередные Игры. С наступлением праздника все враждебные отношения прекращались. Никто с оружием в руках не имел права вступать на территорию Олимпии. На нарушителей налагали огромный штраф. Проклятие богов и штраф были наказанием всякому, кто осмелился оскорбить путника, направлявшегося на олимпийские праздники или возвращавшегося с них.

Каждый участник должен был 10 месяцев готовиться к Играм дома, а затем в течение месяца проходить подготовку в Олимпии. Организацию Игр осуществляли элланодики – судьи-распорядители – знатные люди из Элиды, на

территории которой находилась Олимпия. Они рассылали приглашения, записывали желающих участвовать в Играх, наблюдали за ходом подготовки атлетов и местами проведения занятий и состязаний. Элладники формировали окончательный состав участников, проводили соревнования, награждали победителей и налагали штраф на провинившихся.

Программа Игр постоянно расширялась. На первых Играх атлеты состязались лишь в беге на один стадий, затем в нее были включены другие состязания. Самым трудным и популярным считалось греческое пятиборье – пентатлон: бег, прыжки в длину, метание копья, метание диска, борьба. Соревнования проводились также по кулачному бою, панкратиону, верховой езде, состязаниям на колесницах. С 37-й Олимпиады (632 г. до н.э.) в отдельных видах состязаний стали принимать участие и дети.

Праздники в Олимпии проводились чрезвычайно торжественно. В ранний период они длились всего день. В период расцвета (VI–IV вв. до н.э.) – пять дней. Перед началом Игр участники давали клятву о том, что они честно готовились и будут достойно состязаться, а также приносили жертвы богам. Победители – герои античных стадионов назывались *олимпиониками* и награждались венком из оливковых ветвей. Материальных наград олимпионики на Играх не получали. На родине их встречали как героев, возводили в их честь статуи, объявляли их почетными горожанами и освобождали от уплаты налогов.

До нас дошли имена многих героев античных Олимпийских игр. Кроме первого олимпийского чемпиона Корибоса, это – Леонидас и Диагор с острова Родос, их сыновья и внуки. Восемьдесят лет семья Диагора выступала на Олимпийских играх и принесла на родину 9 оливковых венков. Легендарный Милон из Кротона (колония Греции на юге Италии), ученик Пифагора, шесть

раз становился победителем Игр по борьбе. Его имя увековечено не только в мифах и легендах о его олимпийских подвигах, но и в истории искусств. Два выдающихся скульптора Франции Пьер Пюже (1620–1694) и Морис Фальконе (1716–1791) создали из мрамора скульптуры Милона Кротонского (в России Морис Фальконе известен как автор знаменитого памятника Петру I «Медный всадник»). Было много прославленных олимпиоников из Элиды, Спарты, Афин, Фив и других городов Греции. Греческий поэт Пиндар слагал хвалебные оды в честь победителей.

В жизни Греции олимпийские праздники, особенно в период их расцвета, имели огромное общественное и культурное значение. Поэты читали стихи, ораторы произносили речи, музыканты исполняли свои произведения. Игры неоднократно посещали математик Пифагор, философы Платон и Аристотель, историк Геродот. Поэт Лукиан, побывав много раз на Играх, описал их в своих сочинениях. «Наша жизнь, – говорил Пифагор, –



Скульптура Милона.
Скульптор Пюже Пьер.
Париж. Лувр

напоминает собой большое многолюдное сборище на Олимпийских играх. Одни упражняют там свое тело, чтобы завоевать себе славу на состязаниях; другие тащат туда товары, чтобы извлечь из этого прибыль. Но есть и такие – и они не из худших, – которые не ищут здесь никакой выгоды: они хотят лишь посмотреть, каким образом и зачем делается то-то и то-то. Они хотят быть просто зрителями, наблюдающими жизнь других, чтобы вернее судить о ней и соответственным образом судить свою».

В середине II в. до н.э. Грецию покорили римляне. По-разному относились правители метрополии к Олимпии. Одни возводили там новые строения, другие рушили старые, третьи наживали на популярности Игр политический и финансовый капитал.

Император Нерон, например, решивший сам участвовать в Играх, распорядился изменить программу 211-х Игр, введя в них такие турниры, которых ранее не было. Устранив конкурентов, Нерон был объявлен победителем во многих соревнованиях – от гонок на колесницах до чтения трагедий и игры на лире.

В римскую эпоху Игры из мононациональных, характерных для периода свободной Греции, стали многонациональными. Если на протяжении без малого семи веков право на участие в них имели только свободные граждане Греции, то позже на Играх могли выступать представители народностей, населявших гигантскую Римскую империю, которая включала огромные территории нынешней Западной Европы, Ближнего Востока и Северной Африки. На Игры приезжали атлеты из Сирии, Александрии, Вавилона и других регионов. Самым последним в списке олимпийских чемпионов значится имя Вараздата из Артаксаты – древней столицы Армении.

Олимпийские игры Древней Греции проводились без перерыва 1160 лет. 290 раз собирались жители Эллады на всеобщие праздники. Последний раз это произошло в 393 г. новой эры. А в 394 г. в связи со все большим распространением христианства римский император Феодосий I запретил олимпийские праздники. Еще через 32 года Феодосий II издал декрет о разрушении языческих храмов, и олимпийское святилище перестало существовать. То, что не успели разбить и растащить легионеры, со временем уничтожили землетрясения и наводнения. Более чем на двенадцать столетий Олимпия как бы исчезла с лица земли. Даже название ее было предано забвению.

В Древней Греции наряду с олимпийскими праздниками регулярно проводились и другие агоны: Немейские, Панафинейские, Истмийские игры и Гереи.

Немейские игры впервые состоялись в VI в. до н.э. и проводились в Немее в честь Зевса один раз в два года на второй и четвертый год Олимпиады, осенью и зимой. Программа включала мусические и гимнастические состязания. В связи с проведением Игр объявлялось священное перемирие, но соблюдалось оно не так строго, как в Олимпии. Как показали раскопки, соревнования проходили на стадионе с каменными трибунами. Участники пользовались банями, бассейном, другими сооружениями, предназначенными для тренировки.

Дельфийские игры первоначально носили название Пифийские и, по преданию, были учреждены Аполлоном после победы над змеем Пифоном. Вначале это были состязания певцов, музыкантов, художников. Чаще всего игры проводились на улицах и площадях города Дельфы. С 586 г. до н.э., после победы над персами, в программу Игр были включены состязания на колесницах и другие виды греческой гимнастики. Победители награждались лавровым венком.

Панафинейские игры проводились в Афинах каждые четыре года, на третий год олимпиады. Расцвет их относится к VI в. до н.э. Продолжительность игр – пять дней. В программу входили гонки на колесницах, бег, прыжки, метания, пятиборье. Состязания проводились в трех возрастных группах. Большой популярностью пользовались выступления музыкантов, чтецов, танцоров. Устраивался бег ночью с зажженными факелами. К Играм допускались только свободные граждане, обладавшие всей полнотой гражданских прав.

Истмийские игры проводились каждые два года весной на Коринфском перешейке в сосновой роще в честь владыки моря Посейдона. В программу Игр входили состязания флейтистов и кифаристов, состязания в беге, борьбе, гонках на колесницах, скачки на лошадях. Игры проходили пышно в присутствии большого количества зрителей. Участвовали атлеты и музыканты почти всех государств-полисов Древней Греции.

Герей – состязания девушек, проводившиеся в Олимпии в честь Геры – супруги Зевса. Как свидетельствует Павсаний, автор «Описания Эллады», состязания греческих девушек впервые были организованы Гипподамией в знак благодарности за свой брак с Пелопом. На эти состязания собирались представительницы 16-ти соседних городов-полисов. Перед открытием Игр у храма Геры происходило жертвоприношение. Состязания проходили в Олимпии на стадионе вскоре после завершения Олимпийских игр. В программу включались состязания в беге, по образу и подобию праздников в Спарте в честь богини охоты Артемиды, дочери Зевса. Чемпионки награждались венками из ветвей оливкового дерева и получали право ставить именные статуи. В отличие от олимпиоников-мужчин, многие имена которых дошли до наших дней, имена победительниц Герей, за редким исключением, не сохранились в памяти потомков.

Одной из победительниц Герей была спартанка Хлорида, дочь Амфиона.

2.2.2. Физическая культура и спорт в период упадка Греции

Начиная с IV в. до н.э. рабовладельческие отношения в Греции стали постепенно приходить в упадок. Эта же участь постигла греческую культуру и вместе с ней физическую культуру и спорт. В эпоху эллинизма мусическое образование усиливалось за счет гимнастического. Изменялся характер физического воспитания. Это было вызвано тем, что Греция, потеряв независимость в результате завоевания Македонией, а затем Римом, лишилась возможности иметь самостоятельную армию. Отпала необходимость в той совершенной тренировке, какую практиковали старые палестры, гимнасии и эфебия. Хотя занятия гимнастикой и военными упражнениями в них продолжались, но объем их уменьшался с каждым годом.

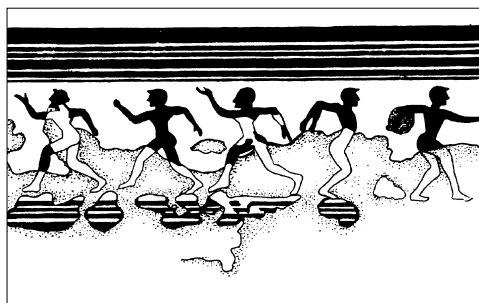
Глубокие перемены в экономической, политической и культурной жизни оказали влияние на характер проведения гимнастических агоний, в том числе и Олимпийских игр. К участию в Играх стали допускаться атлеты негреческого происхождения, профессиональные борцы, кулачные бойцы и панкратисты. Вместо почетного оливкового венка победителей стали награждать ценными призами. В программе Игр основное место заняли мусические агонии в области музыки, танцев, песни. Римские консулы и императоры (Сулла, Нерон и др.) стремились распространить Олимпийские игры на территории империи, но их попытки не имели успеха.

К концу IV в. кризис рабовладельческой системы привел к разложению всей античной культуры. Появление и распространение христианской религии, боровшейся против языческой веры и проповедовавшей аскетизм, привело к завершению более чем тысячелетней истории Олимпийских игр.

2.3. Древний Рим

В ранний период римской истории – царский (VIII–VI вв. до н.э.) родовая община, в которой жили многочисленные племена (латиняне, сабиняне, этруски), постепенно разлагалась, и возникали патриархально-рабовладельческие отношения. Во главе рода еще стояли вожди, но уже набирала силу патрицианская знать и увеличивалось количество неимущих плебеев. Воспитание детей и юношей в это время осуществлялось в семье. Девочки оставались под наблюдением матери, а мальчики и юноши под руководством отца занимались физическими упражнениями и играми, приобретали навыки владения оружием. Римское воспитание имело практическую военную направленность. Родовая аристократия участвовала в состязаниях по верховой езде, в гонках на колесницах, по метанию дротика и т.п. Особой популярностью пользовались Троянские игры всадников, скакавших по запутанным ходам лабиринта. В этих играх обычно участвовали воины из сословия патрициев, составлявших конные отряды.

В *республиканском Риме* (VI–I вв. до н.э.) продолжалось размежевание общества, накопление богатств одними и обнищание других. В связи с ростом рабовладения и частыми войнами система воспитания правящих классов строилась в соответствии с задачами укрепления римской армии. Однако своеобразие экономического и политического развития, особенности военной организации рабовладельческого Рима обусловили формирование методов и форм физического воспитания, отличавшихся от греческих. В римских школах (элементарной, грамматической и риторской) физического воспитания не было. Богатые и знатные римляне традиционно предпочитали давать физическую подготовку своим детям в домашних условиях.



Этрусские атлеты («Олимпийская гробница», VI в. до н.э., Тарквиния)

Типичным представителем римского просвещения в III–II до н.э. является Катон Старший, создавший систему домашнего воспитания. Катон сам учил своего сына читать и писать, объяснял ему законы жизни, обучал гимнастике. Он обучал мальчика умению владеть оружием, метать копье и дротик, ездить верхом, биться на кулаках, приучал переносить холод и голод, обучал плаванию и преодолению рек в том месте, где были водовороты и быстрые течения. К 17 годам его сын был подготовлен к суровой службе в армии.

В республиканский период система военно-физической подготовки римлян была тесно связана с общественной организацией общества. Население Рима в зависимости от имущественного положения делилось на пять классов.

Из представителей первых двух классов формировались элитные воинские формирования: конница и войска с тяжелым вооружением на колесницах. Представители третьего и четвертого классов были вооружены копьями, мечами, щитами. Воины, относившиеся к низшему, пятому, классу имели на вооружении лишь пращу.

В войсках осуществлялась и военно-физическая подготовка. Римское воспитание не походило на греческое. По-прежнему до 16 лет оно проходило в семье, где главным наставником был отец. Основными средствами физического воспитания являлись: упражнения в беге, метание тяжестей, борьба, фехтование, упражнения в верховой езде, игры в мяч.

С 17 лет римские юноши вступали в армию и там завершали военную подготовку.

В римской армии молодые люди проходили суровую школу военно-физического воспитания. Ф. Энгельс в работе «Армия» отмечал, что римляне создали «...еще более целенаправленную, чем спартанская, систему обучения каждого воина... Обучение воина было очень суровым и рассчитано на развитие в нем всеми возможными способами физической силы. Помимо регулярного обучения обращению с оружием и различным движениям широко практиковались бег, прыжки в длину и с шестом, скалолазание, борьба, плавание – сначала без одежды, потом во всем снаряжении... И не только новобранцы, но и ветераны-легионеры должны были проделывать эти упражнения, чтобы сохранять физическую бодрость и ловкость и быть привычными к утомительным занятиям и лишениям». Такая обязательная и контролируемая государством система существовала до тех пор, пока не была создана профессиональная римская армия. С конца II в. до н.э., когда в войсках стали служить наемники, эта система начала терять значение. Однако богатая римская молодежь продолжала заниматься физическими упражнениями и играми. Для военных и гимнастических упражнений отводилось место на Марсовом поле в Риме. Здесь играли в мяч, состязались в беге, метали дротики и диски. Но эти занятия по своему содержанию и характеру не имели ничего общего с традициями античной Греции.

Римляне предпринимали попытки перенести на римскую землю гимнастические агоны греков. Так, римский консул Сулла приказал перенести 175-е Олимпийские игры (80 г. до н.э.) из Греции в Рим. Успеха эта затея не

имела. Римскому народу греческие агоны были чужды по духу, форме и традициям.

В республиканском Риме снискали популярность игры и зрелища, носившие военно-прикладной характер.

К ним относятся: Тарквинские игры, учрежденные Тарквинием Гордым в 510 г. до н.э. Игры проходили раз в пять лет, в их программу включались состязания конников.

В VI в. до н.э. стали регулярно проводиться Римские игры, праздник патрициев, посвященный Юпитеру. Вначале он продолжался 4 дня, а при императоре Августе – уже 16 дней. Организовывались торжественные шествия, конные состязания, театральные представления.

Во II в. до н.э. в Риме были организованы 100-летние Игры. Впервые они проходили в 149 г. до н.э., последние – четвертые по счету – проводились в 25 г. там же – в Риме.

Императорский период. В конце I в. до н.э. в истории Рима начался императорский период, который продолжался до падения Рима в V в.

В Риме установилась военно-рабовладельческая диктатура, для которой было характерно резкое разделение римского общества. С одной стороны, сформировалось немногочисленное сообщество богатых людей, а с другой – росла огромная армия нищего населения, требовавшая «хлеба и зрелищ».

Римская знать, утратившая потребность в военно-физической подготовке в связи с наличием наемной армии, предавалась забавам и развлечениям. В роскошных термах (теплых купальнях) аристократы принимали ванны и массаж и проделывали легкие гимнастические упражнения. Помимо гимнастики особой популярностью у них пользовалась езда на колесницах и фехтование. В это же время возникают «Ювенты» – молодежные организации, где занимались физической культурой, преимущественно фехтованием.

Широкое распространение получили всевозможные состязания по борьбе и кулачные бои. Это были яркие зрелища, привлекавшие огромное количество зрителей. Они проводились в цирках и амфитеатрах. Один из таких амфитеатров – Колизей, вмещавший до 50 тыс. зрителей, построен в Риме в I в. императором Веспасианом. Его развалины сохранились до наших дней.

Правители Рима и различные политические группировки стремились использовать интерес народа к зрелищам для достижения своих целей. Особенно много празднеств и представлений устраивалось в период борьбы за власть Гая Юлия Цезаря.

В I в. император Август в честь победы в битве при Акции учредил Акцийские игры. Они устраивались каждые четыре года и были настолько популярны, что проводились вплоть до падения Римской империи. Император Нерон в 60 г. организовал праздник Неронеи с состязаниями атлетов и соревнованиями колесниц. В 86 г. Домициан учредил Капитолийские игры, в которых наряду с атлетами выступали музыканты, декламаторы и певцы.

Громадный размах получили гладиаторские бои, любимые забавы римлян. Наряду с боями в амфитеатрах проводились морские гладиаторские бои (навмахии) и сражения со зверями. В навмахии, устроенной императором Авгу-



Бои гладиаторов в Древнем Риме

стом, участвовало 19 тыс. чел. Гладиаторами в основном были воины, захваченные в плен. Для подготовки гладиаторов создавались специальные школы. Крупнейшая из них была в Капуе. Бойцов обучали искусству фехтования на различных видах оружия. Условия жизни гладиаторов были чрезвычайно тяжелыми, поэтому нередко вспыхивали бунты. Восстание рабов в 74–71 гг. до н.э. под предводительством Спартака до основания потрясло Римскую империю. Спартак не только блестяще владел оружием, отличался большой физической силой и выносливостью, но и оказался талантливым полководцем.

Имя Спартака не забыто и поныне. С 20-х годов XX в. проводятся спортивные

соревнования – спартакиады в спортивных организациях различных стран, его имя носят спортивные клубы.

В Древнем Риме высказывалось немало полезных мыслей о пользе занятий физическими упражнениями для здоровья и общего физического развития. Об этом писали древнеримский мыслитель Квинтилиан, философ Сенека, поэт Ювенал, врач Гален. Ювеналу принадлежит известное изречение «В здоровом теле – здоровый дух».

Эволюция развития человеческого общества и переход к новой исторической формации привели к разложению и гибели государств Древнего мира. Это естественно сказалось и на развитии физического воспитания, которое видоизменилось и приобрело новые формы в соответствии с духом времени.



Вопросы для самоконтроля

1. Какие изменения произошли в развитии физической культуры и спорта в период перехода от первобытного к рабовладельческому обществу?
2. Как происходило развитие физической культуры в странах Древнего Востока?
3. Из каких основных разделов состояла древнегреческая гимнастика?
4. Какие различия имелись в системах физического воспитания в Спарте и Афинах?
5. Где, как и когда проводились олимпийские праздники и другие древнегреческие игры? В чем их общественное значение?
6. Каковы особенности развития физической культуры в Древнем Риме?
7. Как отражались вопросы физического воспитания в трудах древних философов, врачей, ораторов, скульпторов и поэтов?
8. Каковы причины упадка физической культуры в Древней Греции и Древнем Риме? В чем он проявлялся?

ГЛАВА 3

Физическая культура и спорт в Средние века

Средние века по времени в основном совпадают с эпохой феодализма, продолжавшейся в Европе, Азии и Северной Африке с V в. по вторую половину XVII в., а в некоторых странах и дольше.

Вместе с тем племена и народы Центральной Америки, Австралии, северных областей Азии и большей части Африки вплоть до XVII в. жили в условиях первобытно-общинных или рабовладельческих отношений.

3.1. Европа

Господствующими сословиями при феодализме были светские феодалы (рыцари) и духовенство. Они жили за счет эксплуатации труда крепостных крестьян и ремесленников-горожан. Отношения между ними обуславливали всю общественную жизнь и оказывали влияние на развитие физической культуры и спорта, как составной части общей культуры средневековья.

Огромную роль в жизни средневекового общества на протяжении нескольких столетий играла католическая церковь, которая проповедовала аскетизм, греховность заботы о теле, называя тело «прибежищем дьявола», призывала заботиться только о спасении души и подготовке к загробной жизни.

Дух ортодоксального католицизма был силен в средневековых школах и университетах, там полностью отсутствовала забота о физическом воспитании молодежи. В то же время церковь, способствуя укреплению феодального строя, распространению католицизма, которое несло рыцарство на своих мечах во время Крестовых походов, всячески поощряла систему военно-физической подготовки рыцарей, особенно в периоды раннего (V–IX вв.) и развитого феодализма (IX–XIV вв.).

Рыцарская система физического воспитания и спорта носила сугубо военно-прикладной характер. Рыцари занимались упражнениями и боевыми искусствами, которые были необходимы в военных походах. Основой воспитания рыцарей было овладение семью «рыцарскими доблестями»: верховой езде, фехтованию, охоте, плаванию, стрельбе из лука, игре в шахматы, слаганию стихов.



*Посвящение в рыцари.
Английская хроника XVI в.*

Первоначальная физическая подготовка мальчиков-дворян осуществлялась в семье. До 13–14 лет дети под контролем родителей обучались основам придворных манер: вежливому поведению, придворным играм, получали музыкальное образование, знание языков. Отпрыски знатных родов изучали также достижения науки, основы юриспруденции.

С раннего детства мальчиков закаливали, учили плавать, метать копьё, стрелять из лука, бороться друг с другом. Они должны были уметь бегать, прыгать, лазать. Все эти занятия подводили к овладению главными навыками, необходимыми рыцарю – верховой езде и обращению с оружием. До 14 лет юношей в семье обучали владению мечом, щитом, копьём, верховой езде. Составной частью физической подготовки было участие в охоте. Домашнее воспитание заканчивалось к 12–14 годам. Дальнейшее обучение продолжалось при королевском или герцогском дворе. Юноша под руководством опытного рыцаря-наставника готовился к участию в специальных учебных турнирах.

Иногда мальчики-дворяне поступали ко двору крупных феодалов в семилетнем возрасте, и вся первоначальная их подготовка проходила вместе с господскими детьми. Многие годы, проведенные вместе, связывали молодых людей узами братства на всю жизнь. На основе такого товарищества затем возникали мужские сообщества, члены которых вместе проводили время, упражнялись в рыцарских играх и сражались бок о бок в бою.

Прибывшие ко дворам мальчики получали звание «пажей», в котором состояли до 14 лет. В этом возрасте они проходили первоначальную ступень рыцарской подготовки к службе. Они занимались стрельбой из лука, метанием камней и копьё, бегом, борьбой, плаванием, верховой едой. Кроме того, их обучали придворным манерам. Приобретенные в пажеском возрасте навыки совершенствовались на следующей ступени, когда по достижении 14 лет пажи производились в оруженосцы.

В отличие от пажей оруженосцам разрешалось носить меч и шпоры. Под руководством специальных преподавателей они завершали общую физическую подготовку и овладевали военным делом. Юноши объезжали лошадей, бегали в тяжелых латах и без них на различные дистанции, прыгали через рвы и заборы, лазали по лестницам и без лестниц по крепостным стенам, плавали с оружием и без него.

Оруженосцы охотились, дрессировали собак и соколов, играли в шахматы. К концу обучения молодые люди овладевали искусством фехтования на мечах и копьёх, езды на лошадях, упражнялись в тренировочных поединках.



*Средневековые народные
состязания
(изображение на обложке
нюрнбергского календаря,
Германия)*

*Упражнения с мечами
в Средние века
(иллюстрация из учебника
фехтования Рудольфа
Капоферро, 1652 г.)*



Оруженосец был обязан сопровождать сеньора в походах, на турниры, охоту, ухаживать за хозяйским оружием. По традиции, оруженосец должен был пройти все этапы обучения, проявив при этом мужество, честь, готовность к свершению «рыцарских» подвигов.

Будущий рыцарь постепенно приобретал придворный лоск и «рыцарские» манеры, усваивал «светские» нравы и идеологию: набожность, феодальную преданность сюзерену, в подчинении которого он находился.

Большое значение в физическом воспитании дворянской молодежи имели игры и физические упражнения.

Игры подразделялись на подвижные, спортивные и военные. Среди спортивных игр особой популярностью пользовалась французская «*же де пом*» – прообраз тенниса, английская *суль* – прототип футбола, голландский гольф. Военные игры включали в себя штурм городских стен, осады замков или других искусственно сооруженных преград.

Наибольшее развитие среди рыцарского сословия получили фехтование, верховая езда, борьба, метание (молота, копья), прыжки в длину, стрельба из лука, плавание. Для обучения молодежи приглашались профессиональные фехтмейстеры – учителя фехтования; искусству верховой езды обучали опытные наездники.

В 21 год оруженосцев посвящали в рыцари. В целях проверки военно-физической подготовленности регулярно проводились *рыцарские турниры*. Первое упоминание о них относится к VI в. (Франция). Турниры подразделялись на массовые сражения и единоборства. Массовые турниры проходили на больших площадках и воспроизводили картину военных действий.

Поединки двух рыцарей проходили в полном вооружении на конях; победителем оказывался тот, кому удавалось точным ударом копья выбить противника из седла. Если же оба удара достигали цели и противники оказывались на земле, то бой продолжался с помощью мечей. Турниры проводились по разным поводам: рождение сына у крупного феодала, победа в бою, женитьба рыцаря, день рождения и т.п. Перед началом турнира рыцарь давал клятву, что он готов отдать «жизнь королю, сердце – даме, а честь – себе». Турниры были особенно популярны в XIII в. во времена Крестовых походов. Они часто проводились в Германии, Англии, Франции, Испании. В конце XV в. и в начале XVI в. рыцарство как сословие пришло в упадок. Рыцарская культура

и система воспитания изжили себя. Появление огнестрельного оружия, наемного войска (ландскнехтов) сделали рыцарскую систему физического воспитания архаичной, и она утратила былое значение.

Физическое воспитание и спорт крестьян и горожан. Средневековое общество сделало значительный шаг вперед по сравнению с государствами Древнего мира. Крепостные крестьяне и ремесленники, в отличие от рабов, имели личное свободное время, хотя и ограниченное, проявляли заинтересованность в результатах своего труда, обладали орудиями производства.

Феодалы и духовенство отрицательно относились к занятиям физическими упражнениями и играм народа. Они усматривали в них языческие традиции древних греков, называя игры и упражнения «эллинским беснованием». Кроме того, правящие круги не без основания опасались, что крестьяне и горожане смогут использовать умения и навыки, приобретенные в стрельбе из лука, верховой езде, кулачном бою, в борьбе за свои интересы против феодальных порядков. Но вопреки гонениям и запретам народ продолжал сохранять и развивать традиционные формы игр и физических упражнений.

В целом физическое воспитание низших сословий проходило стихийно, лишь иногда принимая организованные формы. Так, в кантонах Швейцарии (XIV в.) для юношей 16–18 лет проводились систематические занятия по бегу, прыжкам, борьбе, метанию копья, фехтованию на палках. Их физическая подготовленность проверялась в состязаниях. В период восстаний и народных войн крестьяне и ремесленники активно применяли боевые навыки, полученные в результате тренировок. Показательной в этом отношении является борьба чешских крестьян и горожан против римско-католической церкви и феодальных повинностей в XV в. В период Гуситских войн под руководством Яна Жижки (1360–1424) табориты (революционное антифеодальное крыло гуситов) организовывали регулярные занятия физическими упражнениями. Они тренировались в стрельбе из лука, метании камней, занимались борьбой, прыжками, учились плавать, фехтовать на мечах и копьях в пешем и конном строю.

С ростом средневековых городов (XI–XIV вв.) открылась новая возможность для развития народных форм физического воспитания. Горожане, в основном ремесленники, в целях самообороны городов от феодалов организовывали фехтовальные и стрелковые «братства». Такие объединения получили распространение во Франции, Италии, Германии, Бельгии, Швей-

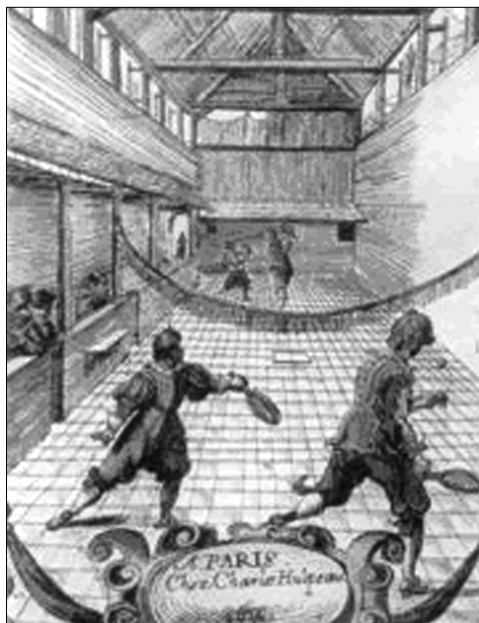


*Народная игра с мячом
и клюшками*

царии. Также в городах практиковались спортивные игры и развлечения. На площадях и улицах Англии играли в суль, напоминавший современный футбол. На городских гуляньях выступали акробаты, борцы, кулачные бойцы.

Среди увлечений крестьян преобладали борьба, метание камней, бег, фехтование на палках, бег на коньках, скачки, лапта, игра в мяч, травяной хоккей, ходьба на лыжах.

В период позднего средневековья (XV–XVII вв.) окрепшая городская буржуазия превратила стрелковые и фехтовальные «братства» в замкнутые аристократические клубы. Физическое воспитание городской знати все больше обособлялось. Зажиточные слои города стали строить специальные помещения для занятий физическими упражнениями и играми. Наиболее популярными среди них становятся теннис, гольф, крикет.



Игра с мячом «же де пом», XVI в.

3.2. Азия, Африка, Америка

В эпоху Средневековья особым своеобразием отличалось развитие физической культуры и спорта народов Азии, Америки и Северной Африки. Это обусловлено особенностями социально-экономического уклада, культуры, быта и народными обычаями. Феодальные отношения в данных регионах складывались более медленно и с меньшими потрясениями, чем в Европе. Здесь прочно сохранялись и постепенно обогащались новым содержанием древние традиции физической культуры.

Страны Азии. Физическая культура средневековой *Индии* предусматривала овладение искусством национальной борьбы, стрельбы из лука, конных игр, в значительной мере заимствованных у гуннских, афганских, монгольских завоевателей. Физическая культура была привилегией в системе воспитания высших каст в учебных заведениях, куда доступ молодежи низших каст был ограничен или вообще невозможен.

Наряду с национальными играми и танцами важную роль в воспитании молодежи приобретала система хатха-йога, основу которой составляли ритуальные упражнения, связанные с бегом и играми.

В I–V вв. в Индии произошло становление классической национальной школы танца, распространенной Бхаратом Натьяшастра.

В XIII в. динамические течения хатха-йоги, развивающие мускулатуру, ловкость, гибкость, получили дальнейшее развитие. Немалая роль в распространении этих учений принадлежит философам Горакшанатхи, а также Гуру Нанак, которые значительно расширили систему хатха-йоги.

В последующие столетия элементы стиля индийского танца позаимствовали многие народы Азии, а упражнения, игры с предметами, боевые искусства распространились по миру индийскими купцами и монахами. Система самообороны, основанная на воздействии на болевые точки тела противника, а также хоккей на траве и чатуранга (модернизированная арабами игра в шахматы) приобрели популярность во многих странах.

В средневековом *Китае* после подавления массового восстания крестьян «Желтые повязки» в III–V вв. был издан указ о запрете владения населением любым оружием. Именно тогда в среде китайских крестьян, купцов, мелких дворян начала формироваться уникальная гимнастика, в основу которой положены приемы самообороны – захваты голыми руками, удары кулаком и ладонью в сочетании с ударами ногами. К VI в. эти приемы сформировались в систему, названную *ушу*. Определенное влияние на формирование физической культуры господствующего класса оказали обычаи кочевников, в разные времена покорявших территорию Китая.

Широкое распространение получили конные состязания, игры в конное поло, борьба на поясах, состязания в беге, катание на коньках, «джу-кэ» (игра, напоминающая европейский футбол) – передача партнерам мяча ногами, головой, грудью. Популярными были состязания в кулачном бою, поднятии тяжестей, перетягивании каната, танцы, соревнования в воде. С древних времен в Китае повсеместно использовались упражнения лечебной физической культуры, приемы болеутоляющего массажа, ритуальные танцы – их описание дано в книге «Кунфу» (III тыс. до н.э.).

В эпоху династии Сун (с X по XIII в.) для привилегированных классов разработаны понятия о «воинских добродетелях». Их автор Лу-Ван приобрел известность еще и тем, что ввел при дворе игру, напоминающую гольф, названную впоследствии его именем.

Лу-Ван к числу «воинских добродетелей» относил учтивость, справедливость, честность и скромное поведение. В одном из своих трудов он писал: «Победа не должна приводить к зазнайству, а поражение – к малодушию».

В эпоху правления династии Мин (XIV–XVII в.) система ушу продолжала развиваться и совершенствоваться. Она включала тогда до двух десятков упражнений без оружия, а также большое количество приемов с пикой и палкой. С появлением огнестрельного оружия боевое значение ушу уменьшилось, но при этом возросла ее оздоровительная направленность. В Китае также получили распространение игры в конное поло, соревнования по бегу и заимствованная из Индии хатха-йога.

Развитие физической культуры в средневековой *Японии* связано с установлением института самураев. Система физического воспитания самураев (бусидо) содержала разнообразные виды борьбы (сумо, элементы джиуджитсу и карате), искусство фехтования с одним или двумя мечами (кендо), владение копьём (нагината), стрельбу из лука в пешем и конном строю, всевозможные ритуальные состязания, разновидности игр в мяч.

Среди различных слоев населения популярностью в эпоху Средневековья пользовались перетягивание каната, серсо, катание на качелях, хождение на ходулях, состязания в фехтовании на палках (кендо), водные состязания

зания. В школах с 1603 г. по приказу императора в качестве обязательного предмета было введено обучение плаванию. К народным формам физической культуры относились охота, пешее поло (гяччо). В VII–VIII вв. популярной игрой среднего класса Японии становится кемари – перекидывание мяча через цветущее черешневое дерево, а также игра в мяч с перьями деревянной ракеткой.



Скачки на лошадях и поднятие тяжестей. Япония

В XIV в. на острове Окинава (центре крестьянских волнений) стали появляться так называемые «школы в зарослях», где вдалеке от глаз правителей начало развиваться искусство самозащиты – карате, в основе которого лежали бег по крутым горным тропинкам, уклонение от веток, прыжки с грузом, оборонительные и наступательные упражнения, а также различные приемы. Само слово «карате» означает «голая рука». Смысл этого боевого искусства в том, чтобы, не имея оружия, успешно противостоять вооруженному противнику. Поскольку власти запрещали простолюдинам носить оружие, те искали способы обойтись без него.

Народы Америки. Накануне завоевания Америки европейцами уровень социального развития народов, населявших континент, был различен – от первобытно-общинного до развитых цивилизаций, находившихся на стадии государственности: империя инков, города-государства майя, объединения ацтеков.

Сохранившиеся археологические памятники являются шедеврами высоко развитой культуры. Развалины стадионов, бассейнов, амфитеатров и игровых площадок, барельефы и статуи, настенные росписи свидетельствуют о том, что у аборигенов континента физическая культура играла важную роль в социальной жизни, в воспитании подрастающего поколения.

Археологические раскопки стали ярким подтверждением существования в те времена уникальных систем физического воспитания, похожих на древнегреческие. Они состояли из семейного и государственного образования и включали в себя как умственное, так и физическое воспитание. В древней столице Перу Куско функционировали две школы – для юношей и девушек аристократического происхождения. Подобные школы существовали и в Древней Мексике.

Для цивилизаций Америки характерны военные школы. Юноши-ацтеки с 15-ти лет изучали там военное искусство, участвовали в походах и маневрах. В 20 лет они заканчивали школу и получали право носить боевое оружие.

У некоторых народов выпускники военных школ проходили дополнительную подготовку в лагерях, где в течение многих месяцев готовились к «большим испытаниям» (играм, сражениям). В их программу входили состязания по стрельбе из лука, пращи, умение фехтовать со щитом, бег на 8–10 км, борьба, напоминающая карате, оборона и штурм крепостных стен. Игры заканчивались торжественной церемонией, схожей с европейским посвящением в рыцари.

Для юношей небогатых родителей существовали специальные школы бегунов – курьеров, которые учились по эстафете передавать информацию.

Наряду с чисто военными играми у коренных американцев проходили праздники в честь многочисленных языческих богов.

В Центральной Америке в феврале-марте регулярно устраивали многотысячные межплеменные праздники на берегу священного озера Гуатавита. Они сопровождались факельными шествиями, хороводами, спортивными состязаниями. Участвовали в них юноши и девушки. Как и в Греции, во время праздников объявлялось священное перемирие, прекращались войны. Особое место в программе праздников, продолжавшихся 20 дней, занимали состязания по бегу в гору на расстояние от 5 до 10 км.

Важное место занимали состязания по плаванию. Лишь победители в них имели право претендовать на место вождя племени или главного жреца.

У инков существовали традиции священных восхождений на высочайшие горные вершины.

Древние мексиканцы проводили крупнейшие ритуальные праздники один раз в полвека в местечке, расположенном в 110 км от Мехико. В программу включались ритуальные игры в мяч, атлетические состязания, танцы, конкурсы певцов и музыкантов, танцоров, акробатов. Популярной игрой у ацтеков и майя была игра в мяч. Он изготовлялся из смолы каучука и появился, как утверждают археологи, в XIII в. до н.э. На территории, где проживали майя, археологи обнаружили множество площадок для игры в мяч.

Индейцы Северной Америки практиковали физические упражнения, игры, связанные с охотой, земледелием, скотоводством. У них были распространены командные игры в мяч, которые иногда проходили по несколько дней подряд; метание в цель ножей и топориков, ходьба на ходулях, состязания на задержку дыхания под водой, зимой – катание на костяных коньках, гонки на льду. На состязаниях присутствовали многочисленные зрители. Известный этнограф Морган отмечал, что у ирокезов существовало до 20 разновидностей танцев: военные, врачебные, подражательные (изображение животных), охотничьи (имитация процесса добычи животных). Пляски могли продолжаться несколько суток подряд.

Эскимосы культивировали состязания в беге, борьбе, бросании тяжелых камней, метание в цель, игры в ножной мяч, где роль мяча выполнял деревянный или каменный шар, езда на санях, катание на лодках, охота.

Индейцы Огненной земли, на южной оконечности Америки, уделяли первоочередное внимание развитию выносливости, ловкости, силы рук. Популярны были состязания в стрельбе из лука. Опытные охотники обладали такой силой, что могли насквозь пробить стрелой тушу зверя на расстоянии 50 м.

Появление на американском континенте европейских колонизаторов, сопровождавшееся грабежами, убийствами, насилием, на многие годы отбросило назад развитие самобытной культуры, в том числе и физической, у народов Америки.

Народы Африканского континента. Физическое воспитание народов Африканского континента в средние века также было тесно связано с процессом труда, военным делом и бытом. Воспитание осуществлялось в семье, домах охотников и вождей племени и общины. Большинство физических упражнений африканцы выполняли, соревнуясь между собой в ловкости, скорости и силе, стреляли из лука и метали палки в цель, лазали по гладкому столбу. Наряду с плясками в тренировках применялись упражнения военного характера. У домов вождей племен или родовых старейшин проводились праздники, на которых молодежь демонстрировала военную и физическую подготовку. Соревнования проходили по борьбе, бегу, метанию копья и диска. В систему подготовки юношей и девушек входили ритуальные танцы, различные подвижные игры, акробатические упражнения и пляски под звуки тамтама. Ни один обряд или важное событие в жизни племени не обходились без состязаний в силе, выносливости, ловкости, смелости, красоте танцевальных движений. Разнообразные игры и состязания в то время были, пожалуй, единственным средством мирного общения между различными племенами и общинами Африки, враждовавшими между собой. С проникновением в Африку колонизаторов национальная культура в целом и физическая культура в частности пришли в упадок.

3.3. Развитие педагогических идей физического воспитания в эпоху Возрождения

Зарождение в недрах феодализма новых капиталистических отношений способствовало бурному развитию производства, торговли, росту городов. В это время происходили великие географические открытия, образовывались централизованные государства. Развитие производства вызвало мощный подъем всех отраслей наук, особенно естественных и педагогических, что повлекло за собой изменения в системе воспитания подрастающего поколения феодалов и буржуазии.

Эпоха Возрождения ознаменована борьбой со схоластикой в области воспитания и образования. Нарождавшаяся буржуазия не могла довольствоваться исключительно богословской философией и церковной культурой, не желала примириться с проповедями аскетизма и презрительным отношением к физическому развитию. Она создавала свою идеологию, систему воспитания, культуру. По определению Ф. Энгельса, «наука восстала против церкви: буржуазия нуждалась в науке и приняла участие в этом восстании».

Развитие науки дало человечеству множество важных открытий. Так, великий итальянский ученый, инженер, живописец и поэт *Леонардо да Винчи* (1452–1519) изучил пропорции тела человека и механику его движений. В своих научных гипотезах он обосновал теорию создания летательных аппаратов, разработал принцип велосипеда, акваланга. Англичанин *Уильям Гарвей* (1578–1657) открыл законы кровообращения и положил начало изучению физиологии человека. Голландец *Андреас Везалий* (1514–1564) всесторонне исследовал анатомическое строение человеческого тела.

Гуманизм зародился в Италии, а затем распространился во Франции, Англии, Чехии и некоторых других странах.

Витторино да Фельтре (1378–1446) – представитель раннего итальянского гуманизма. На средства герцога Гонзаги в Мантуе он организовал школу и назвал ее «Дом радости». В противовес мрачным средневековым школам «Дом радости» располагался на лоне природы, в прекрасном дворце, где было много света и воздуха. В школе, где учились дети герцога и его приближенных, Витторино да Фельтре применял новые методы воспитания, основанные на принципах гуманистической педагогики. Большое значение придавалось сочетанию умственного, эстетического и физического воспитания. Ученики занимались верховой ездой, борьбой, разнообразными играми и танцами. Эти занятия были направлены на развитие гибкости, ловкости, красоты и изящества движений. Педагогическая деятельность Витторино да Фельтре содействовала распространению идей физического воспитания в последующие годы.

Наряду с развитием естествознания крупный вклад был сделан и в педагогическую науку. Одним из направлений, проложившим новую дорогу в воспитании, стало учение гуманистов (от слова «гуманус» – человеческий). В центре воспитания гуманисты поставили человека и выступили против характерного для средневековья закрепощения личности, в защиту ее достоинств и прав. Гуманисты стремились воспитывать здоровых, жизнерадостных людей, практически приспособленных к жизни. Но выдвигаемые ими прогрессивные предложения касались лишь социальной верхушки общества. Педагогические идеи физического воспитания гуманистов находили отражение в практике отдельных школ, где обучались дети знатных родителей.

Франсуа Рабле (1494–1553) – видный французский гуманист, ученый и писатель, автор знаменитого романа «Гаргантюа и Пантагрюэль». В своем романе Рабле дал острую сатиру на схоластическое средневековое воспитание. Он защищал идеи гуманистического воспитания, в котором предусматривались многостороннее образование, развитие творчества и активности, строгий режим для ребенка. Рабле отводил важное место физическому воспитанию. Так, его герой Гаргантюа много времени уделяет физическим упражнениям. Он упражняется с пикой и секирой, охотится на оленей, играет в мяч, прыгает и бегает, плавает на боку и груди, метает копьё и дротик, занимается на перекладине, шестах, канатах, лестницах. Рабле высказал ряд ценных мыслей и по методике применения физических упражнений. Рабле был сторонни-

ком наглядности обучения, рекомендовал постепенное повышение сложности упражнений. Он добивался воспитывающего обучения, формирования нравственных качеств и высоких добродетелей.

Мишель Монтень (1533–1592) – французский философ – утверждал, что духовная и физическая стороны личности человека являются равноценными частями целого. Как и другие гуманисты той эпохи, Монтень рекомендовал в качестве средств физического воспитания бег, прыжки, метания, борьбу, фехтование, верховую езду. М. Монтень последовательно отстаивал естественное право человека на умственное и физическое совершенствование и утверждал, что только тот человек способен на наибольшие достижения в жизни, у которого обе стороны личности развиты полноценно.

Иероним Меркуриалис (1530–1606) – представитель позднего итальянского гуманизма, доктор философии и медицины, автор шести книг об искусстве гимнастики. В первых трех книгах он описал историю гимнастики, а три последующие посвятил анализу физических упражнений с точки зрения охранительной медицины. Меркуриалис делил все физические упражнения на три группы: истинные (лечебные), военные (необходимые) и ложные (атлетические). Он отдавал предпочтение упражнениям, которые имели оздоровительно-гигиеническое значение и способствовали выполнению военных обязанностей. Меркуриалис осуждал атлетические упражнения, которые требовали «чрезмерного напряжения сил». Он рекомендовал не плавание, а купание, не кулачный бой, а бой с «тенью», занятия, которые не вызывают сильного напряжения и утомления. Своей деятельностью и трудами И. Меркуриалис способствовал распространению физических упражнений как одного из средств лечебно-профилактического направления в медицине.

Ян Амос Коменский (1592–1670) – крупнейший славянский мыслитель и педагог-гуманист, родился в семье мельника, принадлежавшей к протестантской общине «Чешские братья». В своих педагогических сочинениях «Великая дидактика», «Мир чувственных вещей в картинках» наряду с вопросами умственного и нравственного воспитания много внимания уделял физическому воспитанию детей. В «Материнской школе», созданной Коменским, важная роль отводилась основам физического развития ребенка. Он настоятельно рекомендовал родителям, особенно матерям, заботиться о здоровье детей, их пище, одежде, режиме. Занятия играми и физическими упражнениями, по мысли Коменского, призваны готовить детей к труду, к реальной жизни. Педагогические взгляды Яна Амоса Коменского, сложившиеся в период перехода от феодализма к капитализму, оказали существенное влияние на формирование мировой демократической педагогической мысли.

Томас Мор (1478–1535) и Томмазо Кампанелла (1568–1639) – ранние социалисты-утописты – в своих сочинениях («Утопия» и «Город Солнца») подвергли острой критике не только феодальное общество и его систему воспитания, но и зарождавшиеся в то время буржуазные отношения. Они мечтали об обществе, где нет частной собственности, все равны, где воспитание носит всесторонний характер. Т. Мор и Т. Кампанелла считали, что физиче-

ское воспитание является необходимым элементом гармонического развития человека, а забота о здоровье и физическом воспитании всех членов общества должна быть государственным делом. Они утверждали, что путем занятий гимнастикой и военными упражнениями можно подготовить человека к труду, воспитать в нем здоровье, силу и красоту. Идеи Т. Мора и Т. Кампанеллы имели большое значение для развития педагогической мысли в области физического воспитания. Они далеко опередили практику физического воспитания эпохи Возрождения. Несмотря на очевидную наивность и ограниченность педагогических идей ранних социалистов-утопистов, их заслуга состоит в том, что они впервые провозгласили принципы всеобщего физического воспитания как для мужчин, так и для женщин, подчеркнули важность роли физического воспитания во всестороннем развитии личности.

Однако в эпоху Возрождения практика развития физической культуры и спорта значительно отставала от передовой педагогической теории. Социально-экономические и культурные условия жизни в городах и сельской местности того времени ограничивали возможности развития физического воспитания и спорта. Во многом этому препятствовала и религия. Но в XVI в. в странах Европы, вступивших на путь капиталистического развития, произошла реформа церкви, так называемая реформация, в результате которой возникло новое направление христианской веры – протестантство. Отношения некоторых церковников к физическому воспитанию изменилось в положительную сторону. Реформаторы церкви Мартин Лютер (Германия), Ульрих Цвингли (Швейцария) и их последователи считали физическое воспитание полезным, так как оно укрепляло физические силы человека и отвлекало молодежь от дурных привычек. Они приспособляли свое учение к нуждам и потребностям нарождавшейся буржуазии. Католическая церковь с помощью монашеского ордена иезуитов (основан в 1540 г.) стремилась готовить своих защитников сильными духом и телом. В школах иезуитов (в Германии, Польше, Литве) поощрялось физическое воспитание, сопровождаемое внедрением в сознание учащихся иезуитской морали, согласно которой цель оправдывает любые средства. Иезуитам не удалось широко распространить свою идеологию. Впоследствии церковь в целях усиления своего влияния на молодежь стала терпимее относиться к физической культуре и спорту.

3.4. Возвращение к олимпийским традициям

К эпохе Возрождения относятся первые попытки вернуть традиции древних олимпийских праздников, сочетавших в своей основе воспитание воли, ума и тела человека. Одним из первых, кто предложил идею возвращения забытых олимпийских традиций, был итальянский государственный деятель Маттео Пальмиери (1406–1476). В книге «О гражданской жизни» он высказал мысль о полезности использования античных Олимпийских игр в целях улучшения физического воспитания молодежи. В этой книге, а также в работе «Град жизни» М. Пальмиери, исповедовавший идеи гражданского гуманизма, высказывал мысли об исключительной важности воспитания в молодежи

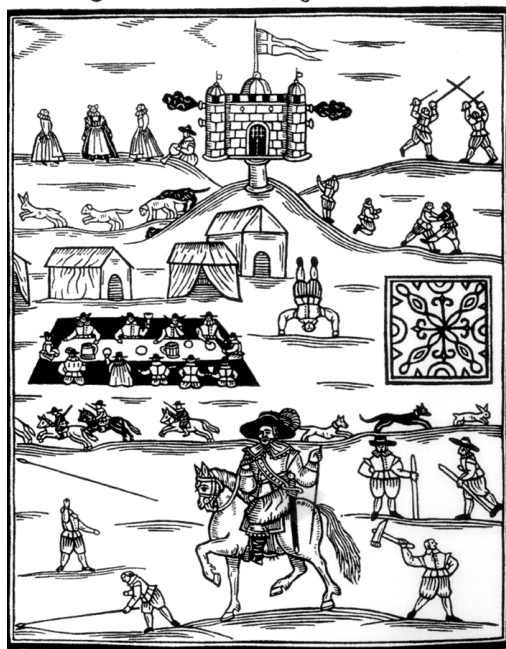
любви к отечеству, стремления служить обществу, что является важнейшей добродетелью и нравственной нормой человека.

Следовать примеру античных Олимпийских игр советовали Ян Амос Коменский, Жан Жак Руссо, Фридрих Шиллер, Михаил Ломоносов, Иероним Меркуриалис, другие известные ученые, писатели и государственные деятели того времени.

В некоторых странах были предприняты попытки проведения соревнований в традициях античных Олимпийских игр. Истории известны примеры организации игр, подобных древнегреческим, в рамках одного государства. Первопроходцем в возрождении олимпийских традиций оказался королевский прокурор Роберт Довер (Англия) (1575–1652). Ему удалось на практике осуществить свою идею, возникшую после изучения произведений древнегреческого эпоса. Особенное впечатление на него произвела поэма Пиндара, в которой рассказывалось о состязаниях атлетов в Священной Олимпии. Для того чтобы осуществить свой замысел, Р. Доверу потребовалось заручиться поддержкой и финансовой помощью короля Джеймса Первого. В 1612 г. Довер впервые провел соревнования среди молодежи по образу древних Олимпийских игр – «Котсволдские Олимпийские игры» по названию места, где они были организованы. Затем они проводились ежегодно в канун праздника Святой Троицы. В программу входили фехтование, борьба, игра в футбол («суль»), метание молота, конные скачки, шахматы и другие игры и забавы. «Олимпийские игры у Котсволдских холмов» упоминает и Уильям Шекспир. Игры Роберта Довера существовали более тридцати лет и прекратились лишь после его смерти. Падение монархии стало причиной отмены ежегодных олимпийских соревнований. Они возобновились после реставрации в 1660 г. внуками Довера и регулярно проводились в течение последующих двухсот лет.

Англичанин Джилберт Вест (1703–1756) впервые создал монументальный труд – докторскую диссертацию по истории Олимпийских игр. В заключении к своей работе он высказал мечту о возрождении олимпийских идей и сожаление по поводу того, что ежегодные игры, придуманные Довером, все больше предаются забвению в Англии¹.

COTSWOLD GAMES.



Котсволдские Олимпийские игры.
Рисунок XVII в.

¹ Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. – М.: «Радуга», 1982. – С. 220.

В последующем подобные соревнования стали проводить в Германии, Швеции, США, Канаде, Греции. В каждой стране игры имели свои особенности в организации, содержании или названии. Так, например, в Швеции в 1624 г. капитаном Р. Стоуэром были организованы «Олимпийские игры», которые проводились вплоть до 1644 г.

Постепенно в мире создавались объективные предпосылки для того, чтобы национальные состязания смогли перерасти в международные Игры, что и было осуществлено в конце XIX в.



Вопросы для самоконтроля

1. Каковы особенности развития физической культуры и спорта в Средние века?
2. Как относилась средневековая церковь к физическому воспитанию в различных регионах мира?
3. Каким было содержание физической подготовки рыцарей? В чем значение рыцарских турниров?
4. Как народные массы использовали физические упражнения и игры в борьбе за свои интересы?
5. Какова роль фехтовальных и стрелковых обществ в средневековых городах Европы?
6. Каковы особенности развития физической культуры в период Средневековья в странах других регионов земного шара?
7. Каковы взгляды гуманистов и ранних социалистов-утопистов на физическое воспитание человека? В чем их различие?
8. Когда и кем предпринимались первые попытки возрождения античных Олимпийских игр?
9. Когда и в каких исторических условиях происходили попытки возвращения античных олимпийских традиций?
10. Какое значение имело развитие физической культуры и спорта в Средние века для последующих столетий?

ГЛАВА 4

Физическая культура и спорт в Новое время (XVIII – начало XX века)

Буржуазные революции XVII–XIX вв. подорвали основы феодального строя и обеспечили победу и утверждение капитализма. Это привело к ускоренному промышленному и культурному развитию стран Европы и Америки. В результате промышленного переворота, успехов, достигнутых в военном деле, культуре, науке и искусстве, прогресс произошел также в области физической культуры и спорта. Государства на данном этапе новой истории нуждались в гражданах, способных укреплять их военное и политическое господ-

ство. Для этого требовались сильные, настойчивые, предприимчивые люди. Чтобы воспитывать их, создается ряд передовых для своего времени средств, форм и методов воспитания, среди которых важное место занимали физическая культура и спорт.

4.1. Становление и развитие научно-педагогических основ физического воспитания и спорта

В период новой истории передовые представители интеллигенции разных стран разрабатывали системы образования, в которых достойное место отводилось вопросам физического воспитания.

Джон Локк (1632–1704) – английский философ, свои педагогические взгляды изложил в книге «Мысли о воспитании» (1693). Следуя изречению древнеримского поэта Ювенала, Д. Локк считал целью физического воспитания достижение здорового духа в здоровом теле. По его мнению, именно это помогает человеку достичь благополучия. Локк был сторонником жесткого режима, закаливания организма и здорового воспитания. Он рекомендовал легкую и удобную одежду, простую пищу, много воздуха и солнца и разнообразные физические упражнения. Большое значение Локк придавал занятиям плаванием, фехтованием, верховой ездой, гребным и парусным делом. Он утверждал, что джентльмен должен быть воспитан так, чтобы всегда был готов взять оружие и стать солдатом. Важные задачи воспитания Локк видел в развитии воли, нравственной дисциплины, выработке характера. Проявляя заботу о физическом воспитании подрастающего поколения буржуазии, Д. Локк с безразличием относился к образованию детей из народа. В проекте о «рабочих школах» он высказывал мысль, что дети «рабочего люда» должны питаться «хлебом досыта», ходить в церковь, работать на фабрикантов и мастеров. Не было и речи о всестороннем воспитании, в том числе и физическом, детей крестьян и ремесленников.

Жан Жак Руссо (1712–1778) – французский философ, крупнейший педагог-просветитель. Родился в Женеве, но долгие годы проживал в Париже, где встречался с просветителями XVIII в. Вольтером, Дидро, Гельвецием, Гольбахом. Руссо был противником феодальных порядков и системы воспитания. Он мечтал об обществе, где господствовала бы мелкобуржуазная трудовая собственность. Все члены общества (ремесленники и крестьяне) должны были трудиться и жить своими личными интересами. Воспитательная система Руссо вытекала из его социальных и политических теорий. Он считал, что человек испорчен современным обществом. Поэтому воспитывать ребенка надо вне общества. В этом особенно нуждаются дети феодалов и аристократов. Детей из народа воспитывать не надо, говорил Руссо, так как они воспитаны самой жизнью. В трактате «Эмиль, или О воспитании» (1762) Руссо изложил свою педагогическую систему. Следуя за Д. Локком, Ж.Ж. Руссо подчеркивал необходимость физического воспитания своего питомца Эмиля, взятого из привилегированной семьи. Он рекомендовал в возрасте до 12 лет особое внимание обращать на физическое воспитание.

Главное внимание Руссо уделял закаливанию тела, развитию органов чувств и приобретению двигательных навыков и умений. Он советовал использовать естественную гимнастику, свободу движений, игры, купание в холодной воде. В физическом воспитании предлагал применять соревновательный метод для повышения интереса воспитанников к занятиям.

Что касается физического воспитания женщин, то Ж.Ж. Руссо считал, что оно должно ограничиваться развитием легкости, изящества и грациозности. Он утверждал, что мужчина и женщина, имея разные назначения в жизни, должны получать и разное воспитание.

Иоганн Генрих Песталоцци (1746–1827) родился в Швейцарии в семье врача. Всю свою жизнь он посвятил воспитанию детей простого народа. Взгляды на воспитание Песталоцци изложил в трактатах «Лингард и Гертруда», «Как Гертруда учит своих детей», «Лебединая песнь». Критикуя существовавшую систему образования, которая была недоступна простолюдинам, он стремился к тому, чтобы дети из бедных семей могли получить физическое, умственное и нравственное воспитание. Цель воспитания Песталоцци видел в содействии гармоническому развитию каждого ребенка, его сил и способностей. В педагогической системе физическое воспитание тесным образом связывалось с трудовой и бытовой деятельностью детей. «Азбука умений», которую мечтал создать Песталоцци, должна была состоять из ряда простейших упражнений и действий. Путем применения «Азбуки умений» дети учились бы поднимать тяжести, бороться, выполнять простые движения, приобретая бытовые и трудовые навыки. Этим путем подрастающее поколение должно было готовиться к трудовой и военной деятельности.

В 1807 г. была издана работа И.Г. Песталоцци «Элементарная гимнастика». Все физические упражнения и игры, входившие в систему воспитания выдающегося педагога, подразделялись в зависимости от движений в суставах на элементарные (движения в суставах плеча, бедра и т.п.) и сложные (бег, прыжки, метания, лазанье, плавание, верховая езда, танцы и игры). Такая систематизация физических упражнений получила название «суставной гимнастики» Песталоцци. Хотя эта система и содержала элементы формализма, а входившие в нее упражнения отличались искусственностью, все же гимнастика в общей системе воспитания способствовала подготовке детей к испытаниям, которые им суждено преодолеть на жизненном пути.

Вопросы физического воспитания нашли отражение в проекте реформ народного образования, подготовленных в годы Великой французской буржуазной революции конца XVIII в. Конституционалисты (представители либерального дворянства) рассматривали физическое воспитание как одно из средств подготовки граждан к государственной и военной службе. Жирондисты, представлявшие интересы средней буржуазии, считали физическое воспитание важным средством для подготовки к трудовой деятельности. Якобинцы, представители городской и сельской бедноты, видели в физическом воспитании важное средство развития способностей, укрепления здоровья, физического закалывания. Но постоянная борьба за власть различных течений и социальных групп, а затем поражение революции и установление диктатуры

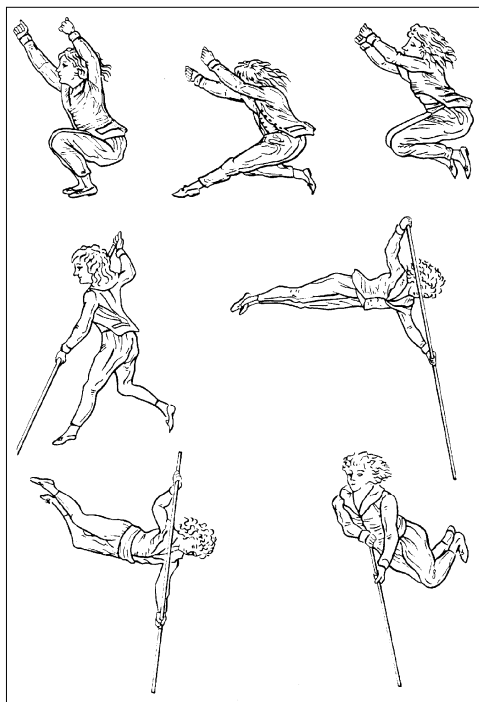
Наполеона не позволили осуществить на практике прогрессивные реформы. Однако реформаторы, несмотря на неудачу, способствовали росту общественного внимания к проблемам физического воспитания в последующее время.

Под влиянием реформ, а также педагогических и просветительских идей Локка, Руссо и Песталоцци физическое воспитание все прочнее занимало место в школьных системах воспитания и образования.

Филантропины. В Новое время возникли так называемые филантропины (филантроп – человек, занимающийся благотворительной деятельностью) – школы, где традиционные программы преподавания дополнялись обучением гимнастике и ручному труду. Впервые подобная школа была создана в Дессау (Германия) в 1774 г. Преподавание в филантропинах строилось на основе сочетания умственного и физического воспитания. Это были сословные школы, где обучались ученики трех категорий: академики (сыновья из знатных семей), педагоги (выходцы из средних слоев, будущие учителя) и фамулянты² (простолюдины). Гимнастику в филантропинах преподавали Герхард Фит (1765–1836) и Иоганн Гутс-Мутс (1759–1839). Они внесли значительный вклад в теорию и практику физического воспитания. Так, Гутс-Мутс написал книги «Гимнастика для сынов отечества» и «Гимнастика для юношества». Он подразделял физические упражнения на три группы: собственно гимнастические упражнения, общественные игры и ручной труд. Упражнения делились на тяжелые и легкие, активные и пассивные. Наибольшее значение придавалось ходьбе, бегу, прыжкам, метаниям, борьбе, лазанью, упражнениям в равновесии, переноске тяжестей, плаванию. Он добивался индивидуального подхода к занимающимся, поощрял стремление учащихся к соревнованиям.

Педагогические теории физического воспитания этого периода были разнообразны, но их главная задача состояла в том, чтобы соответствовать интересам общества.

Английский философ и социолог Герберт Спенсер (1820–1903) в своих трактатах «Изучение социологии» и «Воспитание физическое, умственное и нравственное» ратовал за воспитание человека, способного переносить лишения и трудности в разных климатических условиях. Он советовал отдавать



Упражнения в прыжках.
Иллюстрация к книге Гутса-Мутса
«Гимнастика для молодежи»

² От лат. *famulus* – слуга.

предпочтение разнообразному питанию, удобной одежде и систематическим упражнениям. Стремясь привить молодежи такие черты, как предприимчивость и находчивость, практичность, Спенсер рекомендовал заниматься спортом и играми. Гимнастику в данном случае он считал бесполезной.

С воззрениями, воспевавшими культ физической силы и насилия, выступал немецкий философ Фридрих Ницше (1844–1900). Он проповедовал теорию превосходства расы, воспитания из «касты господ» «сверхчеловеков». Создавать нацию из чистокровных арийцев он рекомендовал с помощью искусственного отбора здоровых родителей, рационального физического развития женщин, гимнастических упражнений.

Философские и педагогические идеи Г. Спенсера, Ф. Ницше и других представителей научной мысли во многом определяли содержание и направление деятельности спортивно-гимнастического движения в Новое время.

Прогрессивные взгляды в педагогической теории физического воспитания в этот период высказывал французский специалист в области физиологии и физических упражнений Жорж Демени (1850–1917). Ему принадлежат несколько оригинальных трудов по физическому воспитанию молодежи. К ним относятся «Научные основы физического воспитания» (1903), «Физическое воспитание юношества» (1917) и др. В 1880 г. Демени открыл в Париже «Клуб рациональной гимнастики», где сам ее преподавал. Стремясь создать научные основы физического воспитания, Ж. Демени подробно изучал шведскую, немецкую и другие системы гимнастики и подвергал их серьезной критике. В основу своей системы Ж. Демени положил естественные общеразвивающие упражнения (ходьбу, бег, прыжки, поднимание и перенос тяжестей, лазанье, метание, приемы защиты и нападения, упражнения для рук, ног, туловища). Им была разработана система средств и методов физического воспитания для детей и юношества и особая гимнастика для женщин. Изучив физиологию мышечной деятельности, Ж. Демени пришел к выводу, что все упражнения, выполняемые на занятиях, должны быть динамичными, а не статичными, как это имело место в шведской гимнастике. Посредством физических упражнений следовало добиваться улучшения функциональных возможностей организма и его систем. Особое внимание он обращал на развитие координации движений, которая необходима при всякой физической работе. При выполнении упражнений, подчеркивал он, надо учить занимающихся делать их легко и непринужденно, расслаблять те группы мышц, которые не участвуют в данный момент в работе. Важнейшей задачей своей системы Ж. Демени считал воспитание ловкости, красоты, мужества и воли. Его система получила известность не только во Франции, но и в других странах. Многие из его рекомендаций нашли применение в практике физического воспитания.

4.2. Гимнастические системы

Процесс возникновения гимнастических систем проходил в начале XIX в. на основе развития капиталистических экономических отношений, формирования присущей им политики, идеологии и культуры общества.

Рост промышленности, науки и техники, военного дела привел к обострению борьбы за рынки сбыта. Вместе с расширением колониальной агрессии усилилась роль армии в жизни буржуазных государств. Массовые армии, новая военная техника и тактика заставляли заботиться о воспитании физически подготовленных людских резервов. Это явилось одной из главных причин возникновения гимнастических систем физического воспитания. Существенное влияние на этот процесс оказали исследования врачей, анатомов, гигиенистов, физиологов и педагогов, призывавших использовать физические упражнения и закаливание организма в целях улучшения физического развития молодежи.

Гимнастические системы создавались преимущественно в странах континентальной Европы (Германия, Швеция, Франция и др.). Это обусловлено особенностями их политического и военного развития. Наполеоновские войны начала XIX в., в которых принимали участие огромные армии, требовали большого количества физически подготовленных людей. Занятия гимнастикой давали возможность обучать прикладным двигательным навыкам, соответствующим тактике ведения боя того времени, а также более четкому выполнению строевых команд.

Понятие «гимнастика» в Новой истории объединяло не только упражнения на снарядах и без снарядов, но и другие виды упражнений (бег, прыжки, борьбу, катание на лыжах, коньках, приемы защиты и нападения и др.). Лишь в конце этого периода произошло подразделение различных видов упражнений на гимнастику, спорт, игры и туризм.

Возникшие гимнастические системы имели общую основу, но каждая из них отражала своеобразие страны, где она создавалась. Различие проявлялось также в применении спортивных снарядов, в средствах, способах организации и формах проведения занятий.

Немецкая гимнастическая система. Широкое развитие немецкой гимнастики началось с XIX столетия. В то время Германия была раздроблена на отдельные княжества и не смогла оказать сопротивления нашествию Наполеона. В начале XIX в. страна была оккупирована французскими войсками. В Германии возникло освободительное движение. В 1808 г. было организовано тайное политическое общество «Тугендбунд» («Союз добродетели»), но французские оккупационные власти запретили его деятельность. Приходилось в условиях оккупации вести поиск иных форм и методов в целях объединения сил сопротивления и военно-физической подготовки.

В 1810 г. в пригороде Берлина был создан первый кружок любителей гимнастики, положивший начало турнерскому гимнастическому движению³. Активная роль в нем принадлежала *Фридриху Яну* (1778–1852). В 1811 г. он построил гимнастическую площадку (турнплац) с перекладиной, брусьями, конем и другими снарядами. С этого времени турнерское движение начало

³ Турнер – от лат. слова «*турнаре*» (поворотливость, изворотливость). Турнером в Германии называли человека, занимавшегося физическими упражнениями на специально оборудованных гимнастических площадках – турнплацах.

распространяться все шире, охватывая в основном университетскую молодежь. Среди турнеров проводилась идеологическая работа, направленная на то, чтобы развивать немецкий национализм и воспитывать преданность прусскому королю.

После разгрома Наполеона некоторые турнерские организации выступили за воссоединение Германии на буржуазных началах, что, естественно, напугало феодальные круги. Прусское правительство также отреагировало негативно, и турнерские организации в 1819 г. были формально запрещены.

Возрождение турнерского движения относится к 40-м годам XIX в., когда в Германии экономически окрепла буржуазия и назрела буржуазная революция. Во время буржуазно-демократической революции (1848–1849) члены ряда турнферейнов (гимнастических союзов) сражались в рядах восставших на баррикадах. После подавления революции в Германии общественно-политическая деятельность турнерских организаций вновь ослабла. Однако в дальнейшем, в связи с ростом немецкой буржуазии и усилением движения за объединение Германии, деятельность турнеров приобретала все больший авторитет. В 1860–1862 гг. в стране проводились общегерманские праздники турнеров, в которых участвовало до 4500 чел. В 1862 г. все турнферейны были объединены в Общегерманский гимнастический союз (Дойчтурнершафт).

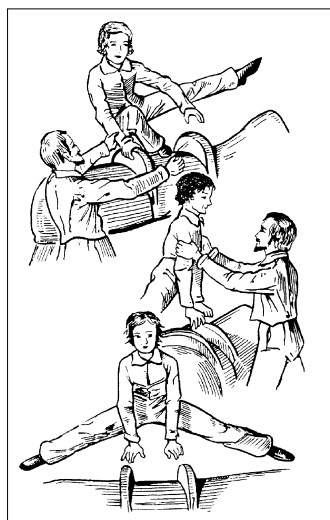
Основными средствами физического воспитания турнеров являлись: упражнения без снарядов (бег, прыжки, борьба, равновесие, танцы, строевые упражнения); упражнения со снарядами (перекладина, параллельные брусья, конь, шест, лестница для лазанья, канаты); отдельные элементы спорта (легкая атлетика, плавание, стрельба, игры, гребля, бег на коньках, велосипедный спорт, тяжелая атлетика и др.).

В качестве снарядов, оборудования и инвентаря использовались: камни и тяжелые ядра для перекидывания, диск, дротики, канаты, шесты, веревочные лестницы, наклонные деревянные лестницы, гимнастические бревна, параллельные брусья, перекладина и др.

При обучении использовались различные методы. Чаще всего формами проведения занятий были урок, экскурсии, походы, слеты, состязания.

В основу классификации упражнений в немецкой гимнастике была положена внешняя форма движений. Методика проведения занятий, классификация упражнений, а также их оценка с анатомо-физиологической и педагогической точек зрения не получили достаточного научного обоснования. В методике отсутствовали разработки, связанные с вопросами физической нагрузки и дозировки, педагогического и врачебного контроля.

Немецкая гимнастика изначально не была приспособлена для школ. Преодолеть этот недостаток попытался Адольф Шписс (1810–1853). Он разработал схему



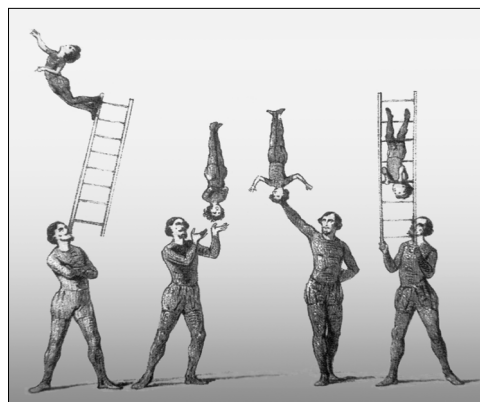
Упражнения на коне.
Илл. к книге Э. Эйзелена
«Гимнастические
упражнения» (1845)

типового урока гимнастики в школах и тем самым завершил создание системы немецкого турнера. В 1840 г. в книге «Учение о турнерском искусстве» Шписс изложил основы своей системы. Он рекомендовал в школьной гимнастике использовать прежде всего вольные движения, простейшие упражнения на снарядах, туризм и определенные виды спорта. Она просуществовала в Германии без особых изменений до начала XX столетия.

Шведская гимнастическая система. Основателем шведской гимнастики был Пер-Хенрик Линг (1776–1839), по предложению которого в 1813 г. в Стокгольме создали гимнастический институт, существующий и в настоящее время. После смерти П.-Х. Линга шведскую педагогическую гимнастику усовершенствовал его сын Ялмар Линг. Эта гимнастика, рассчитанная на детей и взрослых, была призвана развивать силу и ловкость, укреплять здоровье, давать общее физическое развитие. В сочетании с занятиями спортом и играми она способствовала воспитанию мужества и смелости.

Все упражнения, составляющие содержание шведской гимнастики, в зависимости от их целей и значения подразделялись на четыре основные группы: 1) педагогическая гимнастика, целью которой являлось гармоническое развитие детей начиная со школьного возраста; 2) военная гимнастика, состоявшая из специально подобранных упражнений, которые способствовали военной и физической подготовке шведского войска; 3) врачебная гимнастика, включавшая в себя упражнения корригирующего характера и применявшаяся при лечении различных заболеваний; 4) эстетическая гимнастика, направленная на развитие совершенных форм человеческого тела и воспитание чувства прекрасного посредством пластических движений.

Опираясь на анатомические и физиологические данные, П. Линг стремился дать шведской гимнастике научное обоснование. Но поскольку в этот период уровень развития физиологии был невысок, классификация данной гимнастики проводилась по анатомическому принципу. Например, урок (основная форма занятий) строился так, что сначала давались порядковые упражнения, потом подготовительные, в т.ч. упражнения для рук, плечевого пояса, туловища, затем «напряженные выгибания», упражнения в подтягивании и лазаньи, затем – в равновесии, упражнения для мышц плеч, затылка и спины, упражнения для мышц живота. Их сменяли ходьба и бег, упражнения для ног, подтягивания, прыжки, а заключительная часть состояла из восстановительных упражнений и упражнений для органов дыхания. На занятиях педагогической гимнастикой использовались: шведская стенка, скамейки, гимнастические бревна, шесты, лестницы, козлы, кони. Шведский урок отличала большая плотность, непрерывность выполнения упражнений, постепенное нарастание усилий.



Гимнастические упражнения

К недостаткам шведской гимнастики следует отнести отсутствие индивидуального подхода к занимающимся, угловатость, статичность выполняемых упражнений.

Шведская гимнастика получила распространение во многих странах Европы и Америки. В скандинавских странах помимо гимнастики популярными также были лыжный и конькобежный спорт, борьба. К 60–70-м годам XIX в. относится возникновение основ знаменитой скандинавской школы конькобежного и лыжного спорта.

Французская гимнастическая система. В начале XIX в. возникла французская гимнастика как следствие стремления буржуазии возродить военную мощь армии. Создателем гимнастики был Франциско Аморос (1770–1848), офицер французской армии, испанец по происхождению. Аморос детально изучил взгляды Песталоцци на физическое воспитание молодежи. В 1817 г. он открыл в Париже частное гимнастическое заведение и этим привлек внимание военного министерства Франции. Аморосу предложили составить докладную записку о состоянии физической подготовки в военных учебных заведениях и армии. В 1820 г. ему поручили создать государственную гимнастическую школу по подготовке офицеров – учителей гимнастики. В 30-е годы XIX в. Аморосу вменили в обязанность наблюдение за физической подготовкой во всех гражданских учебных заведениях Франции.

Изучая военное искусство русской армии, в частности ее победы под руководством А.В. Суворова, Аморос узнал о методах и средствах военно-физической подготовки в русских войсках и старался применять их на практике. Основное внимание он уделял упражнениям, характерным для естественных движений тела (ходьба, бег, прыжки, метания, плавание, лазанье, передвижение ползком по местности, борьба, фехтование, вольтижировка). Заметное место в системе Амороса занимало нравственное воспитание.

Спорт и игры во Франции в период Новой истории не ограничивались гимнастикой Амороса. В дворянских кругах популярностью пользовалось фехтование на шпагах и рапирах. Для обучения этому виду спорта готовились учителя фехтования, устраивались состязания.

В середине XIX в. во Франции начал распространяться велосипедный спорт, стали популярными такие игры, как гольф, крокет, лаун-теннис, охота, состязания по стрельбе из лука, пистолетов и ружей.

Сокольская гимнастическая система. Широкую известность, особенно в славянских странах, приобрела сокольская гимнастика, возникшая в Чехии в 60-е годы XIX в. Ее создание было обусловлено усиливавшейся в то время национально-освободительной борьбой чешского народа против австро-венгерского владычества. Чешская гимнастическая организация называлась «Сокол». Сокольские организации служили объединению патриотических сил, играли культурно-просветительную роль, поднимали национальный дух чехов, укрепляли их единство и одновременно осуществляли физическую подготовку.

Создателем и идеологом сокольского движения был Мирослав Тыриш (1832–1884). Все физические упражнения, входившие в систему сокольской

гимнастики, подразделялись на четыре группы: первая – упражнения без снарядов (ходьба, бег, маршировка, приседания, стойки, наклоны и др.); вторая – со снарядами (булавами, кольцами, палками, флажками, гирями и др.), на снарядах (перекладине, брусьях, коне, кольцах, лестнице, шесте, бревне); третья – групповые упражнения (пирамиды, массовые выступления, игры и т.п.); четвертая – боевые упражнения (приемы защиты и нападения, бокс, борьба, фехтование и др.).

Большое внимание в сокольских организациях уделялось патриотическому и нравственному воспитанию и образованию молодежи, процессу формирования навыков и умений, воли и мужества. В процесс обучения также входило закаливание организма, знакомство с санитарно-гигиеническими правилами, развитие силы, выносливости и ловкости.

Методика сокольской гимнастики содержала много прогрессивного, особенно в организации и проведении занятий, массовых выступлений, использовании снарядов, разработке терминологии, подготовке общественных инструкторов. Всесокольские слеты гимнастов проводились в Праге начиная с 1882 г. В этих традиционных массовых спортивных праздниках принимали участие до 15–20 тыс. чел. Некоторые организационно-методические положения сокольской гимнастики легли в основу современной спортивной гимнастики.

Индивидуальные системы гимнастики. В конце XIX и начале XX в. получили распространение многочисленные системы индивидуальной гимнастики. Наибольшей известностью пользовались домашняя гимнастика Йоганна Мюллера (1866–1939) «Моя система», а также разновидности художественной гимнастики для женщин Жака Далькроза (1865–1950), Айседоры Дункан (1878–1927) и др.

Целью гимнастики И. Мюллера являлось физическое развитие, укрепление здоровья людей разного возраста – от детей до стариков. В качестве средств физического развития он рекомендовал 18 упражнений на гибкость, на силу, на выносливость, самомассаж, закаливание в виде обливания холодной водой после каждого занятия. В процессе занятий он рекомендовал использовать гантели, гири.



*Катание на велосипеде.
XIX в.*

Жак Далькроз строил свою систему физического развития на музыкальном сопровождении. Главная ее цель – овладеть движениями, связанными с музыкальным ритмом, уметь воспринятую музыку выразить в движении тела. Эта ритмическая гимнастика должна была способствовать развитию координации движений, активно развивать нервную и мышечную систему.

Что же касается гимнастики известной балерины Айседоры Дункан, то цель ее – в движении, в танце научить выражать свои чувства.

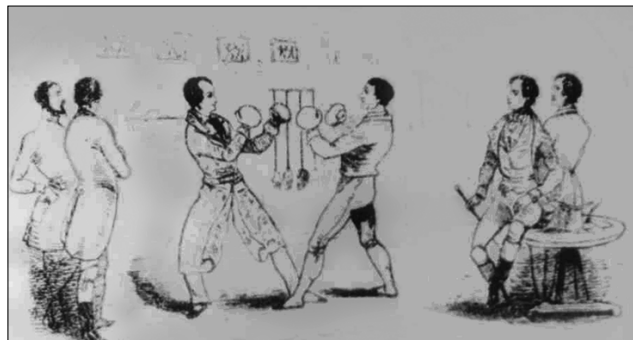
Таким образом, в Новое время были заложены педагогические, методические и организационные основы гимнастики. Значение различных гимнастических систем заключалось в том, что в них был обобщен опыт физического воспитания за многие столетия, собраны воедино разнообразные физические упражнения, сделана попытка их систематизации и классификации. Гимнастические системы опирались на методические рекомендации; на занятиях стали применяться новые снаряды, многими из которых пользуются и в настоящее время.

Несмотря на некоторые различия, гимнастические системы имели главной целью физическую подготовку молодежи, ее физическое развитие и воспитание в интересах правящих и военных кругов общества.

Гимнастические системы, особенно немецкая и шведская, получили распространение и в других странах. Так, немецкой гимнастикой занимались в Австро-Венгрии, Италии, США, Швейцарии, Дании, Голландии, США. Шведская гимнастика нашла применение в школах Финляндии, Норвегии и России.

4.3. Спортивно-игровые системы

Спортивно-игровые системы создавались наряду с гимнастическими во многих странах мира, однако формировались на иных организационных и методических принципах. Их основу составляли упражнения, содержащие элементы соревнования и направленные на достижение конкретных результатов. Фактической основой для становления спортивно-игровых систем послужили физические упражнения и игры, бытовавшие среди народов разных стран. На городских и деревенских праздниках выступали борцы и кулачные бойцы, любители бега и прыжков, метаний и поднятия тяжестей. У народов северных стран особой популярностью пользовались лыжи и коньки.



Лорд Байрон на уроке бокса

*Катание на коньках.
Начало XIX в.*



Среди городской и деревенской знати в почете были верховая езда, фехтование, игры в гольф, крикет, стрельба из лука и пистолетов, разные виды охоты. Во второй половине XIX в. стали регулярно проводиться турниры профессиональных борцов и боксеров, гиревиков и акробатов. Во многих странах открывались учебные заведения (школы, колледжи, университеты и др.), в которых культивировали академический спорт и спортивные игры.

Спортивно-игровая система в Великобритании. Раньше, чем в других странах, буржуазная спортивно-игровая система сложилась в Англии.

Ее создание было тесно связано с экономическим, политическим, культурным развитием Англии после буржуазной революции середины XVII в. Географическое положение островного государства повлияло на этот процесс. Английская буржуазия не стремилась к созданию массовой армии, как это было в континентальных странах Европы. Сбросив феодальные путы, Англия начала захватывать огромные территории на африканском и азиатском континентах, став крупнейшей колониальной державой. Ведя успешные колониальные войны, Англия опиралась на могущественный флот и мобильные экспедиционные отряды, укомплектованные физически подготовленными и хорошо обученными воинами. Такие отряды обычно возглавлялись представителями аристократии, которые обучались в английских колледжах, университетах и военных учебных заведениях. Важным средством военно-физической подготовки были занятия различными видами спорта и играми.

Одним из авторов спортивно-игровой системы в Англии явился директор колледжа в г. Регби Томас Арнольд (1795–1842). Он стремился к созданию колледжativa, в котором развивалась бы самостоятельность и активность учащихся, умение быстро ориентироваться в сложной обстановке, способность принимать смелые и разумные решения. Лучшим средством достижения этой цели он считал занятия спортом и играми: легкой атлетикой, боксом, греблей, плаванием, регби, футболом, крикетом. Много внимания уделялось вос-



*Памятный знак
о проведении первого матча
по бейсболу в США в 1846 г.*

питанию предприимчивости и находчивости, совершенствованию моральных и нравственных качеств, воспитанию идеологии, которая в полной мере отвечала имперской политике английской буржуазии. Физическое воспитание по системе Т. Арнольда получило распространение и в других учебных заведениях Англии, а также в ряде других стран.

Спорт и игры в США. Спортивно-игровые системы успешно развивались в Соединенных Штатах Америки. Так, проникновение в США (20–30-е годы XIX в.) педагогических идей Песталоцци способствовало введению физического воспитания в школах и университетах. В 50–70-е годы XIX в. повсеместно стали создаваться игровые и спортивные клубы и проводиться соревнования. Среди коренных жителей американского континента с древних времен культивировались национальные виды физических упражнений и игр. Племенам американских индейцев были известны игры с мячом, стрельба из лука, метание копий, бег на большие расстояния, прыжки, борьба и другие виды упражнений. Спортивно-игровая система в США носила эклектический характер, поскольку она создавалась на базе спорта и игр, известных переселенцам из Европы. Влияние традиций коренных жителей Америки в сфере физической культуры и спорта было незначительным. Физическое воспитание в США восприняло много европейских, особенно английских традиций.

Усиление в обществе позиций аристократии привело к тому, что спорт стал привилегией буржуазных кругов. Они разработали Устав любителей спорта (Англия, 1864 г.), по которому работникам физического труда запрещалось участвовать в совместных спортивных соревнованиях с представителями высших слоев общества. Тем самым молодежь из народа по сути исключалась из спортивной жизни.

Таким образом, в период Новой истории в крупнейших странах мира происходило становление и развитие гимнастики, спорта и игр. Это объективный и закономерный процесс, обусловленный поступательным ходом развития общества.

Спорт в армии, скаутских и других организациях. В конце XIX – начале XX в. значительное влияние на спортивно-гимнастическое движение оказало развитие военной науки и сокращение сроков службы в армии. Во многих странах срок службы в армии сократился до 4–6 лет, что потребовало интенсификации физической подготовленности регулярных частей, а также молодежи допризывного возраста. По требованию военных кругов правительства установили контроль за организацией физического воспитания в школах, университетах и самостоятельных спортивных организациях. Устаревшие гимнастические системы Ф. Яна, П. Линга, Ф. Амороса и других, сложившиеся в начале XIX в., уже не отвечали новым требованиям. Они постепенно вытеснялись новыми *спортивно-игровыми системами*. Гимнастика приобретала спортивную направленность.

Сторонники спортивно-игрового направления в физическом воспитании молодежи стремились к тому, чтобы ввести занятия спортом и играми в систему школьного образования. Во Франции, Англии, США, Швейцарии, Бельгии и некоторых других странах наряду с массовыми школами возникло течение так называемых *новых школ*. Эти школы интернатного типа создавались

для детей привилегированного сословия с высокой оплатой за содержание и обучение. В новых школах, по сравнению с обычными, физическое воспитание стояло на высоком уровне. В оборудованных залах и на пришкольных площадках дети занимались спортом и играми под руководством профессиональных преподавателей.

Большое значение воспитанию молодежи придавалось в *скаутских отрядах – молодежных объединениях*, возникших в Англии на рубеже XIX и XX вв. Эти отряды представляли собой молодежные организации. Основателем скаутских отрядов явился генерал английской армии *Бадэн Пауэлл* (1857–1941). В отряды принимались дети и подростки до 17 лет. Основные цели скаутских организаций состояли в нравственном воспитании и физическом развитии молодежи. От скаутов (разведчиков) требовались дисциплина и покорность, беспрекословное подчинение скаут-мастеру. Так формировался культ авторитета начальника. Физическое воспитание в скаутских отрядах было неотъемлемой частью общей подготовки. Много внимания уделялось походам и экскурсиям, занятиям спортом и играм. Скаутов обучали умению ориентироваться на природе, знать повадки животных и птиц, «читать» следы, охотиться, управлять лодкой, ловить рыбу, разводить костры, разбивать палатки. Большое значение придавалось военно-прикладным упражнениям: фехтованию, верховой езде, плаванию в одежде и с грузом, сигнализации, оказанию первой доврачебной помощи. Их лагеря организовывались по типу военных. Определенное время отводилось религиозному воспитанию. Скаутское движение получило распространение в Германии, Бельгии, Голландии, Франции, Италии, России, Японии, Китае, США и других странах.

Правящие круги, стремясь расширить влияние на молодежь, поощряли развитие спорта в различных, даже неспортивных организациях. Так, в США с 1870 г. вводятся занятия спортом, играми и гимнастикой в *христианских молодежных организациях*. Многие методы и средства физического воспитания в союзах молодых христиан заимствовались из шведской и немецкой гимнастических систем. Основное внимание уделялось спорту и играм. Руководители этих организаций стремились воспитать у молодежи преданность государству и веру в бога. В поле их зрения всегда оставались нравственно-религиозное, умственное и физическое воспитание, – дух, ум, тело. Идеи, формы и методы работы союзов молодых христиан из США распространились в европейские страны.

Возникновение и развитие рабочего спорта. Рабочие спортивные клубы стали возникать во второй половине XIX в. в результате роста рабочего движения, что способствовало формированию и развитию демократической культуры среди народа. Как отражение этих процессов и стали возникать самостоятельные спортивные, гимнастические и туристические организации рабочих. Их появление связано с ростом промышленного производства и концентрацией пролетариата на фабриках и заводах, созданием самостоятельных политических рабочих партий, ростом профессиональных союзов.

Первые рабочие спортивные организации возникли в Германии в 1850 г. Однако «Исключительный закон» против социалистов, принятый рейхстагом в 1878 г., запретил существование не только социалистических партий,

но и профсоюзных и рабочих гимнастических клубов, идейно примыкавших к ним. После отмены «Исключительного закона» (90-е гг. XIX в.) рабочие спортивные организации вступили в новый период развития. В 1893 г. был основан Германский рабочий спортивный союз. К началу XX в. рабочие спортивные организации появились в Венгрии, Франции, Бельгии, Чехии, Болгарии и других странах. Так было положено начало организованному рабочему спортивно-гимнастическому движению.

Важную роль в развитии рабочего спорта играли *предпринимательские спортивные клубы*. Их создавали для рабочих и служащих хозяева, дирекции, правления заводов, фабрик и учреждений. Это делалось не только для занятий спортом и туризмом, но и для того, чтобы укрепить сотрудничество между рабочими и предпринимателями.

Подобные спортивные и гимнастические организации создавались на предприятиях Германии, США, Англии, Франции и некоторых других стран.

Накануне Первой мировой войны была предпринята попытка создать международный рабочий спортивный союз. В 1913 г. в Генте (Бельгия) представители рабочих спортивных организаций Германии, Франции, Бельгии, Австрии организовали Центральное бюро «Международного рабочего культурного и спортивного союза». Оно начало функционировать с января 1914 г. в Брюсселе.

4.4. Рекреационное движение и физическое воспитание

Одним из прогрессивных направлений в развитии физической культуры было рекреационное движение, представляющее совокупность методов и средств активного отдыха. Развитие рекреационной физической культуры связано с изменившейся инфраструктурой крупных городов (скученность построек, перенаселенность жилых кварталов, ухудшение экологии, сокращение свободных земель, в т.ч. садов и парков, школьных участков), а также с ускоряющимся темпом жизни горожан в связи с механизацией производства, обострением конкурентной борьбы и другими последствиями научно-технического развития. Все эти факторы значительно ограничивали двигательный режим людей, вызывая рост заболеваний и сокращение срока жизни, отрицательно сказывались на производительности труда, способствовали разобщенности и отчужденности жителей городов в связи с деформацией досуга, пагубно влияя на мораль и нравственность, ускоряя рост алкоголизма, хулиганства и преступности, особенно среди подростков и молодежи. Таким образом, государственная поддержка физической культуры – объективная необходимость для сохранения здоровья, жизнеспособности нации.

Первой страной, где зародилась рекреация, была Англия. Уже в 70-е годы XIX в. появились городские площадки для игр, парки для отдыха в Лондоне. Активисты движения «социальный квартал» организовывали прогулки, игры с подростками и взрослыми. В 80–90-е годы подобные парки стали создаваться в США, Германии, Польше, Канаде, Франции, Австралии, Уругвае и других странах.

Основателем организованного рекреативного движения в США является американский врач Лютер Гулик (1865–1918). Ему же принадлежит попытка

научно обосновать социальную значимость этой деятельности. В США было положено начало движению «За площадки для игр» и программе «Свежий воздух» по организации летних лагерей. Первая площадка для игр создана в 1868 г. в Бостоне, а летний лагерь – в 1861 г. в окрестностях Вашингтона. В эти же годы возникли рекреационные клубы. США принадлежит приоритет создания национального объединения по рекреации: в 1855 г. возникла Американская ассоциация восстановления здоровья и физического воспитания, которая оказывала помощь в организации игровых площадок и летних лагерей. Подобные объединения появились и в других странах: Центральная комиссия содействия играм молодежи и взрослых – в Германии; Национальная комиссия содействия играм школьников – в Дании; Национальный совет парков и спорта – в Уругвае; Комиссия молодежных игр и развлечений – в Польше; Швейцарское общество игр и экскурсий и т.п. В систему рекреации входили бег и ходьба, плавание и гребля, катание на коньках и лыжах, гимнастика и езда на велосипеде, народные игры и танцы, туристские походы – все преимущественно оздоровительной направленности. В программу входили волейбол, баскетбол, гандбол, бейсбол и другие игры, проводимые по упрощенным правилам. Устраивались показательные выступления гимнастов, акробатов, силачей и т.п. Во время занятия осуществлялся врачебный контроль и медицинские консультации, предоставлялись услуги массажа, водных и физиопроцедур.

Изначально рекреационными проектами в основном занимались благотворительные организации (общества милосердия и здоровья, трезвости, любителей природы и т.п.) и частные лица. Но так как рекреация оказалась выгодным бизнесом, постепенно их место заняли коммерческие организации, что привело к развитию разветвленной платной системы, в которой сотрудничали не только врачи и педагоги, но и представители коммерческих кругов.

4.5. Физическое воспитание и спорт в колониальных и зависимых странах

К началу XX в. из полутора миллиардного населения земного шара более 500 млн чел. находилось в колониальной зависимости, почти три четверти площади планеты составляли колониальные владения.

Азиатско-Африканский регион. В условиях колониализма коренное население Индии, Китая, Египта – этих величайших цивилизаций древности – было лишено возможности нормально существовать, развивать свою культуру. Однако вопреки запретам народам этих стран удавалось хранить народные и религиозные традиции, национальные игры и физические упражнения. По характеру они мало отличались от тех, которые культивировались в эпоху Средневековья.

Существовала и обратная связь: из стран Ближнего Востока колонизаторы переняли конное поло, из Индии и Пакистана – хоккей на траве, из Индокитая – бадминтон и другие игры, которые вскоре распространились в Европе и Америке, а некоторые из них вошли в программы чемпионатов мира и Олимпийских игр.

Положение в странах Азии и Африки менялось к лучшему по мере освобождения их от колониальной зависимости.

Латинская Америка Нового времени. Революционно-освободительное движение, охватившее в конце XVIII – начале XIX в. Европу, перекинулось и в Латинскую Америку. Дальнейшее развитие физической культуры и спорта происходило в непосредственной связи с Войной за независимость, начавшейся в 1810 г. под влиянием Французской и Североамериканской буржуазных революций, революционно-освободительного движения и формирования национальных государств. Руководители Войны за независимость – соратники и союзники полководца и политического деятеля Венесуэлы Симона Боливар (1783–1830) большое внимание уделяли военно-физической подготовке. Воспитанный на идеях Руссо, Вольтера и других просветителей, С. Боливар рассматривал процесс воспитания в единстве духовного, нравственного, этического и физического. Народное образование он представлял как прочный союз государственных институтов и семейных традиций, подчеркивая особую роль физического воспитания.

«Игры и рекреация, – писал Боливар, – так же необходимы детям, как питание; они нужны для укрепления их физического и морального состояния». В качестве средств он рекомендовал физические упражнения и игры европейского и латиноамериканского происхождения, классические и народные. Процесс формирования национальных систем физического воспитания совершался за счет слияния многих элементов физической культуры разных народов, привнесенных из Европы, США и, в меньшей мере, из Африки и Азии. По своему характеру это системы, возникшие на базе испанской, немецкой, шведской гимнастик, английского спортивно-игрового метода, в каждой из стран в зависимости от уровня международных связей и социально-экономического потенциала.

На рубеже XIX–XX вв. в Аргентине, Чили, Перу, Мексике, Колумбии, Уругвае и других странах были заложены основы национальных систем физического воспитания, в создании которых важную роль сыграли педагогические концепции латиноамериканских ученых. К этому времени относится создание первых физкультурных учебных заведений – Высшего института физического воспитания Аргентины (1909), отделения по подготовке учительниц гимнастики в женском педагогическом институте Эквадора (1916). В конце XIX в. во многих странах Латинской Америки получил развитие спорт, любительский и профессиональный, возникли спортивные клубы, создавались национальные и региональные спортивные объединения. В Латинской Америке получили повсеместное распространение бейсбол, бокс, футбол, теннис, шахматы, стрельба, легкая атлетика. Наиболее спортивными странами континента оказались Аргентина и Куба, раньше всех вышедшие на международную спортивную арену. В 1894 г. Аргентина стала членом МОК. До Первой мировой войны в Олимпийских играх принимали участие спортсмены Аргентины, Чили, Мексики, Бразилии, Перу и Кубы, но реальных успехов добивались лишь кубинцы, завоевав в 1900–1912 гг. 12 олимпийских наград. Обладателем 4 золотых и 1 серебряной олимпийских медалей по фехтованию стал кубинский офицер Рамон Фонст.

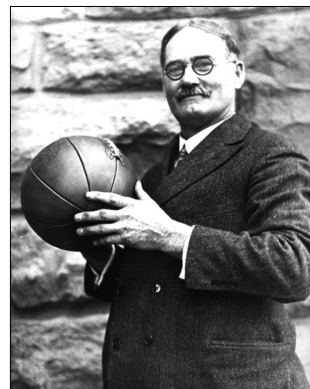
4.6. Любительский и профессиональный спорт

В конце XIX в. произошло окончательное размежевание спорта на любительский и профессиональный, официально закрепленное в июне 1894 г. в Париже решением международного конгресса по изучению и распространению любительских принципов.

Любительский спорт. Статус любительского спорта был провозглашен с целью оградить аристократические спортивные круги от спортсменов других сословий, прежде всего от рабочих, занятых физическим трудом, и спортивных специалистов, профессиональных тренеров и преподавателей. Считалось, что представители профессий физического труда физически более крепки, т.к. имеют естественную постоянную физическую тренировку во время работы, а тренеры и учителя физического воспитания получают зарплату за спортивную деятельность, поэтому их «любительство сомнительно» и они должны быть отнесены к профессионалам, поскольку спорт является их профессией. Основным звеном любительского спорта стали общественные и частные клубы, ведомственные и территориальные, доступ в которые из-за высоких членских взносов был закрыт для трудящихся. Первоначально большинство клубов культивировали лишь один вид спорта, позже количество видов спорта увеличилось. Наряду с клубами создавались и спортивные общества. Развитие спортивного движения потребовало унификации правил соревнований, регистрации рекордов, создания статистических баз и т.п. Все эти факторы дали толчок к созданию местных и национальных, а затем международных объединений по отдельным видам спорта – союзов, лиг, федераций. Первым таким национальным объединением стала Национальная федерация бейсбола США, учрежденная в 1858 г. Спустя пять лет возникла Английская футбольная лига (1863), вслед за ней – национальные объединения по гимнастике, фехтованию, боксу и другим видам спорта в странах Европы, Америки, Азии, Австралии.

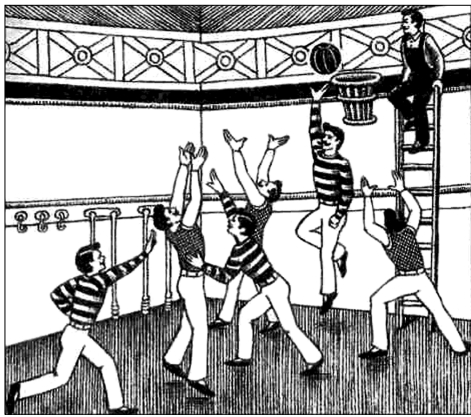
Расширение масштабов спортивного движения, организация национальных, региональных, континентальных и мировых чемпионатов по различным видам спорта и, наконец, возрождение и проведение Олимпийских игр⁴ резко обострили конкурентную борьбу на спортивных аренах. Возникли новые подходы к подготовке спортсменов с использованием новейших достижений науки и техники.

Профессиональный спорт. Параллельно с любительским развивался профессиональный спорт. На смену одиночкам, представителям так называемого призового спорта, существовавшего еще в XVII–XVIII вв., пришел профессиональный спорт, тесно связанный с торгово-промышленным и финансовым



*Д. Нейсмит (США) –
основоположник
современного баскетбола*

⁴ Подробно о возрождении и развитии международного спортивного и олимпийского движения см. в части III настоящего учебника.



Игра в баскетбол в конце XIX в.

капиталом. Профессиональный спортсмен стал предметом купли и продажи, наемной рабочей силой, дающей прибыль. Отношения между спортсменом и предпринимателем (менеджером), зафиксированные контрактом, строились на жестких принципах эксплуатации. Профессиональный спорт с первых же шагов стал привлекать пристальный интерес организованной преступности, особенно ярко это проявилось в США.

С развитием профессионального спорта его хозяева получали огромную коммерческую выгоду за счет кассовых сборов, рекламы, тотализатора и других доходных

статей. Профессионализм постепенно пустил глубокие корни в таких видах спорта, как борьба, бокс, бейсбол, футбол, баскетбол, теннис, автомобильный, мотоциклетный, велосипедный, горнолыжный и других, распространился по всему миру.

4.7. Физическое воспитание и спорт накануне и в годы Первой мировой войны

Накануне и в годы Первой мировой войны повсеместно усилилась милитаризация физического воспитания и спорта. Империалистические державы, стремясь к переделу мира, принимали меры к усилению боеспособности своих армий, улучшению военно-физической подготовки резервов. Так, начиная с 1911 г. инструкции и программы спортивных союзов Германии призывали воспитывать молодежь в милитаристском духе, проводить больше военно-спортивных игр, форсированных маршей, создавать спортивные и моторизованные клубы. В немецких школах ввели военно-физическую подготовку (до 3 часов в неделю), ежедневную маршировку.

Лейтенант французской армии *Жорж Эбер* (1875–1957) незадолго до войны создал *естественный метод*, основанный на упражнениях в ходьбе, прыжках, поднимании тяжестей, метаниях, плавании, изучении приемов защиты и нападения. Кроме того, он рекомендовал для ускоренной подготовки солдат обучение владению винтовкой, пистолетом, шпагой, умению ездить верхом, управлять мотоциклом, грести на лодке и ставить парус, пользоваться топором и молотком, лопатой, ломом и пилой.

Ж. Эбер выступал против спорта, превращенного в самоцель, обращал внимание на негативные стороны профессионализма в спорте. Свои идеи он изложил в книге «Спорт против физкультуры».

Жорж Эбер не имел столь серьезной научной подготовки, как Ж. Демени, хотя и работал одно время под его руководством. Он создавал свой метод чисто опытным путем. Эбер придерживался иных взглядов на физическое воспитание женщин, чем Демени, утверждая, что одни и те же упражнения могут выполнять как мужчины, так и женщины.

Естественный метод Ж. Эбера нашел применение в военно-учебных заведениях армии и флота Франции и некоторых других стран.

Милитаризации подверглось физическое воспитание также в Англии и США.

Создание стрелковых обществ, различных комитетов содействия физической и военной подготовке, бойскаутских отрядов, введение военно-физической подготовки в учебных заведениях – все это было направлено на подготовку кадрового резерва армии.



Вопросы для самоконтроля

1. Дайте краткую характеристику особенностей развития физической культуры и спорта в Новое время.
2. Как рассматривались вопросы физического воспитания в педагогических теориях в XVIII и XIX вв.? Что в них общего и различного?
3. Каковы причины возникновения гимнастических систем? В чем различие этих систем?
4. Почему в странах континентальной Европы – Германии, Франции, Швеции – задачи физического воспитания решались преимущественно посредством гимнастики, а в Англии и США – спорта и игр?
5. Назовите виды спорта, гимнастики и игр, получившие наибольшее распространение в странах мира в период Новой истории.
6. Какие причины лежат в основе возникновения рабочих спортивных организаций?
7. В чем причина разделения спорта на любительский и профессиональный в Новое время?
8. Что такое рекреационное движение в области физической культуры и спорта?
9. В чем проявилась милитаризация физического воспитания и спорта в годы Первой мировой войны? В чем сущность метода Ж. Эбера?

ГЛАВА 5

Физическая культура и спорт с начала 20-х годов XX века и до окончания Второй мировой войны

В годы между Первой и Второй мировыми войнами развитие физической культуры и спорта в мире разделилось на две составляющих. Первая из них – физкультурное движение, возникшее в Советской России и развивавшееся позднее в СССР в результате революции в октябре 1917 г.⁵ Вторая составляющая – продолжавшееся традиционно физкультурно-спортивное движение в других странах мира.

⁵ Об этом подробнее см. во II части настоящего учебника.

В итоге Первой мировой войны зарубежные страны разделились на победенных (Германия, Италия, Япония и их союзники) и победителей (США, Англия, Франция и их союзники). Выйдя из войны и приступив к мирной жизни, государства вновь обратили внимание на проблемы физической культуры и спорта. Общей характерной особенностью данного периода явилась организационная перестройка системы физического воспитания. Устаревшие методы заменялись новыми с учетом уроков мировой войны и новых исторических условий. Усилился государственный контроль за деятельностью спортивных организаций. Значительное внимание было обращено на развитие самостоятельного спортивно-гимнастического движения и постановку физического воспитания в учебных заведениях, особенно в школах.

5.1. Германия, Италия, Япония

Развитие спортивно-гимнастического движения в Германии, Италии и Японии – странах, входивших в агрессивный блок «Берлин – Рим – Токио», имело характерные особенности.

После поражения *Германии* в Первой мировой войне и заключения Версальского договора, по которому ей разрешалось иметь лишь ограниченную сотысячную армию с 12-летним сроком службы, руководители германского правительства и военного ведомства сразу же приступили к подготовке реваншистских планов. Для того чтобы закамуфлировать военную подготовку, снова, как и до войны, на помощь были призваны спортивные организации, им была поставлена задача – в ближайшие годы подготовить к воинской службе миллионы юношей.

Ведущую роль в милитаризации, а затем и фашизации немецкой молодежи играл Германский гимнастический союз (ДТ), который в 1914 г. дал немецкой армии 700 тыс. солдат. В годы революционного подъема в Германии (1918–1923) ДТ, прикрываясь лозунгом аполитичности и политическим нейтралитетом, выступал как организация, отвлекавшая молодежь от участия в политической борьбе. Руководители ДТ сумели привлечь большое число рабочей молодежи. Германское правительство и военное ведомство считало Германский гимнастический союз «наследником старой армии».

В ДТ снова, как и до 1914 г., культивировался национализм под лозунгом: «Германия, Германия превыше всего». ДТ впоследствии поддержал Гитлера в борьбе за власть в стране.

Уже в 1923 г. в Мюнхене на XIII Всегерманском гимнастическом празднике гимнасты союза несли впереди своей колонны громадное знамя со свастикой. Для привлечения в свои ряды молодежи ДТ после окончания Первой мировой войны начал развивать спортивную гимнастику, легкую атлетику, футбол, гандбол, фехтование, плавание, греблю на байдарках. Руководство союза заявляло: «Мы хотим видеть молодежь военизированной, преданной до мозга костей – германской». К 1928 г. Союз становится крупнейшей спортивно-гимнастической организацией, насчитывавшей 1,62 млн членов.

На параде XIV гимнастического праздника с участием 150 тыс. чел. председатель «Союза» заявил, что «на плечах Немецкого гимнастического союза поκειται будущее Германии».

С установлением в 1933 г. фашизма началась ускоренная милитаризация спортивного движения. Рабочие и даже буржуазно-демократические спортивные организации были разогнаны. Спортсмены-антифашисты были вынуждены уйти в подполье или эмигрировать. Милитаризацией спорта и идеологической обработкой молодежи занимались отряды штурмовиков, гестапо, «Стального шлема», союз гитлеровской молодежи и спортивно-гимнастические клубы.

Широкое распространение получил так называемый «Гелендешпорт» (спорт на местности) с военной направленностью. Гелендешпорту было подчинено обучение детей в школе, где на физическое воспитание отводилось от 5 до 8 часов в неделю. В школах ввели специальный день соревнований, в которых должны были участвовать все школьники.

Руководители спортивно-гимнастических организаций использовали различные методы и формы работы, чтобы насаждать среди молодежи фашистскую идеологию.

Непростым оказался путь немецких спортсменов на международную спортивную и олимпийскую арену. По решению Международного олимпийского комитета (МОК) Германия как инициатор Первой мировой войны, несмотря на то что к 1926 г. ее спортсмены занимали ведущие места в мире в таких видах спорта, как тяжелая атлетика, конный спорт, легкая атлетика, греко-римская борьба, водное поло, не допускалась к участию в Олимпийских играх.

Спортсмены этой страны были вынуждены ограничиться выступлением в международных состязаниях со спортсменами Финляндии, Швеции, Бельгии, Болгарии, Австрии.

Германия была допущена на Игры IX Олимпиады в Амстердаме (Нидерланды), где уверенно заняла по числу завоеванных медалей второе место, пропустив вперед команду США. На II Олимпийских зимних играх (Сент-Мориц, Швейцария, 1928) результаты Германии были значительно скромнее – одна бронзовая медаль и 13-е место по числу наград.

Учитывая высокий уровень спорта и наличие современных спортивных сооружений, МОК предоставил Германии право на проведение в 1936 г. Игр XI Олимпиады в Берлине и IV Олимпийских зимних игр в Гармиш-Партенкирхене. Случилось это незадолго до прихода к власти гитлеровского режима.

Придя к власти в 1933 г., фашисты в полной мере использовали Олимпийские игры для пропаганды нацизма и шовинизма, прикрыв олимпийским флагом свою агрессивную политику. Многие демократические организации выражали протест против проведения Игр XI Олимпиады в фашистской Германии, но они все же состоялись.

На Играх в Берлине немецким спортсменам удалось набрать наибольшее количество олимпийских наград и одержать победу над американской командой, лидировавшей на предыдущих Играх.

Германия завоевала 89 медалей (33–26–30), а США – 56 (24–20–12). Преимущество немцев проявилось в академической гребле, в состязаниях на байдарках и каноэ, в тяжелой атлетике, гимнастике, конном и парусном спорте, стрельбе, боксе и пятиборье.

На IV Олимпийских зимних играх в Гармиш-Партенкирхене Германия была вне конкуренции в горнолыжном спорте как среди мужчин, так и среди женщин. В итоге она опередила по количеству завоеванных медалей (3+3+0) Швецию, Финляндию, США и Австрию, уступив лишь Норвегии (7+5+3).

Подготовка к Играм XI Олимпиады 1936 г. осуществлялась на фоне протестов спортивных объединений многих стран, требовавших перенести Игры из фашистской Германии в другую страну. В июне 1936 г. в Париже состоялась международная конференция «Защита Олимпийских идей», на которую собрались представители стран, заявивших ранее об участии в Играх: Франция, США, Великобритания, Чехословакия, Бельгия, Швеция, Швейцария и др. Международный олимпийский комитет (МОК) был вынужден создать специальную комиссию, чтобы последняя, побывав в Германии, приняла окончательное решение. Комиссия оказалась настолько близорукой, что не нашла, вернее, не пожелала найти ничего предосудительного, что противоречило бы целям и принципам МОК, в фашистском государстве. МОК призвал правительства, международные спортивные федерации сделать все возможное для проведения Игр в Германии, угрожая дисквалификацией спортсменов, отказывавшихся выступать в Играх XI Олимпиады.

В результате Игры XI Олимпиады и IV Олимпийские зимние игры состоялись. Организационно они прошли на высоком уровне. Построены первоклассные спортивные сооружения, впервые организован международный спортивный лагерь молодежи, проведена впервые эстафета Олимпийского огня – Олимпия, Афины, Дельфы, Салоники, София, Белград, Будапешт, Вена, Прага, Дрезден – всего 3000 этапов передачи эстафеты. Для гостей была разработана разнообразная культурная программа.

В значительной степени праздник спорта был омрачен тем, что проходил на фоне фашистской свастики, обилия плакатов и лозунгов «Германия – выше всего!»

После окончания Игр милитаризация спорта в Германии еще более усилилась. Продолжали активно развиваться военно-прикладные виды спорта, регулярно проводились соревнования по программе «Гелендешпорт». В 1938 г. МОК наградил немецкую организацию гитлеровской Германии «Сила через радость» Кубком за развитие спорта, что вызвало негативную реакцию мировой общественности.

В 1939 г. Германия начала Вторую мировую войну, ее армия насчитывала 5 млн человек, подготовленных на спортивных стадионах, площадках и залах.

Милитаризация физической культуры и спорта происходила быстрыми темпами в *Италии*. Политика режима Муссолини была направлена на подготовку к новой войне с целью создания «великой Италии». Физическое развитие и воспитание детей и молодежи осуществлялось департаментом физического воспитания министерства просвещения при помощи общественной

организации «Опера национале Балилла», объединявшей мальчиков и девочек в возрасте 8–13 лет, юношей и девушек – 14–18 лет.

«Опера национале Балилла» имела как провинциальные отделы, так и местные организации. В них проводились тренировки и состязания по легкой атлетике, фехтованию, гимнастике, гребле и другим видам спорта. В каждой местности в зависимости от географических и климатических условий определялась специфика развития тех или иных видов спорта. В Альпах популярностью пользовались горно-лыжный спорт, на морском побережье – плавание, парусный спорт, на реках – плавание и гребля, на равнинах – конный спорт, повсеместно – спортивные игры: регби, футбол, баскетбол, волейбол, а также стрельба, велосипедный и автмотоспорт. Военно-спортивная работа велась в спортивных клубах, обществах и союзах. Деятельность «Балиллы» обеспечивалась крупными государственными ассигнованиями.

Спортивные организации Италии, возглавляемые Национальным олимпийским комитетом (НОК), активно участвовали в международной спортивной жизни. Итальянские спортсмены начиная с 1900 г. – неперенные участники чемпионатов мира и Европы и других международных соревнований. Сборная Италии по футболу («Скуадра Адзурра») дважды (в 1934 и 1938 гг.) становилась чемпионом мира, а в 1936 г. завоевала олимпийское золото. Успеха на чемпионатах Европы и мира добивались итальянские фехтовальщики, велосипедисты, стрелки, горнолыжники, гимнасты и представители других видов спорта. Италия состояла почти во всех международных спортивных объединениях.

Высокими темпами с учетом национальных особенностей проходило развитие физического воспитания в **Японии**. Японская политика в те годы была подчинена милитаристским целям. Школы и спортивно-гимнастические организации были ориентированы на военный лад. Учебные заведения и спортивные клубы были основными центрами физической подготовки и развития спорта. Физическое воспитание будущих солдат японской армии начиналось в школе главным образом с изучения приемов старинных национальных видов боевых искусств: дзюдо, кендо (фехтование на палках), стрельбы из лука и современных видов спорта (гимнастики и игр). В колледжах и университетах, которые готовили армейские командные кадры и спортивную элиту, основными средствами военно-физического воспитания также были дзюдо, каратэ, фехтование, стрельба, гимнастика, бейсбол, регби, плавание, легкая атлетика. В Японии традиционно популярна национальная борьба сумо.

Спортсмены Японии – активные участники международных соревнований. С Игр V Олимпиады (1912) японцы – постоянные участники олимпийских соревнований. Первую в истории золотую медаль своей стране принес М. Ода, победив в тройном прыжке на Играх IX Олимпиады в Амстердаме.

Параллельно с развитием спорта в Японии велась целенаправленная военная физическое воспитание подрастающего поколения. Военная подготовка в школах осуществлялась с 10–11 лет под руководством профессиональных военных преподавателей.

5.2. США, Франция, Великобритания, Скандинавские и другие страны

Несколько по иному развитие спортивно-гимнастического движения в эти годы осуществлялось в США, Франции, Англии, Скандинавских и некоторых других странах.

США. В межвоенный период происходило заметное усиление финансово-экономических позиций этой страны. США превратились в сильнейшее капиталистическое государство мира. США стремились проводить политику мирового господства, большое внимание стало уделяться пропаганде «американского образа жизни» в других странах. Одним из аргументов стали успешные выступления американских спортсменов в международных соревнованиях.

Придавая большое значение спорту как средству воспитания молодежи, государство усилило контроль за деятельностью спортивных организаций. В большинстве штатов были приняты специальные законы о физической подготовке в школах, которые определяли финансовую поддержку, подготовку преподавателей физического воспитания и количество времени, отводимое на уроки физического воспитания. Физическое воспитание стало составной частью общей системы воспитания.

Физическое воспитание детей до 17-летнего возраста проводилось в школах и скаутских организациях, основное внимание в которых обращалось на занятия спортом и играми и меньше времени уделялось гимнастике. Дети состоятельных родителей получали физическое воспитание в колледжах и университетах и занимались спортом в клубах. Колледжи и университеты Америки стали основными центрами спортивной работы.

Наибольшее распространение в американских колледжах и университетах получили легкая атлетика, плавание, баскетбол, гребной спорт, теннис, бейсбол, американский футбол.

Ведущей организацией в межвузовском спорте являлась Национальная ассоциация университетского спорта (НКАА), созданная в 1906 г.

В американском самодеятельном спортивном движении основную роль играла организация ААЮ – Любительский атлетический союз, основанный еще в 1888 г. Союз контролировал деятельность всех спортивных организаций в Америке, кроме университетских клубов. Во главе атлетического союза стояли представители крупного финансового и промышленного капитала.

Американский спорт в олимпийском движении представляет НОК, организованный в 1894 г. Спортсмены США были непременными участниками Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр и чемпионатов мира. Развитию спорта в стране в тот период способствовало и проведение в США Игр X Олимпиады в Лос-Анджелесе и IV Олимпийских зимних игр в Лейк-Плэсиде (1932). Наибольшего успеха на Олимпийских играх спортсмены США добивались в легкой атлетике, стрельбе, теннисе, регби, бобслее, гребле, плавании. Пловец Джон Вейсмюллер на Играх VIII Олимпиады в 1924 и 1928 гг. выиграл 5 золотых медалей. Темнокожий атлет Джесси Оуэнс на Играх XI Олимпиады в Берлине (1936) был награжден 4 золотыми медалями за по-

беды в беге на 100 и 200 м, в прыжках в длину и в эстафете 4×100 м. Несмотря на неприкрытую расовую дискриминацию, в состав сборных команд США нередко включались талантливые афроамериканцы. Многие из них, достигнув олимпийской славы, уходили в профессионалы. Профессиональный спорт в США уже в те годы превратился в одну из характерных сторон «американского образа жизни».

Развитие спорта на профессиональной основе привело к созданию специальной коммерческой отрасли промышленности – спортивных трестов, компаний, строительству огромных стадионов и других сооружений, устройству матчей и состязаний, приносящих огромные доходы предпринимателям. В Америке, как и в других странах, профессиональный спорт стал прибыльным бизнесом. Например, от матча по боксу на звание чемпиона мира между Д. Туннеем и Д. Демпси, организованного в США в 1927 г., доход организаторов составил более 2 млн долларов.

Развитие профессионального спорта в США привело к тому, что в Америке, а позднее и во многих других странах, возник рынок профессиональных спортсменов, стали продаваться и покупаться талантливые боксеры, баскетболисты, футболисты, регбисты, бейсболисты, хоккеисты.

Франция. В 1928 г. французским правительством был принят закон о физическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. Военное министерство утвердило положение о физической подготовке и спортивной работе в учебных заведениях. В основу средств и методов физического воспитания была положена модернизированная естественно-прикладная гимнастика Жоржа Эбера и некоторые упражнения из шведской гимнастики. В многочисленных спортивных клубах и обществах развивались олимпийские виды спорта, особенно футбол, горнолыжный спорт и фигурное катание.

С конца 20-х и начала 30-х годов во Франции спорт стал все более использоваться как средство активного отдыха. Получает распространение рекреационный спорт. В 1936 г. было создано Государственное управление делами спорта и активного отдыха.

*Французские рабочие-спортсмены
на Спартакиаде
в Москве, 1928 г.*



Заслуги Франции в развитии олимпийского движения связаны с именем барона Пьера де Кубертена. В Париже произошло создание МОК (1894) и образование НОК Франции (1894). В столице Франции дважды проводились Игры Олимпиад: II – в 1900 г. и VIII – в 1924 г., а также I Олимпийские зимние игры в Шамони (1924). В Париже в те годы находились штаб-квартиры многих международных спортивных объединений.

Спортсмены Франции – участники всех Игр Олимпиад (кроме Игр III Олимпиады в Сент-Луисе, 1904) и Олимпийских зимних игр. Особого успеха они добивались в соревнованиях по велосипедному спорту (1924, 1936), тяжелой атлетике (1920, 1932), фехтованию (1920, 1924, 1928).

В 1934 г. в Париже состоялся антифашистский слет спортсменов, в котором принимала участие делегация СССР. Участники слета призвали спортсменов мира включиться в активную борьбу против фашизма и войны, за сохранение мира на земле.

Великобритания. В состав Соединенного Королевства Великобритании входят Англия, Шотландия, Уэльс и Северная Ирландия, и в каждом из этих регионов существовали свои спортивные центры – четыре в Англии, два в Шотландии, один в Уэльсе и один в Северной Ирландии. Объединяли их Центральный совет по физическому отдыху, Национальная организация игровых площадок и Британская олимпийская ассоциация.

В те годы Великобритания отличалась высоким уровнем постановки физического воспитания и развития спорта в школах, колледжах и университетах.

Среди учащейся молодежи (до 17 лет) было распространено скаутское движение, возникшее в Англии в начале XX в. В скаутских отрядах для мальчиков и девочек, юношей и девушек проводилась работа в области нравственного и физического воспитания. Каждый скаут должен был ежедневно стремиться сделать доброе дело, заниматься играми и спортом.

Великобритания внесла значительный вклад в развитие мирового спортивного и олимпийского движения. На счету британских спортсменов немало мировых и олимпийских достижений. В период между мировыми войнами они успешно выступали на Играх VII Олимпиады в Антверпене (42 медали) и Играх VIII Олимпиады в Париже (34 медали).

Обычно на чемпионатах мира, Европы и международных соревнованиях Англия, Уэльс и Северная Ирландия выступали самостоятельными командами. Но на Олимпийских играх они объединялись под единым флагом. Спортсмены Великобритании были чемпионами Олимпийских игр по боксу, велоспорту, хоккею на траве и теннису (1920), а также по академической гребле и плаванию – на следующих Играх. В 1936 г. единственный раз в истории спортсменам Великобритании удалось стать олимпийскими чемпионами по хоккею с шайбой.

Скандинавские страны и Финляндия. В период между войнами значительное развитие спортивно-гимнастическое движение получило в Скандинавских странах и Финляндии. Швеция, Норвегия, Дания и Финляндия – страны с давними спортивными традициями. В 20–30-е годы XX в. физическое воспитание и спорт в североевропейском регионе развивались на основе

разработанных ранее методов и средств шведской гимнастики, естественной гимнастики датчанина Нильса Бука и индивидуальной гимнастики Иоганна Мюллера.

Северные страны успешно развивали зимние виды спорта. Особенно они преуспели в лыжном и конькобежном спорте, в хоккее с мячом (бэнди) и шайбой, лыжном двоеборье, фигурном катании на коньках и прыжках на лыжах с трамплина. Многие из этих видов спорта имеют давнюю национальную основу.

В 1922 и 1926 гг. состоялись VI и VII Северные игры, начало которых было положено еще в конце XIX в. деятелями шведского спортивного движения Э. Уидмарком и членом МОК для Швеции В. Бланком. I Северные игры были проведены в 1901 г. Затем они проходили каждые 4 года. В основе программы Игр лежали традиционные зимние игры и состязания народов Севера: бэнди, кёрлинг, яхтовый спорт на льду, катание на коньках, лыжный спорт, фигурное катание, гонки патрулей (биатлон) и др.

После того как МОК организовал Олимпийские зимние игры, Северные игры утратили свое значение.

Правительства Скандинавских стран уделяли большое внимание организации физического воспитания и развитию спорта в школах, училищах, институтах и университетах.

Спортивные организации северных стран активно участвовали в международном спортивном и олимпийском движении. Для активных занятий и тренировок была создана солидная материально-техническая база. Швеция, Норвегия, Дания и Финляндия одними из первых в Европе создали национальные олимпийские комитеты, признанные МОК, а национальные спортивные союзы и клубы входили в международные спортивные федерации. Спортсмены этих стран – неперемные участники многих чемпионатов мира, Европы и Олимпийских игр.

В эти годы в северных странах было немало выдающихся спортсменов. Финский спорт дал миру легкоатлетов Х. Колехмайнена, завоевавшего 4 золотые медали на Играх V Олимпиады в Стокгольме (1912) и на Играх VII Олимпиады в Антверпене (1920), П. Нурми, обладателя 9 золотых наград, добытых на Играх VII, VIII и IX Олимпиад, а также конькобежца К. Тунберга, метателя копья М. Ярвинена и других прославленных атлетов.

Славу норвежскому спорту снискали знаменитые конькобежцы И. Баллангруд, М. Стаксруд и Х. Энгенстанген, выигрывавшие звания чемпионов мира, Европы и Олимпийских игр. Трехкратной олимпийской чемпионкой на II, III и IV Олимпийских зимних играх была норвежская фигуристка Соня Хени.

Шведский спорт подарил миру непревзойденного фигуриста своего времени Гиллиса Графстрёма – участника четырех Олимпийских зимних игр, обладателя трех золотых медалей (1920, 1924 и 1928) и одной серебряной (1932). На I Олимпийских зимних играх в Шамони шведские биатлонисты во главе с Б. Лижманом заняли весь пьедестал почета.

В спортивно-гимнастическом движении Скандинавских стран и Финляндии в межвоенный период были широко представлены клубы рабочего спор-

та. В Швеции эти клубы объединялись в Шведский рабочий спортивный союз (АИФ), в Финляндии – в Финский рабочий спортивный союз (ТУЛ).

Другие страны и регионы мира. Спортивно-гимнастическое движение в период между Первой и Второй мировыми войнами получило развитие в разных странах Европы – в Чехословакии, Болгарии, Венгрии, Польше, Португалии, Испании, Бельгии, Нидерландах и др. Спортсмены этих стран принимали участие в чемпионатах Европы, мира и Олимпийских играх.

В других регионах земного шара (Азия, Африка, Латинская Америка) спортивно-гимнастическое движение в те годы еще не получило значительного развития. В отдельных государствах культивировались такие виды современного спорта, как хоккей на траве, легкая атлетика, борьба и др., а также национальные виды физических упражнений и игр.

Ряд стран Азии, Африки в те годы принимали участие в Олимпийских играх. Так, спортсмены Индии трижды становились олимпийскими чемпионами по хоккею на траве на Играх VIII, IX и X Олимпиад.

Шесть золотых медалей завоевали спортсмены Египта на Играх IX, X и XI Олимпиад.

Из стран Американского континента, кроме США, успеха на международной арене в те годы добивались спортсмены Бразилии, Аргентины и Канады. Канадские хоккеисты на олимпийских турнирах в 1920, 1924, 1928 и 1932 гг. становились чемпионами.

5.3. Развитие рабочего спорта в странах мира

Одной из характерных особенностей спортивно-гимнастического движения межвоенного периода явилось широкое развитие рабочего спорта в некоторых зарубежных странах.

Успешно развивался рабочий спорт в **Чехословакии**. Чешское рабочее спортивное движение возникло в конце XIX в. Постепенно оно расширяло свои ряды. В 1921 г. была создана Федерация рабочих спортивных обществ Чехословакии. В том же году в Праге рабочие спортивные коллективы провели первую Спартакиаду. В ней участвовало более 20 тыс. юношей и девушек.

В **Болгарии** после Первой мировой войны возникли рабочие спортивные организации под названием «Спартак». Отряды «Спартак» были созданы в Софии, Плевне и других городах. Спартаковские организации рабочих спортсменов входили в Красный спортивный интернационал. После запрета деятельности Болгарской коммунистической партии в 1923 г., был нанесен значительный урон и рабочему спорту.

В **Венгрии** среди рабочей молодежи пользовалась популярностью спортивная организация «Мункаш» («Рабочий»). В рабочих спортивных клубах Венгрии занимались футболом, легкой атлетикой, борьбой и другими видами спорта.

В **Финляндии** значительным влиянием пользовался Рабочий спортивный союз (ТУЛ), основанный в 1919 г. ТУЛ объединял финских рабочих-спортсменов и вскоре стал многочисленной организацией. ТУЛ имел тес-

ные связи с советскими спортивными организациями. Спортсмены СССР встречались на соревнованиях с членами ТУЛ по легкой атлетике, лыжному и конькобежному спорту. Финские спортсмены участвовали в первой Все-союзной Спартакиаде в Москве в 1928 г. Сильнейшие спортсмены рабочего союза входили в финскую национальную олимпийскую команду.

Во **Франции** рабочий спорт начал складываться в первое десятилетие XX в. В 1934 г. рабочие спортивные организации были объединены в Спортивно-гимнастическую федерацию Франции (ФСЖТ). ФСЖТ проводила большую работу по развитию спорта среди трудящихся, выступала против милитаризма и фашизма в спорте, организовывала как национальные соревнования, так и международные встречи.

В **Германии** одной из наиболее многочисленных рабочих спортивных организаций был Немецкий рабочий спортивно-гимнастический союз. Количество членов союза особенно увеличилось в период до прихода Гитлера к власти. Со 100 тыс. чел. в 1919 г. оно выросло до 1 млн в 1932 г.

Основная масса рабочих-спортсменов находилась под влиянием социал-демократических организаций. Их деятельность проходила в легальных условиях, тогда как рабочие-спортсмены, связанные с коммунистами, преследовались. Рабочие-спортсмены вели активную борьбу против фашизма и милитаризации спорта. Они добивались единства действий всех немецких спортсменов в рабочих спортивных организациях. С установлением фашистской диктатуры в Германии рабочие спортивные организации были запрещены и перешли на нелегальное положение.

Рабочий спорт в те годы также получил развитие в Австрии, Бельгии, Англии, Швеции, Норвегии и других странах.

5.4. Новые методы физического воспитания

Появление новых методов физического воспитания тесным образом связано с законами о воинской службе, с военными и школьными реформами, которые проводились в послевоенные годы. Все они направлялись на повышение вневойсковой военно-физической подготовки молодежи. В методике школьного физического воспитания повышался удельный вес спорта и игр. Довоенная снарядная гимнастика с искусственными угловатыми упражнениями, маршировкой постепенно вытеснялась спортивно-игровыми методами. Именно в 20-е годы во многих странах (Англия, Польша, Германия, Литва, Латвия, Дания и др.) наряду с естественным методом Ж. Эбера стали применяться гимнастика Нильса Бука (1880–1950) и естественная школьная гимнастика Карла Гаульгофера (1885–1941) и Маргариты Штрайхер (1891 – ?).

Система датчанина Н. Бука представляла собой модернизированный вариант шведской гимнастики, она предназначалась для вневойсковой подготовки молодежи. Урок по системе Н. Бука состоял из трех частей: 1) упражнения без снарядов; 2) упражнения со снарядами шведского типа; 3) упражнения в ходьбе, беге, прыжках. На одном уроке рекомендовалось использовать до 40–50 упражнений, выполняемых поточным методом.

Естественная гимнастика австрийцев К. Гаульгофера и М. Штрайхер была призвана заменить устаревшую немецкую гимнастику А. Шписса, распространенную в школах до Первой мировой войны. Они связывали свою систему с новыми буржуазными педагогическими теориями трудового и свободно-го воспитания. Сторонники этих теорий осуждали муштру и «дрессировку» детей в процессе проведения уроков в школе.

В трудах «Система школьной гимнастики» (1927), «Естественная гимнастика» (1930) и других К. Гаульгофер и М. Штрайхер определяли физическое воспитание как искусство, обучение которому протекает в природных условиях с применением естественных физических упражнений. Они подробно разработали структуру и содержание урока физического воспитания для детей школьного возраста, который разделили на три части. В каждую из этих частей входили группы упражнений: 1) оживляющие (быстрая ходьба, бег, игры с подпрыгиванием, дыхательные упражнения); 2) основные упражнения для туловища, на равновесие, для развития силы и ловкости (бег, ходьба, прыжки); 3) успокаивающие (игры без бега, спокойная ходьба).

К основным средствам физического воспитания австрийские педагоги относили легкую атлетику, борьбу, бокс, плавание, зимние виды спорта, фехтование, туризм и другие упражнения, которыми возможно заниматься на открытом воздухе.

В системе К. Гаульгофер и М. Штрайхер отрицалось влияние социальной среды на физическое развитие человека, они полагали, что решающую роль играет наследственность. Основную задачу реформаторы австрийской гимнастической школы видели в том, чтобы наиболее полно использовать занятия физическими упражнениями и играми, выполняя социальный заказ общества.

Наряду с австрийской школьной гимнастикой и основной гимнастикой Н. Бука в странах Западной Европы и Америки получили распространение методы гигиенической гимнастики *Зурена*, пропагандировавшего идею гармонии духа и тела, *Бодэ*, рекомендовавшего теорию индивидуального естественного развития, а также система «кит-фит», предназначенная для выработки правильной осанки, укрепления мышц, предупреждения плоскостопия, сколиоза и других физических недостатков.

Эти методы и системы физического воспитания, возникшие в 20-е – начале 30-х годов XX в., пользовались популярностью накануне Второй мировой войны.

5.5. Борьба спортсменов против фашизма в годы Второй мировой войны

В 1939 г. началась Вторая мировая война. Прогрессивные спортсмены многих стран активно включились в борьбу с фашистским агрессором. Сложнее всего пришлось немецким антифашистам. Одним из крупнейших нелегальных центров сопротивления фашизму было немецкое Общество борьбы за красное спортивное единство. Под руководством видного деятеля Красного

спортивного интернационала (КСИ), депутата рейхстага от Коммунистической партии Германии (КПГ) *Эриста Грубе* по всей Германии действовала сеть законспирированных групп рабочих-спортсменов, которые вели антифашистскую пропаганду, издавали подпольную газету «Рот-Шпорт», печатали и распространяли листовки, разоблачая гитлеризм, помогали военнопленным и иностранным рабочим, осуществляли связь с партизанами и отрядами Сопrotивления в оккупированных странах, устраивали побеги узников из концлагерей, сообщали населению правду о положении на фронтах. Группы немецкого Сопrotивления саботировали военное производство, устраивали диверсии на военных заводах, железнодорожных узлах. И все это проходило в условиях жесточайшего террора, стоило жизни тысячам антифашистов, в том числе спортсменов.

В феврале 1942 г. гестапо удалось раскрыть группу Р. Урига. В числе арестованных оказался рабочий-спортсмен, победитель Спартакиады 1928 г. в Москве, 6-кратный чемпион Германии по классической борьбе, коммунист Вернер Зееленбиндер. Антифашист был казнен в Бранденбургской тюрьме. 12 апреля 1945 г. после жестоких пыток Э. Грубе умер в концлагере Берген-Бельцен. Вот еще некоторые имена героев немецкого сопротивления: секретарь КСИ и организатор Народной олимпиады в Барселоне в 1936 г. Фриц Леш, погибший в бою за Республиканскую Испанию; активный деятель КСИ Пауль Цобель, казненный в 1945 г. в Дахау; редактор подпольной газеты «Рот-Шпорт» Б. Альмштадт, казненный в 1944 г.; связная спортобщества «Фихте» Кати Нидеркиршнер, расстрелянная в концлагере Равенсбрюк.

«Тот, кто погибнет в бою за свободу, не умирает!». Эти слова болгарского писателя Христо Ботева выгравированы на кубке турнира по боксу памяти командира партизанского отряда майора Кирилла Николова-Странжата, погибшего в бою с гитлеровцами.

Оккупировав Норвегию, немцы пытались использовать спорт для фашизации молодежи путем массовых соревнований с участием ведущих норвежских спортсменов. «Никакого спорта под нацистским руководством!» – ответили чемпион мира по прыжкам с трамплина Б. Рууд, борцы И. Стокке, Б. Кох, чемпион Норвегии по конькам Х. Харалдсен. Около 100 известных норвежских спортсменов – участников Сопrotивления – расстреляны, уничтожены в газовых камерах Освенцима и Маутхаузена. Из опытных норвежских горнолыжников и альпинистов состоял партизанский отряд «Тролли», сражавшийся с оккупантами, поддерживавший связь с советской армией.

Тяжелые потери понесло спортивное движение Венгрии. Из 1050 спортивных клубов 700 перестали существовать. Были убиты олимпийские чемпионы А. Печауэр, Д. Эмерли, Я.Г. Араи.

В Академии физического воспитания в Варшаве после войны был установлен мемориальный стенд в честь польских спортсменов – жертв фашизма. Среди них портрет Януша Кусочинского, чемпиона Игр X Олимпиады в беге на 10 000 м, обладателя мирового рекорда в беге на 3000 м и 4 мили. В боях за Варшаву, будучи тяжело раненым, он был схвачен гестапо. На расстреле в Пальмирском лесу, умирая, он крикнул: «Да здравствует Польша!» Погиб-

ли как герои участники Олимпийских зимних игр горнолыжник Бронислав Чех, связанная союза вооруженной борьбы, чемпионка Польши по лыжам Гелена Марусак. В память о них в Закопане проводились международные соревнования по лыжному спорту.

Летом 1942 г. гитлеровцы расстреляли талантливого чешского журналиста, автора антифашистских статей, организатора помощи Республиканской Испании, участника Игр XI Олимпиады, чемпиона Чехословакии в беге на 800 м Е. Рошицкого. В 1937 г. в газете «Руде право» он пророчески писал: «Я убежден, что настанет время, когда советские спортсмены смогут на равных бороться со знаменитыми сегодня американскими атлетами, будут побеждать их». Погиб в бою с гестаповцами председатель Федерации пролетарской физкультуры Чехословакии Карел Аксамит. Убит фашистами министр по делам спорта в правительстве Народного фронта Франции Лео Лагранж. Казнен нацистами генеральный секретарь ФСЖТ, командир группы «Свободный спорт» Огюст Делон.



Вопросы для самоконтроля

- 1. В каких двух основных направлениях шло развитие физической культуры и спорта в мире?*
- 2. Как шло развитие спортивно-гимнастического движения в Германии, Италии и Японии в период между войнами?*
- 3. Как проходило развитие спортивно-гимнастического движения в США, Франции и Англии в период между войнами?*
- 4. Как проходило развитие спортивно-гимнастического движения в Скандинавских странах и Финляндии в межвоенный период?*
- 5. Как проходило развитие рабочего спорта в период между войнами?*
- 6. Какие новые методы физического воспитания появились в межвоенный период?*
- 7. Приведите примеры героической борьбы спортсменов против фашизма в годы Второй мировой войны.*

ГЛАВА 6

Физическая культура и спорт после Второй мировой войны

Вторая мировая война закончилась разгромом фашистской Германии и милитаристской Японии. Решающую роль в победе над фашизмом сыграл Советский Союз. После окончания войны в мире наступил новый этап экономического, политического и культурного развития.

Новые исторические условия оказали огромное влияние на развитие общественной и культурной жизни всего мира. В зависимости от политических, экономических, идеологических и культурных факторов шло развитие физической культуры и спорта в зарубежных странах в послевоенный период.

6.1. Развитые страны Запада

После Второй мировой войны в крупных странах Запада физическая культура и спорт получили дальнейшее развитие.

Развитие физической культуры и спорта в этих странах происходило в условиях серьезных идеологических противоречий между сторонниками и противниками двух противоположных политических систем – социалистической и капиталистической. Они приводили к усилению пропаганды различных социологических теорий о роли и месте физической культуры и спорта в государственной и общественной жизни. В трудах социологов и историков тех лет утверждалось, что физкультура и спорт призваны воспитывать уважение к существующей в обществе власти, к политическому нейтралитету, стиранию классовых и расовых различий, к пропаганде здорового образа жизни.

6.1.1. Физическое воспитание и спорт в учебных заведениях

Значительное внимание было уделено повсеместно физическому воспитанию и спорту в школах и других учебных заведениях. Повышенный интерес к этим проблемам вызван необходимостью улучшения физической подготовки молодежи для военной службы и неудовлетворительным состоянием здоровья подрастающего поколения. Рост военных бюджетов и вооружений, строительство военных баз на чужих территориях в годы «холодной войны», тяжелое бремя налогов, безработица – все это отрицательно сказалось на здоровье людей, особенно молодежи.

В 1949–1950 гг. около 9 млн чел. призывного возраста в **США** были признаны физически непригодными к несению воинской службы. В 1957 г. президент Д. Эйзенхауэр, а в 1961 г. президент Д. Кеннеди, лично занимавшиеся вопросом физического развития американцев, выразили озабоченность по поводу плачевного состояния здоровья американской молодежи. Физическая культура и спорт, которые должны служить средством укрепления здоровья и физического развития, оказались малодоступными для основной массы молодого поколения Америки.

В стране существовали серьезные различия во мнениях о методах физического воспитания и спорта в государственных и частных школах и учебных заведениях. В США большинство начальных школ, отнесенных к государственному сектору, не имели достаточного количества спортивных сооружений. Во многих государственных школах уроки физического воспитания вообще не проводились. В большинстве частных школ имелись залы, бассейны, спортивное оборудование и инвентарь, занятия проводили квалифицированные педагоги. На физическое воспитание отводили 5 уроков в неделю; программы предусматривали обязательные занятия спортом и играми; проводили много внутришкольных и межшкольных соревнований по легкой атлетике, плаванию, баскетболу, бейсболу и другим видам спорта. Во внеучебное время большую идеологическую и спортивную работу среди школьников проводили скаутские и молодежные христианские организации.

Активную роль в физическом воспитании школьников в США играет созданный в 80-е годы XX в. Муниципальный совет внутришкольного спорта, который в своей деятельности опирается на существующие советы по делам внутришкольного спорта, куда входят учащиеся и их родители. Профессия учителя физкультуры или тренера в США стала престижной и высокооплачиваемой. Одна из важнейших задач учителя физической культуры – воспитать у детей убеждение в важности и повседневной необходимости в занятиях физической культурой и спортом, так как спорт способствует успешному продвижению по жизни, достижению успешной карьеры.

Основными центрами спортивной работы в США являются колледжи и университеты. В крупных университетах – Калифорнийском, Пенсильванском, Чикагском и др. – созданы отделы гигиены и физического воспитания, спортивные клубы. Они призваны осуществлять физическое воспитание, проводить медицинский осмотр и организовывать внутренние и междууниверситетские соревнования. В американских колледжах и университетах распространены американский футбол, баскетбол, регби, бейсбол, легкая атлетика, бокс, плавание, гребной спорт, теннис. Университеты имеют стадионы, залы, бассейны. Поощряется развитие тех видов спорта, которые могут привлечь зрителей и обеспечить наибольшие сборы. Доходы от спортивных соревнований приносят университетам значительные средства. Игрокам студенческих команд, чемпионам и рекордсменам, приносящим доходы и являющимся рекламой университету, создаются особые условия: им выплачивают повышенные стипендии, освобождают от платы за обучение, обеспечивают учебной литературой, квартирой и пр. К их услугам – лучшие спортивные сооружения, оборудование и инвентарь.

В ФРГ, Англии, Франции, Италии, Скандинавских странах руководство и работа по физическому воспитанию и спорту в школах осуществляется государственными органами (министерства спорта, просвещения и военные министерства). В этих государствах физическое воспитание в начальных и средних школах является обязательным предметом. На уроки отводится от 2 до 4 часов в неделю. Основным методом считается спортивно-игровой. В школах Швеции и Норвегии на занятия гимнастикой отводится около 50% времени всех уроков физического воспитания. В учебных планах школ в некоторых странах выделяют один день в неделю для проведения игр и походов.

В школах Скандинавских стран кроме гимнастических уроков широко применяется спортивная специализация. Так, в Швеции создаются самостоятельные группы, которые внедряют среди школьников во внеклассное время лыжный и конькобежный спорт, плавание, легкую атлетику, футбол, греблю и другие виды спорта. Спортивный союз школьного спорта объединяет спортсменов-школьников Скандинавских стран и Финляндии. Он определяет категории школьников – спортсменов по возрасту, полу и нормативам для соревнований. В этих странах популярны значки, вручаемые за достижение определенных спортивных результатов. Количество школьников, которые сдают нормы по плаванию, легкой атлетике, гребле, лыжному и конькобежному спорту и на общий школьный спортивный значок, ежегодно растет.

Своеобразное физическое воспитание ведется в школах и учебных заведениях **Японии**. Наряду с международными видами спорта культивируются и традиционные национальные виды физических упражнений со старинным ритуалом. К таким видам относятся: фехтование на мечах (или длинных палках), борьба сумо, дзюдо, карате, стрельба из лука и плавание. Воспитываются сложные навыки плавания, умение плыть с оружием, транспортировки по воде тяжелых предметов, прыжки в воду с большой высоты на мель, преодоление бурунов, водоворотов. Высшие учебные заведения (институты, университеты) имеют кафедры физического воспитания и спортивные клубы.

Система физического воспитания в школах **Австралии** во многом аналогична Великобритании. Занятия физическими упражнениями начинаются в дошкольных учреждениях, затем продолжаются в начальной и средней школе. Помощь государственному сектору со стороны правительства минимальна. Лучшей организацией физического воспитания, так же как и в США, отличаются частные учебные заведения. Значительное число частных школ принадлежит религиозным организациям. Существуют частные школы-интернаты с высоким уровнем учебной, спортивной и оздоровительной работы. В них установлен твердый режим: ежедневные купания утром или душ, днем – обязательные полуторачасовые спортивные игры и плавание.

Значительную роль в развитии спорта и оздоровлении населения, в том числе учащейся и студенческой молодежи Австралии, играют местные органы власти. Федеральное правительство и национальные спортивные организации работают с ними в тесном контакте.

При поддержке Федерального правительства и национальных спортивных организаций, в том числе Института досуга Австралии и департаментов штатов по спорту и рекреации, на местах развивается детско-юношеский спорт, распространяется опыт в развитии массовых форм физкультурно-спортивной работы, рационального использования спортивных сооружений.

В Новой Зеландии в последние годы успешно реализована общенациональная программа физической подготовки, известная как «Киви-спорт». Она рассчитана на три года и включает в себя разработанный специалистами ряд компонентов игры, которые реализовывались в школьной программе. Главная цель программы – формирование у школьников устойчивого интереса к занятиям физической культурой и спортом, приобщение к занятиям как можно большего количества детей. Основные задачи, решение которых предусматривается программой: повышение качества спортивной работы с детьми, поощрение участия школ в спортивных мероприятиях, содействие воспитанию принципов честной игры и спортивного поведения детей.

Программа «Киви-спорт» предусматривает поощрение наиболее активных школьников специальными наградами: детям, принявшим активное участие в 25, 50, 75, 100 спортивных занятиях, в торжественной обстановке вручаются специальные значки и наклейки. За участие в 50 занятиях – «бронзовый» значок и наклейка, 75 – «серебряный» значок и наклейка, 100 – «золотой» значок и наклейка.

6.1.2. Самодеятельное спортивно-гимнастическое движение

Помимо физического воспитания и спорта в школах и других учебных заведениях значительное развитие получило самодеятельное спортивно-гимнастическое движение, имеющее несколько направлений. Во многих государствах нет единого национального организованно построенного спортивного движения. Спортивные организации разделены по направлению и роду деятельности.

Рабочий спорт. В ряде стран рабочий класс, как и до Второй мировой войны, имеет спортивные организации. Наиболее крупные из них: Австрийский союз спорта и физкультуры (АСКЕ), Социальный союз трудящихся Бразилии (СЭСИ), Датский рабочий спортивный союз (ДАИ), Финский рабочий спортивный союз (ТУЛ), Рабочая спортивная ассоциация Израиля (Хапоэль), Итальянский союз рабочего спорта и спорта для всех (УИСП), Федерация спорта и труда Франции (ФСПСТ), Конфедерация спортивных организаций России и др.

Преемник Люцернского спортивного интернационала – Международная спортивная конфедерация труда (КСИТ) была создана в 1946 г. Главная ее цель – объединить международное рабочее спортивное движение. После Второй мировой войны Международный спортивный комитет труда (КСИТ) предпринимает активные действия по сближению с олимпийским движением. Происходит процесс признания крупнейших рабочих спортивных союзов национальными олимпийскими комитетами. На Конгрессах КСИТ в 1951, 1961, 1972, 1975 гг. рассматривались проблемы олимпизма, определены направления сотрудничества с МОК, дана оценка вклада КСИТ в международное спортивное движение.

В 70–90-е годы прошлого столетия представители крупнейших рабочих спортивных союзов Финляндии, Австрии, Франции, Бельгии и других стран получали представительства в национальных олимпийских комитетах, занимали места в парламентах своих стран. Укреплялись связи профсоюзных спортивных организаций стран Европы, Америки, Азии, Африки, Океании с КСИТ, осуществлялся обмен опытом спортивной работы. Регулярно проводились Конгрессы КСИТ с присутствием в качестве гостей членов Исполкома МОК, руководителей международных спортивных федераций.

В конце 80-х – начале 90-х годов произошло заметное усиление контактов КСИТ с руководством МОК. Регулярным стало участие представителей МОК в крупнейших акциях КСИТ. В 1986 г. после завершения первого международного Конгресса «Спорт для всех», организованного МОК, КСИТ официально признан Международным олимпийским комитетом.

Международное спортивное движение трудящихся, став важнейшей частью мирового спорта, стало полноправным участником и олимпийского движения.

Спорт для всех. Во второй половине XX в. в значительной части зарубежных стран, и в первую очередь европейских, получило развитие движение «Спорт для всех». Его распространение связано с созданием в 1949 г. Совета Европы.

В 1962 г. при Совете Европы был создан Совет по культурному сотрудничеству. В 1966 г. Совет обсудил и принял долгосрочную программу по развитию спорта, физического воспитания и рекреации, получившую название «Спорт для всех». Именно тогда европейским странам было предложено создать аналогичные национальные программы.

До 1973 г. программы «Спорт для всех» были приняты большинством европейских стран: Норвегией, Бельгией, ФРГ, Швецией, Финляндией, Данией, Швейцарией, Великобританией, Италией, Францией, Нидерландами.

В 1975 г. Совет Европы принял Европейскую хартию «Спорт для всех», где определялась деятельность правительственных и неправительственных организаций в реализации Хартии и перспективы дальнейшего развития массового спорта.

«Спорт для всех» – это общедоступные занятия бегом и ходьбой, аэробикой и атлетической гимнастикой, выезды за город, устройство простейших соревнований, туристические походы и экскурсии, разнообразные игры.

«Спорт для всех» по сути является продолжением рекреационного движения в новых условиях.

В разных странах это движение называется по-разному. В Германии – «Второй путь» – спорт вместо лекарств; «Практические тесты для всех»; «Семь программ здоровья»; «АВС»; «Играй с нами»; «Тримм» (что означает – быть всегда в хорошей форме). В Италии и Испании – «Мы рассчитываем на вас», в Нидерландах – «Паспорт закалки», в Бельгии – «Семейные километры». В Австрии в последние годы стали популярными такие программы, как: «Неделя физической активности», «Начинающие бегуны», «Молодые бегуны», «Бегут женщины», «Жизнь начинается в 40 лет», «Спортивные семьи».

В Швеции контроль за «Спортом для всех» осуществляет Шведский спортивный союз. Под его руководством комиссия «Спорт для родителей и детей» проводит воскресные спортивные соревнования по спортивной борьбе, в которых еженедельно участвуют до 7 тыс. чел. в возрасте от 7 до 80 лет. Спортивное общество «Корнет» организует работу среди служащих, домохозяек и пенсионеров; организация «Васа-Лопет», названная так по имени известной лыжной гонки, проводит массовые лыжные сверхмарафоны – 85,5 км, массовые праздники «Зимний фестиваль», «Снежный фестиваль». Работа эта финансируется муниципальными властями, владельцами гостиниц, магазинов, так как эти соревнования вызывают приток туристов в Швецию. Дистанцию лыжных гонок «Васа-Лопет» неоднократно преодолевал король Швеции Карл XVI Густав.

В США популярными стали программы «Физическая активность» и «Спорт ради жизни», «50 миль за неделю», «На велосипеде – к физической закалке», «Аэробика», «Командный пробег вокруг США».

В Финляндии вопросами «Спорта для всех» занимается Центральный совет массового спорта. Он сотрудничает с Государственным союзом и крупнейшими национальными федерациями. В стране популярны веломарши на 200 км, лыжные гонки на 75 км, массовые соревнования, в которых участвуют до 13 тыс. чел. одновременно, в том числе до тысячи иностранцев. Участво-

вать в состязаниях на сверхдлинных дистанциях разрешается с 18 лет. С конца 70-х годов XX в. в большинстве населенных пунктов были проложены беговые дорожки длиной не менее 800 м.

В Италии программу «Спорт для всех» курирует НОК. В последние годы в стране открыты более 5 тыс. центров приобщения молодежи к спорту. Кроме того, при общеобразовательных школах создано около 4 тыс. спортивных центров «Олимпия», где заниматься может каждый желающий.

Значительные успехи в развитии рекреационных форм физического воспитания достигнуты в Китае.

Разработана и действует национальная программа физического воспитания до середины XXI в. – развитие массового спорта среди населения. Главными средствами физического воспитания являются национальные виды военно-спортивной гимнастики ушу, которой занимаются миллионы китайцев различного возраста.

Этой же цели следует гигиенический комплекс народной пластической гимнастики «тай-дзи» – 154 упражнения на ловкость, координацию, гибкость. Не менее популярными являются индивидуальные оздоровительные занятия «Бао-дань-чун» и «Лей-дзи», которые включают в себя самомассаж, упражнения для тренировки мелких и крупных мышц и суставов, подтягивания.

Среди народных средств физического воспитания успехом пользуется дыхательная гимнастика «чи-чун». Ежедневно с 5–7 часов утра миллионы людей выходят на улицу, в скверы, парки и выполняют различные дыхательные упражнения, занимаются оздоровительным бегом, ритмической гимнастикой.

Для работающих на предприятиях три раза в день по радио проводится производственная гимнастика. Повседневная езда на велосипеде также положительно влияет на физическое развитие китайской молодежи.

Массовая оздоровительная работа среди населения координируется Государственной спортивной комиссией. Для школьников введены занятия спортом и гимнастикой ежедневно в течение 1 часа. Кроме того, школьник обязан не менее двух раз в году принять участие в спортивных соревнованиях. При этом каждая китайская семья обязана приобрести один комплект спортивного оборудования, дважды в год участвовать в походах, выписывать журнал или газету, посвященную проблемам сохранения здоровья.

«Спорт для всех» является составной частью рекреативных форм занятий физическими упражнениями. В целях пропаганды и популяризации «Спорта для всех» широко привлекаются все средства массовой информации.

Спорт и церковь. Церковь также старается использовать спорт для привлечения молодежи. В США физическим воспитанием и спортом занимаются, в частности, Объединенное движение христианской молодежи, Национальная организация студентов-католиков и др. В ФРГ в конце 40-х годов воссозданы общества «Дойче Югендкрафт» («Молодая сила Германии») и «Эйхенкройц» («Дубовый крест»), расформированные во времена фашизма по договоренности с Ватиканом. В Италии функционирует Католический союз спортсменов. Самой крупной церковной организацией является Международная ассоциация молодых христиан (ИМКА).

Спорт интересен для церкви прежде всего как средство духовного воспитания молодежи. Так, в 1952 г. Папа Пий XII в послании Международному научному конгрессу по спорту отметил, что церковь относится к спорту как к одной из форм воспитания «духа и тела». В 1968 г. Папа Павел VI принял в Ватикане участников сессии Международного олимпийского комитета. Он подчеркнул, что церковь заинтересована в развитии спорта, что она не видит противоречий между религией и Олимпийскими играми.

Развитие олимпийского спорта. В большинстве стран мира постоянное внимание уделяется развитию олимпийских видов спорта. В послевоенные годы определились следующие основные тенденции. Усилилась роль государства в руководстве развитием олимпийского спорта. Выросло влияние на олимпийский спорт со стороны монополий, корпораций, фирм, осуществляющих его финансовую поддержку наряду с государством. Достижения научно-технического прогресса все шире внедряются в спорт. Создаются специальные центры для подготовки спортсменов в масштабах одной страны или кооперированных для совместной спортивной тренировки атлетов нескольких стран.

Наиболее полно и ярко подобные тенденции проявляются в США. Руководство олимпийским спортом в США осуществляют несколько организаций, ведущими из которых являются Национальный олимпийский комитет (НОК), Национальная ассоциация межвузовского спорта (НКАА), Любительский атлетический союз (ААЮ). Между этими тремя организациями долгое время не было единства, существовали разногласия, связанные с проблемами финансирования, комплектования национальных команд, с участием в Олимпийских играх и других международных соревнованиях.

Закон о любительском спорте США был принят с целью ликвидации разногласий Конгрессом США в конце 1978 г. По этому закону НОК США объединяет все любительские спортивные организации страны, определяет общие задачи и направления развития спорта, несет ответственность за разрешение конфликтов между любительскими организациями и спортсменами. НОК осуществляет руководство подготовкой американских спортсменов к участию в Олимпийских и Панамериканских играх, способствует укреплению материально-технической базы, распространяет научно-методические рекомендации.

В США культивируются все олимпийские виды спорта. Наибольшее распространение имеют легкая атлетика, баскетбол, плавание, велоспорт, стрельба и бокс. Привилегированными видами являются конный и парусный спорт, гольф, фехтование. В основном этим занимаются частные спортивные клубы. Их посещают обеспеченные люди, имеющие определенное социальное положение в обществе. Популярностью пользуются рыболовство и туризм, американский футбол, соккер (европейский футбол), бейсбол и регби. Подготовка американских спортсменов осуществляется в семи учебно-тренировочных центрах, в том числе Колорадо-Спрингс и Скво-Вэлли. На базе Колорадо-Спрингс одновременно могут проходить подготовку до 800 спортсменов. Этот центр располагает 400-метровой дорожкой, дворцом спорта, медицинским и компьютерным оборудованием. Для оказания помощи олимпийцам осу-

ществляются исследования и научные разработки в лабораториях университетов Айовы, Аризоны, Южной Калифорнии.

Американские спортсмены успешно выступали на всех послевоенных Олимпийских играх. Они были первыми по количеству медалей на Играх XIV Олимпиады в Лондоне (1948), Играх XV Олимпиады в Хельсинки (1952), Играх XIX Олимпиады в Мехико (1968), Играх XXIII Олимпиады в Лос-Анджелесе (1984); вторыми – на Играх XVI Олимпиады в Мельбурне (1956), Играх XVII Олимпиады в Риме (1960), Играх XX Олимпиады Мюнхене (1972). В 1976 г. на XII Олимпийских зимних играх в Инсбруке и Играх XXI Олимпиады в Монреале и в 1988 г. на Играх XXIV Олимпиады в Сеуле американские спортсмены по количеству медалей заняли третье место, пропустив вперед команды СССР и ГДР.

В 1992 г. на Играх XXV Олимпиады в Барселоне спортсмены США стали вторыми после Объединенной команды СНГ (Содружества Независимых Государств). Наиболее успешно спортсмены США выступали в легкой атлетике, плавании, стрельбе, баскетболе, боксе.

Бесспорными лидерами на Играх Олимпиад спортсмены США стали в 1996, 2000, 2004, 2012 гг., традиционно побеждая в легкой атлетике, плавании, баскетболе, прыжках в воду, боксе, парусном спорте и академической гребле.

Значительно успешнее американцы выступили и в XIX Олимпийских зимних играх в Солт-Лэйк-Сити (2002) и в XX Олимпийских зимних играх в Турине (2006). Команда США сумела подняться в неофициальном зачете на второе место, оставив позади сборные Скандинавских стран и Россию. Но на Играх в Ванкувере в 2010 г. они были третьими.

В последние годы серьезную озабоченность спортивной общественности США вызывает распространение допинга среди спортсменов, нарушение правил допуска спортсменов на Олимпийские игры, использование спортивной славы в целях рекламы. В США широко распространен профессиональный спорт: футбол, бокс, баскетбол, хоккей, кэтч, бейсбол.

В годы после Второй мировой войны гегемония Соединенных Штатов в олимпийском движении была нарушена достижениями советских спортс-



Американский футбол – популярный в США вид спорта

менов. Начиная с 1952 г. развернулось соперничество на Олимпийских играх между двумя гигантами, которое расценивалось не только как чисто спортивное противостояние, но и как противостояние двух политических систем, двух идеологий. Это продолжалось до начала 90-х годов XX в., когда Советский Союз прекратил существование, а вместе с ним вся мировая социалистическая система. Основная борьба теперь разворачивалась между США и Российской Федерацией, однако последняя постепенно утрачивала свои позиции и в первое десятилетие XXI в. на мировой спортивной арене и в олимпийском движении появляется новый лидер – Китайская Народная Республика, опередившая признанных фаворитов по числу завоеванных наград. В зимних видах спорта по-прежнему главенствующее положение занимали Норвегия, Германия, Канада.



17-летний Роберт Мэтиас (США) – самый молодой олимпийский чемпион в десятиборье. (Лондон, 1948 г.)

Олимпийский спорт в послевоенные годы получил заметное развитие и в других странах Запада, особенно в тех, где проводились Игры Олимпиад и Олимпийские зимние игры. Высокими темпами прогрессировала гимнастика, дзюдо, зимние виды спорта в Японии, конькобежный и лыжный спорт, хоккей – в Канаде, Скандинавских странах и Финляндии. Фигурное катание на коньках и горнолыжный спорт – во Франции, ФРГ и Австрии, футбол – в Бразилии, Англии, ФРГ, Голландии, Италии, Аргентине.

Профессиональный спорт. Профессиональный спорт в наше время, так же как и любительский, тесно связан с политикой. Стало обычной практикой привлечение профессиональных спортсменов к участию в предвыборных кампаниях и к различным пропагандистским и зрелищным мероприятиям.

Некогда строгая граница между любительским и профессиональным спортом во всем мире становится все более и более размытой. Профессионалы допущены к участию в Олимпийских играх, чемпионатах мира и других международных соревнованиях.

Развитие спорта высших достижений вносит заметные коррективы в те принципы и лозунги, которые когда-то казались незыблемыми.

Кризис принципа «чистого любительства» обусловлен как внутринациональными, так и внешними факторами развития спорта в послевоенный период. К внутренним факторам следует отнести дальнейший рост спортивных достижений, стремление извлечь из спорта коммерческую прибыль, используя средства массовой информации, рекламу и другие возможности. Объективными факторами, приведшими к кризису любительства в спорте, явилось изменение соотношения сил на международной спортивной арене, а также стремление профессиональных спортсменов не быть в стороне от международного спортивного и олимпийского движения.

Поэтому принцип любительства в спорте в его изначальном смысле изжил себя и фактически остался в истории. Понятие «любитель» вычеркнуто

из Олимпийской хартии. Начиная с Игр XXIII Олимпиады в Лос-Анджелесе (1984) с согласия МОК и ряда международных спортивных федераций спортсмены-профессионалы получили право в составе своих национальных команд участвовать в Олимпийских играх.

6.2. Развивающиеся страны

Борьба народов за национальную независимость особенно усилилась после Второй мировой войны. Это стало возможным благодаря разгрому гитлеровской Германии и милитаристской Японии и усилению национально-освободительного движения народов Африки, Азии и Латинской Америки. В результате произошел распад колониальной системы империализма. Молодые развивающиеся государства, завоевав национальную независимость, развернули борьбу за свой политический, экономический, социальный и культурный прогресс. Изменения затронули и сферу физической культуры и спорта, ставших неотъемлемой частью возрождения и развития национальной культуры.

Основная тенденция в развитии физической культуры и спорта в этих странах состояла в стремлении ликвидировать тяжелое наследие колониальной системы в спорте, полностью искоренить расовую дискриминацию и создать национальную систему физического воспитания, отвечающую интересам народа. В развивающихся странах достижения в области физической культуры стали рассматриваться как проявление национальной гордости и укрепление престижа на международной арене.

Африканский регион. Значительный подъем в развитии физической культуры и спорта происходил в странах Африки. Народы Африканского континента в течение многих веков создавали свою национальную культуру и ее часть – физическую культуру, но колониальное прошлое надолго затормозило экономическое и культурное развитие этих стран. Физическая культура находилась в упадке из-за нищеты и голода коренного населения. Заниматься спортом и играми имели возможность лишь представители колониальной администрации и местной буржуазии. Лучшие африканские спортсмены могли выступать в международных соревнованиях только в составе команд метрополий (Франции, Англии, Италии и других стран).

После завоевания независимости молодые государства Африки стремились сделать физическую культуру доступной широким слоям населения. Стали создаваться органы государственного руководства физической культурой и спортом, физическое воспитание ввели в программы школ и других учебных заведений. В их основу легли национальные игры и виды физических упражнений, культивируемые в арабских странах (Алжир, Ливия, Тунис, Марокко) и у негритянского населения (Гана, Мали, Гвинея и др.).

Физическая культура и спорт на Африканском континенте стали важным средством преодоления этнографических, племенных и бытовых различий между народами, консолидации их сил в борьбе за социальный прогресс. В целях координации и руководства развитием физической культуры, выработки единого подхода к решению проблем спортивного движения на кон-

тиненте в 1965 г. был создан Высший совет спорта Африки. Он представлял африканских спортсменов в Организации африканского единства, которая являлась центром борьбы против колониализма и расизма в Африке. Совет проводил большую работу по ликвидации расовой дискриминации в спорте, по подготовке и проведению региональных африканских игр.

Панафриканские игры. Впервые идея проведения Панафриканских игр возникла в 1920 г. у Пьера де Кубертена. По его замыслу подобные игры должны были проводиться раз в два года, их участниками могли быть только африканцы. Однако тогда эту идею не удалось воплотить в жизнь из-за противодействия властей из метрополий, настороженно относившихся к занятиям спортом коренного населения.

МОК запланировал проведение Всеафриканских игр в 1925 г. в Алжире, но финансовые, политические и организационные трудности преодолеть не удалось. Была сделана попытка перенести Игры на 1929 г. в Александрию. Но за несколько недель до начала, когда к Играм все было готово, ведущие колониальные державы Великобритания и Франция наложили запрет на их проведение.

Идея об организации всеафриканских региональных комплексных соревнований была отложена на три десятилетия. Она смогла воплотиться в жизнь лишь после окончания Второй мировой войны и возникновения новых исторических условий, в результате которых страны Африканского континента постепенно стали освобождаться от колониальной зависимости,

В начале 1960-х годов были проведены Дружеские игры среди франкоговорящих стран Африки. Первый раз игры принимал Мадагаскар в 1960 г., а в 1961 г. – Берег Слоновой Кости. В 1962 г. в Париже прошла конференция министров по делам молодежи и спорта стран Африки, на которой было решено переименовать игры в Панафриканские. Впервые они состоялись в 1965 г. в столице Конго Браззавиле. В них участвовали свыше 1500 спортсменов из 27 стран Африки. В программу игр входили соревнования по баскетболу, волейболу, гандболу, теннису, футболу, легкой атлетике, велоспорту, боксу, плаванию и дзюдо. Женщины провели соревнования по легкой атлетике и баскетболу. Египет стал первой страной, победившей на Всеафриканских играх. Первые африканские игры продемонстрировали несомненный прогресс в развитии спорта в странах континента.

Наиболее успешно на протяжении всей истории игр выступали также команды Нигерии, ЮАР и Алжира.

Современные Панафриканские игры проводятся Ассоциацией национальных олимпийских комитетов Африки (АНОКА, 1971) раз в четырехлетие за год до очередных Игр Олимпиад. В 2011 г. в столице Мозамбика Мапуту состоялись игры, которые явились своеобразной репетицией перед Играми XXX Олимпиады в Лондоне.

Атлеты Нигерии завоевали наибольшее количество наград – 38 (17 золотых, 11 серебряных и 10 бронзовых медалей). На втором месте – спортсмены Кении – 26 наград (10 золотых, 7 серебряных и 9 бронзовых медалей). На третьем месте – команда Алжира (7 золотых, 6 серебряных и 6 бронзовых медалей).

Азиатский регион. Серьезное внимание развитию физической культуры уделяли государственные и общественные организации развивающихся стран Азии. После завоевания независимости заметных успехов достигли спортивные организации Индии, Афганистана, Бирмы, Индонезии, Ливана. Интерес к физической культуре на Азиатском континенте растет из года в год. В 1954 г. правительство Индии основало Национальный совет спорта и физического обучения. Программа деятельности совета предусматривала меры по дальнейшему физическому и духовному развитию индийской молодежи. С 1963 г. регулярно проводятся соревнования «Национальное движение за физическое совершенствование», в которых ежегодно участвуют до 2 млн чел. В развивающихся странах Азии занялись подготовкой физкультурных кадров, укреплением материальной базы, увеличением средств на спортивные цели. Так, в 1960 г. в Кабуле (Афганистан) была создана школа для подготовки преподавателей физического воспитания в начальных и средних учебных заведениях, а в 1975 г. открыт институт физического воспитания, готовящий специалистов высшей квалификации. Специальные высшие учебные заведения по физической культуре и спорту имеются также в Индии, Иране и других странах Азии.

Важное значение для развития спорта, гимнастики и игр имело образование в 1949 г. Федерации Азиатских игр. Она объединяет спортивные организации свыше 20 стран континента. Устав Федерации Азиатских игр соответствует принципам Олимпийской хартии.

В 1951 г. в Дели состоялись первые **Азиатские игры**. Игры стали традиционными, проводятся раз в четыре года под эгидой МОК и при непосредственном участии Олимпийского Совета Азии (ОКА), членами которого к началу XXI в. уже стали 44 страны. В программу Азиатских игр входят: баскетбол, бокс, борьба, велоспорт, волейбол, гимнастика, гребля, дзюдо, конный спорт, парусный спорт, стрельба, тяжелая атлетика, фехтование, футбол, хоккей на траве и др.

Больше всего медалей в Азиатских играх завоевали Китайская Народная Республика, Республика Корея и Япония. Последние XVI летние Азиатские игры прошли в Гуанчжоу (Китай) в ноябре 2010 г.

С 1986 г. регулярно проводятся зимние Азиатские игры, лидерами в которых также являются Китай и Япония.

В странах региона пользуются популярностью национальные виды физических упражнений и игр: гимнастика, хатха-йога, упражнения с шестом (малькхамб), ритмическая гимнастика (ландо) – в Индии; борьба, конные скачки – в Афганистане и др.

Латиноамериканский регион. Заметные сдвиги в развитии физической культуры происходят в странах *Латинской Америки*. Важную роль в подъеме спорта в странах Латинской Америки играют региональные **Игры Центральной Америки и Карибского моря, Панамериканские игры** (с 1951 г.), **Боливарианские игры**.

Игры стран Центральной Америки и Карибского бассейна – комплексные спортивные соревнования, проходящие с 1926 г. каждые 4 года под эгидой

МОК. В них принимают участие почти все страны этого региона, к концу 90-х годов XX в. было проведено 17 игр, в программу которых включались наиболее популярные виды спорта: баскетбол, бокс, борьба, дзюдо, велоспорт, волейбол, водное поло, гандбол, гимнастика, гребля, конный спорт, легкая атлетика и др.

Боливарианские игры названы в честь видного руководителя движения против испанского господства в Латинской Америке Симона Боливара. Они проводятся с 1938 г. также раз в четыре года. На начальном этапе истории этих состязаний наиболее успешно выступали спортсмены Перу. Начиная с 60-х годов XX в. на лидирующие позиции выдвинулись спортсмены Венесуэлы.

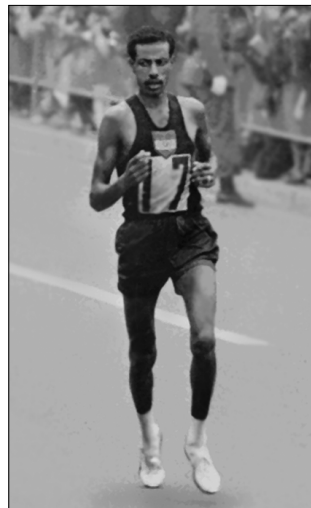
В 2009 г. XVI игры состоялись в г. Сукре (Боливия). Следующие состязания в 2013 г. примет Перу.

Панамериканские игры – международные комплексные соревнования. Это самое главное спортивное событие Западного полушария, которое начиная с 1951 г. проводится один раз в 4 года перед Играми Олимпиад. В октябре 2011 г. XVI Панамериканские игры проходили в мексиканском городе Гвадалахаре. В них приняли участие спортсмены из 42 стран в 44 видах спорта.

На всех играх, кроме I и XI, по суммарному количеству медалей первенствовала сборная США. Первые игры выиграла команда Аргентины, XI – сборная Кубы.

Участие в международном спортивном и олимпийском движении. Спортивные организации развивающихся стран все увереннее выходят на международную арену, активно участвуют в олимпийском движении. В большинстве стран Африки, Азии и Латинской Америки созданы и функционируют национальные олимпийские комитеты, играющие важную роль в развитии физической культуры и спорта в своих странах.

Национальные спортивные организации африканских, азиатских и латиноамериканских стран являются членами международных спортивных объединений: Международного олимпийского комитета, международных спортивных федераций и др. Заметных успехов спортсмены развивающихся стран добились, участвуя в Олимпийских играх. Представители Индии в 1948, 1952, 1956, 1964 и 1980 гг. становились олимпийскими чемпионами по хоккею на траве. На Играх XVII Олимпиады в Риме (1960) и Играх XVIII Олимпиады в Токио (1964) славу Эфиопии принес победитель в марафонском беге Абебе Бекила, а на Играх XXII Олимпиады в Москве (1980) – М. Ифтер, победивший в беге на 5 и 10 тыс. метров. Чемпионом Игр XX Олимпиады в Мюнхене (1972) стал Джон Акии-Буа (Уганда), установивший мировой рекорд в барьерном беге на 400 м. Успешно на Олимпийских играх выступали также спортсмены Кении, Марокко, Ирана и других стран Азии и Африки.



Двукратный олимпийский чемпион из Эфиопии Абебе Бекила

Большую помощь развивающимся странам оказывали спортивные организации бывших стран социализма. Эта помощь осуществлялась в соответствии с межгосударственными договорами о культурном сотрудничестве, включая и физическую культуру и спорт. Развивающиеся страны направляли делегации для изучения опыта развития физической культуры и спорта в страны социализма. Большое количество тренеров и преподавателей из этих стран работали в странах Азии, Африки и Латинской Америки. В физкультурных учебных заведениях бывших социалистических государств получили высшее образования десятки тысяч специалистов из стран третьего мира.

6.3. Особенности развития физической культуры и спорта в странах социалистической системы (конец 40-х – конец 80-х гг. XX века)

В послевоенные годы в Болгарии, Венгрии, Чехословакии, Польше, ГДР, Румынии, Китае, Корее, Вьетнаме, на Кубе развитие физической культуры и спорта пошло по новому пути. При этом система государственного управления физической культурой и спортом строилась с ориентацией на опыт СССР и была направлена на усиление роли государства.

Вместе с созданием органов управления происходила перестройка самостоятельного физкультурного движения. Во всех странах были образованы добровольные спортивные общества и коллективы физической культуры (клубы). Основная физкультурно-массовая и спортивная работа стала проводиться на заводах и фабриках, в учреждениях, сельских коллективных хозяйствах, учебных заведениях, армии и на флоте.

Физическое воспитание заняло прочное место и стало обязательным предметом в школах, гимназиях, средних и высших учебных заведениях, лечебно-профилактических учреждениях.

Важное значение для улучшения содержания учебно-спортивной и методической работы имело введение в практику комплексов, аналогичных ГТО, спортивных классификаций, установление званий мастера спорта и заслуженного мастера спорта. В конце 1950-х годов были созданы Чехословацкий союз физической культуры, Болгарский совет физической культуры и спорта, Немецкий спортивно-гимнастический союз, Румынский союз физической культуры, Венгерский союз физической культуры.

Главным фактором, обеспечивающим реальное право трудящихся на физическое воспитание, являлись крупные государственные ассигнования на развитие физической культуры и спорта.

Совершенствовалась система подготовки физкультурных кадров. Специальные высшие и средние учебные заведения были созданы во многих странах. В декабре 1946 г. открылась Академия физической культуры в Варшаве. Ведущими учебными заведениями стали Высший институт физической культуры имени Г. Димитрова в Софии и Немецкая высшая школа физической культуры в Лейпциге. Были открыты институты и техникумы физической культуры и факультеты физического воспитания при педагогических институтах в Китае, Корее, Вьетнаме и в других странах.

Развитие физической культуры и спорта осуществлялось на научных основах. Ученые разных стран, используя передовой советский опыт, вели исследования в области социологии, теории и истории физической культуры и спорта; изучали психолого-педагогические и медико-биологические аспекты спортивной деятельности; исследовали проблемы тактической, технической, физической и морально-волевой подготовки спортсменов высшей квалификации.

Была разработана оригинальная система спортивных соревнований, особенно привлекательная для молодежи. Популярностью населения пользовались спартакиады, в которых участвовали дети и взрослые.

В ГДР детские и молодежные спартакиады проводились начинались со школ, округов, областей и завершались через два года финальными соревнованиями в Берлине.

Спортивные организации этих стран с первых послевоенных лет принимали активное участие в международной спортивной жизни. Они добились серьезных успехов на Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх, чемпионатах мира и Европы. Особенно успешно выступали спортсмены ГДР.

Развитие физической культуры и спорта в бывших странах социализма почти полностью копировало советский опыт.

В начале 90-х годов XX в. с распадом СССР прекратила существование и социалистическая система.

В ходе преобразований в области физической культуры и спорта бывшие страны социализма разошлись по разным направлениям. КНР, КНДР, Куба и в определенной мере Вьетнам продолжают придерживаться ранее принятого курса, сохраняя положительный опыт прошлого в развитии физической культуры и спорта.

Страны Балтии – Литва, Латвия и Эстония, приобретя самостоятельность, стремятся выстроить европейскую модель, близкую к Скандинавским странам. ГДР после объединения с ФРГ успешно развивает единую для страны систему спортивного движения.

При распаде СССР образовались самостоятельные государства – Россия, Украина, Белоруссия, Казахстан, Киргизия, Узбекистан, Азербайджан, Грузия, Армения, Молдавия, Туркменистан, Таджикистан. Эти страны в большей или меньшей степени стремятся сохранить положительный опыт прошлого, особенно в сфере спорта высших достижений.

6.4. Тенденции развития физкультуры и спорта в конце XX – начале XXI века

В последние десятилетия в крупнейших странах мира расширяется взаимодействие государства с национальным спортивным движением. В основе сотрудничества – забота о здоровье населения, поддержание общественного порядка и национального престижа. При этом правительства активно поддерживают как массовое спортивное движение, субсидируя программы физической подготовки населения, так и систему спорта высших достижений.

Во многих странах существуют министерства спорта. Такие министерства, комитеты или управления имеются в 14 европейских странах. В некоторых функции, сходные с министерскими, отданы Высшим советам по спорту (Испания, Великобритания), в ряде стран (Бельгия, Греция, Португалия, Финляндия, Эстония) спорт находится под контролем министерств по образованию, культуре.

Тесная связь государственных и общественных физкультурно-спортивных организаций способствует формированию общей национальной политики в области массовой физической культуры и спорта.

В 90-е годы XX в. в большинстве стран наблюдалась тенденция к объединению высших спортивных структур – государственных и общественных. Так, в 1994 г. произошло слияние НОК и спортивных конфедераций в Нидерландах, Дании; в начале 1995 г. – в Норвегии. То же произошло в подавляющем большинстве развивающихся стран, стран Восточной Европы и бывшего СССР.

В других странах, где нет отраслевых министерств по спорту, эти функции возложены на другие государственные органы. Например, в Германии и Швейцарии – на министерство внутренних дел, в Швеции – на министерство финансов, в Японии – на министерство образования, науки и культуры, где вопросами физического воспитания и здравоохранения занимается специальный Совет.

При министерствах спорта создаются специальные комитеты для координации деятельности всех организаций: от клуба до министерства. В 90-е годы XX в. правительства ряда крупнейших стран не только финансировали спорт, но также строили и содержали спортивные сооружения, оздоровительные центры, спортивные клубы, участвовали в подготовке спортсменов высокого класса и обеспечении их страховой защищенности, готовили физкультурно-спортивные кадры, осуществляли информационную и научно-исследовательскую деятельность, обеспечивали спорт соответствующими законами. Законы о спорте приняты в Швейцарии (1972), Греции (1975), США (1978), Финляндии (1980), Франции (1975, 1984, 1992), Италии (1984), Испании (1988, 1990). В большинстве стран положения о спорте включены в Конституцию.

В ряде государств спортивным организациям предоставлены налоговые льготы или полное освобождение от уплаты налогов. В США такие льготы введены в 1933 г., а в 1959 г. конгресс США освободил Олимпийский комитет от налогообложения. Налоговые льготы предоставляются также коммерсантам и промышленным фирмам, которые выступают спонсорами спортивных соревнований и проектов.

Подобная практика характерна для многих стран мира.

Государство оказывает поддержку спортивно-оздоровительным клубам при школах, вузах, по месту жительства, парках и курортах.

Клубы имеют свою специфику – для детей, для лиц среднего возраста, инвалидов, пожилых, семей; в зависимости от выбранного вида спорта или предлагаемых программ – к услугам населения предоставляют клубы аэробики, бега, боулинга, бодибилдинга, гольфа, тенниса, плавания, баскетбола.

Не так давно возникли так называемые многоцелевые клубы. Они имеют плавательные бассейны, спортзалы для игр, тренажерные залы, дорожки для бега, залы для детей и т.д. Некоторые из них работают круглосуточно.

Структура руководства детским спортом в разных странах отличается разнообразием. В США основными центрами развития спорта являются школы. Но помимо них соответствующую работу ведут: Ассоциация развлечений и использования досуга, Ассоциация молодых христиан, скаутские организации, спортивные объединения при полиции. Для руководства межшкольным спортом в США создана Национальная федерация спортивных ассоциаций штатов. Большой популярностью в США пользуется Детская спортивная программа, разработанная для учащейся молодежи в возрасте 6–17 лет и осуществляемая в стране с 1986 г. Ее цель – выполнение специальных нормативов и завоевание награды президента США. В стране действуют так называемые клубы поддержки школьного спорта. К 2002 г. их число достигло 25 тыс. Собранные клубами средства – «Фонды поддержки» – нередко достигают сотен тысяч долларов в год.

В Японии занятия спортом осуществляются в секциях, созданных при средних и высших школах. Как правило, при начальных школах имеется не менее четырех спортивных секций, в младших классах средней школы – 6, в старших классах – 11, и посещают секции до 50% учащихся Японии.

В Китае к концу XX в. к занятиям спортом привлечены более 120 млн дошкольников и столько же учащихся начальной школы. Руководство этой работой помимо государственных органов осуществляет Федерация школьного спорта Китая. После выхода в свет правительственного постановления «Правила использования городских парков Китая» парки были переоборудованы в спортивные площадки с определенной сферой услуг, прокатом спортивного инвентаря. Школьники, имеющие высокие спортивные результаты, тренируются во внешкольных тренировочных центрах.

В Австралии разработана правительственная программа «Дети и спорт». Она осуществляется спортивными клубами при общеобразовательных школах, союзами по видам спорта. Финансируется эта деятельность правительством, местной администрацией, а также родителями.

В Австрии для привлечения детей к занятиям спортом создана программа, которая предполагает тесное взаимодействие родителей, учителей, тренеров.

В Финляндии создана Ассоциация физкультурно-оздоровительной работы с молодыми родителями и детьми дошкольного возраста. Программа занятий включает несколько направлений: «Гимнастика для малышей» – от двух месяцев до двух лет; «Взрослый ребенок» – от двух до четырех лет; «Волшебная гимнастика» – от четырех до шести лет.

В последние десятилетия в ряде европейских стран помимо внешкольных форм спортивной работы спорт начал вытеснять школьную гимнастику. В школах Баварии (Германия), например, программа предусматривает занятия по 17 видам спорта.

В конце XX столетия физическая культура и спорт приобрели широкое распространение в мире. Убедительным подтверждением этому является участие спортсменов всех континентов в Олимпийских играх, чемпионатах мира.

Современный спорт является неотъемлемым фактором общественной и политической жизни народов и государств и влияет на основные сферы жизнедеятельности населения планеты. То есть прослеживается явная тенденция глобализации спорта как социального феномена. Современный спорт – противоречивое, многофакторное и многофункциональное явление. В нем ярко проявляются как положительные, так и отрицательные моменты, влияющие на его ценности и содержание.

Современный спорт во многом отличается от олимпийских идеалов, провозглашенных Пьером де Кубертенем, отстаивавшим принцип любительства как проявление самодисциплины и отказ от материальной выгоды.

В конце XX в. любительский спорт значительно уступил позиции профессиональному спорту. Эта тенденция продолжается и в XXI в. Олимпийские игры фактически стали «играми профессионалов», а не любителей, и являются своеобразной ареной спортивного соперничества государств.

Профессиональный спорт требует полной отдачи от спортсмена и тренера. В современном мире спортсмену приходится полностью посвятить свою жизнь достижению высоких результатов, ежедневно тренироваться, чтобы закрепиться в мировой спортивной элите и продать свой спортивный талант за наивысшую цену. Именно на этих принципах в настоящее время происходит эволюция спорта высших достижений во всем мире.

В последние годы возможности организма спортсмена достигли определенного предела. Добиваться новых рекордов и достижений становится все труднее, испытывая невероятные нагрузки. Это нередко приводит к печальному итогу: участились случаи летальных исходов прямо во время соревнований.

Поэтому во многих развитых странах в конце XX – начале XXI в. активизировались исследования в области спортивной науки. Ученые исследуют медико-биологические, психолого-педагогические проблемы спорта, вопросы теории и методики спортивной тренировки, рацион питания спортсмена и процесс восстановления после тренировок и состязаний, историко-социологические и экономические проблемы спорта. На проведение научно-исследовательских работ затрачиваются большие средства. К примеру, в США на научные исследования в области спорта ежегодно выделяется свыше 1 млрд долл. В Германии из бюджета министерства внутренних дел, которое курирует развитие спорта, ежегодно направляется на спортивные нужды свыше 12 млн марок. Серьезные научные исследования проводятся в КНР, Франции, Японии, Великобритании и других странах. Именно они занимают лидирующие позиции в мировом спорте в конце XX – начале XXI в.

Однако спортивные рекорды зависят не только от физиологии человека. Большую роль здесь играет *появление новых материалов и технологий*. Так, например, некоторое время в плавании использовались специальные костюмы для пловцов из полиуретановых тканей, которые помогали уменьшить сопротивление воды. Благодаря этому было поставлено 255 мировых рекордов. Правда, в 2009 г. такая экипировка была запрещена. В велосипедном спорте на результаты также очень сильно влияет помощь талантливых инженеров.

Усиливающаяся коммерциализация спорта и погоня за высокими доходами нередко заставляют спортсменов добиваться побед во что бы то ни стало, любой ценой, в том числе в ущерб своему здоровью и соблюдения принципов честной игры. Проблема допинга в спорте возникла давно, но именно на рубеже XX–XXI вв. она стала проявляться как опасная тенденция.

Борьба с применением допинга, проводимая МОК вместе с международными федерациями по видам спорта во второй половине XX в., не принесла желаемого эффекта. Использование различных запрещенных препаратов нарастало и проникало в детско-юношеский и массовый спорт, становилось все более изощренным.

Еще одна тенденция развития современного спорта – заметные изменения в его структуре, появление в программах крупнейших международных соревнований – чемпионатов континентов, мира и Олимпийских игр – новых видов и дисциплин, таких, например, как маунтинбайк, шорт-трек, сноуборд, фристайл. Некоторые из них являются так называемыми экстремальными⁶ видами спорта, приобретающими в последнее время все большую популярность.

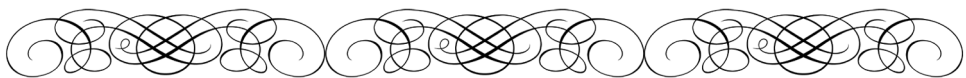
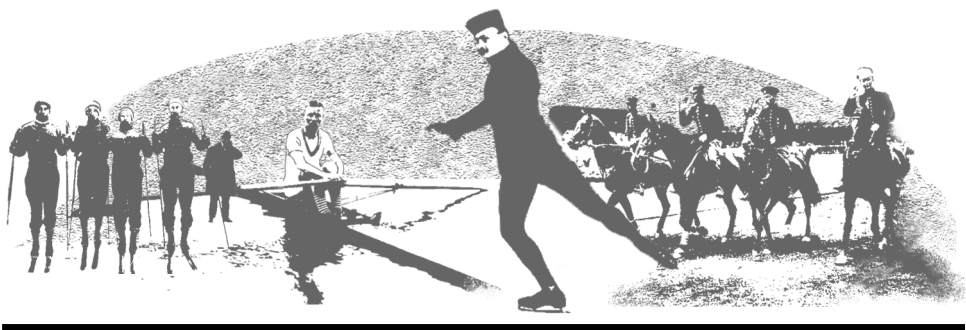
Наблюдается также тенденция к расширению участия женщин в спорте высших достижений, освоение «слабым полом» традиционно «мужских» видов спорта – бокс, тяжелая атлетика, футбол, хоккей, восточные единоборства и др. Так, если на Игры I Олимпиады в Афинах в 1896 г. женщины не были допущены вообще, на Играх XVI Олимпиады в Хельсинки в 1952 г. их было 519 (10,5% всех участников), то в 2008 г. в Пекине – уже 4637 чел., т.е. более 40% всех участников. В 1908 г. в Лондоне женская программа включала всего 3 вида, а в 2012 г. представительницы прекрасного пола впервые получили возможность соревноваться во всех 32 видах программы. Это делается в том числе для достижения зрелищности соревнований, а значит, и получения дополнительных доходов их организаторами и участниками.



Вопросы для самоконтроля

1. *Какие изменения произошли в развитии физической культуры и спорта в зарубежных странах после Второй мировой войны?*
2. *Охарактеризуйте основные особенности развития физической культуры и спорта в странах Запада.*
3. *Каковы основные направления развития спорта в этих странах?*
4. *Каковы основные особенности физической культуры и спорта в развивающихся странах?*
5. *Как развивались физическая культура и спорт в странах социалистической системы (конец 40-х – конец 80-х гг.)?*
6. *Как шло развитие физической культуры и спорта в зарубежных странах в конце XX – начале XXI в.?*
7. *Назовите основные тенденции развития физической культуры и спорта в мире в конце XX – начале XXI в.*

⁶ От англ. *extreme* – обладающий высокой степенью, чрезмерный, особенный. Виды спорта, как правило, связанные с опасностью для жизни.



ЧАСТЬ II

ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РОССИИ

История России в трудах известных отечественных ученых рассматривается как самостоятельная часть всеобщей истории. Русский историк Н.М. Карамзин в предисловии к своему фундаментальному труду «История государства Российского», подчеркивал: «Пусть греки, римляне пленяют воображение: они принадлежат к семейству рода человеческого и нам не чужие по своим добродетелям и слабостям, славе и бедствиям. Но имя русское имеет для нас особенную прелесть: сердце мое еще сильнее бьется за Пожарского, нежели за Фемистокла или Сципиона. Всемирная история великими воспоминаниями украшает мир для ума, а российская – украшает отечество, где живем и чувствуем».

История физической культуры и спорта России – неотъемлемая и важная часть истории нашего Отечества. «Отношение к прошлому, – говорил А.С. Пушкин, – вот что отличает образованность от дикости». Чем глубже мы будем изучать прошлое, тем яснее будет понимание процессов, происходящих в современную эпоху.

Физическая культура и спорт в России имеют свою специфику, обусловленную государственным устройством, своеобразием экономики, политики, культуры, быта, психологического склада, национального уклада и, наконец, размерами огромной страны.

Изучение отечественной истории физической культуры и спорта как отдельной дисциплины дает возможность более подробно и обстоятельно понять их роль и место в мировом историческом процессе.

ГЛАВА 7

Физическая культура и спорт с древнейших времен до XVIII века

7.1. Физические упражнения и игры до образования древнерусского государства (до IX в.)

Как и в других странах мира, возникновение физических упражнений и игр у народов, проживающих на территории Российской Федерации, относится к первобытному обществу.

Археологические и этнографические исследования, проводившиеся в южных, восточных, северных и центральных регионах страны, дают основания говорить о применении различных видов физических упражнений и игр в трудовом и военном воспитании древних людей, населявших территорию России. У многих народов до наших дней сохранились игры и физические упражнения, уходящие корнями в далекое прошлое. Они отражали охотничью, рыболовецкую, скотоводческую, земледельческую, военную и бытовую деятельность племен и родов первобытного общества.

У древних народов бытовали верховая езда, метание разных предметов, стрельба из лука, игры. Народы Севера с IV–III тыс. до н.э. использовали лыжи в труде, охоте и в быту. У нанайцев, манси, ненцев и других народностей Сибири и Дальнего Востока в воспитательных целях использовались состязательные игры с бегом, метанием копья, дротиков, топора, гребля, игры в медведя и оленя.

Многие игры и физические упражнения возникли в древние времена среди славянских народов – русского, украинского, белорусского, постепенно развываясь от натуралистического и символического вида к состязательному.

Самобытные народные формы военно-физической подготовки существовали в VII–I вв. до н.э. у скотоводческих и земледельческих **скифских и сарматских племен**, населявших побережье Черного моря и прикаспийские степи. Скифы и сарматы в совершенстве владели наступательным и оборонительным оружием (луком, щитом, мечом). Они были прекрасными наездниками и стрелками из лука.

Древние славяне. Восточные славяне, жившие на территории европейской части нашей страны, прошли, как и другие народы, эволюционный путь от первобытного состояния до разложения родового строя и деления его на классы. Однако рабовладельческие отношения у восточных славян не получили столь ярко выраженного развития, как в Закавказье, Средней Азии и в Крыму. В VI–VII вв. восточные славяне еще жили родовым строем в городищах, укрепленных поселках и занимались скотоводством, ремеслами, земледелием, охотой, бортничеством.

Воспитание детей у славян осуществлялось всей родовой общиной. Девочек и девушек воспитывали женщины, а мальчиков и юношей – мужчины. Славянский мальчик с юных лет знал свое предназначение – он должен вырасти воином. Военная подготовка начиналась очень рано: в четыре года ребен-

ка уже сажали на коня. Сначала мальчика приучали к игрушечному оружию. В 10 лет он под руководством отца должен был в совершенстве владеть деревянным оружием, знать приемы фехтования. К 12 годам мальчик овладевал основными приемами борьбы – бросковой и ударной техникой. В 12 лет подросток приступал к тренировкам. В 16 лет юноша проходил посвящение в воина.

Восточные славяне были искусными пловцами и гребцами. На своих лодках-«однодеревках» они пускались в плавание по Днепру в Черное море. В VII в. славянский флот доходил до Крита и южных берегов Италии, осаждал Царьград.

Во время военных действий на врагов наводили страх мобильные отряды легко вооруженной молодежи, которые умело наступали врассыпную из засад, с легкими копьями и луками. Современники высоко оценивали военное искусство, физическую подготовку славян. Византийский император Маврикий (VI в.) так описывал воинское умение славян: «Племена славян многочисленны, выносливы, легко переносят жар, холод, дождь, наготу, недостаток в пище. Сражаться с врагами они предпочитают в местах, поросших густым лесом, в теснинах, на обрывах; с выгодой для себя пользуются внезапными атаками, хитростью и днем и ночью, изобретая много разнообразных способов. Нет им равных также и в переправе через реки».

У славян, как и других народов на стадии родового строя, существовал обряд инициации. В воспитательной системе славян этот обряд преобразился в игрища. Игрища посвящались главным языческим богам Перуну, Триглаву, Святовиту, Сварогу, Хорсу, Дажьбогу, Стрибогу. Игрища носили состязательный характер. Молодежь состязалась в различных физических упражнениях на силу, ловкость, меткость. Славянские юноши и девушки состязались в беге взапуски, в метаниях копий и дротиков в цель и на дальность, в стрельбе из лука.

Командный дух, необходимый при военных походах, воспитывался в разнообразных играх. Зимой любимой игрой славянской молодежи был чур – подобие хоккея.

По мере разложения родового общества у древних славян возникли условия для создания древнерусской государственности. В 862 г., согласно летописи «Повесть временных лет», образовалось древнерусское государство, и это событие определило дальнейшее развитие русской культуры и ее составной части – культуры физической.

7.2. Физическое воспитание в Российском государстве (IX–XVII вв.)

Самобытная народная система физического воспитания на Руси. На русских землях народ бережно сохранял и развивал самобытные формы физического воспитания, которые служили средством подготовки сильных, выносливых воинов – чудо-богатырей.

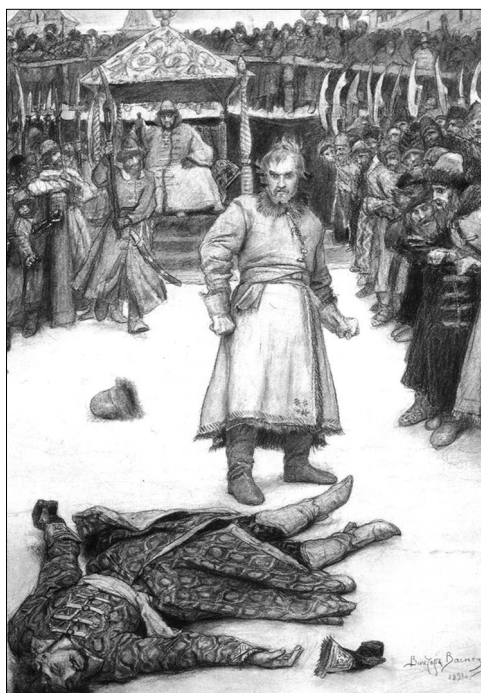
Народные формы физического воспитания играли важную роль в подготовке княжеских дружин. Они стали неотъемлемой частью состязаний в силе,

ловкости в воинском умении. В древнерусской литературе («Слово о полку Игореве»), в летописях и былинах отражены подвиги воинов-богатырей. Ипатьевская летопись упоминает, как в 962 г. из осажденного печенегами Киева русский воин добрался до Днепра, переплыл реку и призвал на помощь Киеву русские дружины князя Святослава, стоявшие на другом берегу. Летопись «Повесть временных лет» повествует о том, что в 992 г. русский богатырь победил в борьбе лучшего печенежского воина, чем и решил исход сражения в пользу дружины князя Владимира.

Среди российских народов неизменной популярностью пользовались борьба, верховая езда, стрельба из лука, поднятие и метание камней и многочисленные игры, связанные с трудовой и военной деятельностью. Повсеместное распространение получили кулачные бои: групповые (стенка на стенку) и одиночные (один на один). В групповых кулачных боях нередко сходились улица на улицу, деревня на деревню, слобода на слободу, с соблюдением возрастного деления участников. Бои устраивали обычно по праздникам, летом на площадках, а зимой – на льду замерзших прудов, озер, рек. Во время боя участники должны были строго придерживаться неписаных, но обязательных для всех правил: «лежачего не бить», «заначку в рукавицу не класть», «биться лицом к лицу, грудь с грудью», «подножек не ставить» и др. Одиночные бои нередко применяли как способ решения спорных вопросов, конфликтов. Классический пример такого боя описан М.Ю. Лермонтовым в поэме «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Ивана Калашникова».

К другим распространенным видам упражнений относились плавание, гребля, передвижение на лыжах. Гребля применялась в военной и трудовой жизни многих народов России. Так, в войске Степана Разина практиковалась предварительная подготовка гребцов. Их учили грести веслами в различных ситуациях – когда судно идет «снаветру» (на откос) и «сподветру» (в кручу волны). Гребцов разделяли на загребных, рядовых и крючных, учили владеть кормовым веслом, править и вытаскивать якоря, латать паруса и накидывать свальные крючья, цепляясь в бою за края вражеских кораблей. Сам Степан Разин умело плавал саженками.

Народы Сибири, Урала, Средней России с давних времен использовали лыжи в труде, военном деле и быту. Охотники имели специальные охот-



*Один из видов кулачного боя на Руси.
Иллюстрация к поэме М.Ю. Лермонтова
«Песня про царя Ивана Васильевича,
молодого опричника и удалого купца
Ивана Калашникова»*



Лыжи на Руси, XVI в.

ничьи лыжи, подбитые мехом. Они хорошо скользили и не давали отдачи. В быту применялись лыжи, по своей конструкции близкие к современным. Об этом свидетельствуют археологические раскопки древнего Новгорода. С середины XV в. лыжи стали применять в военном деле. В Никоновской летописи упоминается о том, что в 1444 г. лыжная рать русских воинов была направлена против татар под Рязань. Подобные рати сражались и в отрядах Ермака. В начале XVII в. русский полководец

М.В. Скопин-Шуйский успешно использовал лыжные отряды в войне против поляков.

Физическая подготовка в княжеских и боярских дружинах. С X в. в княжеских и боярских домах появились специальные воспитатели для детей. В их задачу входила прежде всего военно-физическая подготовка молодежи, обучение детей играм, упражнениям и воинскому искусству. В юном и более старшем возрасте молодежь совершенствовала военно-физическую подготовку, находясь на службе в боярской дружине, а также и в быту, на охоте, в конных ристаниях (турнирах, состязаниях), военных играх и потехах (развлечениях).

В военной практике русского войска получило распространение ведение боя сомкнутым строем с использованием, помимо копья, короткого холодного оружия. В средневековых хрониках данного периода есть описания оружия и снаряжения русских князей и их дружинников: «Все русы вооружены острыми клинками и булатными мечами, их рыцари всегда носят броню».

Тяжелая конница, в авангарде которой были князья и наиболее подготовленные дружинники, как правило, была защищена полированными доспехами, латами, поножами (кольчужными панталонами), наручами. На голове – шлем с флажком. Плечи всадника закрывала металлическая бармица, лицо предохраняла маска. Всадник был вооружен палицей – боевым молотом, пользоваться им мог только человек, обладавший недюжинной физической силой.

Серьезные физические требования предъявлялись к тем, кто служил в княжеских дружинах (XI в.), поместном войске (XV в.), стрелецких и «городовых» полках (XVI в.). Командовали войсками, как правило, выходцы из княжеских, дворянских и боярских семей. Военачальников заранее готовили к несению воинской службы. Поскольку главным родом войск была конница, то в воспитании внимание прежде всего уделялось верховой езде, скачкам, охоте. Конников обучали также искусству владеть наступательным и оборонительным оружием: копьями, луками, саблями, щитами, а с появлением огнестрельного оружия (около 1380 г.) – стрельбе из него. В целях военно-физического воспитания использовались разные потехи – медвежья, соколиная и псовая охота, конные ристания, фехтовальные поединки.

Заметное место в досуге молодежи занимали игры с мячом, катание на катках и с гор на санных, игры в шахматы и в шашки. Нередко в целях развлечения во время праздников устраивались потехи, на которых выступали скоморохи, борцы с медведями, акробаты, кулачные бойцы, фехтовальщики.



Вопросы для самоконтроля

1. *Какие физические упражнения и игры входили в состав самобытной народной системы физического воспитания? Какова связь этой системы с трудом, военным делом и бытом народа?*
2. *В чем состояло своеобразие физического воспитания у древних славян?*
3. *Как осуществлялось физическое воспитание молодежи в древнерусском государстве?*

ГЛАВА 8

Физическая культура и спорт с XVIII века и до второй половины XIX века

К концу XVII в. Россия представляла собой обширное многонациональное централизованное феодально-абсолютистское государство. В стране произошли значительные сдвиги в развитии экономики и культуры.

Однако Россия все еще отставала от передовых стран Европы. Это было вызвано многолетним татаро-монгольским игом, частыми войнами с внешними врагами, внутренними междоусобицами, оторванностью от морских путей сообщения. Перед государством возникла острая необходимость как можно быстрее преодолеть отсталость в различных областях – в промышленности, военном деле, науке и технике, просвещении.

Под руководством Петра I в начале XVIII в. в России произошли крупные экономические, административные, военные и просветительские преобразования. Быстрыми темпами стала развиваться металлургическая промышленность и мануфактурное производство; укреплялось военное могущество государства; росло его международное значение; много внимания уделялось подъему русской национальной культуры.

Масштабные реформы, проведенные в начале XVIII в., оказали также существенное влияние на развитие физической культуры. Особенно важную роль в развитии физического воспитания сыграли преобразования в области просвещения и военного дела.

8.1. Введение физического воспитания в учебных заведениях

В условиях преобразований, начатых Петром I, возросли потребности в квалифицированных кадрах. В стране стали открываться светские специальные учебные заведения. Они готовили кадры для промышленности, армии, флота и государственной службы.

Школы, гимназии, лицеи. В 1701 г. в Москве была открыта школа математических и навигационных наук. В этом учебном заведении, расположенном в Сухаревой башне, физическая подготовка впервые вводилась в качестве обязательного учебного предмета. В последующие годы физическое воспитание предусматривалось и в других учебных заведениях: в общеобразовательной гимназии Глюка, Морской академии, кадетских корпусах.

Гимназия Глюка готовила в основном посольских чиновников, поэтому главными предметами были: обучение немецкому, французскому, английскому, латинскому, греческому, арабскому языкам, грамматике, географии, философии, математике, риторике. Кроме того, были приглашены два иностранных преподавателя: танцевальный мастер С. Рамбур и учитель верховой езды И. Штурмевель. Первый обучал танцам, «телесному благолепию и комплиментам немецким и французским», а второй – умению держаться в седле.

В 1715 г. старшие классы Навигацкой школы были переведены из Москвы в Санкт-Петербург и на их основе с 1 октября 1715 г. образована Морская академия. Навигацкая школа в Москве становилась ее подготовительным учебным заведением. В Морской академии, которую возглавил А.П. Нарышкин, ранее изучавший за границей морское дело, преподавались математические науки (арифметика, алгебра, геометрия и тригонометрия), морские науки (картография, навигация, морская съемка), иностранные языки, «рапирная наука», стрельба, гребля, плавание.

По указанию Петра I лучшие выпускники гимназии, Морской академии, математических и навигацких школ направлялись в крупнейшие города России, где создавались подобные школы. В 1716 г. были открыты школы в 12 городах, к 1722 г. они действовали уже в 42 городах – их стали называть «цифирными школами». В те же годы в адмиралтействе в Кронштадте, Таврове, Казани, Астрахани, Сестрорецке появились так называемые «адмиралтейские русские школы», где готовили мастеровых людей для флота и строительных работ. В 1721 г. по указу Петра I при архиерейских домах стали открывать школы для будущих священников, кроме богословия, грамматики, риторики, философии рекомендовалось культивировать среди учащихся «регулярные» прогулки и игры, «водные экзерциции». Инициатором нового направления в подготовке будущих священников был Феофан Прокопович (1681–1736) – русский церковный и политический деятель, один из активных сподвижников Петра I.

К основным средствам физического воспитания в зависимости от условий мест занятий, наличия учителей и специфики учебного заведения относились фехтование («рапирная наука»), верховая езда, гребля, парусное дело, стрельба из пистолета, танцы и игры. В сухопутном Шляхетском кадетском корпусе кадетов обучали «арифметике, геометрии, рисованию, фортификации, артиллерии, шпажному искусству, на лошадях ездить и прочим к военному делу потребным наукам».

Во второй половине XVIII в. были открыты частные гимназии и пансионы для обучения детей дворян и разночинцев, особое внимание в которых об-

ращали на привитие учащимся внешних манер поведения, умения вести себя в высшем свете. В гимназиях наряду с другими предметами обучали фехтованию, танцам, светским манерам.

В начале XIX в. в стране сложилась государственная система образования. В 1802 г. было учреждено министерство народного просвещения. В 1804 г. приняли устав учебных заведений, по которому оформлялась система образования, включавшая в себя приходские и уездные училища, гимназии и университеты. Эта реформа, как и последующие (1828 и 1852 гг.), не внесла существенных изменений в постановку физического воспитания в учебных заведениях.

В приходских и уездных училищах физическое воспитание не было даже предусмотрено, а в гимназиях и университетах числилось как необязательный предмет. Его рекомендовалось проводить там, где есть возможность заниматься телесными упражнениями. Но такие возможности (средства, помещения, учителя и др.) в подавляющем большинстве учебных заведений отсутствовали. Представители прогрессивной русской педагогической мысли А.Н. Радищев, Н.И. Новиков, В.Г. Белинский и другие высказывались о необходимости и полезности физического воспитания в учебных заведениях наряду с другими предметами.

Несколько лучше физическое воспитание было поставлено в закрытых дворянских учебных заведениях – лицеях. Так, в Царскосельском лицее под руководством учителей в специальном зале лицеисты занимались фехтованием, гимнастикой и другими физическими упражнениями и играми.

8.2. Военно-физическая подготовка в русской армии

Военные реформы конца XVII и начала XVIII в. имели важнейшее значение для создания системы военно-физической подготовки в русской армии.

Петр I. Начало реформам было положено Петром I при котором были сформированы Семеновский и Преображенский полки. Эти полки набирались из людей, различных по положению. Здесь были выходцы из дворян, бояр, купцов, ремесленников и т.п. На первом этапе основное внимание уделялось военным потехам (играм). Во время игр совершенствовалась боевая выучка солдат, развивались проворство, ловкость, выносливость, сила, быстрота. Военно-физическая подготовка и учения проводили в условиях, приближенных к боевым. Значительное время отводили овладению искусством штыкового боя, поскольку в боевой обстановке часто приходилось вступать в рукопашную схватку. В военных играх иногда участвовали до 30–40 тыс. солдат. С одной стороны выступали Семеновский и Преображенский полки, а с другой – стрелецкие полки. Особенно масштабные военные потехи проводили под селом Кожуховым в 1694 г.

Петр I рассматривал военные учения как репетицию перед Азовским походом. Солдаты учились штурмовать крепости, преодолевать препятствия.

Первый российский император заложил основы русского военно-морского флота. Было введено обучение военно-морскому искусству. Первые занятия

по парусному и гребному делу проводили на реке Яуза, затем их перенесли на Переславское озеро, а позднее на Белое море, под Архангельск.

После смерти Петра I (1725) в русской армии стали насаждаться иностранные методы подготовки войск. Главное внимание обращалось не на обучение тактике и технике боя и военно-физическую подготовку, а на муштру солдат, парадность.

А.В. Суворов. Передовая часть русского офицерства – П.А. Румянцев, Ф.Ф. Ушаков, А.В. Суворов и другие – старались сохранить и развить петровские традиции. Выдающийся полководец Александр Васильевич Суворов (1730–1800) усовершенствовал систему подготовки войск до такого уровня, которого в те времена не было ни в одной армии мира. Об этом убедительно свидетельствуют блестящие военные победы, одержанные русскими войсками под командованием А.В. Суворова. В литературных произведениях «Полковое учреждение» и «Наука побеждать» он изложил взгляды на военно-физическую подготовку солдат и офицеров. Суворовские принципы военного искусства включали в себя субординацию (подчинение, дисциплина), экзерцицию (обучение, упражнение), чистоту, здоровье, бодрость, храбрость, победу. А.В. Суворов говорил, что обучать солдат и офицеров нужно тому, что пригодится в бою – развивать быстроту, умение определять дистанцию, воспитывать решительность и натиск. Суворовское выражение «пуля дура, штык молодец» указывает на важность обучения приемам штыкового боя. Офицерам полководец рекомендовал фехтование и верховую езду. В системе А.В. Суворова важное место отводилось морально-волевой подготовке, воспитанию преданности родине, мужества, смелости. Заложенные им традиции в области военно-физической подготовки войск позднее развивали М.И. Кутузов, П.И. Багратион и другие военачальники, прославившиеся в Отечественной войне 1812 г. Однако после окончания этой войны суворовские методы военно-физической подготовки солдат и офицеров были преданы забвению.

В конце 30-х годов XIX в. были предприняты попытки улучшить физическую подготовку в армии. В некоторых военных соединениях стали проводить занятия по гимнастике и фехтованию. Физическую подготовку начали выделять в самостоятельную форму проведения армейских занятий. В 1838 г. была разработана инструкция по применению гимнастики в армии. Гимнастические упражнения должны были, во-первых, обеспечить физическое развитие солдат и укрепление их здоровья и, во-вторых, способствовать успешному освоению боевых приемов с оружием. Занятия проводили в специальном гимнастическом городке, оборудованном различными снарядами (канаты, лестницы, шесты, брусья и др.). Но эта прогрессивная форма физической подготовки в армии не получила тогда широкого распространения из-за косности и реакционности военного командования. Это не могло не сказаться на боеготовности армии.

Поражение России в Крымской войне в середине 50-х годов XIX в. явилось следствием существенных недостатков в боевой и физической подготовке войск.

8.3. Физическое воспитание и спорт в быту народов Российской империи

Просветительные, военные и другие реформы XVIII в. не оказали существенного влияния на физическое воспитание населения Российской империи. По существу, единственным средством физического воспитания народа оставались самобытные формы физических упражнений и игр. В XVIII в. и первой половине XIX в. в народе были популярны игры и упражнения, уходящие корнями в прошлое. Несмотря на царские указы об их запрете (1648), народные игры и забавы не были преданы забвению. В быту народов России, Украины, Белоруссии сохранились разнообразные игры, развлечения и физические упражнения.

Игры и физические упражнения народов отражали производственную деятельность людей (охоту, земледелие, скотоводство, рыболовство и др.), военный и семейный быт. Особой популярностью пользовались физические упражнения и игры, имевшие спортивную направленность. К ним относились игры и упражнения без предметов (борьба, кулачный бой, прыжки, бег наперегонки, горелки, гуси-лебеди и др.) и с предметами (городки, бабки, чижик, лапта, свайка, игры с мячом, шаром, жгутом и др.). Кроме того, в народном быту были распространены ходьба на лыжах, катание на санках и деревянных коньках с металлическими полозьями. Плавание, гребля, хождение под парусами, верховая езда и стрельба из лука также были распространенными народными увлечениями. Весь этот комплекс игр и упражнений составлял самобытную народную систему физического воспитания. Она дополнялась средствами закаливания: купание в холодной воде или обтирание снегом после горячей парной русской бани.

В процессе игр и физических упражнений у молодежи воспитывались сила и ловкость, быстрота и выносливость, меткость и сообразительность.

Самобытные системы военно-физической подготовки существовали у казаков (донских, украинских, уральских и черноморских), башкир, калмыков, киргизов, черкесов, которые несли обязательную службу в регулярной российской армии в особых военных подразделениях. Все они в быту использовали различные конно-спортивные игры, стрельбу из лука и арбалета, ориентирование на местности, борьбу, фехтование, метание дротиков и копий.

С возникновением и развитием капиталистических отношений в стране произошли кардинальные перемены. Рост промышленного производства и торговли тре-



*Парень, играющий
в свайку.
Скульптура
А.В. Логановского, 1836 г.*



*Парень, играющий в бабки.
Скульптура
Н.С. Пименова, 1836 г.*

бовал постоянного притока рабочей силы. Сельское население перемещалось в города на заработки. Благодаря этому самобытные формы физического воспитания сельского населения, народные физические упражнения и игры получили распространение в городах. Многие из них трансформировались со временем в современные виды спорта.

8.4. Спорт и игры в быту дворянства

Государственные преобразования в области экономики, военного дела и культуры, проведенные в XVIII в., обеспечили возвышение дворянского сословия. Царское правительство стремилось развивать духовную и физическую культуру дворян. В 1717 г. вышла в свет книга «Юности честное зерцало», представлявшая собой свод правил поведения молодых дворян в высшем обществе. В книге отмечалось: «Молодой шляхтич или дворянин, ежели в экзерциции своей совершенен, а наипаче в языках, в конной езде, в танцевании, в шпажной битве и может добрый разговор учинить, к тому же красноглаголив и в книгах научен, оный может с такими досугами прямым придворным человеком быть». Для поднятия культуры дворянства учреждались ассамблеи (впоследствии – дворянские собрания), на которых организовывались игры, танцы и другие развлечения.

Особое внимание Петр I уделял парусному и гребному делу, преследуя практическую цель – пополнение военно-морского флота опытными офицерскими кадрами. По его указанию в 1719 г. была создана так называемая Невская флотилия и разработан регламент по обучению парусному и гребному делу. Дворянам было отдано в бесплатное пользование 141 судно. В определенные дни они собирались на Неве и обучались управлению парусом, изучали искусство гребли. После смерти Петра I парусное и гребное дело пришли в упадок. Екатерина I и Елизавета Петровна пытались возродить петровский регламент, но безуспешно. Лишь в 1846 г. в Санкт-Петербурге открыли императорский яхт-клуб. Его членами состояли 125 человек, наиболее приближенные к Николаю I.

В быту дворянской знати были весьма популярны: фехтование на эспадронах, саблях, рапирах, мечах и кинжалах; стрельба из ружей, лука и пистолетов; охота пешая, конная, псовая и соколиная; верховая езда.

Распространение фехтования и стрельбы из пистолетов связано не только с подготовкой к военной службе, но еще и с тем, что в дворянской среде нередко имели место дуэли. Для обучения фехтованию и верховой езде приглашались профессиональные специалисты, как правило иностранцы: фехтмейстеры – учителя фехтования, берейторы – учителя верховой езды.

В первой половине XIX в. во многих городах Российской империи возникли различные фехтовальные, стрелковые, гимнастические и плавательные частные спортивные заведения, предназначенные для молодежи из высших кругов. Периодически проводили состязания по конному спорту (бега, скачки) и на русских тройках. Для занятий и развлечений строили специальные сооружения: манежи, тир, ипподромы.

В дворянском быту определенное место занимали игры с мячом, шахматы, шашки. При Екатерине II из Франции был приглашен «профессор мячиковой игры», который обучал молодежь игре в «же де пом» – прообраз современного тенниса. Дворяне с увлечением играли в волан (напоминавший бадминтон), лапту, горелки, крокет и другие игры.



Вопросы для самоконтроля

1. *Какое влияние оказали реформы, проведенные в начале XVIII в., на развитие физической культуры и спорта?*
2. *С какого времени и в каких учебных заведениях введена физическая подготовка как обязательный предмет?*
3. *Как складывалась и развивалась система физической подготовки в русской армии?*
4. *Каковы особенности развития народных форм физического воспитания?*
5. *Какие факторы лежат в основе развития спорта и игр в быту дворянства? Назовите виды спорта, игр и методические пособия к ним того периода.*

ГЛАВА 9

Развитие физической культуры и спорта во второй половине XIX века

В начале второй половины XIX в. феодально-крепостническая система в России переживала глубокий экономический, политический и военный кризис. Правительство вынуждено было пойти на проведение ряда реформ.

После отмены крепостного права (1861) и проведения земской (1864), военной (1874) и школьных (1860–1880-е гг.) реформ в России быстрыми темпами началось развитие капитализма. Одновременно шло оформление новой для страны системы физического воспитания и спорта, ее организационных, методических и идеологических основ.

9.1. Развитие идейно-теоретических и научных основ системы физического воспитания и спорта

Во второй половине XIX в. вопросы физического воспитания как составной части общего образования и всестороннего развития личности получили отражение в философской, педагогической и научной литературе.

Значительное влияние на этот процесс оказали труды и деятельность русских революционных демократов *Николая Гавриловича Чернышевского* (1828–1889) и *Николая Александровича Добролюбова* (1836–1861). В своих философских и педагогических сочинениях они развивали учение о единстве человеческого организма и психики, выступали против дуализма, проповедовали идею гармонического воспитания человека. Н.А. Добролюбов отмечал,

что «под здоровьем нельзя разумеать одно только наружное благосостояние тела, а нужно понимать вообще естественное гармоническое развитие всего организма и правильное совершенствование всех его отправления».

Н. Чернышевский и Н. Добролюбов полагали, что гармоническое развитие человека должно включать в себя умственное, нравственное, эстетическое и физическое воспитание. Они были сторонниками народных физических упражнений, подвижных игр, прогулок, закаливания. Полезным делом они считали физический труд.

Значительный вклад в развитие теории физического воспитания внес известный критик-публицист *Дмитрий Иванович Писарев* (1840–1868). Он поднимал важные вопросы о пользе и необходимости физического воспитания детей. Физическое воспитание, по его мнению, прежде всего должно было содействовать оздоровлению и закаливанию организма.

Весомый вклад в педагогическую теорию обучения, воспитания и образования внес выдающийся педагог *Константин Дмитриевич Ушинский* (1824–1870). Основы его педагогической системы составляли принципы народности и гармоничности. В сочинении «Человек как предмет воспитания» (1868–1869) К. Ушинский обосновал воспитательную и образовательную деятельность учителя, указал на необходимость учитывать возраст учеников, их стремление и интересы. Он рекомендовал педагогу изучать психологию и физиологию. Педагог, по его мнению, не должен уподобляться верстовому столбу, который указывает дорогу другим, а сам стоит на месте. Определяя средства физического воспитания детей и подростков, К. Ушинский придерживался принципа народности. Он считал, что народные игры и физические упражнения в сочетании с трудом должны составлять основу физического воспитания.

Хотя вопросы физического воспитания им трактовались с чисто биологических позиций, тем не менее, несмотря на некоторые недостатки его педагогической системы, К. Ушинский, безусловно, являлся ярким представителем прогрессивных педагогических течений своего времени.

Богатое педагогическое наследство оставил писатель *Лев Николаевич Толстой* (1828–1910). Он создал своеобразную теорию «свободного воспитания», направленную, по его утверждению, на развитие активности детей, привитие им сознательности, честности, любви к народу, правдивости. В его взглядах нашли отражение и вопросы физического воспитания. В Яснополянской школе, открытой Толстым, для крестьянских детей в большой комнате были устроены перекладины, кольца, имелись гири и другие принадлежности для гимнастических упражнений. В соответствии с методами «свободного воспитания» процесс занятий проходил произвольно. За долгую жизнь Л. Толстой убедился в благотворном влиянии занятий различными физическими упражнениями (гимнастика, фехтование, верховая езда, велосипед, городки, плавание, подвижные игры, ходьба, бег) и физическим трудом (пахать, сеять, колоть и пилить дрова и др.), он был уверен, что все это необходимо для развития человеческих способностей. Л. Толстой пропагандировал гигиену, закаливание и физическое воспитание. При его содействии врач Е.А. Покровский

издал книгу «Первоначальное физическое воспитание детей» и популярную брошюру об уходе за детьми.

Большое влияние на развитие естественнонаучных основ физического воспитания оказали представители прогрессивной русской медицины и физиологии. В работах выдающегося русского ученого, врача, педагога и общественного деятеля *Николая Ивановича Пирогова* (1810–1881) была обоснована идея о зависимости строения органов тела человека от их функций. Это положение позволило выявить влияние повторных физических упражнений на развитие и изменение форм тела человека. В дальнейшем на этой основе были разработаны принципы функциональной анатомии.

Русский физиолог *Иван Михайлович Сеченов* (1829–1905) первым в мировой физиологической науке показал наличие прочной связи между деятельностью центральной нервной системы и мышечными движениями. Он красочно проиллюстрировал этот вывод: «Смеется ли ребенок при виде игрушки, улыбается ли Гарибальди, когда его гонят за излишнюю любовь к Родине, дрожит ли девушка при первой мысли о любви, создает ли Ньютон мировые законы и пишет их на бумаге – везде окончательным фактором является мышечное движение». Труды И. Сеченова заложили основы изучения физиологии трудовых движений и физических упражнений. Они создали предпосылки для изучения процессов формирования двигательных навыков человека в труде и спорте; положили начало изучению проблем утомления и активного отдыха при мышечной деятельности человека.

Научные открытия И. Сеченова получили дальнейшее развитие в трудах знаменитого русского физиолога *Ивана Петровича Павлова* (1849–1936). Павловское учение о высшей нервной деятельности, о единстве физического и психического, об образовании условных рефлексов имело важное значение для изучения роли физических упражнений в формировании двигательных навыков и умений для трудовой и спортивной деятельности. Большое значение имело учение И. Павлова о типах нервной деятельности и целостности организма, открывшее перспективы для развития теории и методики физического воспитания, врачебного контроля над занимающимися физическими упражнениями для школьной педагогики физического воспитания. Важную роль учение И. Павлова сыграло в становлении и развитии научных основ советской системы физического воспитания.

Существенное место вопросы физического воспитания детей и подростков занимали в трудах и деятельности врачей-гигиенистов *Егора Арсеньевича Покровского* (1834–1895) и *Евстафия Михайловича Дементьева* (1850–1918). Они оставили богатое литературное наследство по теории и методике физического воспитания детей. Е. Покровский посвятил этой проблеме более 70 работ. Наиболее полный труд – «Физическое воспитание детей у разных народов, преимущественно России» (1884). Много статей по физическому воспитанию опубликовано им в журнале «Вестник воспитания». Е. Дементьев опубликовал в 1892 г. работу «Гимнастика или игры», диссертацию «Развитие мышечной силы человека в связи с его общим физическим развитием» и др. Оба ученых полагали, что физические упражнения способствуют «не

только укреплению и развитию внешней телесной силы, но, не менее того, и образованию ума». Основными средствами физического воспитания врачи-гигиенисты считали народные игры, ходьбу, бег и борьбу, видя в них эффективное средство воздействия на мышечную, нервную и кровеносную системы, воспитание нравственных и волевых качеств молодого человека. Е. Покровский положительно относился к организации соревнований, видел несомненную пользу в занятиях плаванием, греблей, верховой ездой, лыжным и конькобежным спортом при условии, что занятия физическими упражнениями и играми должны проходить под контролем медицины и при соблюдении правил гигиены. Е. Покровский и Е. Дементьев негативно оценивали использование на занятиях гимнастических снарядов, особенно с младшими школьниками, допускали их применение лишь в старших классах. Такое отношение к гимнастике объяснялось отсутствием квалифицированных учителей и методики обучения упражнениям на гимнастических снарядах.

9.2. Учение П.Ф. Лесгафта о физическом образовании и его педагогическая деятельность

Петр Францевич Лесгафт (1837–1909) вошел в историю отечественной науки как крупнейший ученый в области анатомии и педагогики. Он родился и получил образование в Петербурге. Научную и педагогическую деятельность Лесгафт начал после окончания в 1861 г. Петербургской медико-хирургической академии, куда был приглашен преподавателем анатомии и врачом-патологоанатомом. Под руководством профессора В.Л. Груббера молодой ученый защитил две диссертации на степень доктора медицины (1865) и доктора хирургии (1868). После защиты второй диссертации он получил приглашение на работу в качестве заведующего кафедрой физиологической анатомии в Казанском университете и вскоре стал одним из ведущих профессоров, любимцем студентов. В 1871 г. П. Лесгафт опубликовал в Санкт-Петербургских ведомостях статью «Что творится в Казанском университете» с резкой критикой администрации, нарушавшей Устав университета. По требованию ректора П. Лесгафт приказом министра народного образования был уволен без права заниматься впредь педагогической деятельностью.

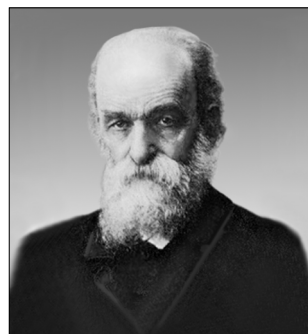
Решение министра вызвало волнение студентов, семь ведущих профессоров в знак протеста подали в отставку и ушли из университета. Петр Францевич вернулся в Петербург и вскоре был приглашен В. Груббером вести научные занятия анатомией и руководить группой слушательниц медико-хирургической академии.

С 1872 г. П. Лесгафт вел занятия по гимнастике во врачебно-гимнастическом заведении доктора А. Берлинга. Осенью 1874 г. ученый опубликовал работу «Основы естественной гимнастики», где впервые изложил некоторые положения своей системы гимнастики. Статья привлекла внимание военного министра Д. Милютин (1861–1881 гг.). Он пригласил П. Лесгафта в 1874 г. на службу в Главное управление военно-учебных заведений (ГУВУЗ) и добился для того разрешения вновь заниматься педагогической деятельностью.

В 1874 г. Петр Францевич стал преподавать физическую подготовку во 2-й Петербургской военной гимназии. В 1875–1876 гг. по заданию ГУВУЗа изучал подготовку учителей гимнастики в странах Западной Европы, в гражданских и военных ведомствах. Он посетил 13 стран, в том числе Германию, Англию, Францию, Голландию, Данию, Швейцарию и др. Параллельно изучалась практика физического воспитания учащихся гражданских общеобразовательных и военных школ.

По итогам командировки П. Лесгафт представил в военное министерство проект системы подготовки преподавательских кадров и предложения по содержанию новой, отличной от зарубежных, отечественной системы физического воспитания.

Главное управление одобрило эти предложения, и в сентябре 1877 г. при 2-й Петербургской военной гимназии были открыты двухгодичные учебно-гимнастические курсы для офицерского состава. Они готовили руководителей физической подготовки для военного ведомства и заслужили высшую оценку. Пять лет ими руководил П. Лесгафт. В последующие годы (1885–1886) по просьбе военного министерства он принимал активное участие в организации и проведении шестимесячных курсов «фехтовально-гимнастического кадра» для офицеров и врачей русской армии (войска Гвардии и Петербургского военного округа) по особой программе – «Теоретический и практический курс гимнастики для военных». С 1886 г. перешел на преподавательскую работу в Петербургский университет, где вел курс анатомии и физиологии до 1897 г. Подробное описание его системы физического воспитания подрастающего поколения было опубликовано в 1888 и 1901 гг.



П.Ф. Лесгафт

В основе педагогической системы П. Лесгафта – учение о единстве духовного и физического развития человека. Главной целью является «гармоническое, всестороннее развитие деятельности человеческого организма», под которым он понимал систематическое умственное, нравственное, эстетическое и физическое воспитание. В результате такого воспитания у ребенка развивается любовь к труду.

П. Лесгафт подробно разработал *теорию дошкольного воспитания*, определил основы воспитания детей в семье: чистота, движение, гуманность в образовании, последовательность слова и дела, отсутствие произвола, насилия и угнетения.

Особое внимание ученый обращал на народные игры. Он видел в них воспитывающее значение. В играх дети повторяют то, что видят вокруг себя. Его советы предоставлять детям больше времени для свободных игр и упражнений на свежем воздухе актуальны и в наше время.

Научные труды. В двухтомном труде «Руководство по физическому образованию детей дошкольного возраста» (1888 и 1901) П. Лесгафт научно обосновал содержание, средства и *методы физического воспитания в школе*.

В основу системы физического воспитания он положил дидактические принципы сознательности, наглядности, активности, доступности, постепенности и последовательности, которые следовало неукоснительно соблюдать при занятиях физическими упражнениями. Петр Францевич рекомендовал строго придерживаться возрастных, половых и индивидуальных особенностей занимающихся. Основываясь на данных физиологии, анатомии и антропологии, он разработал *классификацию физических упражнений и игр*, состоявшую из четырех основных направлений. В первое вошли простые упражнения (движения головой, туловищем, конечностями) и сложные (ходьба, бег, метания). Во второе – упражнения с увеличивающимися напряжениями (с палками, гириями, метание деревянных и железных шаров, прыжки, борьба, лазанье и др.). В третьем представлены упражнения, связанные с изучением пространственных и временных ориентиров (метания в цель, бег в заданном темпе, прыжки на определенное расстояние и т.п.). Четвертое направление включало в себя систематические упражнения в виде сложных действий (игры простые и сложные, плавание, бег на коньках и на лыжах, фехтование, походы и экскурсии).

В своих трудах П. Лесгафт неизменно уделял внимание *методам обучения физическим упражнениям*. Он создал учение о методах «слова» и «показа» в процессе физического воспитания. Ученый утверждал, что каждое упражнение необходимо предварительно четко и кратко объяснить. Ученики должны выполнять упражнение осознанно, а не механически.

Петр Францевич предъявлял высокие требования к преподаванию физического воспитания. Он отмечал, что педагог должен отлично знать предмет, обладать знаниями по анатомии, физиологии и психологии. По его мнению, опытный преподаватель отличается дисциплинированностью, сдержанностью, любовью к ученикам, внешней опрятностью, изящностью в движениях.

Педагогическая деятельность. В педагогической деятельности П. Лесгафта важное место занимала подготовка кадров физического воспитания. Помимо учебно-гимнастических курсов руководителей физической подготовки военно-учебных заведений в армии, в 1896 г. по их образцу П. Лесгафт открыл Высшие курсы воспитательниц и руководительниц физического образования. Он выступал как поборник высшего женского образования. Основанные им Высшие курсы считались наиболее прогрессивным учебным заведением. При поступлении не требовалось справок о политической благонадежности. Преподавание на курсах вели крупные ученые: В. Комаров, Е. Тарле, А. Ухтомский и др. Выпускницы курсов, получившие теоретическую и практическую подготовку, трудились во многих городах России. В 1905 г. курсы были закрыты из-за участия слушателей в революционных событиях 9 января. Тогда П. Лесгафт организовал Высшую вольную школу. В годы первой русской революции помещение школы использовалось для проведения политических сходов, бесед, общеобразовательных курсов. Школа подверглась преследованию со стороны властей и в 1907 г. была закрыта. Позднее, благодаря энтузиазму деятелей прогрессивной русской педагогики, Высшие курсы П. Лесгафта возобновили свою деятельность, но произошло это уже после его смерти – в 1909 г.

*Выпускницы курсов
П.Ф. Лесгафта, 1907 г.*



П. Лесгафт был педагогом-общественником. В 1893 г. в Петербурге образовалось Общество содействия физическому развитию учащейся молодежи (ОСФРУМ), в работе которого Петр Францевич принял активное участие. По примеру этого общества возникли его отделения в других городах России – Москве, Киеве, Тифлисе, Томске, Одессе и др. В результате деятельности ОСФРУМа были открыты площадки для игр, стали проводиться экскурсии и походы за город, в лес, организовывалось катание на коньках и другие формы отдыха и развлечений в основном для детей и подростков из малоимущих семей. Царское правительство не одобряло деятельность П. Лесгафта. Он постоянно находился под надзором полиции. В 1901 г. за выступления в защиту студентов-демонстрантов ученого арестовали и выслали на год из Петербурга в Финляндию.

Ученый осуждал реакционные теории в биологии, медицине и педагогике, подверг критике зарубежные методы физического воспитания, особенно немецкой и шведской гимнастик, за отсутствие в них научно-педагогического подхода к подбору упражнений и использованию спортивных снарядов.

П.Ф. Лесгафт и его научно-теоретическая и педагогическая деятельность по праву заняли достойное место в отечественной науке и педагогике. Несмотря на ряд недостатков (отнесение педагогики к разделу биологии, отрицание спортивных соревнований и упражнений на гимнастических снарядах), созданная им система физического образования отличалась оригинальностью и была передовой для своего времени. Многие научные труды П. Лесгафта не потеряли значения и в настоящее время. Его именем был назван Государственный институт физической культуры в Ленинграде, ныне Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, С.-Петербург.

9.3. Физическая подготовка в учебных заведениях и в армии

Общественное движение за улучшение системы воспитания и народного образования вынудило царское правительство провести ряд реформ.

Физическое воспитание учащейся молодежи. В 60–70-е годы XIX в. были приняты новые положения и уставы о народных училищах, гимнази-

ях и университетах. Эти реформы, хотя и в незначительной степени, но все же коснулись преподавания физического воспитания в учебных заведениях. В 1862 г. кадетские корпуса были реорганизованы в военные гимназии, имевшие целью подготовку кадров для специальных военных учебных заведений. Для работы в них приглашали лучших педагогов. Во 2-й Петербургской военной гимназии работали П. Лесгафт, К. Ушинский и другие передовые педагоги. В начале 80-х годов, в связи с ужесточением порядка после убийства Александра II, военные гимназии вновь преобразовали в кадетские корпуса. Передовая часть педагогов была вынуждена покинуть эти учебные заведения.

В 1870 г. гимнастику ввели в программу учительских семинарий. Будущие учителя получали знания и навыки по проведению занятий гимнастикой. С 1872 г. гимнастика стала обязательным предметом в реальных училищах. В 1873 г. было издано руководство по гимнастике для сельских школ. Военное ведомство стремилось распространить гимнастику среди молодежи. В 1889 г. вышла в свет «Инструкция и программа преподавания гимнастики в мужских учебных заведениях». В ее разработке участвовал полковник А.Д. Бутовский, впоследствии первый член МОК для России. В инструкции указывалось, что гимнастика предохраняет детей от болезней, происходящих от долгого сидения, она воспитывает силу, ловкость, характер и мужество. Программой предусматривались занятия строевыми и военными упражнениями. Рекомендовались упражнения на снарядах (брусья, конь, перекладина), со снарядами (палки, гантели, гири и др.) и всевозможные игры.

Однако на практике инструкция не нашла широкого применения. Школы ощущали нехватку специалистов и материальной базы. Отделы народного просвещения, земства и другие государственные органы не проявляли заинтересованности в улучшении постановки физического воспитания в народных школах.

Прогрессивные общественные деятели и педагоги стремились изменить положение дел с физическим воспитанием детей. Во внеучебное время они организовывали игры, создавали спортплощадки и кружки для занятий физическими упражнениями. В различных городах страны активно действовали отделения Общества содействия физическому развитию учащейся молодежи (ОСФРУМ).

Физическая подготовка в армии. Развитие капитализма в России привело к серьезным преобразованиям в армии. Поражение царизма в Крымской войне вскрыло серьезные недостатки в организации боевой и физической подготовки войск. Передовая часть русского офицества после окончания войны стремилась улучшить физическую подготовку в русской армии. В гвардейских и других полках гимнастика, фехтование и штыковой бой были введены как обязательные предметы обучения в конце 50-х – начале 60-х годов XIX в. На специальных курсах офицеров и унтер-офицеров в гарнизонах готовили специалистов для ведения занятий по гимнастике. Военная реформа 1874 г. способствовала тому, что солдаты стали значительно интенсивнее заниматься военно-физической подготовкой. В этих условиях необходимо было за более короткий срок службы дать солдатам должную военно-физическую подготовку.

Большой вклад в разработку методики и теории физической подготовки в русской армии внесли генералы *Михаил Иванович Драгомиров* (1830–1905) и *Алексей Дмитриевич Бутовский* (1838–1917). М. Драгомировым разработаны средства и методы обучения солдат гимнастике, штыковому бою, стрельбе и военному строю. Занятия проводили в оборудованном снарядами гимнастическом городке, солдаты учились брать штурмом земляные укрепления, рвы. При активном участии А. Бутовского создавались инструкции, положения и программы по физической подготовке в армии и военных учебных заведениях. Он руководил курсами, на которых офицеры учились основам гимнастики, и преподавал историю и методику физических упражнений. Бутовский разработал также методические указания для обучения общеразвивающим и прикладным физическим упражнениям.

9.4. Создание спортивных клубов и развитие спорта

Возникновение спортивных клубов и развитие спорта в России происходило в новых экономических и социально-политических условиях, порожденных буржуазным обществом. Быстрое развитие капитализма, строительство заводов и фабрик, железных дорог, расширение торговли обусловили рост городского населения.

Спортивные общества и клубы. В крупнейших промышленных городах создавались спортивные общества и клубы. В 60–80-е годы XIX в. доступ в них имели лишь представители буржуазных и дворянских кругов (к подобным организациям относились теннисные клубы и скаковые общества). В конце XIX в. возникли спортивные клубы, куда получили доступ и другие слои населения.

Как правило, их создателями были представители дворянства, либеральной буржуазии и интеллигенции. Клубы развивали любительский спорт, рекреативные формы физической культуры и профессиональный спорт.

Любительский спорт получил распространение в крупных городах России, спортивно-гимнастических кружках, клубах, обществах. Любителем считался спортсмен, который занимался спортом после окончания работы, не получал никакого материального вознаграждения за участие в состязаниях. В последней четверти XIX в. любительский спорт получил распространение в армии, военных учебных заведениях. Именно там в конце XIX в. начала складываться система спортивных соревнований на призы императора и великих князей по стрельбе, конному спорту, фехтованию, гимнастике.

Регулярные спортивные состязания было по силам проводить лишь тем клубам, которые имели хорошую спортивную базу, богатых меценатов, способных не только обеспечить условия для занятий, но и финансировать выезд спортсменов на соревнования в другие города.

Рекреативные формы обычно были распространены в клубах, кружках и обществах, создаваемых предпринимателями, фабрикантами для своего персонала.

Развитие **профессионального спорта**, как правило, связано с промышленным производством либо со зрелищным предпринимательством. Про-



*Клуб спорта «Морозовцы»
в Орехово-Зуеве, 1911 г.*

фессионалом в те годы считался спортсмен, который за выступления получал денежное вознаграждение. Спорт для него служил основным источником существования. Борцы и гиревики, выступавшие в цирках, велосипедисты на треках, конники на ипподромах, авиаторы и мотогонщики, рекламировавшие продукцию промышленников и фабрикантов, относились к этой категории спортсменов.

Большинство спортивно-гимнастических организаций развивалось особенно, ограничиваясь местными контактами. Выйти на российский и международный уровень было по силам лишь крупнейшим клубам, обществам и армейским организациям.

Значительную часть спортивных клубов и обществ в России во второй половине XIX в. создавали крупные отечественные промышленники, а также иностранные предприниматели, вкладывавшие капиталы в российскую экономику.

Так, в Петербурге возникли гимнастическое общество «Пальма» (1863) и клуб «Полярная звезда» (1895), созданные немецкими промышленниками. Клубы «Нева» и «Нарва» основаны английскими фабрикантами, в них основное внимание уделяли футболу и легкой атлетике. Общество «Маяк» основал американский предприниматель Джемс Стокс в 1900 г., познакомивший



*Гимнастический зал Общества
«Маяк». Петербург, 1909 г.*

*Первая в России
команда баскетболистов
Общества «Маяк».
Петербург, 1914 г.*



россиян с баскетболом и бейсболом. В Одессе, Нижнем Новгороде французы и англичане открывали яхт-клубы, где, помимо гребного и парусного спорта, были популярны теннис и легкая атлетика.

Из отечественных спортивных клубов в России наиболее крупными были: Санкт-Петербургский речной яхт-клуб (1860) и «Речной яхт-клуб в Москве» (1867). В последующие годы подобные клубы возникли в Киеве, Николаеве, Одессе, Ревеле и некоторых других городах. Признанными центрами отечественного спорта во второй половине XIX в. стали С.-Петербург и Москва, где была сосредоточена основная масса клубов и других спортивных организаций. В С.-Петербурге к 1898 г. существовало 17 крупных спортивных организаций. Среди них – Общество велосипедистов «Унион», С.-Петербургское общество бега на коньках. Москва почти не уступала С.-Петербургу в спортивных состязаниях.

Русское гимнастическое общество. Общественное движение за улучшение физического развития, воспитания и укрепления здоровья молодежи в значительной степени оказывало положительное влияние на спортивную жизнь в России. Передовые ученые и писатели, врачи и педагоги, публицисты и журналисты способствовали распространению спорта и организации спортивных клубов. В 1883 г. в Москве открылось Русское гимнастическое общество. Среди его учредителей были председатель Московского купеческого банка Г. Крестовников, промышленники братья Морозовы, писатели А. Чехов и В. Гиляровский.

Атлетические арены. В 1885 г. врач В. Краевский открыл у себя на квартире гимнастический зал с атлетическим кабинетом, на базе которого возник кружок любителей тяжелой атлетики и была заложена первая отечественная школа в этом виде спорта. Здесь прошли подготовку выдающиеся спортсмены: Г. Гаккеншмидт, С. Елисеев, Моор-Знаменский, А. Петров и др. Популярность тяжелой атлетики в стране способствовала проведению с 1897 г. чемпионатов России, а с 1899 г. тяжелоатлеты России вышли на мировую арену.

К этому времени атлетические клубы действовали в Киеве, Москве, Риге, Чернигове, Твери и Одессе. Чемпионом Европы в 1899 г. стал С. Елисеев.



В.Ф. Краевский

Золотые медали в спортивной программе Всемирной промышленной выставки в Париже в 1900 г. выиграли Г. Гаккеншмидт и Г. Майер.

Основателем и пропагандистом бокса в России был барон *М. Кистер*. Как и В. Краевский, он стремился развивать атлетические виды спорта – тяжелую атлетику, борьбу и бокс.

М. Кистер в середине 90-х годов организовал атлетическую «Арену», где проводились тренировки и состязания по боксу. В своей работе Кистер во многом опирался на опыт В. Краевского.

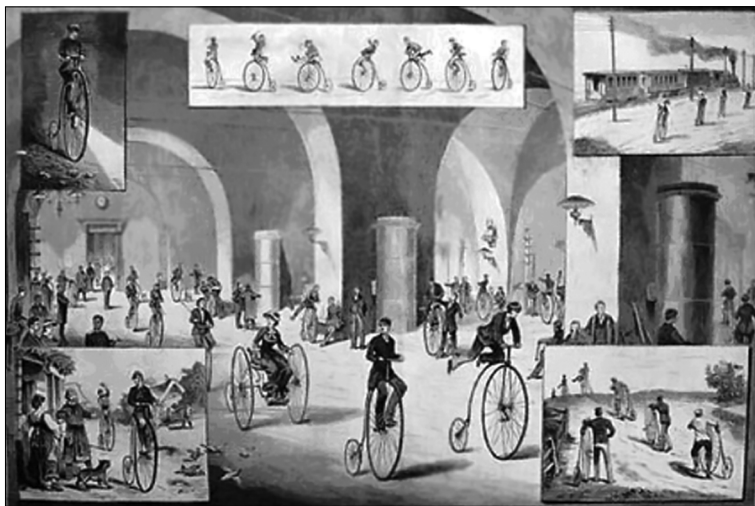
Значительный вклад в становление и развитие атлетических видов спорта, особенно борьбы, внес граф *Г. Рибоьер*. Именно ему принадлежит идея создания в С.-Петербурге «Клуба атлетов», преобразованного затем в «Санкт-Петербургское атлетическое общество».

Постепенно возникали клубы и общества и по другим видам спорта. Подавляющее большинство их было малочисленно и находилось под покровительством меценатов.

Спорт, соревнования, международные встречи. Большую популярность в России приобрел *велосипедный спорт*. В 1801 г. русский умелец Ш. Артамонов сконструировал самокат, на котором приехал в Москву на коронацию Александра I. Однако это изобретение, как многие другие в то время, не нашло практического распространения и вскоре было забыто.



Кружок любителей «железной игры» В.Ф. Краевского



*Общество велосипедистов в залах здания Адмиралтейства.
С.-Петербург, 1882–1883 гг.*

Во второй половине XIX в. в России появились велосипеды, изготовленные в Германии, Англии, Франции, и началось массовое увлечение этим видом спорта. Заядлыми велосипедистами были писатели Л. Толстой, В. Короленко, А. Куприн. В 1888 г. в Москве открылся клуб велосипедистов-любителей. Велосипедный спорт получил распространение в С.-Петербурге, Риге, Харькове, Туле, Одессе, Ярославле.

С 1891 г. в России проводились всероссийские чемпионаты. Первыми чемпионами страны по велоспорту стали Г. Девис и М. Дьяков. С 1899 г. Московский клуб велосипедистов стал проводить международные соревнования с участием сильнейших спортсменов мира.

Во второй половине XIX в. в России стали популярными *гребной и парусный спорт*. В 60-е годы кроме Санкт-Петербургского и Московского яхт-клубов гребной и парусный спорт культивировался английским обществом «Стрела» и немецким клубом «Фортуна». В 70-е годы гребные и парусные клубы возникли во многих российских городах.

С 1889 г. С.-Петербургский яхт-клуб организует на Неве международные соревнования с приглашением сильнейших зарубежных гребцов. К этому времени в стране насчитывалось 40 гребных и парусных клубов, которые объединились во Всероссийский союз гребных и парусных обществ и клубов. Этот Союз установил тесные связи с Международной ассоциацией гребного и парусного спорта, и его представители стали участниками крупнейших международных соревнований. С 1892 г. регулярно проводятся первенства России.

Огромную популярность в России в конце XIX в. приобрело *катание на коньках*. Первый конькобежный спортивный клуб создан в С.-Петербурге в 1864 г. на базе Речного яхт-клуба. Основным направлением занятий в нем было фигурное катание. В 1887 г. создано С.-Петербургское общество бега



А. Паншин – сильнейший конькобежец России, конец XIX в.

на коньках. В 1890 г. Общество организовало международные соревнования мастеров фигурного катания, победителем которых стал петербуржец А. Лебедев. Центром развития зимних видов спорта являлся каток Юсупова сада. Здесь оттачивали свое мастерство известные фигуристы того времени.

В 1892 г. создан Международный союз конькобежцев, в котором Россия играла существенную роль. Начиная с 1896 г. проводятся всемирные первенства среди фигуристов. Первое из них состоялось в С.-Петербурге. Всероссийские регулярные первенства по фигурному катанию стали проводить с 1897 г. Их неоднократными победителями были А. Паншин, А. Лебедев, Н. Панин-Коломенкин.

Скоростной бег на коньках развивался в России так же быстрыми темпами. Чемпион России А. Паншин стал лучшим в мире на международных соревнованиях

в 1889 г. Позже ведущее положение занимает С. Пурисев – чемпион России 1892, 1893, 1894 и 1895 гг. С 1900 г. лидирующие позиции в этом виде спорта переходят к москвичам.

Первые *шахматные* клубы в России возникли в 1853 г. в С.-Петербурге, а первый всероссийский турнир по шахматам состоялся в 1899 г. Победителем стал М. Чигорин – основоположник отечественной школы шахмат. Звание лучшего шахматиста России он завоевывал семь раз подряд. В 1889–1899 гг. М. Чигорин побеждал в международных турнирах в Нью-Йорке (1889), Будапеште (1896). В 1889–1895 гг. он являлся одним из главных претендентов на звание чемпиона мира.

Во второй половине XIX в. *фехтование* получило развитие в российской армии. Российские офицеры успешно выступали в крупнейших международных соревнованиях. Официальные чемпионаты России по фехтованию, где участвовали не только офицеры, но и гражданские лица, проводились с 1860 г. А в 1900 г. по результатам 2-месячного турнира в программе всемирной промышленной выставки, где участвовали 100 сильнейших фехтовальщиков мира, рядовой лейб-гвардии Гродненского гусарского полка П. Заковорот был назван лучшим в поединках на эспадронах.

Первенства России по *стрелковому спорту* стали проводить в конце XIX в. Лучшие стрелки из России успешно выступали в международных состязаниях.

Столь же быстро развивались теннис, легкая атлетика, футбол, лыжный спорт.

В России к концу XIX в. завершилось формирование основ современных видов спорта. По многим из них были созданы объединения и союзы. Российский спорт уверенно вышел на международную спортивную арену. Отечественные конькобежцы, бегуны, борцы, тяжелоатлеты, велосипедисты, фехтовальщики и гребцы с успехом соперничали в состязаниях с зарубежными спортсменами.

В зимнем сезоне 1888/1889 г. конькобежец А. Паншин вышел победителем в матче на звание сильнейшего скорохода мира, устроенном Амстердамским клубом любителей бега на коньках. Он опередил лучших конькобежцев Норвегии, Австрии, Голландии и Америки. В 1896 г. русский гонщик М. Дьяков впервые принял участие в чемпионате мира по велоспорту и занял второе место в гонке за лидером. В. Гиляровский завоевал почетное звание «наибольшего витязя» за отличное выступление на Сокольском слете гимнастов в Белграде в 1897 г. Победы в крупных международных соревнованиях не раз одерживали русский штангист С. Елисеев, фехтовальщик П. Заковорот, гребец М. Свешников.

Одновременно с развитием спорта в России во второй половине XIX в. начали закладываться основы методики обучения и тренировки, совершенствование техники видов спорта. В период подготовки к соревнованиям стали обращать внимание на режим дня, питание, диету, массаж и водные процедуры.

9.5. Вступление России в олимпийское движение

К концу XIX в. развитие спорта в России достигло такого уровня, что возникли реальные условия для ее вступления в международное олимпийское сообщество.

Проникновение олимпийских идей в Россию. Первые сведения о древнегреческих Олимпийских играх стали известны еще в первом тысячелетии до н.э. жителям городов Северного Причерноморья, а также древних Армении, Казахстана и Средней Азии, вошедших впоследствии в состав Российской империи. В те далекие времена на берегах Черного моря были разбросаны греческие колонии. Среди них выделялись Ольвия, Херсонес, Пантикапей, Фанагория и др. В степях Причерноморья кочевали племена скифов и сарматов, поддерживавшие тесные связи с греческими колониями, что способствовало распространению среди них греческой культуры.

В греческих колониях создавали гимнасии, палестры, проводили состязания (агоны), чествовали победителей. При раскопках близ Анапы археологи обнаружили высеченные в мраморе списки победителей в состязаниях в беге, посвященных богу Гермесу.

Археологические находки рассказывали о том, что атлеты из богатых семей греческих колоний не только соревновались между собой, но и принимали участие в общегреческих состязательных играх. Есть сведения, что в причерноморские колонии направляли специальных послов, которые извещали о предстоящих Олимпийских играх и приглашали лучших атлетов принять в них участие.

В дальнейшем в связи с упадком античной культуры и запрещением в 394 г. олимпийских праздников из памяти человечества на долгие столетия исчезла история Олимпийских игр. Лишь в эпоху Возрождения настало время вновь обратиться к забытым античным традициям, вспомнить об Олимпийских играх.

В Россию сведения об Играх Древней Эллады проникли в XV в. Именно тогда в Москве оказался труд болгарского писателя Исайи, осуществившего перевод сочинений греческого философа Дионисия Ареопагита.

Неизвестный русский переводчик в том месте, где упоминалась древняя Олимпия, дополнил текст своими рассуждениями на древнеславянском языке, которых нет ни в оригинале Дионисия, ни в переводе Исаяи: «Олимпиады называют пять видов состязаний. Первое – бой кулаками! Второе – борьба! Третье – бегать и ездить на колесницах! Четвертое – прыгать! Пятое – метать камни! И это было как праздник каждого пятого года, когда из всех стран собиралось множество людей и устраивались игры. И кто побеждал, принимал венок победы. Один – венок из листьев оливкового дерева, второй – иное, третий – что-то соответствующее победе».

Появление в России упоминания об Олимпийских играх древности совпало со временем, когда в стране утверждалась государственность, развивались традиции во всех сферах жизни общества, в том числе и в области игр, физических упражнений и забав.

В последующие столетия феномен древних Олимпийских игр продолжал интересовать представителей научной и общественной мысли Российской империи. На рубеже XVII–XVIII вв. были созданы Киево-Могилянская коллегия и Славяно-греко-латинская академия, где изучали греческий язык. В философских и литературных произведениях ученых того времени есть ссылки на древние олимпийские праздники.

Михаил Васильевич Ломоносов стремился осуществить идею о возможности проведения в России праздников наподобие Олимпийских игр. Он ставил их в один ряд с задачами «...сохранения и размножения российского народа», планировал посвятить Олимпиадам специальный труд.

В статье «О сохранении здравия» (1741–1742) он приводит следующие строки: «...Хилон, один из греческих семи мудрецов, умер... от радости, когда его сын мзду в олимпийских играх достал».

Позднее, в 1759–1761 гг., М.В. Ломоносов работал над списком тем, по которым он считал нужным изложить свои соображения, включил в него и «олимпийские игры». К сожалению, намерение великого ученого осталось неосуществленным.

Вероятно, идеи М.В. Ломоносова побудили Российскую императрицу Екатерину II устроить в 1766 г. своеобразный турнир – состязание в искусстве верховой езды, в великолепии и пышности костюмов, что называлось придворной каруселью.

Проходила карусель дважды – 16 июня и 11 июля того же года. Перед Зимним дворцом был сооружен специальный амфитеатр, в котором проводили «курсы», то есть заезды, сначала дамские на колесницах, а потом кавалерийские – верхом.

В качестве призов победители получали золотые и серебряные медали с надписью: «С АЛФЕЕВЫХ НА НЕВСКИЕ БРЕГА». Это свидетельствовало о прямой связи петербургских каруселей с древними олимпийскими праздниками, поскольку последние проводились в долине реки Алфей, где располагалась знаменитая Олимпия.

В произведениях русских ученых, поэтов и писателей также нашли отражение идеи Олимпийских игр древности. Историк Николай Карамзин в «Истории государства российского», говоря о культурном значении олим-

пийских праздников в Древней Греции, писал: «На славных играх олимпийских умолкал шум, и толпы безмолвствовали вокруг Геродота, читающего предания веков».

Упоминает об олимпийских состязаниях и поэт Евгений Баратынский. Замечательный русский поэт Василий Жуковский, автор перевода мифа Древней Греции «Ивиковы журавли», вдохновенно рассказал о том, как на всегреческие олимпийские праздники собирались люди со всей Эллады.

В журнале Министерства народного просвещения (1856) Петр Тиханович опубликовал «Очерки гимнастических игр у древних греков». «Олимпийские праздники, – писал он, – собирали воедино рассеянных повсюду членов великой семьи греческого народа, воодушевляли их одной мыслью, одним чувством – мыслью о празднике, чувством праздника».

Тема Олимпийских игр нашла свое отражение в творчестве Н. Добролюбова. Выдающийся критик и публицист написал об этом в рассказе «Страх врагам».

В 1860 г. на выставке Российской академии художеств были выставлены работы, которые отражали идеи Олимпийских игр. Художники В. Верещагин, Н. Дмитриев были удостоены золотой медали. Скульптор И. Панфилов в 1871 г. получил золотую медаль за барельеф «Олимпийские игры дискоболов».

Значительное внимание древним Олимпийским играм уделил основатель русской национальной системы физического образования П. Лесгафт. Он рассматривал их как важное условие гармонического, эстетического и нравственного образования и воспитания молодежи.

О древних Олимпийских играх писали в журналах, издававшихся в конце XIX в. в России, в том числе в журнале министерства народного просвещения за 1896 г. (№ 6) и 1898 г. (№ 5), где рассказывалось о том, как поэт Пиндар прославлял героев античных стадионов.

Постепенно, на протяжении веков, олимпийская идея проникала в сознание российской общественности. Во второй половине XIX в. возникло международное олимпийское движение, и Россия стояла у самых его истоков.

Этому способствовали объективные обстоятельства:

– в сознании некоторых выдающихся россиян крепла идея об использовании олимпийских идеалов в целях улучшения физического воспитания молодежи;

– значительно возрос интерес к Олимпийским играм как фактору развития спорта, гимнастики и игр среди молодежи;

– в России происходило создание различных спортивных организаций, и российские спортсмены начали участвовать в международных соревнованиях;

– в конце XIX в. педагоги, врачи, ученые, общественные деятели России стремились найти новые формы, средства и методы физического воспитания, полагая, что Олимпийские игры сыграют в этом важную роль;

– активными поборниками вступления России в олимпийское движение выступали А. Бутовский, А. Лебедев, Г. Рибопьер, Г. Дюперрон и другие деятели спортивного движения. Они горячо откликнулись на призыв Пьера де

Кубертена и стали активно распространять олимпийские идеи среди населения страны.

Первый член МОК для России. В 1894 г. на Первом олимпийском конгрессе в Париже генерал А. Бутовский был избран членом МОК для России.

Алексей Дмитриевич Бутовский (1838–1917) родился в небогатой помещицкой семье на Полтавщине. С детства ему была уготована карьера военного. После учебы в кадетском корпусе он продолжил образование в Константиновском артиллерийском училище, затем преподавал в Петровском-Полтавском кадетском корпусе. Позднее был прикомандирован к лейб-гвардии в Петровском полку (1861).



А.Д. Бутовский – первый член МОК для России в 1894–1900 гг.

А. Бутовский был широко образованным человеком, владел английским, немецким, французским языками. В 1870 г. за заслуги перед отечеством он был награжден орденом Святого Станислава 2-й степени и прикомандирован к С.-Петербургской военной гимназии в качестве воспитателя. Занимался преподавательской деятельностью в ведущих военных гимназиях, а затем кадетских корпусах С.-Петербурга. Он вел теоретический курс по истории физической культуры, истории искусств, живописи и одновременно практические занятия по фехтованию, гимнастике, стрельбе, подвижным играм. В 1888 г. А. Бутовский прикомандирован к Главному управлению военно-учебных заведений, где ему было поручено восстановить курсы по физической подготовке офицеров-воспитателей, созданные в свое время П. Лесгафтом, и возгла-

вить их. С 1890 по 1915 г. Алексей Дмитриевич бессменно руководил этими курсами. В 1890 г. «высочайшим приказом» А. Бутовский назначен чиновником для поручений при Главном управлении военно-учебных заведений, а в 1891 г. произведен в генерал-майоры.

А. Бутовский оставил богатое творческое наследие. Среди его 70 печатных трудов – работы по истории, гигиене, по проблемам обучения пению, музыке и письму. Но основу его педагогической и научной деятельности составляли вопросы физического воспитания. Не случайно в 1888 г. Алексей Дмитриевич был назначен членом комиссии при Министерстве народного просвещения для составления рекомендаций по преподаванию гимнастики в гражданских учебных заведениях.

В 1892 г. в течение пяти месяцев А. Бутовский изучал преподавание гимнастических и атлетических дисциплин в учебных заведениях Франции, Бельгии, Дании, Швеции и Германии. По возвращении он написал и опубликовал работы о распространении телесных упражнений во Франции и гимнастики в Швеции.

Во время пребывания во Франции А. Бутовского привлекла и заинтересовала деятельность молодого ученого, энтузиаста спорта Пьера де Кубертена. Россиянину импонировало стремление энергичного француза внедрить фи-

зическое воспитание и спорт в школы Франции. Об этом он писал в работе «Телесные упражнения во Франции», опубликованной в 1893 г. Несмотря на большую разницу в возрасте (25 лет), А. Бутовского и П. Кубертена объединяла общность интересов в решении педагогических проблем физического воспитания детей и юношества.

Много общего у них было и во взглядах на создание и развитие олимпийского движения. Их сближало и то, что оба были педагогами, учеными и организаторами, заинтересованными в осуществлении на практике одинаково важных для России и Франции проблем, а также и в международном олимпийском движении.

Примечательно, что много лет спустя, 23 июля 1994 г., в России в Санкт-Петербурге во время III Игр Доброй воли в присутствии седьмого президента МОК Хуана-Антонио Самаранча были одновременно открыты памятники двум единомышленникам олимпийского движения – Пьеру де Кубертену и А. Бутовскому (автор проекта – русский скульптор Михаил Аникушин).

Личное знакомство и регулярная переписка А. Бутовского с Пьером де Кубертенем позволили им поддерживать друг друга в стремлении возродить Олимпийские игры. А. Бутовский был убежден, что «идея международных игр – счастливая идея, она отвечает насущной потребности современного человечества, потребности физического и нравственного возрождения молодого поколения».

Не случайно, что в первый состав Международного олимпийского комитета, избранного на Олимпийском конгрессе в Париже (1894) по предложению Пьера де Кубертена вошел и русский генерал А. Бутовский.

Алексей Дмитриевич был не только очевидцем Игр I Олимпиады в Афинах, но и принял активное участие в их подготовке, за что был награжден Командорским крестом греческого ордена Спасителя.

Игры I Олимпиады произвели на него неизгладимое впечатление. Свои взгляды и отзывы А. Бутовский изложил в книге «Афины весной 1896 года». Это первое исследование возрожденных Олимпийских игр.

А. Бутовский до конца жизни оставался последовательным пропагандистом идеалов олимпизма. Он принимал участие в олимпийских конгрессах, выступал с научными докладами.



Вопросы для самоконтроля

1. В каких исторических условиях происходило развитие физической культуры и спорта во второй половине XIX в.?
2. Как развивались теоретические (Н. Чернышевский, Н. Добролюбов), педагогические (К. Ушинский, Л. Толстой) и естественно-научные (Н. Пирогов, И. Сеченов, И. Павлов, Е. Покровский, Е. Деметьев) основы физического воспитания?
3. Расскажите об учении П. Лесгафта о физическом образовании и его педагогической деятельности.
4. Как было организовано физическое воспитание в школах и других учебных заведениях России?

5. Какой вклад в разработку теории и методики физической подготовки в армии внесли М. Драгомиров и А. Бутковский?
6. Какие факторы лежат в основе создания спортивных клубов и возникновения современных видов спорта в России?
7. Назовите имена пионеров отечественного спорта.
8. Назовите предпосылки вступления России в олимпийское движение.
9. Кто был первым членом МОК для России? Что вы о нем знаете?

ГЛАВА 10

Физическая культура и спорт в начале XX века

10.1. Общественное движение и российский спорт

XX в. принес с собой большие изменения в социально-экономической, общественно-политической и культурной жизни общества. В стране создавалось множество различных по политической ориентации клубов и обществ. В их деятельности отражалась экономическая и политическая борьба, происходившая в стране, и в ней не последнее место занимали спортивные клубы, лиги и союзы, чья идеологическая основа определялась интересами различных классов и социальных групп. Развитие физической культуры и спорта, как и всей общественной и культурной жизни, находилось под влиянием событий, переживаемых страной в эти годы.

Поражение России в русско-японской войне (1904–1905) заставило власти обратить внимание на необходимость усиления военно-физической подготовленности молодежи, воспитания ее в духе верности «царю и отечеству». Первая русская революция (1905), потрясая устои самодержавия, способствовала росту демократического и социального сознания, демократизации спортивного движения, особенно школьного и студенческого. В годы реакции, наступившей после поражения революции, царское правительство стремилось направить общественно-политическую и культурную жизнь страны, в том числе спортивную, в русло стабилизации сложной политической ситуации.

После спада реакции и оживления общественной жизни произошла некоторая демократизация спортивно-гимнастического движения. В спортивные клубы и общества стала вступать студенческая и рабочая молодежь, мелкая буржуазия и служащие.

В движении за развитие русского спорта активное участие принимали педагоги, врачи, ученые, писатели, государственные и общественные деятели, меценаты.

По данным «Списка обществ по физическому развитию и спорту, имеющих в Российской империи» на 1 января 1915 г. в стране было зарегистрировано 1266 спортивных организаций в 332 городах, селах и деревнях. Одним из крупнейших можно назвать Общество телесного воспитания «Богатырь». При Обществе был открыт Гимнастический институт, в котором работали ведущие специалисты того времени в области физического воспитания.



Выпуск Гимнастического института Общества «Богатырь», 1914 г.

Император Николай II, комендант царского двора в Петербурге генерал-майор Н. Воейков, промышленник-меценат русского спорта С. Морозов и другие сторонники спортивно-гимнастического движения позитивно отнеслись к развитию спорта в России.

Общественное движение за развитие русского спорта подробно освещалось в спортивной печати. В журналах «Спорт», «Русский спорт», «К спорту», книгах «Скаутизм в России», «Русский скаутизм» и других изданиях рассказывалось о гимнастике, спорте и играх, их роли и месте в системе воспитания и образования молодежи.

Так, журнал «Сила и здоровье» (1909) писал: «Россия вырождается, причин этому много, но главная – отсутствие физического воспитания, основанного на разумном спорте. Худосочная интеллигенция, хилые рахитичные дети – все это, несомненно, продукт крайне слабого развития спорта в России».

10.2. Физическое воспитание и спорт в учебных заведениях

Под влиянием событий начала XX в., потрясших страну, прогрессивная научная и педагогическая общественность решительно выступала с требованиями улучшения физического воспитания в школах и других учебных заведениях. Авторы статей, опубликованных в печати, отмечали удручающие результаты физического состояния детей и подростков, безразличное отношение властей к здоровью школьников. Из-за тяжелых условий жизни среди детей рабочих и крестьян были распространены малокровие, рахит, искривление позвоночника и другие болезни.

Правительство было вынуждено принять меры по улучшению санитарно-гигиенического обеспечения и постановки гимнастики в учебных заве-

дениях. В 1904 г. при министерстве народного просвещения был создан врачебно-санитарный отдел, в обязанности которого входило наблюдение за физическим воспитанием и здоровьем школьников. Но существенного влияния на практику физического воспитания в школах работа отдела не оказала. В начальных школах, где обучались дети трудящихся, физическое воспитание практически отсутствовало. Однако необходимость готовить резервы для армии и в то же время удручающее состояние здоровья призывников требовали резкого улучшения военно-физической подготовки молодежи.

Отряды «потешных». В 1908 г. Николай II поручил министру народного просвещения А. Шварцу организовать полувоенные отряды «потешных» из мальчиков до 15 лет, учащихся земских и городских начальных народных школ. Предполагалось во внеучебное время обучать детей военному строю и упражнениям сокольской гимнастики. Правительство рассчитывало, что предпринятые меры улучшат физическую подготовку школьников, не охваченных уроками физического воспитания. Для работы с «потешными» были командированы отставные унтер-офицеры, солдаты, урядники, прошедшие военную службу, но в большинстве своем не имевшие представлений о методике физического воспитания. В 1909 г. военным ведомством был выпущен учебник по ведению военных занятий в народных школах. Через год, в мае 1910 г., в Царском селе под С.-Петербургом в присутствии Николая II военным министром В. Сухомлиновым был проведен первый смотр «потешных» полков, в котором приняло участие более 9 тыс. подростков.

Подобные выступления «потешных», на которых, как правило, присутствовала императорская семья, продолжались до 1912 г. В 1913–1914 гг. «потешные» были распущены, поскольку такая форма физического воспитания оказалась крайне неэффективной. Кроме того, в стране назревала революционная ситуация, и у высокопоставленных чиновников возникло опасение, что отряды из детей бедняков могут быть задействованы в антиправительственных выступлениях.

Значительно лучше, чем в народных школах, физическое воспитание было организовано в средних учебных заведениях, где преобладали дети дворян, буржуазии и чиновников. В частных гимназиях, реальных и коммерческих училищах, кадетских корпусах занятия проводили педагоги, имевшие специальную подготовку. На уроки физического воспитания отводилось 2–3 часа в неделю. В 1913 г. вопрос о состоянии физического воспитания в средних учебных заведениях дебатировался в Государственной Думе. Министр народного просвещения учредил комиссию по физическому воспитанию в средних школах, которая разработала программу с учетом занятий спортом и ручным трудом.

В учебных заведениях тогда не было единой методики преподавания гимнастики. В большинстве средних учебных заведений занятия по физическому воспитанию строились по методу сокольской гимнастики. В некоторых школах преобладала шведская или немецкая гимнастика. Выпускницы курсов П. Лесгафта проводили уроки, используя его средства и методы.

Учебная работа по физическому воспитанию дополнялась организацией во внеурочное время занятий спортом, игр, экскурсий и соревнований. Сила-

ми общественности создавались площадки, катки, купальни. Детские группы существовали при спортивных обществах «Богатырь», «Сокол», «Маккаби», «Маяк» и др. Прогрессивные педагоги стремились восполнить пробел в организации физического воспитания в школах. На этом поприще трудились замечательные русские педагоги Н. Филитис, Н. Массалитинова, И. Герд, Н. Зак. Они использовали новейшие достижения отечественной и зарубежной теории и методики физического воспитания. Однако официальная педагогика не обобщала и не распространяла их передовой опыт работы.

Отряды скаутов. В стране получили распространение иностранные методы и формы физического воспитания. Наряду с сокольской, шведской и немецкой гимнастикой, начиная с 1910 г. в России стали появляться скаутские отряды. В эти организации, построенные по образу и подобию английского прототипа, принимались учащиеся гимназий, реальных и коммерческих училищ, кадетских корпусов. Заинтересованность в распространении скаутских отрядов в России проявляло военное ведомство. Оно рассчитывало таким образом создать резерв офицерского запаса.

Во главе скаутских отрядов стояли офицеры, чиновники или приглашенные из Англии скаут-мастера. Детей воспитывали в духе верности богу и государю, вооружали военными знаниями, закаляли физически. Много внимания в скаутских отрядах уделялось занятиям сокольской гимнастикой, различными видами спорта, военизированными и спортивными играми.

Пионерами скаутского движения в России стали штабс-ротмистр Г. Захарченко (Москва) и капитан О. Пантюхов (С.-Петербург). В 1910 г. они были командированы военным министерством в Англию для ознакомления с основами скаутизма, а после возвращения в Россию стали повсеместно создавать отряды скаутов. Скаутами обычно становились дети состоятельных родителей (вступительный взнос – 50 руб., форма и снаряжение за счет родителей). В отрядах, помимо занятий спортом, военными играми, строевыми упражнениями, офицеры, скаут-мастера обучали самостоятельности и умению вести себя в экстремальной обстановке, учили приемам спасения на воде, основам электротехники, топографии, телеграфии, фотографии и др. В 1911–1914 гг. по образцу петербургских и московских скаутских организаций скаутские отряды возникли в Орле, Саратове, Перми, Астрахани, Ставрополе, Одессе, Киеве, Николаеве, Майкопе, Батуми и других городах. К 1915 г. скаутские организации существовали уже в 55 городах России и объединяли около 20 тыс. подростков.

Студенческий спорт. С начала XX в. гимнастика, спорт и игры получили распространение среди молодежи. После студенческих волнений (1901–1902) царское правительство, стремясь отвлечь студентов от политической борьбы, разрешило организацию различных кружков, в том числе и «для занятий разного рода физическими упражнениями» в высших учебных заведениях. В Петербурге, Москве, Киеве, Томске и других городах создавались кружки спорта, гимнастики и игр. В 1911 г. была организована С.-Петербургская, а в 1914 г. Московская городские *спортивные лиги студентов*, которые стали проводить соревнования среди учащихся высших учебных заведений. В России было тогда 105 вузов, в 40 из которых имелись спортивные кружки

для занятий фехтованием, лыжным и конькобежным спортом, гимнастикой (сокольская и шведская), среди студентов пользовались популярностью футбол, борьба, легкая атлетика. Однако физическое воспитание как обязательный предмет в учебных планах вузов все еще отсутствовало.

10.3. Развитие теории и методики физического воспитания и спорта

Передовые русские ученые, педагоги, врачи стремились не копировать слепо зарубежный опыт, а разрабатывали свою, научно обоснованную теорию и методику физического воспитания и спорта.

Важную роль для развития этой науки сыграли труды и общественная деятельность *Валентина Владиславовича Гориневского* (1857–1937). Он родился в Архангельской губернии, после обучения в гимназии окончил Медико-хирургическую академию в Петербурге. Научная деятельность В. Гориневского началась в 90-е годы XIX в.

В. Гориневский считал себя последователем П. Лесгафта. Из дореволюционных работ примечателен труд «Физическое образование» (1913). В этой книге он подверг научному анализу и критике различные гимнастические системы (немецкую, сокольскую, шведскую).

Валентин Владиславович отрицательно относился к засилью военной гимнастики, отдавая предпочтение играм, выступал за тщательный медицинский контроль при занятиях физическими упражнениями. Он, как и П. Лесгафт, полагал, что гармоническое развитие личности ребенка должно быть положено в основу воспитания. В. Гориневский изучал воздействие физических упражнений на сердечно-сосудистую, костную и мышечную системы организма. Его научная деятельность продолжалась и после установления советской власти, а его труды оказали заметное влияние на формирование научных основ советской системы физического воспитания и спорта.

Видная роль в научно-теоретическом обосновании физического воспитания принадлежит ученому-гигиенисту *Варнаве Ефимовичу Игнатьеву* (1867–1927). Его труд «Физическое воспитание» (1912) – один из лучших в дореволюционной России. В. Игнатьев, как и другие передовые ученые того времени, был озабочен



Обложка книги Б. Котова
«Олимпийский спорт»

проблемами здоровья школьников и постановкой физического воспитания детей. Он изучал влияние занятий физическими упражнениями с медико-биологической стороны, значение гимнастики и игр для развития мышечной, сосудистой и костной систем организма. Уже в советское время профессор В. Игнатъев стал первым ректором Государственного центрального института физической культуры в Москве.

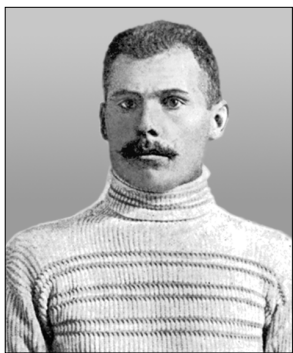
Весомый вклад в отечественную теорию и методику физического воспитания внесли врачи, педагоги и практики спорта. С научными статьями и методическими разработками в печати выступали *А. Вирениус*, *В. Крамаренко*, *А. Анохин*, *А. Крассуская* и др. Своими научными трудами и практической деятельностью они содействовали распространению физической культуры среди детей, проводили внешкольные занятия, работали в благотворительных обществах. При их участии в стране стали выходить учебные и методические пособия по отдельным видам спорта.

Для теории, методики и практики спорта интерес представляли труды чемпиона Игр IV Олимпиады *Н. Панина* «Фигурное катание на коньках» (1910), *В. Поллини* «Учебник по легкой атлетике» (1912), *Б. Котова* «Олимпийский спорт» (1916). В работах отечественных ученых закладывались научные основы физического воспитания и спортивной тренировки.

10.4. Развитие спорта и участие российских спортсменов в международных соревнованиях

В начале XX в. спорт в России продолжал развиваться быстрыми темпами, значительно увеличилось количество спортивных клубов и союзов. Ко времени вступления России в Первую мировую войну (1914) в стране насчитывалось свыше 1200 спортивных, охотничьих и рыболовных клубов и обществ. Однако по уровню развития спорта и спортсменов Россия все еще значительно отставала от Германии, США, Англии, Франции и других крупнейших государств.

Пионеры отечественного спорта. Наибольшее распространение в России получили футбол, лыжный и конькобежный спорт, борьба, легкая атлетика, гимнастика, гребной спорт, поднятие тяжестей, велосипедный спорт. Первые шаги делали баскетбол, плавание, русский хоккей (с мячом), ручной мяч, авто-, мото-, авиаспорт. В стране проводились регулярные соревнования в городах и губерниях, а по некоторым видам спорта (лыжный и конькобежный спорт, футбол, борьба и др.) ежегодно разыгрывались первенства России. В стране появились талантливые спортсмены, добившиеся выдающихся результатов. В историю русского спорта вошли достижения *Н. Панина-Коломенкина* (стрелковый спорт и фигурное катание), *Н. Струнникова* и *В. Ипполитова* (конькобежный спорт), *С. Елисеева* (штанга), *И. Поддубного* (борьба), *А. Харлампиева* (бокс), *М. Свешникова* (гребля), *П. Канунникова*, *П. Исакова* и *П. Батырева* (футбол), *П. Бычкова*, *Н. Васильева*, *А. Немухина* (лыжный спорт), *В. Архипова* (легкая атлетика), *С. Уточкина* (велосипедный спорт).



П. Бычков – первый чемпион России по лыжным гонкам, 1910 г.



М. Кузик – чемпион России и Голландии по академической гребле, 1909–1910 гг.

С начала XX в. российские спортсмены стали участвовать в международных соревнованиях. С иностранными спортсменами встречались российские борцы и штангисты, лыжники и конькобежцы, футболисты и хоккеисты, фехтовальщики, гребцы и велосипедисты. Нередко они становились победителями на первенствах Европы и мира. Так, Н. Струнников дважды, в 1910 и 1911 гг., выиграл звание чемпиона мира по конькобежному спорту. Много раз побеждал на международных соревнованиях по велоспорту знаменитый авиатор С. Уточкин. Международное признание получили борцы И. Поддубный, И. Заикин, И. Лебедев, штангист С. Елисеев.



Николай Струнников – чемпион мира по скоростному бегу на коньках



Борис Котов (слева) и Александр Шульц – лучшие легкоатлеты России

Лучшими легкоатлетами того времени были члены Московского клуба лыжников (МКЛ) Борис Котов и Александр Шульц. В 1913 г. на соревнованиях в Риге с участием финнов и шведов Б. Котов выиграл финал на 110 м с барьерами, а чуть позже, в 1915 г., установил личные рекорды в беге на 100 м (10,8 с) и 200 м (23,0 с), прыжках в длину (6,68 м) и тройном (12,9 м), став чемпионом и рекордсменом России. Об уровне достижений спортсмена говорит то, что, например, чемпионы Олимпийских игр 1908–1912 гг. пробежали 100-метровку с тем же временем – 10,8 с, а советские легкоатлеты смогли превзойти рекорд Б. Котова на 0,1 с лишь в 1936 г. К сожалению, этот разно-сторонний спортсмен погиб в 1917 г., когда ему было всего 25 лет.

10.5. Первые олимпийские старты российских спортсменов. Последователи А.Д. Бутовского в МОК

После ухода в отставку с поста члена МОК для России генерала А. Бутовского новыми членами МОК были избраны граф *Георгий Иванович Рибопьер* (1900–1913) и князь *Сергей Константинович Белосельский-Белозерский* (1900–1908).

При подборе кандидатов на замену А. Бутовскому президент МОК Пьер де Кубертен рекомендовал вместо одного двух членов МОК для России. Он исходил из того, что Г. Рибопьер и С. Белосельский-Белозерский, будучи крупными меценатами, активно способствовали развитию олимпийского спорта в России.

Основатель олимпийского движения полагал, что появление в МОК видных российских деятелей пойдет во благо успешного осуществления замыслов по развитию олимпийского движения в мире. И он не ошибся в своем выборе. Оба члена МОК для России, особенно Г. Рибопьер, внесли заметный вклад в развитие спорта и олимпийского движения в России и на международной арене. Граф Рибопьер был президентом Санкт-Петербургского атлетического общества и президентом Императорского московского общества скачек, занимался тяжелой атлетикой, неоднократно успешно выступал на всероссийских соревнованиях, участвовал в создании федерации по этому виду спорта. Ему принадлежали два крупных конных завода в России. Он много сделал для развития конного спорта. Георгий Иванович Рибопьер принял активное участие в приобщении России к олимпийскому движению, вел регулярную переписку с Пьером де Кубертенем. В письме от 14 декабря 1910 г. он подчеркивал: «Я всегда рассматривал свое избрание членом МОК как возможность приобщить Россию к международной спортивной жизни...»

В силу различных обстоятельств Рибопьер ограничил свои контакты с МОК перепиской и практически не принимал участия в заседаниях. Это вызывало недовольство



Г. Рибопьер –
член МОК для России
в 1900–1913 гг.

со стороны Российского олимпийского комитета (РОК). В апреле 1913 г. РОК направил письмо Кубертену с просьбой избрать в члены МОК для России другого представителя. Граф Г. Рибопьер был вынужден покинуть пост члена МОК.

Второй член МОК для России – князь С. Белосельский-Белозерский, хотя и проявлял заинтересованность в развитии олимпийского движения в России, так же был мало активен в работе МОК. Будучи генерал-майором из царской свиты, владельцем конных заводов, он материально помогал клубу «Спорт» в Санкт-Петербурге, финансировал участие спортсменов в соревнованиях, многократно возглавлял команды российских офицеров в международных соревнованиях. Признавая вину за бездеятельность в МОК, князь в письме П. де Кубертену в 1907 г. добровольно сложил с себя функции члена этой международной организации.

Вместо него в члены МОК был избран князь *Семен Андреевич Трубецкой* (1908–1910). Он состоял в свите при царском дворе, был приверженцем развития спорта и сторонником олимпийского движения. После двухлетнего пребывания в МОК С. Трубецкой подал в отставку и вместо себя рекомендовал князя *Льва Владимировича Урусова* (1910–1933).

Л. Урусов родился в семье статского советника, камергера Императорского двора, в 1898 г. закончил Императорский Александровский лицей и был направлен на дипломатическую службу. Он служил дипломатом в Софии, а затем в Токио. Л. Урусов обладал энциклопедическими знаниями, пониманием мировой политики, был истинным патриотом России. К тому же он был одним из лучших теннисистов страны. В 1908 г. в мужском одиночном разряде на первенстве России Л. Урусов стал чемпионом.

Постоянно находясь за границей, он поддерживал тесные контакты с Пьером де Кубертенем. В письме из Японии он заявил, что может остаться членом МОК лишь при условии, если будет иметь тесную связь с русским спортом.

Во время Первой мировой войны (1915) Л. Урусов вернулся в Россию. Октябрьскую революцию князь не принял и эмигрировал во Францию.

Находясь в эмиграции, князь Урусов оставался членом МОК и поддерживал с ним контакты. В 1923 г. он попытался добиться, чтобы на Игры VIII Олимпиады в Париже были допущены две самостоятельные команды, состоящие из спортсменов советской России и спортсменов-эмигрантов.

Этот вопрос обсуждался на 23-й сессии МОК в Риме. В решении подчеркивалось, что Международный олимпийский комитет, учитывая заявление князя Л. Урусова, выражает восхищение его патриотизмом и надеется, что участие России в Играх, невозможное в связи с действующими правилами, станет возможным в будущем.

Спортсмены СССР стали полноправными участниками олимпийского движения лишь через 30 лет. Князю Л. Урусову не довелось быть свидетелем этого события. Он умер в январе 1933 г.

Последним членом МОК для России из когорты единомышленников Пьера де Кубертена в начале XX в. был *Георгий Александрович Дюперрон* (1913–1916). Он родился в 1877 г. в Санкт-Петербурге, позже стал потомственным

почетным гражданином города, председателем Общества содействия физическому развитию учащейся молодежи. В 1900 г. Георгий Александрович побывал на Играх II Олимпиады в Париже. Большую известность в спортивных кругах он приобрел как издатель и редактор журнала «Спорт».

Г. Дюперрон известен также как один из видных организаторов спорта в России, особенно футбола, долгое время был ответственным секретарем РОК. В члены МОК его как крупного знатока русского спорта рекомендовали Российский олимпийский комитет и член МОК для России Л. Урусов.

После событий 1917 г. Георгий Александрович остался в России. С 1906 по 1930 г. он работал в Публичной библиотеке им. Салтыкова-Щедрина в Санкт-Петербурге, не прерывал связи со спортом.

Г. Дюперрон – автор более 200 работ по истории, теории и методике физической культуры и спорта.

Среди единомышленников Пьера де Кубертена, кроме членов МОК для России А. Бутовского, Г. Рибоьера, С. Белосельского-Белозерского, С. Трубецкого, Л. Урусова и Г. Дюперрона, были и другие представители русской интеллигенции: А. Лебедев – председатель «Санкт-Петербургского клуба любителей спорта», участник Первого олимпийского конгресса в Париже; В. Краевский – основатель отечественной школы тяжелой атлетики и борьбы; В. Срезневский – первый президент РОК и другие видные деятели. Они помогли отечественному спорту занять достойное место в международном спортивном и олимпийском движении.

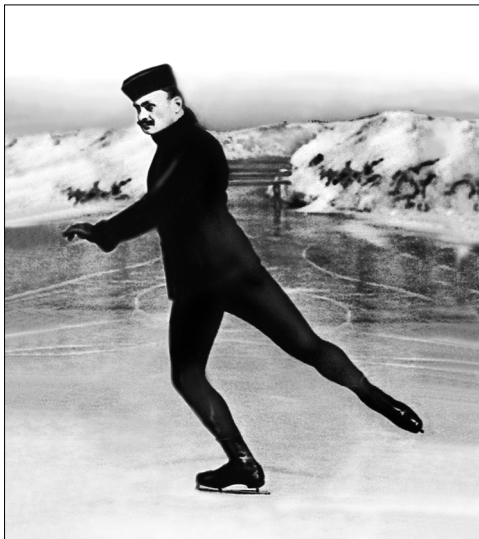
Шаги на пути к участию России в Олимпийских играх. А. Бутовский и представитель спортивных организаций Киева Н. Риттер в 1896 г. побывали на Играх I Олимпиады в Афинах, после чего предприняли попытку ускорить возможность участия России в Олимпийских играх. На собрании представителей крупнейших спортивных и гимнастических обществ Петербурга в октябре 1897 г. участники единогласно высказали стремление направить спортсменов России на Игры II Олимпиады в Париж.

Однако в Играх первых трех Олимпиад Россия участия не принимала, поскольку не было правительственной поддержки и средств. Этому мешали также слабость и разобщенность спортивных организаций, сомнения скептиков, не веривших в успех Олимпийских игр и их жизнеспособность. В 1896 г. А. Бутовский отмечал, что в России поначалу стеснялись говорить об Олимпийских играх без снисходительной улыбки. Многие считали ниже своего достоинства интересоваться ими. Справедливости ради следует отметить, что такой скептицизм был характерен не только для России, но и других стран.

По мере приближения Игр IV Олимпиады в Лондоне 1908 г. отношение к олимпийскому движению в России изменялось в положительную сторону.



Г. Дюперрон – член МОК для России в 1913–1916 гг.



*Первый Российский олимпийский чемпион
Н. Панин-Коломенкин*

Спорт в стране быстро прогрессировал. Один за другим появлялись спортивные клубы и общества, множилось количество различных соревнований.

По инициативе ряда спортивных клубов на Игры IV Олимпиады в индивидуальном порядке впервые отправилась группа русских спортсменов, т.к. в России еще не был создан Олимпийский комитет. Группа состояла из 8 человек: Н. Панин-Коломенкин (фигурное катание на коньках), Н. Орлов, А. Петров, Е. Замотин и Г. Демин (борьба), Г. Линд, А. Петровский (легкая атлетика) и Г. Мартинсон (велоспорт).

Результат превзошел все ожидания. Неоднократный чемпион России по стрельбе из пистолета и фигурному катанию на коньках Н. Панин-Коломенкин стал первым, но, к сожалению, и последним российским олимпийским чемпионом дореволю-

ционного периода, одержав победу в состязаниях на исполнение специальных фигур, опередив сильнейших фигуристов мира.

Четыре российских борца прибыли на Игры IV Олимпиады в Лондон за счет председателя Русского атлетического клуба графа Г. Рибоьера. Он активно добивался включения борьбы в программу Игр IV Олимпиады и внимательно следил за ходом соревнований. По мнению Г. Рибоьера, все четверо русских борцов могли победить в своих весовых категориях, но лишь двое из них – Н. Орлов и А. Петров – получили серебряные медали.

Успешное выступление представителей России в Лондоне не осталось незамеченным русской спортивной общественностью. Журнал «Русский спорт» писал, что спорт занял в России видное положение, т.к. в общественной жизни произошел большой поворот и на спорт перестали смотреть исключительно как на забаву богатых людей.

В связи с предстоящими в 1912 г. Играми V Олимпиады в Стокгольме в российских спортивных организациях стали заблаговременно готовиться к этому событию. На сей раз официальные круги обещали оказать команде олимпийцев России организационную и финансовую поддержку.

Образование Российского олимпийского комитета. Приближение Игр V Олимпиады ускорило создание Российского олимпийского комитета (РОК). 16 марта 1911 г. в Петербурге состоялось собрание представителей 34 спортивных клубов и обществ Москвы, Риги, Юрьева и других городов для избрания членов РОК и утверждения его Устава. В состав Российского олимпийского комитета были избраны: Ф. Макферсон – почетный председатель, В. Срезневский – председатель, товарищами (заместителями) председателя стали граф Г. Рибоьер и А. Лебедев, а также П. Лидваль, Г. Дюперрон, А. Ива-

щенков, А. Макферсон, А. Целебеев, Н. Штиглиц. Кандидатами были избраны доктор В. Песков и Г. Небе.

Вячеслав Измайлович Срезневский (1849–1937) – первый председатель Российского олимпийского комитета. Являясь директором Александринского женского училища, много лет возглавлял «Петербургское общество любителей бега на коньках». После февральской революции 1917 г. он возглавил Совет по спорту при Временном правительстве России. В послереволюционные годы В. Срезневский работал в системе советских спортивных организаций Петрограда и Ленинграда.

Российский олимпийский комитет, согласно Уставу, учреждался с целью объединения российских спортивных и гимнастических организаций для подготовки их к участию в Олимпийских играх. Ему поручалось осуществлять контакты с Международным олимпийским комитетом, Международными спортивными федерациями и российскими спортивными клубами, обществами и комитетами. РОК должен был организовывать подготовку и формирование команды для участия в олимпийских играх.

Ему вменялось в обязанность проведение всероссийских Олимпиад, ознакомление общественности с деятельностью РОК.

Создание РОК явилось важным этапом становления олимпийского движения в России. Из 24 национальных олимпийских комитетов в мире, признанных МОК в период с 1894 по 1915 г., Российский олимпийский комитет по времени признания был тринадцатым.

На местах создавались также региональные олимпийские комитеты: Петербургский, Московский, Киевский, Одесский, Прибалтийский, являвшиеся филиалами РОК.

Образование РОК способствовало преодолению изоляции России от международного олимпийского движения, нацеливало отечественный спорт на претворение в жизнь олимпийских идей, улучшало организацию спортивных соревнований и праздников, открыло дорогу к Всероссийским Олимпиадам. Создание РОК и его признание Международным олимпийским комитетом предоставило России официальное право на участие в Олимпийских играх.

Официальный олимпийский дебют. После создания Российского олимпийского комитета состоялось первое официальное участие России в Играх Олимпиад. На Играх V Олимпиады в Стокгольме (1912) наша делегация состояла из 170 спортсменов и 50 официальных лиц и была одной из самых представительных.

Наиболее многочисленной была легкоатлетическая команда – 52 спортсмена, в стрелковых соревнованиях участвовали 25 россиян, в фехтовании – 24, в футболе – 15, в борьбе – 11. Российские велосипедисты, гимнасты, гребцы,

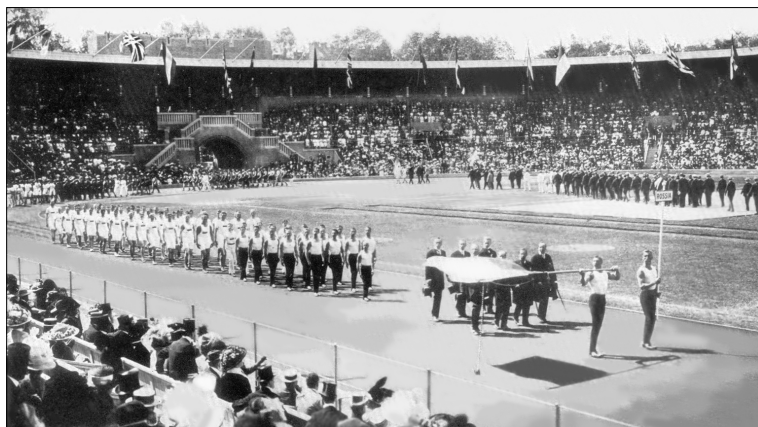


*В. Срезневский –
председатель Российского
олимпийского комитета*

конники, теннисисты и парусники не были столь многочисленны и заметных успехов не достигли. В их числе были чемпионы страны М. Сумароков-Эльстон (лаун-теннис), Н. Панин-Коломенкин (стрельба из пистолета), П. Бутусов (футбол), М. Клейн (борьба), М. Кузик (гребля) и др.

За ходом подготовки сборной команды наблюдали ответственные лица: главным куратором в формировании и подготовке российских спортсменов император Николай II назначил Великого князя Николая Николаевича. Официальным представителем на Играх V Олимпиады утвердили генерал-майора В. Воейкова.

Делегацию также сопровождали члены РОК – председатель В. Срезневский, главный секретарь Г. Дюперрон, А. Лебедев и другие официальные лица.

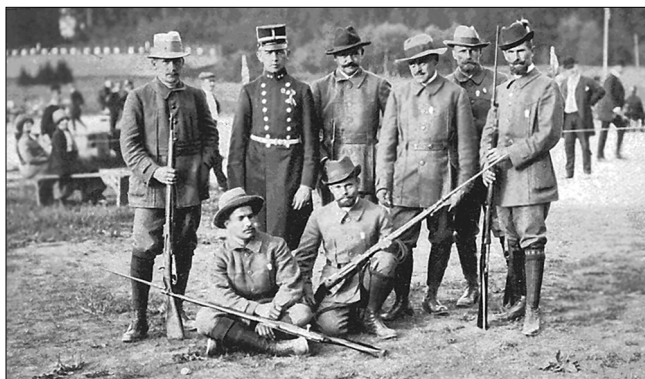


*Сборная олимпийская команда России на параде
во время церемонии открытия Игр V Олимпиады, 1912 г.*



*Российская олимпийская футбольная команда
на Играх V Олимпиады в г. Стокгольме, 1912 г.*

*Команда российских стрелков
на Олимпийских играх, 1912 г.*



Император Николай II учредил свой приз для победителя в легкоатлетическом пятиборье. Он был выполнен знаменитым русским ювелиром Карлом Фаберже из золота, серебра и драгоценных камней в виде ладьи викингов. Приз и поныне хранится в Олимпийском музее в Лозанне, где находится штаб-квартира МОК.

Впервые в истории отечественного спорта для подготовки российской команды министерство финансов выделило более 120 тыс. рублей. Был зафрахтован океанский пароход «Бирма», способный принять на борт 2100 пассажиров. Он прекрасно подходил для размещения, питания, отдыха и тренировок спортсменов.

Спортсмены России участвовали во всей олимпийской программе, однако их олимпийский дебют оказался более чем скромным.

Лишь 2 серебряные (в борьбе – М. Клейн и стрельбе из дуэльного пистолета в командном зачете в составе Н. Мельницкий, А. Каше, П. Войлочников и Г. Пантелеймонов) и 2 бронзовые медали (в стрельбе по летящей мишени – Г. Блау и в парусном спорте в классе «10 м» на яхте «Галлия II» – команда из 6 чел.) – таков был скромный итог выступлений российской команды.

*Российская делегация на палубе
парохода «Бирма», 1912 г.*





Команда России по конному спорту во главе с великим князем Дмитрием Павловичем на Играх V Олимпиады в Стокгольме

Серебряная награда досталась борцу Мартину Клейну с огромным трудом. Десять с половиной часов он боролся в полуфинале с финном Альфредом Асикайненем и стал победителем. На следующий день после изнурительной схватки М. Клейн должен был бороться в финале со шведским борцом, который перед этим два дня отдыхал. Условия финалистов были явно неравны, россиянин проиграл финальную схватку. Ему была вручена серебряная медаль.

Слабое выступление российских спортсменов в какой-то мере объяснялось тем, что уровень их подготовки не позволял составить достойную конкуренцию лучшим спортсменам зарубежных стран. Как правило, они не имели достаточного опыта участия в крупных международных соревнованиях. Россия была скромно представлена в международных спортивных союзах, поэтому нередко возникали трудности даже в знании международных правил соревнований. В стране, в отличие от армейского, недостаточно финансировался гражданский спорт, что существенно ограничивало его возможности. Отсутствовали организации, координирующие деятельность как государственных,



Борьба. А. Клейн (Россия) и А. Асикайнен (Финляндия). Игры V Олимпиады. 1912 г.

так и общественных формирований в области спорта, нередко допускались просчеты в формировании сборных команд.

Первые шаги олимпийского движения в России сопровождались сложными проблемами. Отсутствовала современная материальная база и остро ощущалась нехватка квалифицированных специалистов.

Тем не менее официальный дебют россиян на Играх V Олимпиады в Стокгольме способствовал созданию в стране благоприятной атмосферы для дальнейшего развития спорта и интеграции России в олимпийское движение.

По случаю 20-й годовщины создания МОК Российский олимпийский комитет направил в его адрес поздравление. Руководство РОК подтвердило приверженность идеям олимпизма и выразило уверенность, что возрожденные Олимпийские игры будут способствовать осуществлению благородным целям физического воспитания молодежи и распространению олимпийских идей в мире.



Приветственный адрес Российского олимпийского комитета в связи с 20-летием создания Международного олимпийского комитета, 1914 г.

10.6. Первый государственный орган руководства физическим развитием населения. Российские Олимпиады

Анализируя итоги Игр V Олимпиады в Стокгольме, руководители российского спорта пришли к очевидному выводу, что выступление на Олимпийских играх является серьезным делом и отношение к подготовке сборной команды страны должно быть соответствующим.

Они определили первоочередную цель – выяснить реальное состояние развития физической культуры и спорта в стране с помощью специально разработанных анкет. При участии РОК были составлены планы международных спортивных соревнований с приглашением в Россию ведущих зарубежных спортсменов; организованы всероссийские выставки с участием тех высших учебных заведений, где было хорошо поставлено физическое воспитание, ведущих спортивных клубов, союзов, лиг.

11 июня 1913 г. император Николай II учредил Канцелярию Главнаблюдающего за физическим развитием народонаселения Российской империи, руководителем которой назначил генерал-майора В. Воейкова.

3 марта 1914 г. Совет министров утвердил Положение и состав Временного совета – совещательного органа при Канцелярии Главнаблюдающего. В нее, помимо представителей министерств и ведомств, вошли ру-



*Генерал-майор
В.Н. Воейков – почетный
председатель
I Российской
Олимпиады*

ководители спортивных обществ, союзов, лиг, члены Российского олимпийского комитета, меценаты, общественные деятели, известные спортсмены. Первое заседание Совета состоялось 15 марта 1914 г. Новые формы руководства – Канцелярия, Совет и РОК – оказались весьма результативными. В 1913–1914 гг. впервые в истории России за заслуги в развитии отечественного спорта учреждены правительственные награды. Совет министров утвердил подготовленные Канцелярией Главнаблюдающего нормативы физического развития, выделены средства для проведения «Всероссийских Олимпиад» – ежегодных комплексных соревнований по олимпийской программе.

Предполагалось провести до Игр VI Олимпиады в Берлине четыре Всероссийские Олимпиады: в 1913 г. – в Киеве, в 1914 г. – в Риге, в 1915 г. – в Санкт-Петербурге и в 1916 г. – в Москве. Эти планы осуществились лишь частично.

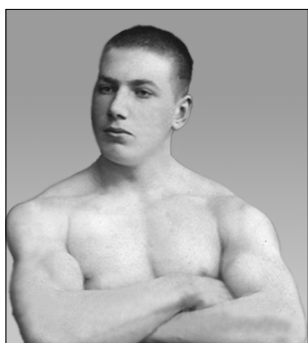
Российские Олимпиады в Киеве и Риге. Важными вехами в становлении и развитии олимпийского движения в России стали Всероссийские Олимпиады 1913 и 1914 гг. в Киеве и Риге. Программа, правила и система подсчета очков, порядок награждения победителей на этих комплексных соревнованиях были примерно такими же, как и на Олимпийских играх.

Проведение подобных состязаний общероссийского масштаба стало возможным после образования РОК – Российского олимпийского комитета.

На организацию первых Игр в Киеве российское правительство выделило 20 тыс. рублей. Призы оспаривали 579 спортсменов из 15 союзов, клубов и воинских частей девяти российских городов – легкоатлеты, гимнасты, борцы, тяжелоатлеты, футболисты и велогонщики. На территории катка «Скейтинг-Ринг» проходили поединки фехтовальщиков на рапирах, шпагах и эспадронах. На Днепре – соревнования по плаванию, гребные и парусные гонки. Турнир теннисистов состоялся на территории выставки; на военном стрельбище в Сырце состязались стрелки, неподалеку на скаковом кругу шли конные соревнования.

Гонки на велосипедах и мотоциклах проходили по трассе шоссе Киев – Чернигов. В Киеве и его окрестностях соревновались марафонцы – участники пробега на 38 верст и 56 сажений.

Программа состязаний гимнастов включала в себя турник, параллельные брусья, упражнение на коне и кольцах. В групповых состязаниях победили представители Петербургской Главной военной гимнастическо-фехтовальной школы.



*Ян Краузе – рекордсмен
мира по тяжелой
атлетике, победитель
I и II Российских
Олимпиад, 1913–1914 гг.*

Многочисленными по составу участников оказались состязания по тяжелой атлетике. Программа включала в себя, согласно терминологии того времени, «вырывание правой рукой», «толчок одной рукой», «вырывание двумя руками» и «толчок двумя руками». Победа в общем зачете досталась тяжеловесу из Рижского атлетического общества Яну Краузе, который установил всероссийский рекорд в толчке одной рукой – 230 фунтов. Он был лучшим и в рывке двумя руками (250 фунтов), в жиме (233 фунта) и толчке двумя руками (320 фунтов).

В состязаниях по легкой атлетике приняли участие 174 чел. Счет российским рекордам открыл петербургский спортсмен В. Романов – 12 м 90 см в тройном прыжке. На Киевской Олимпиаде новыми рекордсменами России стали петербуржец Г. Гантварг в состязаниях по прыжкам «в высоту без разбега» (145 см), киевлянин Б. Баланевич показал в прыжках «в длину без разбега» результат 3 м 02 см. Всероссийские рекорды в эстафете 4×100 м (46,2) и 4×400 м (3.54,4) установили бегуны киевского кружка «Спорт».

Заключительный день легкоатлетических соревнований завершали женщины. Выдающихся успехов добилась Н. Попова. В беге на 100 м ее всероссийский рекорд (13,1 с) превысил мировой на семь десятых секунды. Н. Попова была также первой с рекордами страны в прыжках «в длину без разбега» – 2 м 70 см, с разбегом – 4 м 12 см и в высоту – 1 м 22 см.

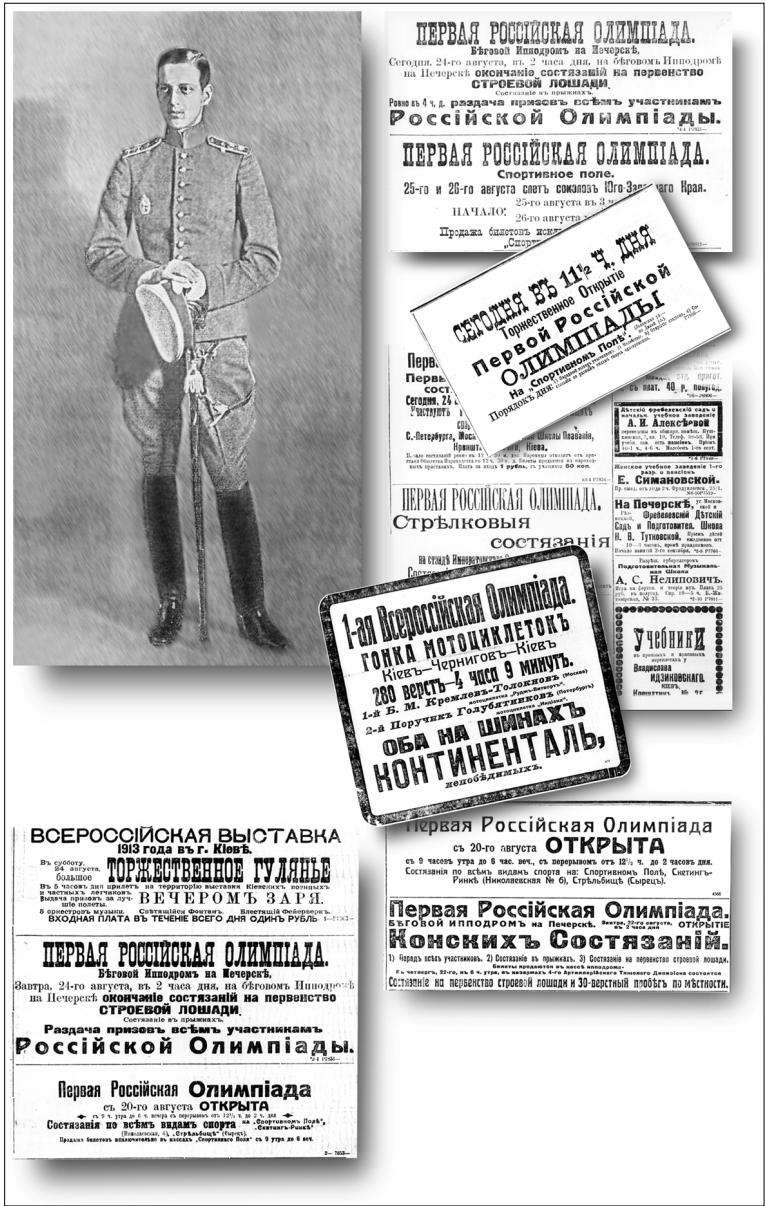
Примечательным событием Олимпиады в Киеве явилось проведенное впервые в России соревнование марафонцев, преодолевших 38 верст 56 сажень (примерно 40 км 200 м). Из пятнадцати стартовавших стайеров до финиша добрались одиннадцать.

Лучший российский марафонец Н. Максимов был увенчан лавровым венком. Его результат – 3 ч 3 мин был зафиксирован как первое высшее достижение спортсменов России.

Вторая Российская Олимпиада, организованная Балтийским олимпийским комитетом, проходила с 6 по 20 июля 1914 г. в Риге. Согласно правилам, в соревнованиях имели право выступать исключительно российские граждане. Не допускались иностранные подданные и уроженцы Финляндии, которые представляли организации, не входившие во Всероссийские союзы. Также было необходимо соответствовать статусу спортсмена-любителя.



Вторая Российская Олимпиада 1914 г. (Рига). Победители в прыжках в длину (слева направо): Гантварг (Петербург), Вешке (Киев), Леандров (Москва)



Великий князь Дмитрий Павлович и афиши Первой Российской Олимпиады

В Риге собрались спортсмены из 50 организаций и воинских частей 24 городов Российской империи, в том числе Санкт-Петербурга, Москвы, Киева, Риги, Варшавы, Вильно, Минска, Тифлиса, Гельсингфорса (Хельсинки) и др. Программа Второй Российской Олимпиады включала состязания по гимнастике, легкой атлетике, велогонки, фехтование, борьбу, конный спорт,

тяжелую атлетику, стрельбу, плавание, лаун-теннис, гонки на мотоциклах и футбол.

Такое разнообразие видов спорта и богатая программа привлекли, по сообщению журнала «Вестник спорта и туризма», более тысячи участников.

Рижская Олимпиада стала примечательным событием в спортивной жизни страны.

Как и год назад в Киеве, гимнасты Главной военно-фехтовальной школы из Петербурга одержали победу во всех видах гимнастической программы.

Несмотря на неблагоприятные погодные условия, во многих видах легкоатлетической программы были установлены всероссийские рекорды. Москвич В. Архипов пробежал 100 м за 10,8 с.

Рекорды страны были установлены в метании копья – 52 м 98 см, прыжках в высоту – 180 см, метании диска – 41 м 15 см.

Победители и призеры награждались медалями и дипломами. Были учреждены также призы и переходящие кубки. Один из кубков пожалован Российским Императором Николаем II.

Первая и Вторая Российские Олимпиады прошли успешно, хотя состязания порой проводились на малоприспособленных для этих целей сооружениях. Например, в Риге соревнования по легкой атлетике проходили на ипподроме, возникало много неурядиц в организации и судействе.

Российские Олимпиады явились яркими событиями в российском спорте, сыграли положительную роль в его дальнейшем развитии и способствовали распространению олимпийских идей в России. Это первые комплексные соревнования, в которых наряду с мужчинами в легкой атлетике и фехтовании участвовали и женщины. Примечательно, что в состязаниях по легкой атлетике на Играх Олимпиад женщины стали участвовать лишь через 15 лет. Это произошло в Амстердаме в 1928 г.

Третья и четвертая Всероссийские Олимпиады в Санкт-Петербурге (1915) и Москве (1916) не состоялись из-за разразившейся мировой войны. По этой же причине не проводились и Игры VI Олимпиады в Берлине.

10.7. Спорт в Российской империи в годы Первой мировой войны

Накануне Первой мировой войны спортивная жизнь в России заметно оживилась. Правительство и общественность были заинтересованы в росте авторитета России в международном спортивном и олимпийском движении.

1 августа 1914 г. Германия объявила войну России. Мобилизация в стране в первые месяцы войны шла на фоне мощного патриотического подъема.

Известные российские спортсмены, в том числе те, кто участвовал во Второй Российской Олимпиаде в Риге и кто готовился к стартам Игр VI Олимпиады, уходили добровольцами на фронт. Развитие олимпийского движения в России, несмотря на тяготы военного времени, продолжалось и в первые годы войны.

Помощь фронту. Канцелярия Главного наблюдателя и Временный Совет в начале войны выступили с инициативой привлечь спортивные организации России к подготовке резервов для фронта. Предлагалось создать военно-спортивные клубы с подчинением их региональным военно-спортивным комитетам. Инициатива была поддержана правительством и Николаем II. Первый комитет был создан в Москве 18 октября 1915 г. под председательством В. Шустова. 10 декабря 1915 г. учрежден Петроградский военно-спортивный комитет. Подготовка новобранцев происходила под названием «Мобилизация спорта». К июню 1916 г. в России уже функционировали 23 военно-спортивных комитета, в том числе Московский, Петроградский, Нижегородский, Киевский, Херсонский, Павлодарский, Тифлисский, Ташкентский, Харьковский, Одесский, Екатеринославский и др.

Одновременно спортивные организации России начали сбор средств для семей раненных и погибших на фронтах солдат и офицеров – членов спортивных клубов.

В ряде городов создавались спортивные дружины, в задачу которых входило оказание помощи эвакуационным лазаретам и раненым. Как писал журнал «Вестник спорта и туризма» в № 11 за 1914 г., особенно активно работала спортивная дружина при Московском олимпийском комитете.

Спорт в тылу. В годы войны спортивная жизнь в тылу не прекращалась.

В 1915 г. Канцелярия Главного наблюдателя за физическим развитием народонаселения Российской империи совместно с Российским олимпийским комитетом пригласила из Швеции тренера по легкой атлетике Х. Андерсена для подготовки легкоатлетов к предстоящим Олимпийским играм. Команда российских легкоатлетов слабо выступала на Играх V Олимпиады в Стокгольме, и спортивное руководство постаралось извлечь из этого необходимые уроки.

Состоялись чемпионаты России по легкой и тяжелой атлетике, академической гребле. Были установлены мировые рекорды в тяжелой атлетике А. Бухаровым, А. Нейландом, А. Грудманом; новые всероссийские рекорды по толканию ядра Б. Ергина и М. Кузика – победителя международных соревнований по академической гребле.

В 1916 г. прошли первенства России по фигурному катанию, легкой атлетике, тяжелой атлетике; проведены Поволжская олимпиада (август 1916 г.), Вторая Ярославская олимпиада (сентябрь 1916 г.). В Московском олимпийском комитете состоялось учредительное собрание общестуденческой организации. Периодическая печать продолжала публиковать методические руководства по организации учебно-тренировочной работы в олимпийских видах спорта. В 1916 г. по инициативе Главного наблюдателя генерал-майора В. Воейкова тренер российских легкоатлетов Х. Андерсен был командирован в США для изучения передового опыта в легкоатлетическом спорте.

В годы войны российский спорт понес тяжелые потери. Многие известные спортсмены не вернулись с фронта.



1. Какое влияние оказала историческая обстановка в стране на развитие физической культуры и спорта?
2. Какие новшества были внесены в организацию физического воспитания в начальной и средней школе, высших учебных заведениях?
3. Как шло развитие теории и методики физического воспитания и спорта (В. Гориневский, В. Игнатьев, Б. Котов, Н. Панин)?
4. Какие виды спорта получили наибольшее развитие в России? Назовите лучших спортсменов – пионеров русского спорта.
5. Как выступали спортсмены России в международных соревнованиях?
6. Когда и в связи с чем был создан Российский олимпийский комитет?
7. Когда состоялся дебют российских спортсменов на Олимпийских играх?
8. Когда Россия впервые официально выступила на Олимпийских играх, что этому предшествовало?
9. Каковы результаты выступления России на Играх V Олимпиады?
10. Как повлияло выступление россиян на Играх V Олимпиады на внутреннюю и внешнюю политику России в области спорта?
11. Где и когда состоялись первые Российские Олимпиады?
12. Как шло развитие физической культуры и спорта в годы I Мировой войны?

ГЛАВА 11

Физическая культура и спорт с 1917 года и до начала 1920-х годов

11.1. Спортивно-гимнастическое движение в период от февраля до октября 1917 года

1917 год для российского спорта начался успешно. Активно действовали 14 Всероссийских спортивных союзов. В начале года было проведено первенство России по тяжелой атлетике, на котором А. Бухаров установил мировой рекорд в легчайшем весе. Затем состоялись чемпионаты России по боксу, скоростному бегу на коньках. Петербургское атлетическое общество организовало Всероссийский чемпионат по борьбе. В Петербурге в феврале 1917 г. было создано новое спортивное общество «Калев».

Февральская революция 1917 г. была встречена спортивной общественностью с воодушевлением. Она ликвидировала самодержавие и декларировала демократические права и свободы. В ходе революционных событий в марте 1917 г. сразу же после отречения Николая II решением Временного правительства был арестован Главнонаблюдающий генерал-майор В. Воейков и ликвидирована Канцелярия. Возмущение российской общественности этим непродуманным решением было настолько мощным, что 7 марта 1917 г. постановлением комиссаров Исполкома Госдумы и по распоряжению министра народного просвещения объявлено о продолжении допризывной подготовки. Уполномоченным Временного правительства по допризывной подготовке

и физическому развитию населения был назначен В. Срезневский, в прошлом помощник В. Воейкова.

Председатель Российского олимпийского комитета В. Срезневский и руководители российских союзов, лиг и спортивных обществ предприняли немало усилий, чтобы активизировать в стране спортивное и олимпийское движение и даже начать подготовку к предстоящим Играм VII Олимпиады в Антверпене. 13 марта 1917 г. по инициативе В. Срезневского и Г. Дюперрона в Петрограде созвано совещание представителей спортивных союзов и лиг, где обсуждалась возможность создания нового государственного органа руководства физической культурой и спортом. Для этой цели в мае 1917 г. было решено провести в Петербурге Всероссийский съезд спортивных объединений. В силу объективных причин он не состоялся: ухудшилось положение на фронтах войны, резко усилилась политическая нестабильность, росла безработица, ухудшилось продовольственное снабжение населения, сократилось сельскохозяйственное производство. Страна была ввергнута в полосу инфляции и всеобщего дефицита. Цены на основные товары поднялись в 4–5 раз. Снабжение армии постоянно ухудшалось, падала воинская дисциплина, увеличилось дезертирство. Резко сократилось количество газет и журналов, в том числе на спортивную тематику. Но даже в такой сложной обстановке в периферийных городах России продолжалась спортивная жизнь. В июле, августе и сентябре 1917 г. региональные спортивные комитеты и лиги провели легкоатлетические соревнования в Москве, Петрограде, Ревеле, Нижнем Новгороде, Ефремове, Киеве, Одессе и других городах. В августе 1917 г. состоялось первенство Поволжья по легкой атлетике, велоспорту, тяжелой атлетике и футболу.

После февральской революции в спортивно-гимнастическом движении произошло политическое размежевание клубов, лиг и союзов. Так, «Санитас» и «Меркур» придерживались буржуазно-либерального направления. Они стремились насаждать среди спортсменов так называемый «чистый спорт», т.е. аполитичность, нейтралитет к происходящим в стране изменениям; союзы соколовства и скаутов поддерживали Временное правительство.

В ходе революции создавались рабочие и солдатские спортивные кружки, команды, клубы. Усиление политической борьбы привело к классовой дифференциации спортсменов. В боевой организации большевиков – Красной гвардии основное внимание уделялось физической подготовке, овладению техникой штыкового боя, стрельбе. В этих целях нередко использовались помещения спортивных клубов и обществ.

Совет рабочих депутатов Орехово-Зуево реквизирует помещение клуба «Спорт» для нужд революции. Во Владивостоке здание общества «Спорт» стало местом массовых митингов и собраний. По инициативе Советов в некоторых городах проводились спортивные выступления, футбольные матчи.

В октябре 1917 г. в России в результате вооруженного переворота было свергнуто Временное правительство. Власть перешла в руки большевиков во главе с В.И. Лениным.

1 1.2. Установки новой власти по развитию физической культуры и спорта

Придя к власти и установив свою диктатуру, партия большевиков и организованные ею Советы рабочих, солдатских и крестьянских депутатов приняли меры, чтобы физическое воспитание населения было направлено на закрепление достигнутой победы. Первостепенное значение для становления и развития физкультурного движения имели декреты Советской власти: «Об уничтожении сословий и гражданских чинов», «Об отделении церкви от государства и школы от церкви», «О единой трудовой школе», «Об обучении военному искусству» и другие, создавшие предпосылки для коренных преобразований в области физической культуры и спорта.

Начало борьбы с буржуазным наследием в спорте. Прежде всего большевики развернули борьбу с так называемым буржуазным наследием в спорте. Эта борьба была обусловлена идеологическими установками, которые предусматривали создание социалистической системы физического воспитания, основанной на идеях марксизма.

Было заявлено, что физическая культура и спорт – достояние всего трудового народа, а не привилегированных классов. Кроме того, физическая культура и спорт должны использоваться в качестве одного из важных средств всестороннего физического развития и укрепления здоровья трудящихся, а также быть средством подготовки населения к активному участию в общественной деятельности, труду и защите Отечества.

В конце 1917 г. и начале 1918 г. в спортивные клубы и общества стала вступать рабочая молодежь, представители малоимущих слоев населения. В руководство спортивными организациями пришли люди, обеспечивавшие проведение политики новой власти. Постепенно налаживалась спортивная работа. Молодежь проявляла энтузиазм к занятиям различными видами спорта. Этому способствовал и односторонний выход России из Первой мировой войны.

1 1.3. Всевобуч и спорт

Мирный период развития Советской республики продолжался недолго. В конце мая 1918 г. началась Гражданская война, продолжавшаяся до конца 1920 г. Положение усугублялось тем, что против России была организована иностранная военная интервенция.

Новые организации – новые задачи. VII съезд РКП(б) (март 1918 г.) определил меры для повышения самодисциплины рабочих и крестьян, для подготовки масс к защите отечества, для всеобщего военного обучения трудового населения. Реализуя решение съезда, Всероссийский Центральный исполнительный комитет (ВЦИК) 22 апреля 1918 г. принял декрет «Об обязательном обучении военному искусству» всех граждан мужского пола, не эксплуатирующих чужого труда. В стране были созданы органы всеобщего военного обучения – *Всевобуча* для допризывной подготовки молодежи и организации физкультурной и спортивной работы среди населения.

В области физической культуры и спорта задачи состояли в том, чтобы воспитывать у спортивной молодежи чувство долга перед Родиной, осуществлять подготовку физически сильных, выносливых, ловких, способных переносить лишения военно-походной жизни защитников социалистического строя. Эти задачи было не по силам осуществить спортивным организациям, оставшимся в наследство от царской России. Началась организационно-методическая и идейная перестройка работы по физической культуре и спорту.

Органы Всеобуча взяли под контроль деятельность спортивных организаций, поставили у руководства людей, преданных советской власти, совместно с комсомолом⁷ боролись против аполитичности в спорте, изгоняли из рядов спортивных организаций идеологических противников.

На местах создавались военно-спортивные клубы (по территориальному принципу) и новый тип физкультурных организаций – кружки физической культуры на фабриках, заводах и в учреждениях (по производственному принципу). За короткое время в различных городах клубы и кружки развернули активную деятельность. Вскоре после создания осенью 1918 г. первого военно-спортивного клуба в Петрограде подобные организации возникли в Москве, Курске, Харькове и других городах.

Спортсмены, педагоги, врачи и ученые в области физической культуры, ставшие на сторону советской власти, продолжали деятельность в новых условиях. Так, 24 февраля 1919 г. объединенное собрание представителей Петроградских спортивных лиг (гимнастической, футбольной, лыжной, тяжелоатлетической, конькобежной и водного спорта) единодушно приняло постановление: «Необходимо идти навстречу власти в ее благих начинаниях по отношению к спорту».

Подобные собрания, конференции и съезды поддерживали начинания советской власти в области физической культуры и спорта. Огромную роль в налаживании физкультурно-спортивной работы сыграли организации Всеобуча, куда были приглашены несколько тысяч офицеров, прошедших до 1917 г. подготовку на курсах и фехтовально-гимнастических школах, существовавших в большинстве военных гарнизонов России. Некоторые из них принимали участие в крупнейших спортивных соревнованиях России, в международных соревнованиях и Играх Олимпиад. Главное управление Всеобуча привлекло к работе известных спортивных деятелей дореволюционной России – Г.А. Дюперрона и В.И. Срезневского. Руководство Всеобуча сумело наладить контакты с такими организациями, как «Сокол 1», «Сокол 2», «Богатырь», «Санитас», «Маккаби» и другими. В начале апреля 1919 г. прошел I Всероссийский съезд по физической культуре, спорту и допризывной подготовке. Съезд, на котором присутствовало 135 делегатов от Всеобуча, Наркомпроса, Наркомздрава, Московского института физкультуры и наиболее крупных спортивных организаций, рассмотрел вопросы о подготовке физкультурных кадров, об уставе спортивных клубов, об учреждении цен-

⁷ Комсомол – Коммунистический союз молодежи, созданный в 1918 г.

трального органа – Совета физической культуры, о постановке физического воспитания среди дошкольного, школьного и допризывного возраста.

Сотни тысяч воинов, подготовленных органами Всевобуча, пополнили ряды Красной Армии.

Первый ВСФК. В августе 1920 г. при Главном управлении Всевобуча был создан Высший совет физической культуры (ВСФК). На ВСФК возлагались следующие функции: разработка положений о соревнованиях, программ, справочников, уставов, проведение соревнований между различными организациями. Председателем ВСФК стал *Николай Ильич Подвойский* (1880–1948). До этого он занимал пост начальника Главного управления Всевобуча и много сделал для организации военной и допризывной подготовки, для развития физической культуры и спорта в молодой Советской республике.

Видная роль в становлении советского физкультурного движения принадлежала Российскому коммунистическому союзу молодежи (РКСМ).

II съезд РКСМ, состоявшийся в октябре 1919 г., призвал комсомольские организации активно участвовать в защите революции, в деятельности органов Всевобуча, в организации и проведении допризывной подготовки, в создании пролетарских спортивных организаций.

III съезд РКСМ (октябрь 1920 г.) выступил с призывом к молодежи: «Физическое воспитание подрастающего поколения является одним из необходимых элементов общей системы коммунистического воспитания молодежи, направленной к созданию гармонически развитого человека, творца – гражданина коммунистического общества. В настоящий момент физическое воспитание преследует также непосредственно практические цели: 1) подготовку молодежи к трудовой (производственной) деятельности и 2) вооруженной защите социалистического Отечества».



Н. Подвойский принимает парад у пионерских и комсомольских организаций, 1924 г.

Подготовка кадров. Для осуществления на практике поставленных задач в области физического воспитания, образования и развития необходимо было наличие квалифицированных физкультурных кадров. Следовало в кратчайшие сроки готовить новые кадры, а также привлечь старых опытных специалистов. Начиная с июня 1918 г. в Петрограде и Москве, а затем и в других

городах стали создаваться курсы инструкторов спорта при Всевобуче и Наркомпросе⁸, которые готовили специалистов по допризывной подготовке и физическому воспитанию. В 1918–1920 гг. органами Всевобуча и Наркомпроса было подготовлено около 6 тыс. инструкторов спорта.

По решению советского правительства в эти годы созданы высшие специальные физкультурные учебные заведения. В 1918 г. в Москве открылся Институт физической культуры. В 1919 г. на базе бывших курсов П. Лесгафта в Петрограде был создан Институт физического образования. В 1920 г. Московские курсы инструкторов спорта реорганизовали в Главную военную школу физического образования трудящихся. Эти учебные заведения стали центрами подготовки преподавателей, научной разработки проблем физического воспитания и популяризации знаний по физической культуре.

1 1.4. Преобразования в области физического воспитания в школах

В ноябре 1917 г. в Наркомпросе был создан врачебно-санитарный отдел, который возглавила В. Бонч-Бруевич. За короткий срок удалось ввести в школах физическое воспитание.

Первые шаги по организации физического воспитания в школах приходилось делать в чрезвычайно трудных условиях. Предстояло преодолеть недооценку этого предмета со стороны части старых учителей, подготовить новые кадры педагогов. Трудности возникли в связи со слабой материальной базой, нехваткой спортивных залов и инвентаря. Предстояло разработать новые методы физического воспитания. С первых лет существования советской школы физическое воспитание включалось в учебные планы. В школах-девятилетках на уроки физического воспитания отводилось по два часа в неделю. Помимо учебных занятий, школьники посещали во внеучебное время кружки физической культуры. Они занимались играми, спортом, гимнастикой, плаванием, закаляли себя воздухом, солнцем, водой.

В эти трудные годы органам здравоохранения удалось организовать детские летние лагеря для городских школьников. В летнее время дети, вывезенные за город, жили в бывших помещичьих усадьбах, получали усиленное питание, занимались физическими упражнениями, подвижными играми.

В июне 1918 г. первый Всероссийский съезд медико-санитарных отделов принял решение об организации санаториев и лесных школ для физически слабых и больных детей.

Объединившаяся вокруг врачебно-санитарного отдела Наркомпроса группа научных работников и врачей (Н. Головинский, В. Игнатьев, В. Гориневский и др.) приступила к разработке и научному обоснованию советской системы физического воспитания. Специалисты разрабатывали методики врачебного контроля, гигиены, исследовали влияние физических упражнений на организм.

⁸ Народный комиссариат просвещения.

1 1.5. Первые успехи советского физкультурного движения

В 1918 г. количество членов спортивных клубов составляло всего 38 тыс. чел., т.е. на 12 тыс. меньше, чем в 1914 г. В результате деятельности Всеобуча и комсомола, усилий энтузиастов физической культуры и спорта количество молодежи в спортивных организациях стало увеличиваться и к концу 1920 г. достигло 143,5 тыс. чел. (в том числе около 5 тыс. женщин). Кроме того, свыше полутора миллионов человек занимались физической подготовкой на пунктах допризывников. Это был первый крупный успех советского физкультурного движения. Чтобы привлечь молодежь к занятиям физическими упражнениями, Всеобуч и комсомол развернули повсеместную пропаганду физической культуры и спорта среди населения. Они проводили соревнования, массовые гимнастические выступления, беседы, агитировали молодежь вести здоровый образ жизни.

Массовые праздники в те годы проводились в Москве, Петрограде, Нижнем Новгороде, Самаре, Туле, Курске и других городах.

Трудные годы Гражданской войны, проблемы с продовольствием и одеждой, отсутствие спортивного оборудования не остановили энтузиастов спорта. В РСФСР проходили соревнования по различным видам спорта городского и районного масштаба, а по некоторым видам – и республиканские чемпионаты.

В 1919 г. в Москве состоялись соревнования по конькобежному спорту на первенство страны. Победителем стал Я. Мельников, показавший на дистанции 10 000 м время 17 мин 44,7 с. Это был лучший результат за всю историю конькобежного спорта в России. В 1920 г. Москва принимала сильнейших российских лыжников. Лучшим среди гонщиков на дистанции 30 верст был Н. Васильев. В том же году в столице состоялись соревнования по легкой атлетике, в которых приняли участие спортсмены из Москвы, Харькова, Самары, Ярославля, Смоленска, Ростова и других городов.



Велопробег в Москве, 1921 г.

В спортивных клубах Петрограда было популярно плавание, гребной и парусный спорт. В тяжелой атлетике высокие результаты демонстрировали А. Бухаров и Я. Спарре – впоследствии ставшие заслуженными мастерами спорта и неоднократными чемпионами и рекордсменами страны. Среди футболистов, входивших в состав сборных команд Петрограда и Москвы, начинали спортивный путь известные мастера советского футбола М. Бутусов, Ф. Селин, П. Канунников, К. Блинков, П. Исаков, П. Батырев и др.

11.6. Выход из олимпийского движения

Россия стояла у истоков олимпийского движения, ее представители принимали участие в создании Международного олимпийского комитета, в заседаниях олимпийских конгрессов. Спортсмены дореволюционной России дважды выступали на Олимпийских играх. Прогрессивные по сути цели новой системы физического воспитания, провозглашенные советской властью, – гармоническое развитие личности, оздоровление трудящихся, гуманистическое развитие спорта, – соответствовали идеалам олимпизма. Вскоре после октября 1917 г. в различных регионах страны возникли спортивные клубы «Олимп», «Олимпия», «Олимпиец», проводились соревнования под названием «Олимпиады». В журнале «Русский спорт» (1919, № 13) член атлетического общества из Нижнего Новгорода А. Брылин в статье «Будущее спорта в России» писал: «И я надеюсь, я твердо уверен, что на будущей Олимпиаде 1924 г. Россия уже не будет в хвосте других стран, а займет одно из первых мест». Многие верили, что представители молодой советской республики продолжают олимпийские традиции своих предшественников. Однако этого не случилось.

Причины выхода России из олимпийского движения. Негативное воздействие на международные контакты спортсменов России оказали ярко выраженные политизация и идеологизация международных связей советских спортивных организаций. Олимпийское движение рассматривалось в те годы руководством страны как арена борьбы непримиримых идеологий – социализма и капитализма. Установка на классовый подход привела к изоляции советского спорта от мирового спортивного движения. Наиболее четко эта тенденция непримиримого противостояния проявилась в Коминтерне⁹.

Руководители советского спорта, следуя идеологическим установкам партии большевиков, отрицательно относились к идее об участии в Олимпийских играх, считая их буржуазным наследием прошлого.

Отношение руководства многих международных спортивных объединений к молодому советскому физкультурному движению также было неоднозначным. Большинство из них проводило политику изоляции советского спорта. Установление так называемого «санитарного» кордона против коммунизма, попытки изоляции советского государства находили поддержку у руководителей международного спортивного движения.

⁹ Коминтерн – Коммунистический Интернационал.

Кроме того, советские спортсмены, являясь одной из секций Красного спортивного Интернационала (КСИ)¹⁰, созданного в 1921 г., обязаны были выполнять его Устав, запрещавший встречи своих спортсменов с представителями буржуазных спортивных клубов.

Все эти факторы привели к тому, что Россия на многие годы оказалась вне олимпийского движения.



Вопросы для самоконтроля

1. Каково было состояние физкультурного движения в стране в период от февраля до октября 1917 г.?
2. Какие установки были приняты советской властью после победы Октябрьской революции?
3. Какие задачи стояли перед физкультурным движением в годы Гражданской войны?
4. Какие изменения были внесены в организацию физического воспитания в школах?
5. Каковы были первые успехи в развитии спорта к началу 20-х годов?
6. Каковы причины выхода спортивных организаций РСФСР из международного спортивного и олимпийского движения?

ГЛАВА 12

Развитие физической культуры и спорта в СССР в 20-е годы XX века

После окончания Гражданской войны началось восстановление промышленности и сельского хозяйства, торговли и снабжения населения товарами первой необходимости. Большое внимание уделялось подъему культуры и развитию просвещения. В постановлении Советского правительства «Об охране здоровья детей и подростков» и «О домах отдыха», принятых в 1921 г., подчеркивалась необходимость широкого применения средств физической культуры в режиме отдыха взрослых и детей.

12.1. Переход на новые формы и методы организации физического воспитания и руководства физкультурным движением

В годы восстановления промышленности и сельского хозяйства физическая культура и спорт широко использовались в культурно-воспитательной работе. В решении XII съезда РКП(б) (апрель 1923 г.) отмечалось, что «усилившаяся среди рабочей молодежи тяга к спорту должна быть использована как для физического оздоровления подрастающего поколения рабочего класса, так и для усиления спайки коммунистического союза молодежи с общей массой молодежи. На фабриках и заводах следует объединять рабочую моло-

¹⁰ Подробно о КСИ см. в главе 19.

дежь в кружки физической культуры». С переходом к мирной жизни физическая культура и спорт продолжали играть важную роль в укреплении обороноспособности страны и подготовке народа к трудовой деятельности.

Создание новых и ликвидация старых структур. Переход страны на путь мирного строительства привел к пересмотру устаревших форм и методов организации физического воспитания и руководства физкультурным движением, которые создавались в годы Гражданской войны. В начале 20-х годов деятельность органов Всеобуча в области физической культуры и спорта стала сокращаться, а в 1923 г. эта структура была упразднена. Развитие физической культуры и спорта в стране было возложено на комсомол и профсоюзы. Комсомол стремился к организационному укреплению физкультурного движения. На IV (1921) и V (1922) съездах РКСМ были подвергнуты критике недостатки в работе Всеобуча и взят курс на усиление государственного руководства физкультурным движением и создание на фабриках, заводах и в учреждениях пролетарских кружков физкультуры, объединяющих комсомольскую и несоюзную молодежь.

В течение 1922–1924 гг. комсомолом были созданы спортивные организации «Муравей» (Москва и Московская губерния), «Спартак» (Петроград, Украина, Закавказье), «Комсомольский флот» (Казань). Они проводили массовые праздники, организовывали показательные выступления на сценах рабочих клубов, устраивали спортивные шествия по городам и селам, увлекали молодежь разнообразными играми. По решению VI съезда РЛКСМ (1924) спортивные организации, созданные комсомолом, были преобразованы в профсоюзные кружки.

1923 г. стал знаменательным в истории советского физкультурного движения. Поддерживая инициативу комсомола, Всероссийский Центральный Исполнительный Комитет (ВЦИК) РСФСР 27 июня принял постановление о создании Высшего совета физической культуры (ВСФК) при ВЦИК и его местных органах. Этим же постановлением были распущены спортивные общества, клубы и комитеты, созданные до октября 1917 г. На ВСФК возлагалось объединение научной, учебной и организационной деятельности различных ведомств и организаций по физическому воспитанию. Председателем ВСФК стал народный комиссар здравоохранения, видный специалист в области социальной гигиены *Николай Александрович Семашко* (1874–1949). Ему принадлежит важная роль в научном обосновании советской системы физического воспитания. В состав ВСФК входили, кроме Н. Семашко, представители государственных и общественных организаций и военного ведомства.

Создание ВСФК явилось важным шагом на пути организации единой системы государственного управления физкультурным движением.

В 1923 г. учреждено общество «Динамо», началась деятельность спортивного клуба Красной Армии, включились в работу по физической культуре профсоюзы. Основной формой организации физического воспитания населения стали кружки физкультуры, создаваемые при рабочих клубах по территориальному принципу. Возникли физкультурные кружки железнодорожников, металлистов, химиков, текстильщиков и др.

*Открытие водной станции
«Динамо», 1928 г.*



Борьба с физкультурной неграмотностью. В 1920-е годы стали популярными призывы: «Физическую культуру – 24 часа в сутки!», «К культуре мы придем через физическую культуру!», «Спорт – дорога для масс в физкультуру!» В стране развертывалось движение борьбы с физкультурной неграмотностью, за распространение физической культуры в народных массах.

В период мирного строительства, несмотря на трудности восстановительного периода, количество физкультурников в стране возросло с 143,5 тыс. в 1920 г. до 668,2 тыс. в 1925 г. Эти несомненные достижения показывали возросшую потребность советских людей в физической культуре.

В 1923 г. по инициативе ВСФК было создано издательство «Физкультура и спорт», в задачу которого входило издание массовой методической и спортивно-пропагандистской литературы. Начали выходить двухнедельный иллюстрированный журнал «Известия физической культуры», серия брошюр «Библиотека физкультурника», а с 1924 г. военно-спортивный журнал «Красный спорт» (позже реорганизованный в газету), шахматный журнал «64», с 1925 г. – журнал «Пролетарский спорт».

В разные годы издательство «Физкультура и спорт», помимо книг и брошюр, выпускало периодические журналы: «Физкультура и спорт», «Теория и практика физической культуры», «Физкультурист», «Физкультура в школе», «Гимнастика», «На суше и на море», «Шахматы в СССР», «Шашки в массы» и др.

Физкультурно-массовая работа. В 1922 г. состоялись пробеги и соревнования по лыжному и конькобежному спорту, легкой атлетике, футболу и некоторым другим видам спорта. Всеобщий интерес вызвали I и II Всесоюзные праздники физической культуры, состоявшиеся в 1923 и 1924 гг. в Москве. Их программа была разнообразной (легкая атлетика, баскетбол, футбол, велоспорт и другие виды спорта). Праздники наглядно показали, что физическая культура охватывает все более широкие слои трудящейся молодежи. В те годы популярностью пользовались пешие и велосипедные походы и пробеги, «звездные эстафеты», дальние лыжные переходы.

12.2. Новые формы физкультурно-спортивной работы

В первые годы советской власти основной формой организации физкультурной работы были кружки, созданные по территориальному принципу при профсоюзных клубах в городах, при избах-читальнях в сельских клубах, в подразделениях и частях армии и флота, в обществе «Динамо» и в учебных заведениях.

В большинстве физкультурных кружков, особенно профсоюзных, не было секций по отдельным видам спорта. Индивидуальные пожелания спортсменов игнорировались. Некоторые руководители кружков рассматривали физическую культуру исключительно с гигиенических позиций, что естественно негативно сказывалось на развитии спорта в стране.

Всесоюзная Спартакиада. Всесоюзная спартакиада, состоявшаяся в августе 1928 г., была посвящена первому пятилетнему плану. Она стала смотром достижений в области физической культуры и спорта за годы советской власти. Вместе с тем она продемонстрировала значительный рост международных контактов советского спорта. Более 600 спортсменов представляли на Спартакиаде спортивные организации Красного спортивного Интернационала из Чехословакии, Германии, Англии, Франции, Норвегии, Финляндии, Аргентины, Уругвая и других стран. Всего же в различных соревнованиях в рамках Спартакиады участвовало более 7 тыс. спортсменов их всех союзных республик.

В честь открытия Спартакиады на Красной площади состоялся физкультурный парад.

В течение двух недель спортсмены состязались в различных видах легкой атлетики, борьбе, стрельбе, городках, гребле и других. На Спартакиаде наиболее успешно выступили легкоатлеты М. Шаманова, Н. Озолин, Д. Марков, В. Дьячков, Т. Корниенко и др. В плавании отличился А. Шумин из Ленинграда. Большинство рекордов Советского Союза по плаванию было обновлено.

В рамках Всесоюзной спартакиады прошли финальные матчи первенства СССР по футболу. Наряду с отечественными футболистами в турнире приняли участие команды Уругвая, Австрии, Германии, Швейцарии и Финляндии. Чемпионами стали спортсмены Москвы.

По итогам Спартакиады на первое место вышли спортсмены РСФСР, на второе – Украины, третье – Белоруссии, четвертое – Узбекистана, пятое – Закавказья, шестое – Туркмении.

Спартакиада выявила много талантливых спортсменов с периферии, привлекла внимание спортивной общественности. В стране стали повсеместно проводиться праздники физкультуры. В 1929 г. прошел *Всесоюзный двухнедельник физкультуры и спорта* профсоюзов.

Проведение комплексных соревнований всесоюзного и регионального уровней дало импульс к оживлению физкультурной работы на селе, где также стали популярны сельские праздники физической культуры и спорта.

Несмотря на заметный рост массовости советского спорта и рост спортивного мастерства, уровень достижений в целом был еще невысок. Спартакиада показала, что в крупных центрах работа проводится нормально, а на периферии передовой опыт тренировки распространялся слабо. Ощущалась нехватка учебно-методической литературы и квалифицированных преподавателей и тренеров.

12.3. Трудное начало международных спортивных связей

Первые международные контакты советских спортсменов проходили в условиях сложной внутренней и внешней обстановки.

Задачи в области международных спортивных связей. Основным направлением внешней политики советской власти в 1920-е гг. в области спортивных связей было укрепление международного рабочего фронта и распространение коммунистических идей в мире. Спортивные встречи проводились, как правило, с представителями международных рабочих союзов. После Октябрьских событий новая власть оборвала традиционные спортивные связи России с международными организациями, объявив их вредными и буржуазными. Это касалось членства России в МОК и международных спортивных федерациях, участия россиян в официальных чемпионатах мира и Европы.

В силу идеологических причин советский спорт оказался вне международного спортивного и олимпийского движения более чем на 30 лет. Международные связи ограничивались участием в Красном спортивном Интернационале (КСИ) и связями с зарубежными рабочими клубами, которые идейно и политически примыкали к КСИ. Уставом КСИ запрещались международные связи вне рабочих спортивных клубов. Советский скороход Яков Мельников в 1923 г. принял участие в соревнованиях сильнейших конькобежцев мира в Осло, организованных Международной федерацией конькобежного спорта. Вернувшись в Москву, он должен был оправдываться перед руководством КСИ и давать объяснения, что ездил в Норвегию не по направле-



*Участники лыжного перехода
Москва – Осло в Финляндии,
1927 г.*

нию советских физкультурных организаций – членов КСИ, а по собственной инициативе. О возможности встреч с буржуазными командами в стране проводилась дискуссия, в ходе которой выявились как противники, так и сторонники проведения совместных соревнований. Сторонники расширения контактов полагали, что советские спортсмены – представители не только рабочего спорта, но и всей страны. Это как раз и не учитывали противники встреч с буржуазными спортивными клубами. Неоднозначным было отношение к советскому спорту и в странах Запада.

В те годы многие руководители спортивных клубов и обществ, особенно тех стран, которые выступали на стороне Антанты, а также международных спортивных федераций и МОК отрицательно относились к идее расширения связей с советскими спортсменами.

В сложившейся обстановке спортсмены СССР стремились расширять контакты с рабочими спортивными союзами и клубами капиталистических государств. Международные спортивные связи советских организаций с зарубежными рабочими спортивными союзами рассматривались как средство укрепления международной пролетарской солидарности.

В составе КСИ. Начало международных связей с зарубежными рабочими спортивными организациями было положено в июле 1921 г. созданием Красного спортивного Интернационала (КСИ) – организации, объединившей рабочих спортсменов различных стран.

Осенью 1922 г. в Москве футболисты финского Рабочего спортивного союза (ТУЛ) встретились с командой Замоскворецкого клуба спорта. Ответный визит советских спортсменов в Финляндию состоялся в мае 1923 г. Количество встреч советских спортсменов с зарубежными росло из года в год. Крепли контакты с рабочими союзами и клубами Швеции, Норвегии, Франции, Германии, Англии, Уругвая и других стран. Во Всесоюзной спартакиаде 1928 г. участвовали рабочие спортсмены из 14 стран. В европейские страны выезжали советские баскетболисты, борцы, штангисты и боксеры.

Советские физкультурные организации оказывали шефскую помощь зарубежным рабочим спортивным клубам. В 1928 г. Рабочий спортивный союз Кубы обратился с просьбой к Ленинградскому совету физической культуры об оказании практической помощи в налаживании спортивной работы. В ответ на подобные просьбы советские физкультурные организации направляли рабочим спортивным союзам зарубежных стран методическую литературу, хроникальные и учебные фильмы, расширяли обмен спортивными делегациями, вели регулярную переписку.



Вопросы для самоконтроля

1. *Какие задачи стояли в области физической культуры и спорта в связи с переходом к мирному строительству?*
2. *Чем знаменателен 1923 г. для советского физкультурного движения?*
3. *Когда и где проводилась Всесоюзная спартакиада? В чем ее значение?*
4. *Какие трудности встречались при организации международных связей советских спортсменов?*

ГЛАВА 13

Физическая культура и спорт в СССР в 30-е годы XX века

Конец 20-х и 30-е годы – один из сложных и противоречивых периодов в истории развития физической культуры и спорта советского общества.

В эти годы усиливается командно-административный метод управления государственными и общественными формами организации физкультурного движения. Принцип демократического централизма, по которому жила страна, предусматривал, что решения принимаются коллективно, а ответственность за их выполнение единоличная. Это привело к авторитаризму, в работе физкультурных организаций преобладала приказная форма управления.

Подобные методы характерны для тоталитарной формы управления в СССР в период культа личности И. Сталина. Административно-командный метод управления физкультурным движением распространился на всю его структуру.

13.1. Основные тенденции развития

Создание ДСО. Физкультурники и спортсмены участвовали в крупнейших стройках страны, помогали колхозам и совхозам в проведении посевных и уборочных работ, создавали ударные бригады, физкультурные цехи. В течение 1935–1936 гг. в СССР сложилась система добровольных спортивных обществ (ДСО). Учитывая положительный опыт работы «Динамо» (1923), «Спартак», «Локомотива», «Красного знамени», в 1936 г. по решению ВЦСПС¹¹ в стране были организованы 64 ДСО при центральных комитетах соответствующих профсоюзов.

Образование системы ДСО способствовало укреплению коллективов физической культуры, росту числа спортсменов. В основу работы обществ было положено привлечение общественности к руководству самостоятельным физкультурным движением. Создание ДСО дало возможность вовлечь новые массы трудящейся молодежи и взрослых в физкультурное движение. В 1937 г. общества «Динамо» и «Спартак» за достижения в развитии физкультурного движения и рост спортивного мастерства были награждены орденами Ленина. Одновременно правительственные награды получили 50 мастеров спорта и физкультурных работников.

13.2. Новые формы военно-спортивной работы

В 30-е годы XX в. стало заметнее усиление связи физической культуры и спорта с задачами обороны государства.

Комплекс ГТО. Важным шагом на этом пути явилось создание комплекса «Готов к труду и обороне СССР» (ГТО). Инициатором движения в 1930 г. вы-

¹¹ Всесоюзный центральный совет профессиональных союзов.

ступил комсомол. В марте 1931 г. ВСФК при ЦИК СССР утвердил физкультурный *комплекс ГТО I ступени*. Для получения значка ГТО физкультурник должен был выполнить нормативы по бегу, прыжкам и метаниям, подтягиванию на перекладине (мужчины), лазанью по канату (женщины), плаванию, езде на велосипеде, лыжным переходам, переноске патронного ящика (мужчины), гребле, передвижению в противогазе. Необходимо было также продемонстрировать умение оказывать первую помощь, сдать нормативы санминимума, основ самоконтроля, ударно трудиться на производстве.

Спустя год после введения комплекса ГТО I ступени стала очевидной необходимость установления более высоких требований к всесторонней физической подготовленности. В январе 1933 г. был введен *комплекс ГТО II ступени*, состоявший из 22-х норм и 3-х требований. В нем были представлены нормативы по различным видам спорта и добавлены прикладные упражнения: прыжки на лыжах с трамплина (мужчины), прыжки в воду, фехтование на штыках, преодоление полосы препятствий и др.

Комплекс БГТО. Комсомол выступил инициатором введения комплекса для школьников «Будь готов к труду и обороне», и в начале 1934 г. комплекс БГТО вступил в действие. Установление ступени БГТО завершило оформление комплекса «Готов к труду и обороне СССР». В нем отражены основные принципы советской системы физического воспитания – прикладной характер, всесторонность и оздоровительная направленность.

Благодаря комплексу ГТО миллионы людей приобщались к систематическим занятиям физической культурой и спортом. Многие выдающиеся спортсмены начинали свой путь в спорте со сдачи норм комплекса ГТО.

В предвоенные годы перед физкультурными организациями страны была поставлена важная цель – усилить использование средств физического воспитания в целях укрепления обороноспособности СССР. Постепенно происходила перестройка форм и методов работы физкультурных организаций в целях повышения мобилизационной готовности в случае военной опасности. Назрела необходимость усовершенствовать комплекс ГТО, привести его в соответствие с возросшими требованиями к морально-волевой и физической подготовленности советских людей.

С января 1940 г. вступил в действие новый комплекс ГТО, утвержденный Советом Народных Комиссаров СССР. Он состоял из обязательных норм и норм по выбору. В обязательные входили: гимнастические упражнения, преодоление полосы препятствий, плавание, лыжный спорт, бег, стрельба, знание основ гигиены и основ советской физической культуры и спорта. Нормы по выбору включали в себя 7 групп упражнений, способствовавших воспитанию силы, скорости, выносливости, ловкости, смелости и решительности, навыков защиты и нападения, метаний и стрельбы.

В соответствии с новым комплексом ГТО были внесены изменения в программы физического воспитания в школах и других учебных заведениях, разработаны методические пособия, организована переподготовка инструкторов и преподавателей, введен регулярный медицинский контроль.

Наряду с комплексом ГТО стали популярными выполнения норм на значки «Ворошиловский стрелок», «Готов к противовоздушной и химической обороне» (ПВХО), «Готов к санитарной обороне» (ГСО), «Альпинист СССР», «Парашютист СССР», «Турист СССР» и др. Физическая культура и спорт были поставлены на службу обороны страны: практиковалось проведение соревнований при любой погоде, изыскивались эффективные средства и методы подготовки сильных, смелых, выносливых, закаленных бойцов.



Парад физкультурников на Красной площади в Москве



*Гимнастические упражнения на мотоциклах
на физкультурном параде*

Первое общество содействия обороне, авиационному и химическому строительству (ОСОАВИАХИМ) было создано в нашей стране в 1927 г. Главной задачей общества считалось патриотическое воспитание своих членов и подготовку их к защите Родины.

В кружках военных знаний население овладевало стрелковым оружием, изучало ручную гранату, основы тактики. В кружках военно-технической направленности велось изучение артиллерийского, пулеметного вооружения, устройство танка, телеграфного аппарата, бронемашин, средств защиты от химического оружия. Успешно работали военно-морские клубы.

С первых дней своего существования ОСОАВИАХИМ развернул широкую авиационную пропаганду. Стране, находившейся во враждебном окружении, нужен был свой воздушный флот и летные кадры. Лозунг «Комсомолец, на самолет!» стал девизом молодежи 30-х годов.

Одним из тех, кто готовил молодых пилотов, был 23-летний инструктор Ленинградской планерной школы ОСОАВИАХИМа Валерий Чкалов, впоследствии прославленный летчик. Воспитанники этой организации героически проявили себя на фронтах Великой Отечественной войны.

По предложению Героев Советского Союза В. Чкалова, В. Водопьянова, Г. Байдукова, В. Молокова и депутата Верховного Совета СССР А. Стаханова в день 21-й годовщины создания Красной Армии был проведен Всесоюзный праздник по военно-техническим видам спорта. В этот день во многих городах и селах состоялись соревнования мотоциклистов, кавалеристов, лыжников, гранатометчиков, стрелков, прошли военизированные игры на местности.

Лучшие представители советского спорта, совершавшие героические дальние перелеты, рекордные прыжки с парашютом, смелые восхождения на горные вершины и т.д., служили наглядными примерами для миллионов физкультурников и спортсменов.

Советские спортсмены продемонстрировали высокие моральные и физические качества, защищая Родину в боях на Дальнем Востоке и на северо-западных границах. В боях с финнами отличился отряд лыжников, состоявший в основном из студентов-добровольцев Института физической культуры им. П.Ф. Лесгафта. В его составе был чемпион СССР по лыжному спорту 1939 г. Владимир Мягков, выполнявший особые задания командования в тылу врага. Он стал первым из спортсменов, кому было присвоено высокое звание Героя Советского Союза.

13.3. Физическое воспитание и спорт учащейся молодежи

Физическое воспитание как составная часть обучения учащейся молодежи было призвано способствовать успешному воспитанию развитого, всесторонне подготовленного человека. Значительное место вопросы физического воспитания как предмета школьной программы занимают в трудах педагогов Н. Крупской и А. Макаренко.

Школа и ДЮСШ. В 1927 г. Государственным ученым советом были разработаны единые школьные программы физического воспитания. В 1929 г. Народный комиссариат просвещения СССР утвердил новые учебные планы для школ. На занятия физкультурой предусматривалось два урока в неделю.

Физическое воспитание в школе осуществлялось также в пионерских организациях. 18 августа 1929 г. на московском стадионе «Динамо» прошел все-союзный слет пионеров, в рамках которого состоялись массовые спортивные соревнования.

При коллективах физической культуры создавались детские команды и секции по видам спорта. При обществах «Динамо» и «Спартак» были открыты детские школы «Юный динамовец» и «Юный спартаковец». В 1937 г. в стране насчитывалось более 200 детских спортивных школ, к работе в которых привлекали лучших тренеров и преподавателей.

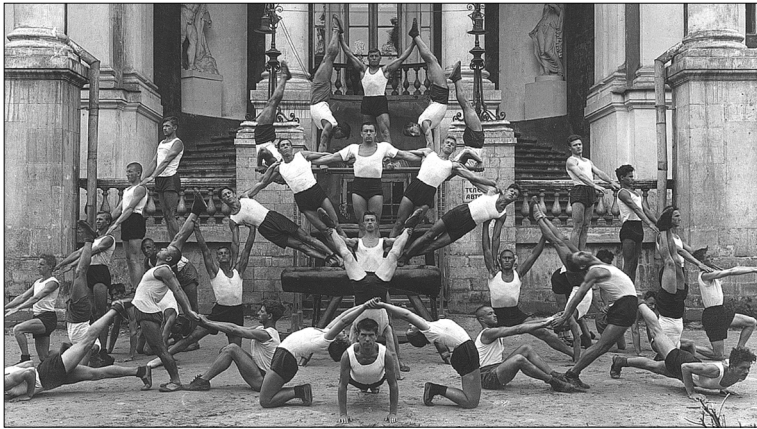
В конце 30-х годов физическое воспитание и спорт прочно вошли в систему учебно-воспитательной работы общеобразовательных школ.

В 1939 г. были пересмотрены школьные программы физического воспитания. В них были включены начальная и допризывная подготовка. Физическое воспитание учеников стало важным показателем работы школ. Подростки и юноши приобретали навыки военного дела, учились правилам противовоздушной обороны и противохимической защиты, получали физическую подготовку и закалку. Развивались внешкольные и внеклассные формы занятий гимнастикой, спортом и играми. В 1940 г. свыше 830 тыс. учащихся 5–10 классов посещали спортивные секции школьных коллективов физической культуры и 46 тыс. школьников обучались разным видам спорта в 240 детских спортивных школах. На основе комплекса БГТО и ГТО I ступени в секциях и ДЮСШ закладывали фундамент мастерства юных спортсменов. Спортивную работу с детьми вели в юношеских секциях и командах ДСО профсоюзов, «Динамо», «Спартак», ЦДКА, в парках культуры и отдыха, пионерских отрядах и лагерях. В стране регулярно проводили соревнования на первенство школ, районов, городов областей, республик и Советского Союза. В 1941 г. в Москве прошли V Всесоюзные соревнования юных гимнастов.

В 1940 г. была создана система училищ и школ трудовых резервов, в которой физическое воспитание также стало составной частью педагогического процесса и внеклассной работы.

Вузы. Физическое воспитание и спорт все глубже проникали в среду советского студенчества. В 1927–1928 гг. физическое воспитание было включено в учебные планы педагогических и медицинских вузов. В июле 1929 г. декретом Совета Народных Комиссаров СССР физическое воспитание ввели как обязательный предмет в программы высших учебных заведений, а с 1930 г. оно стало обязательным предметом во всех вузах страны.

В первые два года обучения студенты проходили обязательный курс физической подготовки. На старших курсах занятия гимнастикой, спортом и играми носили факультативный характер. Работу со студентами строили по единым программам, разработанным на основе комплекса ГТО и Единой всесоюзной спортивной классификации.



Выступление гимнастов Государственного института физической культуры на спортивном празднике

В университетах и институтах были созданы кафедры физического воспитания и спорта. Студенты занимались лыжным спортом, боксом, стрелковым спортом, гимнастикой, легкой атлетикой, футболом, баскетболом и волейболом.

Важное значение для теории и практики физической культуры и спорта имели труды А. Крестовникова «Физиология спорта» (1939), В. Белиновича «Основы методики физического воспитания» (1939), А. Новикова «Средства и методы физического воспитания» (1941). Профессор Н. Бернштейн успешно разрабатывал методы изучения движений и спортивной техники. Исследования в области спортивного травматизма проводили А. Ланда и И. Крячко. Вопросы нравственного, морального и волевого воспитания спортсменов изучались коллективами ученых под руководством Г. Шахвердова, П. Рудика, А. Пуни.

В конце 1930-х гг. в СССР вышли первые учебники и учебные пособия по гимнастике, легкой атлетике, боксу, плаванию, спортивным играм, фехтованию и другим видам спорта.

13.4. Становление и развитие советской школы спорта

В 30-е годы наметилась стабильная тенденция становления и развития советской школы спорта.

Регулярно проходили *Всесоюзные конкурсы-смотри самодеятельного физкультурного движения*, сыгравшие положительную роль в пропаганде спорта. Лучшими в те годы были коллективы физической культуры Московского автозавода, общества «Динамо», клуба Центрального Дома Красной Армии (ЦДКА), «Спартак» и др.

Повсеместно получили распространение заводские и межзаводские спартакиады. В 1932 г. прошла Урало-Кузбасская спартакиада в Свердловске,

в которой приняли участие спортсмены Урала, Западной Сибири, Башкирии, Казахстана.

В том же году в Ленинграде состоялась *I Всесоюзная спартакиада профсоюзов* с участием 3850 спортсменов.

Возросла популярность массовых пробегов и эстафет лыжников, велосипедистов, конников. Массовыми видами спорта стали легкая атлетика, гимнастика, плавание, спортивные игры, борьба, бокс, тяжелая атлетика, лыжный и конькобежный спорт. Все более широкое развитие получал спорт среди женщин. Спортом стремилось заниматься не только городское, но и сельское население. В сельской местности так же, как и в городах, стали проводить соревнования, праздники и спартакиады.

Развитие массового спорта, расширение материально-технической базы, улучшение подготовки преподавателей и тренеров, углубленные научно-методические исследования способствовали совершенствованию советской школы спорта.

Основы школы спорта. Важную роль в формировании советской школы спорта сыграла Единая всесоюзная спортивная классификация (ЕВСК). В 1937 г. утверждено положение о ЕВСК, в котором разрядные нормы и требования определялись по 10 видам спорта (гимнастика, легкая атлетика, плавание, коньки, борьба, бокс, тяжелая атлетика, фехтование, теннис, охотничий спорт). Это способствовало развитию массового спорта и росту спортивных достижений, повысило уровень учебно-тренировочной работы и подняло роль соревнований в системе физического воспитания. Классификация дала возможность установить единые принципы определения уровня спортивной подготовки молодежи на всей территории СССР. В начале 1941 г. введена новая ЕВСК, включавшая в себя 34 вида спорта. В ней были утверждены более высокие нормативы и требования.

В стране открывали многочисленные детские спортивные школы, школы спортивного мастерства, проводили учебно-тренировочные сборы, соревнования различного уровня, улучшали судейство, повышали общую культуру спортивной жизни.

27 мая 1934 г. было учреждено почетное звание «Заслуженный мастер спорта СССР». В числе первых его удостоились 22 выдающихся спортсмена – десять москвичей, десять ленинградцев и два харьковчанина. Знак № 1 был вручен многократному абсолютному чемпиону страны по конькобежному спорту, обладателю 27 национальных рекордов Якову Мельникову. Среди тех, кто удостоен высокого звания, – конькобежец Платон Ипполитов; футболисты Михаил Бутусов, Павел Батыров, Николай Старостин, Федор Селин, Петр Исаков, Николай Соколов; легкоатлеты Мария Шаманова, Александр Демин, Алексей Максutow, Алексей Безруков; пловец Александр Шумин; штангист Александр Бухарин; лыжник Дмитрий Васильев.

В том же году Государственный центральный институт физической культуры (Москва) был награжден высшей правительственной наградой – орденом Ленина, а год спустя такой же награды был удостоен Институт физической культуры им. П. Лесгафта.



*Неоднократные рекордсмены
и чемпионы Советского Союза
Серафим и Георгий Знаменские*



*Лучшие прыгуны с шестом в СССР:
В. Дьячков, Г. Раевский,
Н. Озолин, 1938 г.*

Начиная с 1934 г. советские спортсмены установили немало мировых рекордов в различных видах спорта.

Выдающиеся результаты в те годы показывали штангисты (Н. Шатов, Г. Попов, Я. Куценко), пловцы (Л. Мешков, С. Бойченко, К. Алешина), гимнасты (Н. Серый, М. Дмитриев, М. Тышко), конькобежцы (М. Аниканов, К. Кудрявцев, М. Исакова), легкоатлеты (С. и Г. Знаменские, Н. Озолин).

В 1935 г. стали присваивать звание «Мастер спорта СССР».

Физкультурное движение накануне войны. Всесоюзный парад физкультурников в 1937 г. на Красной площади в Москве, в котором приняли участие представители всех союзных республик, явился яркой демонстрацией успехов в развитии физической культуры и спорта.

В стране в предвоенные годы проводилось большое количество соревнований и спортивных праздников.

Смотром достижений физкультурной работы в стране стал *Всесоюзный день физкультурника*, учрежденный в 1939 г. В 1940 г. физкультурное движение в СССР насчитывало 62 тыс. коллективов физической культуры, объединявших 5,3 млн чел. Серьезных успехов в развитии физкультуры и спорта в предвоенные годы добились спортивные общества Красной Армии, «Динамо» и «Спартак».

Развитие физкультурного движения повысило потребность в физкультурных кадрах. В 1940 г. специалистов с высшим образованием готовили 6 институтов, со средним – 25 физкультурных техникумов, действовали 3 высшие школы тренеров

при московском, ленинградском и харьковском институтах физической культуры и несколько педагогических училищ физического воспитания Наркомпроса СССР. Но количество подготовленных специалистов еще не полностью удовлетворяло потребностям физкультурного движения.

Накануне войны значительно укрепилась материальная база. В стране было построено 378 стадионов, свыше 70 тыс. спортивных площадок и футбольных полей, более 6 тыс. гимнастических залов, 15 тыс. лыжных баз,

теннисных кортов, стрелковых тиров, 24 дома физкультуры, 10 яхт-клубов, 500 водных станций и другие сооружения. В столицах союзных республик строились стадионы республиканского значения.

13.5. Годы репрессий

Успехи и достижения массового физкультурного и спортивного движения в СССР в 1930-е годы были омрачены трагическими событиями. В то время наряду с партийными работниками, военными, учеными и инженерами необоснованным репрессиям также подверглись люди, стоявшие у истоков советского физкультурного движения, его руководители, педагоги и спортсмены, принесшие славу нашей стране. Жертвами репрессий стали председатель Всесоюзного совета физической культуры при ЦИК СССР Н. Антипов и председатель Всесоюзного комитета по делам физической культуры и спорта при СНК СССР И. Харченко, видный деятель коммунистической партии, председатель советской секции исполкома КСИ М. Кедров, ректор ГЦИФК А. Зикмунд и ректор ГЦОЛИФК С. Фрумин, а также многие другие деятели физкультурного движения и преподаватели физкультурных вузов. Такая же участь постигла создателя и пропагандиста борьбы самбо В. Ощепкова и прыгуна в высоту из ЦДКА Н. Ковтуна.

В 1937 г. Н. Ковтун показал выдающийся по тем временам результат в прыжках в высоту (201 см), что являлось не только всесоюзным рекордом, но и одним из лучших мировых достижений. Его имя и рекордный результат были надолго вычеркнуты из спортивной истории. Лишь после XX съезда КПСС 1956 г., на котором были осуждены культ личности Сталина и массовые репрессии, доброе имя Н. Ковтуна и его рекорд были восстановлены.

Массовые репрессии, совершенные в период культа личности, оказали негативное влияние на все последующее развитие физической культуры и спорта в Советском Союзе. В последующие годы несправедливо репрессированные деятели физической культуры и спортсмены, большинство из которых погибло в тюрьмах и лагерях, были реабилитированы.

13.6. Развитие международных спортивных связей

В начале 1930-х годов советские спортсмены возглавили борьбу международных прогрессивных сил в спорте против фашизма и войны. Они участвовали в антифашистских слетах спортсменов в Париже (1934) и Гетеборге (1935), в III Международной рабочей Олимпиаде в Антверпене (1937). Советский спорт находился в авангарде рабочего международного спортивного движения.

Рост достижений советских спортсменов был настолько впечатляющим, что не только рабочие, но и национальные и международные спортивные объединения стремились к установлению связей с ними. Руководство спортивных организаций СССР также выступало за расширение тесных контактов с атлетами зарубежных стран. Несмотря на сложную международную обстановку предвоенных лет, такие связи не прекращались. В 1938–1940 гг. СССР

посетили 250 иностранных спортсменов и 175 советских спортсменов выезжали за рубеж.

Достижения Советского Союза в самолетном и парашютном спорте были настолько высоки, что позволили вступить в соответствующие международные федерации, где официально фиксировались мировые рекорды. Высокие результаты представители СССР показывали в шахматах, легкой атлетике, плавании. В тяжелой атлетике к 1937 г. из 35 мировых достижений 25 принадлежали атлетам СССР, хотя тогда отечественная тяжелая атлетика еще не была представлена в международной федерации.

В предвоенные годы улучшали мировые достижения в легкоатлетических видах В. Кузнецова (бег 500 м, 1000 м, 5000 м), Н. Думбадзе (диск), Т. Севрюкова (ядро), К. Маючая (копье) и др.

В 20-е годы российские спортивные объединения прекратили членство в международных спортивных федерациях. Советский союз являлся ведущей организацией Красного спортивного Интернационала, устав которого запрещал связи с «буржуазными» спортивными объединениями. Всесоюзный совет по физической культуре и спорту, а затем Всесоюзный комитет по делам физической культуры и спорта иногда нарушали это положение, особенно в 30-е годы. Взаимовыгодное международное сотрудничество начало осуществляться в сферах экономики, торговли, культуры, науки, физической культуры. Будучи много лет в изоляции от мирового спорта и международного олимпийского движения, советским спортсменам приходилось, опираясь только на собственные научно-методические достижения, самостоятельно разрабатывать отечественные системы тренировок.

Абсолютное отрицание профессионализма в системе советского спорта позволило длительное время отстаивать принципы любительства, обязательные в то время для олимпийского движения. При этом удалось достичь высоких результатов во многих видах спорта.

Коренные изменения в отношении к олимпийскому движению у руководства страны и советской спортивной общественности произошли после победы во Второй мировой войне над немецким фашизмом в результате новой исторической обстановки, сложившейся в мире.



Вопросы для самоконтроля

- 1. Какие основные тенденции определяли развитие физической культуры и спорта в 1930-е годы?*
- 2. В чем проявлялась политизация и военизация физкультурного движения накануне Второй мировой войны?*
- 3. Как проводилось физическое воспитание и спорт в школах и других учебных заведениях?*
- 4. Как проходило становление и развитие советской школы спорта высших достижений?*
- 5. Назовите основные научные направления и имена крупных ученых в спортивной науке 1930-х годов.*

ГЛАВА 14

Физическая культура и спорт в годы Великой Отечественной войны

22 июня 1941 г. гитлеровская Германия напала на Советский Союз. В стране началась немедленная перестройка работы на военный лад государственных и общественных организаций. Все было подчинено интересам фронта. «Все для фронта, все для победы» – девиз партийных, советских, комсомольских, профсоюзных, спортивных и других общественных организаций в годы Великой Отечественной войны.

14.1. Военно-физическая подготовка населения

Вместе со всеми перестраивали на военный лад свою работу коллективы физической культуры, добровольные спортивные общества, физкультурные учебные заведения, комитеты по делам физической культуры и спорта.

Характер их деятельности значительно изменился, поскольку основной задачей стала подготовка резервов Красной армии, проведение массовой военно-физической подготовки населения.

С первых дней войны физкультурные организации включились в процесс военно-физической подготовки населения, предоставив для этого кадры специалистов, спортивные базы, инвентарь и оборудование. Для ведения занятий на военно-учебных пунктах направлялись преподаватели и тренеры, мастера спорта и молодые спортсмены, инструкторы физкультуры, студенты физкультурных учебных заведений.

К сентябрю 1941 г. в стране было введено *всеобщее военное обучение* трудящихся. Физкультурные организации совместно со структурами ОСОАВИА-ХИМА и Красного Креста помогали органам Всевобуча готовить умелых бойцов. Основное внимание при обучении уделялось штыковому бою, умению обращаться с винтовкой, метанию гранаты, преодолению полосы препятствий. Занятия проводились в условиях, максимально приближенных к боевым. На военно-учебных пунктах по 110-часовой программе осуществлялась подготовка снайперов, стрелков, пулеметчиков, минометчиков, истребителей танков. По специальным программам проходила военно-физическая подготовка рукопашников (25 ч), бойцов-лыжников (20 и 40 ч), горных стрелков (90 ч). В летнее время там, где позволяли условия, в программу военно-физической подготовки входило обучение плаванию и переправам, спасение утопающих и оказание первой помощи. На специальных курсах готовили мотоциклистов, парашютистов, альпинистов.

Важнейшим разделом военно-физической подготовки населения являлись массовые лыжные и легкоатлетические кроссы, военизированные походы, марш-броски, сдача норм на значок ГТО. В целях приближения комплекса ГТО к требованиям военного времени в 1942 г. в него были введены дополнения: изучение материальной части винтовки, знание топографии, оказание санитарной помощи и др. В годы войны физкультурные организации внедря-

ли лечебную физическую культуру в госпиталях и батальонах выздоравливающих бойцов и офицеров. В 1942 г. лечебной физкультурой было охвачено 57,7% от общего числа раненых и больных, а в 1944 – 83%.

Военно-физическую подготовку населения осуществляли свыше 28 тыс. коллективов физкультуры ДСО профсоюзов, «Динамо», «Спартака», учебных заведений. Методисты, преподаватели, тренеры, физкультурные работники сумели обучить различным военно-прикладным специальностям миллионы бойцов. Большую работу вели физкультурные организации Поволжья, Урала, Сибири и Дальнего Востока, а также Москвы и Ленинграда. Преподаватели и студенты института физической культуры им. П. Лесгафта только за вторую половину 1941 г. подготовили по военно-прикладным видам 140 тыс. чел. Коллектив преподавателей и студентов Государственного центрального ордена Ленина института физической культуры (ГЦОЛИФК) подготовил для Красной Армии и народного ополчения свыше 340 тыс. бойцов, обученных военно-прикладным специальностям.

С началом войны в старших классах средней школы была введена военно-физическая подготовка. Со второго военного года проводилась начальная и допризывная военная подготовка учащихся школ и техникумов. В соответствии с условиями военного времени пересматривались программы физического воспитания в вузах, школах и училищах трудовых резервов. Военно-физическая подготовка учащейся молодежи была направлена на подготовку будущего воина Красной Армии. На учебных занятиях в школах, училищах, средних специальных и высших учебных заведениях молодых людей вооружали знаниями и практическими навыками по строевой подготовке, стрельбе, хождению на лыжах, рукопашному бою, топографии, метанию гранат, оказанию первой помощи, знакомили с Уставом Красной Армии.

Выполняя постановление Государственного Комитета Обороны СССР о всеобщем военном обучении населения, физкультурные организации, школы и учебные заведения проделали большую работу по подготовке боевых резервов армии, авиации и флота. Миллионы бойцов, получивших в годы войны в подразделениях Всеобщуча и физкультурных коллективах военно-физическую подготовку, сражались с врагом в рядах Красной Армии.



*Занятие кружка ПВХО
с учащимися старших классов
школы № 34 Свердловского
района г. Казани, 1944 г.*

*Обучение лыжников-курсантов
Всеобуча технике переползания,
октябрь 1941 г.*



14.2. Советские спортсмены на фронтах войны

С первых дней войны на фронт добровольно ушли многие спортсмены ДСО профсоюзов, «Динамо», «Спартака», ЦДКА, высших и средних учебных заведений. Они мужественно боролись с врагом в частях и соединениях Красной Армии и Флота, в партизанских отрядах, специальных подразделениях, в истребительных батальонах, в народном ополчении. Боевыми подвигами прославились известные боксеры Н. Королев, Л. Темурян, Б. Галушкин, борец Г. Пыльнов, штангист Н. Шатов, конькобежец А. Капчинский, гребец А. Долгушин, лыжница Л. Кулакова и другие спортсмены.

Неоднократный чемпион страны по боксу Н. Королев в годы войны сражался в партизанском отряде Героя Советского Союза Д. Медведева, будучи его адъютантом. В одном из боев Д. Медведев был ранен в ногу и не мог самостоятельно передвигаться. Н. Королев поднял его себе на плечи, взял два автомата, сумку и понес командира в безопасное место. Пройдя около километра, они вышли к просеке, которая полностью простреливалась гитлеровцами из дзота. Н. Королев оставил командира в густых кустах и, встав во весь рост, не скрываясь, направился к дзоту противника. Фашисты увидели партизана с поднятыми вверх руками и прекратили стрельбу. Николай послушно отдал автомат офицеру и вместе с ним пошел к дзоту, в котором находилось несколько солдат. Далее события развивались неожиданно для врагов. Н. Королев мощными ударами нокаутировал офицера и солдата, схватил автомат и уничтожил остальных гитлеровцев. Потом он возвратился к командиру, и они, преодолев трудный путь, добрались до своих.

Многие выдающиеся спортсмены, физкультурные работники, преподаватели и студенты Центрального института физкультуры служили в отдельной мотострелковой бригаде особого назначения (ОМСБОН). Она была сформирована из добровольцев 27 июня 1941 г. на стадионе «Динамо» в Москве.

В бригаду тогда пришли служить свыше 800 спортсменов, в числе которых немало заслуженных мастеров спорта, известных тренеров, чемпионов и рекордсменов СССР. Среди них – прославленные спортсмены Н. Королев, С. Щербakov, братья С. и Г. Знаменские, Л. Кулакова. К ним присоеди-

лись студенты института им. П.Ф. Лесгафта, 150 добровольцев из ГЦОЛИФК и свыше 100 студентов других вузов столицы. Кроме того, в ОМСБОНе воевали добровольцы-политэмигранты – чехи, словаки, болгары, испанцы, немцы, австрийцы и др., некоторые раньше участвовали в Гражданской войне в Испании и были направлены в Москву по путевкам Исполкома Коминтерна. В ОМСБОНе, кроме того, воевали служащие пограничных и внутренних войск. Бригадой командовали в разное время полковник М. Орлов и полковник В. Гриднев.

За годы войны омсбонцами уничтожено: 136 130 вражеских солдат и офицеров, 87 служащих германской администрации, заложено 49 252 минных поля, пущено под откос 1415 воинских эшелонов, взорвано 335 железнодорожных и шоссейных мостов, уничтожен 51 самолет. За героизм и мужество 7103 омсбонца награждены орденами и медалями, 28 бойцов стали Героями Советского Союза.

В одном из отрядов ОМСБОН служил заместитель секретаря комсомольской организации ГЦОЛИФК Борис Галушкин. Он ходил в разведку, в составе диверсионной группы пускал под откос вражеские воинские эшелоны, взрывал мосты. В ноябре 1944 г. противник окружил партизанскую базу, на которой находился отряд Б. Галушкина. При выходе из окружения лейтенант Б. Галушкин пал в бою смертью героя. Ему посмертно присвоено высокое звание Героя Советского Союза. В память Б. Галушкина одна из улиц Москвы названа его именем. Ежегодно в День Победы 9 мая студенты РГУФКСМиТ проводят кросс, посвященный его памяти.

В партизанских отрядах сражались взводы и отделения, сформированные из спортсменов.

Боевыми подвигами отмечен путь 13 партизанских отрядов, сформированных из студентов и преподавателей Ленинградского института физической культуры им. П. Лесгафта. Отряд под руководством преподавателя института Д. Косицина в течение 1941–1942 гг. четыре раза отправлялся в глубокий тыл врага, выполняя задания Ленинградского штаба партизанского движения. В 1942 г. за боевые подвиги Институт физической культуры им. П.Ф. Лесгафта награжден орденом Красного Знамени.

В довоенные годы активно занимались спортом А. Матросов, И. Гастелло, И. Кожедуб, чьи ратные подвиги вошли в историю Отечественной войны. Спортивная закалка не раз помогала им успешно выполнять сложные боевые задания. Выдающиеся советские военачальники Г. Жуков, И. Конев, А. Василевский уделяли физической подготовке воинов серьезное внимание. Они были убеждены в том, что спорт воспитывает не только физические качества, но и чувство локтя и взаимовыручки, смелость и упорство.

С войны не вернулось много замечательных спортсменов, тренеров, преподавателей. В память о героически погибших советских спортсменах ежегодно проводятся традиционные соревнования, походы по местам боевой славы, факелы зажигают от Вечного огня на могиле Неизвестного солдата и доставляют их к месту соревнований для торжественной церемонии. Созданы музеи боевой славы спортсменов в школах, на стадионах, во Дворцах спорта, память о героях увековечена в названии улиц, школ, стадионов.

14.3. Физкультурная работа в тылу

С началом военных действий спортивная работа в тылу страны не остановилась. В день нападения фашистской Германии на Советский Союз на Минском шоссе под Москвой проходило первенство СССР по мотоциклетному кроссу. Когда пришло известие о начале войны, главный судья соревнований отдал распоряжение: «Продолжать соревнования и закончить в полном порядке». Установка «продолжать соревнования» стала в военные годы девизом физкультурных организаций.

В восточных районах страны, в советской столице и даже в осажденном Ленинграде не забывали о спорте.

В декабре 1941 г. был разыгран Кубок Москвы по русскому хоккею. Победила в этом турнире команда ЦДКА. На катке Пионерского пруда состоялись конькобежные соревнования с участием К. Кудрявцева, А. Капчинского, И. Ипполитова и других мастеров скоростного бега на коньках. В напряженные дни боев за Москву в столице состоялся шахматный чемпионат страны, сообщения о котором публиковались в советской и зарубежной прессе и вызвали большой общественный интерес.

В 1942 г. известный стайер Феодосий Ванин в беге на 10 000 м установил всесоюзный рекорд – 30.35,2. Несгибаемую волю советского народа и его веру в победу продемонстрировал матч по футболу в осажденном Ленинграде в 1942 г. Он стал яркой демонстрацией того, что вопреки утверждениям гитлеровской пропаганды о гибели Ленинграда город жив и не намерен сдаваться врагу. В том же году в оккупированном Киеве прошел футбольный матч между местной командой «Динамо» и футболистами гитлеровских военно-воздушных сил «Люфтваффе». Динамовцы, проявив огромное мужество и незаурядное спортивное мастерство, победили, за что многие из них заплатили жизнью.

Оживление спортивно-массовой работы в стране началось в 1943 г., когда в ходе войны произошел коренной перелом. Стали проводиться городские и региональные соревнования, возобновлены республиканские и всесоюзные первенства по ряду видов спорта. В 1943 г. состоялись всесоюзные соревнования по гимнастике, легкой атлетике, лыжному и конькобежному спорту, плаванию, велосипедному спорту, тяжелой атлетике и рукопашному бою. Прошли также региональные соревнования на Дальнем Востоке, Урале и в Сибири.

В учебных заведениях молодежь занималась в спортивных секциях, участвовала в соревнованиях, лыжных и легкоатлетических кроссах. В стране создавались новые и восстанавливали работу старые детские спортивные школы. В 1942 г. их насчитывалось 140, а через год – уже 280. В 1943 г. по решению правительства было создано спортивное общество «Трудовые резервы», что значительно улучшило спортивно-массовую работу среди учащихся ремесленных школ и училищ. Среди студентов вузов проводились соревнования по лыжам, легкой атлетике, штыковому бою.

В 1944 г. были проведены первенства СССР по 14 видам спорта. После пятилетнего перерыва возобновился розыгрыш Кубка СССР по футболу, победителем в нем стал ленинградский «Зенит».

В 1944–1945 гг. советские спортсмены установили 170 всесоюзных рекордов, 31 из них превышали мировые достижения. Высокие спортивные результаты в те годы показывали Н. Думбадзе, А. Пугачевский, Г. Новак, Л. Анокина, В. Ушаков, Л. Мешков и другие спортсмены.

Физкультурники и спортсмены вместе со всем народом самоотверженно трудились в тылу страны, обеспечивая нужды фронта, – на промышленных предприятиях, на железнодорожном транспорте, колхозных и совхозных полях, в учреждениях, учебных заведениях. За доблестный труд многие из них отмечены правительственными наградами. Более 300 членов общества «Крылья Советов» награждены орденами и медалями. Рекордсмен страны по прыжкам в длину, изобретатель военной техники М. Бундин удостоен звания лауреата Государственной премии за конструкцию новой пушки. Международный гроссмейстер по шахматам А. Котов награжден орденом Ленина за создание разработок новых видов вооружений.

Физкультурники и спортсмены в тылу внесли весомый вклад в общее дело победы.



Вопросы для самоконтроля

- 1. Каковы особенности физкультурного движения в СССР в годы Великой Отечественной войны?*
- 2. Дайте характеристику основных форм работы физкультурных организаций по военно-физической подготовке в годы войны.*
- 3. Как была организована физическая подготовка в военный период в школах и других учебных заведениях?*
- 4. Приведите примеры мужества и героизма, проявленные советскими спортсменами на фронтах войны.*
- 5. Каковы были условия военного времени для проведения спортивно-массовой работы в тылу?*

ГЛАВА 15

Развитие физической культуры и спорта со второй половины 40-х годов и до начала 90-х годов XX века

В первые послевоенные годы перед физкультурными организациями страны встали неотложные задачи – в короткие сроки восстановить разрушенное спортивное хозяйство, перестроить свою деятельность в соответствии с потребностями мирного времени, восстановить и превзойти довоенный уровень физической культуры и спорта.

15.1. Восстановление и дальнейшее развитие физкультурного движения

В годы Великой Отечественной войны Советский Союз понес огромные людские и материальные потери. Страна потеряла более 27 млн людей. Десятки тысяч городов, сел и деревень, промышленных предприятий, учреждений культуры были полностью уничтожены. Был нанесен огромный ущерб и физкультурному движению, его материально-технической базе. Особенно пострадали районы, подвергшиеся фашистской оккупации. На территории Украины, Белоруссии, в ряде областей РСФСР, Прибалтики спортивная жизнь полностью прекратилась.

Восстановление происходило по мере освобождения территории от врага. Возобновили работу комитеты по физической культуре и спорту, добровольные спортивные общества, коллективы физической культуры. В городе-герое Сталинграде с 1 января 1943 г. возобновил деятельность городской комитет по физкультуре и спорту. Спортивные организации Москвы, Куйбышева, Саратова, Челябинска и других городов направляли в Сталинград спортивное оборудование, инвентарь, учебные и методические пособия. 30 мая того же года в городе был открыт восстановленный стадион и прошли соревнования по легкой и тяжелой атлетике, волейболу. Футболисты московского «Спартак» провели товарищеский матч с командой сталинградского «Динамо», о котором писала советская пресса, а также газеты США, Великобритании и других стран.

Окончательное восстановление физкультурно-массовой и спортивной работы в масштабах страны произошло после исторической победы СССР в мае 1945 г.

Послевоенные годы характеризовались дальнейшим усилением административно-бюрократической системы, господства командно-приказных методов, волюнтаризма и субъективизма. Это негативно сказалось и на организации физкультурной и спортивной работы.

Многие известные тренеры и спортсмены, целые команды подвергались гонениям и незаслуженному наказанию за неудачные выступления на международных соревнованиях. Так, например, была расформирована сборная команда СССР по футболу, а также команды ЦСКА и ВВС, снят с работы выдающийся тренер Борис Аркадьев только за то, что наши футболисты на Олимпийских играх в Хельсинки в 1952 г. проиграли команде Югославии, страны, чей лидер И.Б. Тито был неугоден Сталину.

В первые послевоенные годы руководство страны поставило перед советскими спортивными организациями труднейшую



В. Куц и Н. Романов на митинге, посвященном встрече участников Игр XVI Олимпиады 1956 г.



Заслуженный мастер спорта конькобежец Я. Мельников, 1949 г.

задачу – вывести в кратчайшие сроки отечественный спорт на мировой уровень, позволяющий побеждать на крупнейших международных соревнованиях – чемпионатах Европы, мира и Олимпийских играх.

Такая задача рассматривалась в первую очередь как идеологическая, ибо в этот исторический период происходила бескомпромиссная борьба двух противоборствующих социальных систем, и спорт рассматривался прежде всего как важнейшая составная часть идеологического противостояния.

Поэтому, понимая необходимость прекращения политики изоляции советского спорта от мирового, что было характерно для предвоенного периода, руководство страны стало уделять пристальное внимание не только массовой физкультурной и спортивной работе, но и спорту высших достижений, поставив перед тренерами и спортсменами задачу побеждать на крупнейших соревнованиях современности.

Следует отметить, что к концу 40-х годов эта цель была практически выполнена, наглядным доказательством чему стал дебют советских спортсменов на мировых чемпионатах и особенно на Играх XV Олимпиады в Хельсинки в 1952 г., который безоговорочно вывел СССР в число ведущих спортивных держав мира.

Ключевая роль в этом принадлежит плеяде выдающихся тренеров, которые явились создателями передовых школ в различных видах спорта и воспитали спортсменов, успешно отстаивавших честь страны на международной арене.

Одним из таких специалистов был Николай Озолин – заслуженный мастер спорта, заслуженный тренер СССР.

Вклад Озолина в развитие легкоатлетического спорта как спортсмена и тренера велик. Он – десятикратный рекордсмен Советского Союза, многократный победитель всесоюзных и международных турниров, известный тренер, которому в 1957 г. одному из первых в стране было присвоено звание заслуженного тренера СССР.

Всему спортивному миру известно имя Анатолия Тарасова. Британская энциклопедия назвала его «отцом российского хоккея, сделавшим СССР «доминирующей силой в международных соревнованиях». Под руководством А. Тарасова сборная СССР по хоккею с шайбой установила непревзойденный рекорд – в течение 9 лет подряд становилась чемпионом в крупнейших международных турнирах: Олимпийские зимние игры 1964, 1968, 1972 гг., чемпионаты мира по хоккею с шайбой 1963–1971 гг., чемпионаты Европы по хоккею с шайбой 1963–1970 гг.

Легкоатлетическая школа ленинградского тренера Виктора Алексева открыла путь на спортивный Олимп многим талантливым атлетам. Сам он был отличным спортсменом, еще в довоенные годы не раз выигрывал чемпионаты

страны в метаниях копья с рекордными результатами. В послевоенные годы он еще трижды становился чемпионом СССР в метании копья и гранаты и установил еще один всесоюзный рекорд, вплотную подойдя к границе 70 м. В. Алексеев был рекордсменом страны на протяжении 14 лет и прибавил к рекорду около 6 м.

А затем стали побеждать и устанавливать рекорды его ученики. Среди воспитанников В. Алексеева олимпийские чемпионки Галина Зыбина, Тамара Тышкевич, Тамара и Ирина Пресс, Надежда Чижова.

Большой вклад в развитие спорта и физкультурного движения в этот период внесли организаторы и руководство страны. Один из них – **Николай Николаевич Романов** (1913–1993) на протяжении 18 лет (1945–1963) возглавлял физкультурно-спортивное движение. На это время пришлось участие советских спортсменов в четырех Олимпиадах и первые успехи в чемпионатах мира и Европы по боксу, тяжелой и легкой атлетике, борьбе, волейболу, шахматам и другим видам спорта, были организованы первые Спартакиады народов СССР, проводившиеся раз в четыре года. Н.Н. Романов руководил советской делегацией в период дебюта СССР на Олимпийских играх 1952 и 1956 гг. Физкультурно-спортивному движению в послевоенные годы посвящены книги Н.Н. Романова «Трудные дороги к Олимпу» (1987) и «Восхождение на Олимп» (1993).

Членом МОК для России в 1952–1971 гг. был **Алексей Осипович Романов**, возглавлявший Комитет по физической культуре и спорту при Совете министров РСФСР.

В послевоенные годы неоднократно менялась структура органов государственного руководства физкультурным движением.

В январе 1959 г. партийный лидер Н. Хрущев, прославившийся волонтерским подходом к принятию важнейших для страны решений, утверждавший, что «в коммунизм мы не пойдем с платным инспектором по физкультуре», упразднил Всесоюзный комитет как орган государственного руководства физкультурным движением. Вместо него был создан Союз спортивных обществ и организаций СССР.

Союз спортивных обществ и организаций СССР как общественная организация не имел доставочных прав для решения государственных задач в области физической культуры и спорта. Его создание было ярким проявлением субъективизма в политике в области физической культуры и спорта, недооценки возросшего социального значения их во внутренней жизни нашего государства и на международной арене. Союз не справился с поставленными задачами и через 9 лет был упразднен. 17 октября 1968 г. состоялось решение Правительства о создании Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР и его местных органов. Комитет наделялся всеми необходимыми правами для руководства физкультурной и спортивной работой в стране.

Председателем Комитета стал выпускник ГЦОЛИФК **Сергей Павлович Павлов** (1929–1993). До этого он долгое время работал в комсомоле, занимал должность первого секретаря ЦК ВЛКСМ.

С. Павлов принял дела после подведения итогов участия советских спортсменов на X Олимпийских зимних играх в Гренобле и Играх XIX Олимпиады в Мехико 1968 г.

По инициативе С. Павлова был разработан единый сводный план подготовки спортсменов высокого класса, в котором четко определены задачи спортивных обществ, клубов и регионов. Такой подход вскоре дал положительный результат. Советские спортсмены одержали убедительные победы на Олимпийских зимних играх в Саппоро, Инсбруке и Лейк-Плэсиде и Играх Олимпиад в Мюнхене, Монреале и Москве. Он был одним из инициаторов проведения Олимпийских игр в столице СССР. В бытность Сергея Павловича руководителем поднялись на небывалую высоту такие виды спорта, как хоккей с шайбой, футбол, фигурное катание, спортивная гимнастика и др.

В 1983 г. С. Павлов завершил работу на посту председателя Комитета и перешел на дипломатическую службу.

На пост председателя Комитета был назначен **Марат Владимирович Грамов** (1927–1998), до этого занимавший должность заместителя заведующего отделом пропаганды ЦК КПСС. Он оказался некомпетентным руководителем, допустившим немало серьезных ошибок. Одной из них был отказ от участия в Играх XXIII Олимпиады в Лос-Анджелесе (США) в 1984 г. Формально это был ответный бойкот на неучастие американской олимпийской команды в Играх XXII Олимпиады в Москве, но такой шаг негативно повлиял на спортивную жизнь в стране.

Некомпетентность в руководстве советским спортом отразилась на всей его структуре и привела к застойным явлениям в развитии массового физкультурного движения.

Реорганизация ДСО. Значительные изменения происходили и в самодеятельном физкультурном движении. В конце 1957 г. ВЦСПС принял решение об изменении структуры системы добровольных спортивных обществ. Вместо многочисленных ДСО при центральных комитетах профсоюзов («Металлург», «Пищевик», «Крылья Советов», «Строитель», «Торпедо» и др.) были образованы по территориально-отраслевому принципу единые добровольные спортивные общества в каждой союзной республике: «Труд» (РСФСР), «Авангард» (УССР), «Красное знамя» (БССР) и др. Учитывая специфические условия труда, были сохранены всесоюзные ДСО работников железнодорожного транспорта («Локомотив») и водного транспорта («Водник»). Для руководства профсоюзными ДСО был создан *Всесоюзный совет добровольных спортивных обществ профсоюзов*. Основой самодеятельного физкультурного движения, как и раньше, остались коллективы физической культуры на предприятиях, в учреждениях, спортивные клубы в высших учебных заведениях. Новая структура ДСО позволяла более квалифицированно и оперативно управлять физкультурными организациями, рационально использовать спортивные сооружения, финансы и кадры.

Физкультурные организации страны стремились разнообразить формы и методы внедрения физкультуры и спорта в быт советских людей. Популярностью у молодежи и взрослого населения пользовались поезда «Здоровье»,

туристские лыжные походы и другие формы занятий физическими упражнениями (бег трусцой, группы здоровья, секции общей физической подготовки и др.).

Весомый вклад в развитие физической культуры и спорта внесли спортивные общества «Динамо», «Спартак», «Трудовые резервы», спортивные клубы армии и флота.

В январе 1948 г. ОСОАВИАХИМ был разделен на три самостоятельные оборонные организации: Всесоюзное добровольное общество содействия армии (ДОСАРМ), Всесоюзное добровольное общество содействия авиации (ДОСАВ), Всесоюзное добровольное общество содействия флоту (ДОСФЛОТ). Однако наличие нескольких оборонных организаций приводило к параллелизму в военно-патриотической работе. Поэтому 20 августа 1951 г. Совет Министров СССР постановил объединить эти три организации в одну – Всесоюзное добровольное общество содействия армии, авиации и флоту (ДОСААФ СССР).

Вновь образованное общество насчитывало 240 тыс. первичных организаций и около 11,5 млн членов.

Правительство возложило на ДОСААФ пропаганду и распространение военных, военно-технических, авиационных и военно-морских знаний среди членов общества. Важным направлением в деятельности организации являлась подготовка кадров массовых технических профессий для народного хозяйства, имеющих военно-прикладное значение. За годы существования было подготовлено свыше 10 млн специалистов.

В кружках и клубах оборонного общества получили подготовку и закалку бесстрашные летчики-испытатели Сергей Анохин и Георгий Мосолов. С аэродромов ДОСААФ начали свой путь в космонавтику первый космонавт Земли Юрий Гагарин и первая в мире женщина-космонавт Валентина Терешкова, летчики-космонавты СССР Павел Попович и Валерий Быковский, Георгий Береговой и Владислав Волков, первый человек, вышедший в открытый космос, Алексей Леонов.

В рядах общества выросли выдающиеся спортсмены – абсолютные чемпионы мира по самолетному спорту Владимир Мартемьянов, Галина Корчуганова, Игорь Егоров, летчик-космонавт СССР Светлана Савицкая, Виктор Смолин. Сильнейшими в мире не раз становились парашютисты Владислав Крестьянинов, Лидия Еремина, Леонид Ячменев, Николай Ушмаев.

Правопреемницей и продолжательницей славных традиций ОСОАВИАХИМ и ДОСААФ стала Российская оборонная спортивно-техническая организация – РОСТО (ДОСААФ), образованная 25 сентября 1991 г.

Примечательным событием в развитии советского физкультурного движения послевоенных лет явилось образование сельских спортивных обществ. В течение 1949–1952 гг. сельские ДСО были созданы во всех союзных республиках.

В 1956 г. объединения ДСО колхозников и ДСО профсоюзов «Урожай» объединились в единые сельские добровольные спортивные общества в каждой союзной республике.

Сельские спортивные игры проводились (летние – с 1968 г., зимние – с 1977 г.) как составные части Спартакиад народов СССР. Стали традиционными спортивные праздники, посвященные уборке урожая, окончанию сева, Дню механизатора, соревнования по национальным видам спорта, розыгрыши памятных призов и кубков, массовые эстафеты.

Материальная база и кадры. Развитие физкультурного движения требовало значительного укрепления материальной базы, расширения системы подготовки физкультурных кадров. В стране строили гимнастические залы, водные и лыжные станции, туристские базы, альпинистские лагеря и другие спортивные сооружения. В послевоенные годы современные стадионы строили в Москве, Ленинграде, Киеве, Минске, Баку, Тбилиси. Бассейны для плавания вступили в строй в Алма-Ате, Львове, Харькове, Даугавпилсе. Современные базы для зимних видов спорта были сооружены для горнолыжников – в Бакуриани (Грузия), биатлонистов – в Раубичах (Белоруссия), конькобежцев – в Медео (Казахстан), бобслеистов – в Сигулде (Латвия).

После распада СССР многие спортивные базы оказались за пределами Российской Федерации, что негативно сказалось на развитии спорта высших достижений в нашей стране.

В послевоенный период расширилась сеть подготовки физкультурных кадров с высшим и средним специальным образованием. В 1940 г. в стране работали 6 институтов физической культуры, в 1958 г. их стало 16. Новые вузы открыли в Ереване, Львове, Алма-Ате, Каунасе, Риге, Ташкенте, Фрунзе, Волгограде, Омске и Смоленске. Кроме того, при многих педагогических институтах и ряде университетов были созданы факультеты физического воспитания, увеличилось количество средних физкультурных учебных заведений. В целях поощрения граждан, способствовавших развитию физической культуры и спорта, в октябре 1946 г. было принято решение об учреждении значка «Отличник физической культуры и спорта». В марте 1956 г. Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР утвердил Положение о заслуженном тренере СССР. Этого почетного звания удостоивались тренеры, добившиеся выдающихся успехов в воспитании и подготовке мастеров спорта, чемпионов и рекордсменов СССР, Европы, мира и Олимпийских игр.

Комплекс ГТО, спортивная классификация. В послевоенные годы возникла необходимость внести изменения и дополнения в нормативы и требования комплекса ГТО. В 1946 и 1955 гг. Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР внес изменения, но эта мера не принесла ожидаемых результатов. Сдача норм проходила часто без соблюдения правил соревнований, присутствовал формальный подход, процветали приписки.

В августе 1958 г. был опубликован проект нового комплекса для всеобщего обсуждения. С 1 января 1959 г. усовершенствованный комплекс ГТО был введен в действие, но прежние недостатки и формализм в работе не были устранены.

В 1947 г. была введена первая послевоенная спортивная классификация, а в 1949 г. – новая Единая всесоюзная спортивная классификация. Требова-

ния и нормативы значительно повысились. Впоследствии их пересматривали раз в четыре года.

Начиная с середины XX в. происходило дальнейшее совершенствование советской школы спорта, улучшение учебно-тренировочной работы. Ведущие спортсмены страны перешли на круглогодичный тренировочный цикл.

В Советском Союзе культивировали более 50 видов спорта. Проводили первенства страны, союзных республик, краев, областей, городов и районов. Наибольшей популярностью пользовались легкая атлетика, футбол, гимнастика, лыжный, конькобежный и велосипедный спорт, плавание, волейбол, баскетбол, бокс, борьба, тяжелая атлетика, шахматы и шашки.

Постепенно расширялась география новых видов спорта – хоккея с шайбой, современного пятиборья, гребли на каноэ, фристайла, виндсерфинга, шорт-трека, бобслея и др. В послевоенные годы в Советском Союзе на смену мастерам предвоенных и первых послевоенных лет выросла плеяда выдающихся спортсменов. Спортивный мир узнал имена В. Чукарина и М. Гороховской (гимнастика), В. Куца и Г. Зыбиной (легкая атлетика), М. Исаковой и Е. Гришина (конькобежный спорт), Л. Козыревой и В. Кузина (лыжный спорт), А. Воробьева и Ю. Власова (тяжелая атлетика), Г. Шаткова и В. Енгибаряна (бокс), В. Боброва (футбол и хоккей), Э. Стрельцова (футбол), а также других чемпионов и рекордсменов Европы, мира и Олимпийских игр.

Годы перестройки (1985–1991 гг.). Достижения советских спортсменов были очевидны и получили признание во всем мире, но для большинства населения спорт оставался лишь зрелищем. Решение ЦК КПСС от 11 сентября 1981 г. «О дальнейшем подъеме массовости физической культуры и спорта», не подкрепленное материальными и финансовыми средствами, не принесло положительных результатов.

С апреля 1985 г. и до распада СССР страна, в том числе и физкультурное движение, находилась в процессе перестройки. Материальную базу спорта использовали неэффективно. В работе среди учащейся, студенческой и рабочей молодежи происходило чрезмерное увлечение количеством спортивных соревнований в ущерб повседневной массовой физкультурной работе, осуществлялся слабый контроль со стороны государственных органов управления физической культурой и спортом.

Перестройка коснулась государственных и общественных органов управления физкультурным движением, форм и методов физкультурной работы. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 11 апреля 1986 г. Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР был преобразован в союзно-республиканский Государственный комитет СССР по физической культуре и спорту (Госкомспорт СССР). Его возглавил М.В. Грамов, а с 1989 г. по 1991 г. председателем Госкомспорта СССР был Николай Иванович Русак. Новый орган управления, наделенный правами союзного министерства, был призван усилить контроль за выполнением программ физического воспитания как в государственных учреждениях, так и в общественных организациях. Госкомспорт СССР стал конституционным органом.

Преобразования прошли и в сфере ДСО профсоюзов. В конце 1981 г. в стране вместо 88 добровольных спортивных обществ осталось только 8.

Но изменения не внесли существенных улучшений в работе ДСО профсоюзов. Поэтому Президиум ВЦСПС 28 февраля 1987 г. принял решение о создании Всесоюзного добровольного физкультурно-спортивного общества профсоюзов (ВДФСО). Предполагалось, что работа по развитию физкультуры и спорта в системе ВДФСО профсоюзов будет проводиться во всесоюзном и территориальных спортивных клубах.

В связи с перестройкой были упразднены ДСО «Буревестник», «Спартак», «Труд», «Водник», «Локомотив», «Урожай» и некоторые другие. Прежние названия этих обществ сохранялись за коллективами физкультуры, спортивными клубами, ДЮСШ, командами и спортивными сооружениями.

В последующие годы продолжали работу по реорганизации структуры в органах профсоюзов.

В ходе перестройки возникли предпосылки для рыночных отношений в спорте. Некоторые спортивные клубы, спортивные сооружения, предприятия в системе Спорткомитета были переведены на хозрасчет и самофинансирование. Начали создавать платные группы, на подобную систему переводили физкультурно-спортивные клубы на предприятиях, физкультурно-оздоровительные комбинаты, спортивные сооружения.

Многие из нововведений в условиях перестройки оказались малоэффективными. В частности, хозрасчет и отсутствие финансирования привели к резкому сокращению количества спортивных клубов, ДЮСШ и пр. Негативным оказался эксперимент с ДСО профсоюзов. Постепенно сокращалось финансирование строительства спортивных сооружений, заводов спортивного инвентаря и оборудования. Были свернуты программа «Здоровье», процесс приватизации промышленных предприятий привел к массовой ликвидации производственных коллективов физической культуры – основы отечественного физкультурного движения.

Таким образом, к моменту распада СССР физкультурное движение столкнулось с большим количеством нерешенных проблем. Ликвидация всесоюзных структур управления физкультурным движением еще более усложнила ситуацию. Все эти проблемы предстояло решать в масштабах Российской Федерации как суверенного государства.

15.2. Спартакиады народов СССР

Постановление Советского правительства «О подготовке и проведении Спартакиады народов СССР» в январе 1955 г. было принято к исполнению физкультурными организациями страны. Началась всеобщая подготовка к *I Спартакиаде народов СССР*, празднику молодежи, смотру достижений физкультурного движения. Спартакиада по замыслу организаторов должна была: способствовать вовлечению населения города и деревни в регулярные занятия физической культурой и спортом; стимулировать развитие видов спорта и рост спортивных достижений; выявлять талантливых спортсменов и пополнять ими сборные команды Советского Союза; осуществлять обмен опытом спортивного мастерства; внедрять в практику спортивной работы достижения лучших коллективов физкультуры, тренеров и педагогов; пропа-

гандировать физическую культуру и спорт как важные средства укрепления здоровья советских людей и их подготовки к труду и защите Родины.

Спартакиаду народов СССР проводили в четыре этапа. На первом – в коллективах физической культуры заводов и фабрик, учреждений, школ и учебных заведений, колхозов, совхозов, МТС, в воинских подразделениях.

На втором этапе – в районах, городах, областях, краях, автономных республиках, также проводили всесоюзные соревнования учащихся школ, трудовых резервов, вузов, ДСО профсоюзов, «Динамо», «Спартак», Советской Армии и Флота.

На третьем этапе, непосредственно предшествовавшем финалу Спартакиады народов СССР, проходили спартакиады союзных республик, Москвы и Ленинграда.

Четвертый этап – финальные соревнования Спартакиады народов СССР в Москве с 5 по 16 августа 1956 г.

Программа финальной части Спартакиады состояла из 21 вида спорта. В течение двух недель 9244 спортсмена из всех союзных республик, Москвы и Ленинграда боролись за первенство. Победителем в общекомандном зачете стал коллектив Москвы. На второе место вышли спортсмены РСФСР, на третье – Ленинграда. Последующие места достались спортсменам Украины, Грузии и Эстонии. Во время финальных соревнований было установлено 33 новых всесоюзных рекорда, 9 из которых превышали мировые. Высокие результаты показали будущие олимпийские чемпионы А. Воробьев (штанга), В. Куц (легкая атлетика), В. Иванов (гребля).

В марте 1962 г. состоялась I зимняя Спартакиада народов СССР. В предварительных соревнованиях приняли участие сотни тысяч любителей лыжного и конькобежного спорта, хоккея на льду и фигурного катания.

Финальные соревнования прошли в Свердловске и Бакуриани (Грузия), в которых участвовали свыше 1500 спортсменов. В командном зачете лучшими оказались коллективы Москвы, РСФСР и Ленинграда. Среди победителей в личных состязаниях были чемпионы Олимпийских зимних игр в Кортина д'Ампеццо и Скво-Вэлли Е. Гришин, В. Косичкин, Л. Скобликова – конькобежный спорт, Ф. Терентьев и А. Колчина – лыжный спорт, Л. Белоусова и О. Протопопов – фигурное катание. Первое место в хоккейном турнире выиграла команда Москвы.

В дальнейшем летние и зимние Спартакиады народов СССР проводили вплоть до распада Советского Союза.



*Спартакиада народов СССР 1956 г.
Прославленный вратарь Лев Яшин
отражает атаку на ворота*

Спартакиады способствовали подъему массовой физической культуры и спорта в стране и играли важную роль в подготовке советских спортсменов к Играм Олимпиад и Олимпийским зимним играм. На Спартакиадах царил дух дружбы, товарищества и взаимопомощи.

15.3. Развитие науки о физическом воспитании и спорте

В конце 40-х и в 50-е годы развитие науки о физическом воспитании проходило в условиях послевоенного времени, восстановления народного хозяйства и культуры. В стране не хватало научных кадров, аппаратуры для проведения исследований, средств на ее приобретение, не была должным образом организована научная разработка проблем массовой физической культуры и спортивного мастерства, вопросов теории, методики и техники спорта.

Формирование научных школ. На основе научных достижений довоенных и послевоенных лет оформились научные школы по важным направлениям в сфере физической культуры и спорта. Так, научная школа по медико-биологическим проблемам ФКиС сформировалась вокруг профессоров А. Крестовникова, В. Фарфеля, М. Иваницкого, С. Летунова, А. Дембо, И. Саркизова-Серазини, Н. Зимкина и их последователей. Весомый вклад в создание научной школы по биомеханике спорта внесли исследования профессоров Н. Бернштейна, Д. Донского и В. Зациорского. Ученые сосредоточили внимание на выявлении закономерностей влияния занятий физическими упражнениями на организм в зависимости от возраста и пола. Они изучали возможности физической культуры и спорта для улучшения здоровья и prolongation творческой жизни людей. Результаты их исследований способствовали выявлению закономерностей физического развития и повышению работоспособности спортсменов, определению индивидуальных режимов тренировки.

В результате успешной научной деятельности профессоров А. Новикова, Н. Пономарева, Л. Матвеева, В. Филина, П. Рудика, А. Пуни и их учеников в 60–70-е годы произошло формирование научных школ по теории физического воспитания и психологии спорта. В монографиях, учебниках, диссертациях разрабатывались методологические основы, средства, формы и методы отечественной системы физического воспитания. Ученые-психологи совместно с тренерами и педагогами исследовали пути и средства воспитания нравственности, совершенствования морально-волевой подготовки физкультурников и спортсменов.

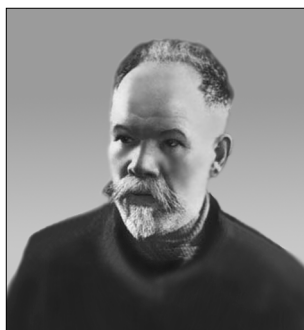
В эти же годы оформились научные школы по теории и методике отдельных видов спорта вокруг профессоров Н. Озолина, В. Дьячкова (легкая атлетика), М. Украна, А. Шлемина, В. Смоленского (спортивная гимнастика), Н. Булгаковой, М. Набатниковой (плавание). Была создана научно обоснованная система теории и методики спортивной подготовки. Наиболее полное освещение она получила в монографии профессора Н. Озолина «Современная система спортивной подготовки» (1970).

Для качественной подготовки к Олимпийским играм и другим крупнейшим международным соревнованиям начиная с 1959 г. стали создавать комплексные научные группы. В них работали медики, физиологи, педагоги,

КРУПНЕЙШИЕ УЧЕНЫЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ СПОРТИВНОЙ НАУКИ



*Н.А. Бернштейн
(биомеханика спорта)*



*А.Н. Крестовников
(физиология спорта)*



*И.М. Саркисов-Серазини
(лечебная физическая
культура, врачебный
контроль)*



*А.И. Пуни
(психология спорта)*



*П.А. Рудик
(психология спорта)*



*А.Д. Новиков
(теория физического
воспитания и спорта)*



*Н.Г. Озолин
(теория физического
воспитания и спорта)*



*М.Ф. Иваницкий
(динамическая анатомия
и спортивная морфология)*

психологи, биохимики, старшие тренеры по видам спорта. Основное направление работы групп – помощь сборным командам СССР в выборе оптимальных условий и средств для повышения и восстановления работоспособности спортсменов.

Ученые создали отечественную школу истории физической культуры и спорта. Трудами Е. Зеликсона, С. Сеницына, Ф. Самоукова, Д. Крадмана, И. Чудинова, В. Столбова, Г. Харабуги, Н. Бугрова, Г. Деметера и их последователей исследованы исторические закономерности развития физической культуры и спорта в различных общественно-экономических формациях. Эти вопросы раскрывались в монографии «Физическая культура и спорт в СССР» (1967), в выпусках «Очерков по истории физической культуры», в учебниках «История физической культуры и спорта» (1975, 1983, 1989, 2000) и других изданиях.

Одним из ведущих научных учреждений страны в послевоенные годы, старейшим центром развития спортивной науки был Всероссийский научно-исследовательский институт физической культуры (ВНИИФК) – преемник Центрального научно-исследовательского института физической культуры, созданного еще в ноябре 1933 г. Периодом наиболее бурного развития ВНИИФК стали 60–70-е годы, когда коллектив института насчитывал более 1000 сотрудников, быстрым темпом шла подготовка высококвалифицированных научных кадров.

Ученые института сыграли большую роль в становлении спортивной науки во многих странах мира, а также в организации и проведении крупнейших мероприятий научно-спортивной жизни – Всемирных научных конгрессов «Спорт в современном обществе» в 1974 и 1980 гг.

В целях стимулирования научной деятельности Комитет по физической культуре и спорту, начиная с 1970 г., стал присуждать золотые медали за лучшие научно-исследовательские труды в области физической культуры и спорта. Первыми лауреатами стали: доктор педагогических наук, профессор В. Дьячков (ВНИИФК) – за разработку вопросов совершенствования технического мастерства спортсменов высших разрядов; доктор биологических наук профессор В. Фарфель (ГЦОЛИФК) – за цикл исследований, посвященных актуальным вопросам теории и практики спортивного совершенствования; доктор медицинских наук профессор Н. Зимкин (ГДОИФК им. П. Лесгафта) – за вклад в изучение физиологического обоснования физического воспитания и спорта.

В феврале 1987 г. Олимпийский комитет СССР принял решение о создании Советской олимпийской академии (СОА) – добровольной общественной организации, задачами которой являлись изучение, распространение, популяризация и развитие гуманистических ценностей, принципов и идеалов олимпизма, целей олимпийского движения. СОА выступала за чистоту и единство олимпийского движения, против политической, расовой и всякой иной дискриминации в олимпийском спорте. 22 декабря 1987 г. состоялась первая сессия академии, принявшая Устав СОА.

В 1987 г. научная общественность страны отметила 150-летие со дня рождения П.Ф. Лесгафта, 130-летие В.В. Гориневского, 100-летие И.М. Саркизова-

Серазини. Выдающиеся ученые внесли значительную лепту в создание отечественной науки, подготовку кадров в области физического воспитания.

Наряду с достижениями в сфере науки о физической культуре и спорте были и существенные недостатки. Научные исследования по проблемам массовой оздоровительной физической культуры составляли 20–25% от всего объема научных исследований, тогда как этот же показатель по проблемам спорта высших достижений равнялся 65–70%. Научные достижения медленно внедрялись в практику физкультурного движения в стране, зато активно и плодотворно использовались в подготовке спортсменов в других странах.

15.4. Физическое воспитание и спорт в учебных заведениях

После окончания Великой Отечественной войны в школах, ремесленных и железнодорожных училищах, средних специальных и высших учебных заведениях была отменена военная подготовка и восстановлено физическое воспитание в качестве самостоятельного предмета. Были пересмотрены программы по физическому воспитанию, в штаты учебных заведений ввели должности преподавателей физкультуры, принимали меры по улучшению внеклассной и внешкольной спортивно-массовой работы. Открывали детские спортивные школы, проводили массовые спортивные соревнования, экскурсии и походы. Физкультурно-оздоровительную работу также проводили во внешкольных учреждениях: дворцах и домах пионеров, детских парках, пионерских лагерях и на туристских базах.

Общеобразовательные школы. В общеобразовательных школах программы были построены так, чтобы каждый школьник, оканчивающий семилетку, имел значок БГТО, а выпускник средней школы – ГТО I степени. Однако в этой работе не удалось избежать формализма, прием и сдача нормативов комплекса ГТО во многих школах проходили на низком уровне, часто случались приписки.

Эффективными формами спортивно-массовой работы стали летние и зимние игры пионеров и школьников, всесоюзные спартакиады учащихся, проводимые с 1954 г. Наиболее успешно в них выступали команды Москвы, Ленинграда, РСФСР.

Начиная с 1961 г. в стране создавали спортивные школы-интернаты, которые со временем стали центрами юношеского спорта, резервом для сборных команд. Достойную смену ведущим спортсменами готовили 7,5 тыс. детских и юношеских спортивных школ и школ высшего спортивного мастерства.

В системе физического воспитания учащихся значительное место занимали всесоюзные спартакиады школьников, зимние и летние спортивные игры и соревнования по видам спорта – «Веселый дельфин» (проводимые в стране с 1962 г.), «Золотая шайба» и «Кожаный мяч» (с 1964 г.), «Олимпийские надежды» (с 1965 г.), «Сила и грация» (с 1966 г.) и др. Большой популярностью пользовалась военно-спортивная игра «Зарница», способствовавшая военно-патриотическому воспитанию и освоению прикладных умений и навыков.

С 1976 г. проводились массовые «Старты надежд». В них принимали участие дети среднего школьного возраста (IV–VII классы). Соревнования проводились по принципу многоборья и включали в себя гимнастические упражнения, легкую атлетику, плавание и стрельбу. Девиз «Стартов надежд» – «Олимпийцы среди нас».

Традиционные спартакиады школьников стали началом спортивного пути будущих олимпийцев: Н. Кучинской, Л. Петрик, Н. Адрианова (гимнастика), Н. Панкина (плавание) и других талантливых спортсменов.

В последующие годы наметилась тенденция к улучшению работы детских спортивных учреждений: ДЮСШ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва, школ-интернатов спортивного профиля, школ высшего спортивного мастерства. С их помощью удалось увеличить количество систематически занимающихся спортом детей, подростков и юношей, качественно улучшить подготовку спортивных резервов, усовершенствовать формы и методы воспитательной работы.

Высшие учебные заведения. С 1947 г. в университетах и институтах были восстановлены кафедры физического воспитания и спорта, разработаны программы по учебной и спортивной работе. На первых курсах вузов на физическое воспитание отводилось 2 часа в неделю. Усовершенствованную программу по физическому воспитанию студентов вузы страны получили в 1951 г. Она предусматривала обязательный курс общей физической подготовки для студентов первого и второго года обучения (2 часа в неделю) и курс спортивного совершенствования в течение всех лет обучения (факультативно по 4 часа в неделю). Программа предъявляла более высокие требования к физической подготовленности учащихся. Студент, заканчивавший второй курс, должен был завершить сдачу норм ГТО II ступени. Наметилась преемственность в программах физического воспитания для школ и вузов.

Начало реформы в общеобразовательных учреждениях. Реформа общеобразовательной и профессиональной средней и высшей школы была проведена в СССР в 1984 г. Первая комплексная программа физического воспитания учащихся, разработанная Академией педагогических наук СССР, стала осуществляться на практике с 1 сентября 1985 г. Программа состояла из четырех частей: физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного и продленного дня; уроки физической культуры; внеклассные формы занятий; общешкольные физкультурно-массовые мероприятия. Сложившиеся за последние годы формы школьной физической культуры были объединены в единый физкультурно-оздоровительный режим.

Однако предпринятых мер было явно недостаточно. Учащаяся молодежь занималась физической культурой и спортом всего 2–3 часа в неделю. Многие имели ослабленное физическое развитие и закалку. В школах и учебных заведениях остро ощущалась нехватка специалистов по физической культуре, спортивного инвентаря и оборудования, методических и программных материалов. Все это приводило к тому, что уроки физкультуры нередко проходили формально. В практике работы школ и учебных заведений отсутствовала взаимосвязь между урочными, внеклассными и внешкольными формами физического воспитания учащейся молодежи.



1. Как шло восстановление и развитие физической культуры и спорта в стране?
2. Назовите задачи, этапы и значение Спартакиад народов СССР в развитии советского физкультурного движения.
3. Какие изменения были внесены в комплекс ГТО и Единую всесоюзную спортивную классификацию в целях их совершенствования?
4. В каких направлениях продолжалось совершенствование системы физического воспитания подрастающего поколения? В чем были трудности этого процесса?
5. Каковы результаты научных исследований о физическом воспитании и спорте? Назовите научные труды и имена ученых.
6. Какие меры по развитию физической культуры и спорта предпринимались в годы перестройки (1985–1991)?

ГЛАВА 16

Международные связи отечественных спортсменов с середины 40-х годов и до конца 80-х годов XX века

В послевоенные годы внешняя политика СССР была направлена на расширение международных связей в различных областях экономической, культурной, научной и спортивной жизни. Выход из многолетней изоляции и присоединение к международному спортивному и олимпийскому движению позволили советским спортсменам участвовать в крупнейших соревнованиях – чемпионатах Европы, мира и Олимпийских играх.

Этот процесс проходил сложно, прежде всего из-за огромных материальных трудностей, переживаемых страной, а также в силу внутривнутриполитических и идеологических причин.

Ситуация осложнялась и тем, что на международной арене началась так называемая «холодная война» между бывшими союзниками по антигитлеровской коалиции. Растущая конфронтация двух политических систем – социалистической и капиталистической – накладывала негативный отпечаток и на международную спортивную жизнь.

Советское руководство в послевоенные годы пересмотрело свое отношение к участию спортсменов страны в международных соревнованиях. Популярность спорта в мире неуклонно росла. Достижения спортсменов на чемпионатах мира, Европы и Олимпийских играх способствовали повышению международного престижа и авторитета стран, за которые они выступали.

Такой подход характерен как для крупнейших спортивных держав мира, в первую очередь СССР, США, так и для других государств.

Успехи советских спортсменов на международной арене стали весомым аргументом в идеологической борьбе, поскольку негласно демонстрировали мировому сообществу, как утверждалось на официальном уровне, «преиму-

щества социалистического строя». Международная спортивная жизнь являлась отражением политических баталий, противостояния двух политических систем.

Бывший председатель Спорткомитета СССР Н. Романов в своих мемуарах вспоминает о том, что в те годы для получения разрешения на поездку спортсменов на международные соревнования глава Спорткомитета должен был гарантировать руководству страны победный результат. За это он нес персональную ответственность, и в случае поражения последствия могли быть суровыми.

Но несмотря на все трудности советский спорт все увереннее выступал на международной арене.

16.1. Выход на мировую спортивную арену

Созданные в довоенные годы основы советской школы спорта, опирающиеся на научные разработки отечественных ученых и тренеров, явились базой ее нового подъема после победы советского народа в Великой Отечественной войне. В короткий срок спортивный потенциал страны был восстановлен и приумножен.

Для дальнейшего прогресса и успешных выступлений на международной спортивной арене нужно было выходить на новый, более высокий уровень.

Масштабы поставленной задачи были столь велики, что потребовалось принятие решения на высшем партийном и государственном уровне о всемерном развитии физической культуры и спорта в стране (1948). Оно ориентировало спортивные организации на борьбу за мировое первенство по различным видам спорта.

Коренной перестройке подверглась в те годы учебно-тренировочная работа в спортивных клубах, секциях и обществах. Ведущие спортсмены стали переходить на круглогодичную систему тренировки и в тренировочном процессе применяли повышенные нагрузки. Постоянное внимание уделялось научно-методическим основам физической и психологической подготовки спортсменов, совершенствованию техники и тактики.

Для обеспечения постоянного притока новых спортивных талантов получили развитие специализированные детско-юношеские спортивные школы и спортивные школы молодежи. Они стали кузницей спортивных кадров для сборных команд.

Серьезным стимулом для роста спортивного мастерства спортсменов стало повышение нормативов до уровня мировых достижений для получения звания «Мастер спорта СССР».

Появились материальные стимулы: за установление всесоюзных и мировых рекордов, помимо награждения медалями, была введена и выплата денежного вознаграждения.

Огромную роль в развитии советского спорта в первые послевоенные годы сыграли тренеры, творчески развивавшие передовые методы воспитания организации тренировочного процесса. Это В. Алексеев, Б. и В. Дьячковы,

Д. Марков, Н. Озолин (легкая атлетика), К. Алешин, Н. Бутович, А. Шумин (плавание), К. Градополов, Е. и В. Огуренковы, В. Михайлов (бокс), Б. Аркадьев, М. Бутусов, М. Якушев (футбол), В. Аркадьев, В. Вышпольский (фехтование), С. Спандарян (баскетбол), К. Кудрявцев (конькобежный спорт), А. Бухаров (тяжелая атлетика), А. Мишаков и Т. Демеденко (гимнастика).

Благодаря тренерскому таланту в стране появились первые чемпионы мира, Европы, Олимпийских игр. Многие спортивные наставники стали государственными тренерами по видам спорта. Они обобщали передовой опыт и определяли основные направления подготовки ведущих спортсменов и сборных команд страны к крупнейшим международным соревнованиям.

Расширение международных связей. Первая проба сил советских спортсменов на международной арене состоялась в ноябре 1945 г., когда футбольная команда московского «Динамо» совершила поездку в Великобританию. Успешное турне на родину футбола вызвало интерес международной спортивной общественности и дало толчок к дальнейшему развитию связей. От спортивных клубов и союзов зарубежных стран, международных федераций стали поступать приглашения советским спортивным организациям участвовать в товарищеских и официальных соревнованиях.

Начиная с первых послевоенных лет происходил активный обмен спортивными делегациями с зарубежными странами по различным видам спорта.

В 1946 г. в СССР побывали 18, а из нашей страны выезжали 14 спортивных делегаций, в 1951 г. – соответственно 29 и 49.

В течение 1946–1951 гг. нашу страну посетили 119 иностранных спортивных делегаций и 159 делегаций Советского Союза выезжали в зарубежные страны. Советский спорт уверенно завоевывал международный авторитет. В 1951 г. нашим спортсменам принадлежало 57 мировых рекордов в легкой и тяжелой атлетике, конькобежном и стрелковом спорте. Это в два с лишним раза больше, чем было в то время у спортсменов США (26).

Важным этапом для отечественного спорта стало вступление в Международные спортивные федерации (МСФ). В июне 1946 г. Всесоюзная секция (федерация) футбола первой вступила в Международную федерацию футбольных ассоциаций (ФИФА). В том же году в Международную федерацию гиревого спорта и физической культуры (ФИХК) была принята Всесоюзная секция по этому виду спорта.

В 1947 г. их примеру последовали еще шесть всесоюзных секций, вошедших в Международную любительскую легкоатлетическую федерацию (ИААФ), в Международную любительскую федерацию борьбы (ФИЛА), в Международную любительскую федерацию баскетбола (ФИБА), в Международную любительскую федерацию плавания (ФИНА), в Международный союз конькобежцев (ИСУ), в Международную шахматную федерацию (ФИДЕ).

К моменту создания Олимпийского комитета СССР и его признания Международным олимпийским комитетом в 1951 г. представители нашей страны входили в 14 международных спортивных федераций.

Участие советских спортсменов в чемпионатах мира и Европы в первые послевоенные годы также было успешным. В 1946 г. легкоатлетов СССР при-

гласили на чемпионат Европы в Осло, где они заняли второе место после шведов. Успех сопутствовал: Евгении Сеченовой, ставшей чемпионкой Европы в беге на 100 и 200 м; Татьяне Севрюковой, победившей в толкании ядра; Нине Думбадзе, выигравшей соревнования по метанию диска; Николаю Каракулову, опередившему всех на 100-метровой дистанции. Призер чемпионата Николай Озолин впоследствии вспоминал, что этот успех был неожиданным для европейских специалистов.

Показательно, что из 30 дисциплин легкой атлетики, представленных в программе Игр XIV Олимпиады в Лондоне (1948) в 16-ти советские легкоатлеты могли бы иметь лучшие или равные показатели, если бы принимали и в них участие. В то время 12 рекордов СССР по легкой атлетике превышали мировые. Советские легкоатлеты уступали лишь спортсменам США, владевшим 14 мировыми рекордами.

Подтвердили высокий класс и борцы. В 1947 г., выступая впервые на чемпионате Европы, Иоганес Коткас, Константин Коберидзе и Николай Белов стали чемпионами континента.

В том же году команда СССР по баскетболу впервые приняла участие в чемпионате Европы и стала обладателем самого высокого титула. В команде играли известные спортсмены Василий Колпаков, Анатолий Конев, Отари Коркия, Юрий Ушаков, Стапс Бутаутас и др.

С 1946 г. советские спортсмены принимают участие в чемпионатах мира. Первыми на мировую спортивную арену вышли тяжелоатлеты, успешно дебютировав на мировом первенстве в Париже. Среди атлетов тринадцати стран (США, Швеции, Франции, Египта, Италии и др.) спортсмены СССР заняли второе место, пропустив вперед на одно очко команду США. Отличился полутяжеловес Григорий Новак, установивший два мировых рекорда. Он стал первым в истории советским чемпионом мира.

Штангисты СССР подтвердили высокий класс на первенстве Европы в 1947 г. Звания чемпионов удостоены Николай Шатов, Израил Механик, Иван Аздаров, Григорий Новак, Яков Куценко. Накануне Игр XV Олимпиады в Хельсинки показатели тяжелоатлетов СССР превышали достижения победителей предыдущих Игр в Лондоне почти во всех весовых категориях.

В 1948 г. на мировой спортивной арене появились советские конькобежцы. Выступая на чемпионатах мира в Финляндии (1948), Норвегии (1949) и Москве (1950), Мария Исакова трижды становилась абсолютной чемпионкой мира. В те годы в десятке сильнейших была лишь одна зарубежная конькобежка, а все остальные места занимали спортсменки Советского Союза. Достижения советских конькобежцев-мужчин были слабее.

На ведущие позиции в Европе вышли советские боксеры и волейболисты. Они стали одними из главных претендентов на призовые места в чемпионатах мира, Евро-



*Трехкратная чемпионка
мира (1948, 1949, 1950)
по конькобежному спорту
М. Исакова*

пы и на Играх Олимпиад. Триумфом советского волейбола был чемпионат мира в 1952 г. в Москве, где мужская и женская команды стали обладателями золотых медалей. Позднее сборная СССР выигрывала чемпионаты мира 1960 г. в Рио-де-Жанейро и 1962 г. в Москве. Звание чемпионов Европы советские волейболисты завоевали в 1967 г. Такого же успеха добились сборные СССР на Играх XXII Олимпиады 1980 г.

Подобная ситуация сложилась и в гимнастике. Первые выступления за рубежом советских гимнастов в 1947–1951 гг. поразили иностранных специалистов высокой техникой и четким исполнением труднейших элементов в сочетании со сложными комбинациями. Такая оценка в равной степени относилась как к мужской, так и женской гимнастике. Выступление чемпионов СССР на I Всемирном фестивале молодежи и студентов в Праге, в товарищеских соревнованиях с сильнейшими гимнастами Финляндии, Швеции и Швейцарии продемонстрировали высокий уровень мастерства советских гимнастов.

В 1946 г. Секция футбола СССР, основанная в 1934 г., была принята в ФИФА, в 1954 г. – в УЕФА. Позднее образовалась Федерация футбола СССР.

Наиболее успешно советские футболисты выступали на следующих турнирах: Кубок Европы 1960 г. (1 место), Игры XVI Олимпиады (1 место), чемпионат мира 1966 г. (4 место), чемпионат Европы 1988 г. (2 место), Игры XXIV Олимпиады 1988 г. (1 место).

Авторитет советского спорта в мире неуклонно возрастал. Советский Союз уверенно завоевывал твердые позиции в мировом спорте.

В 1954 г. на первенствах мира дебютировали хоккеисты, лыжники и гимнасты. Хоккейная команда во главе с легендарным В. Бобровым выиграла чемпионат мира, одержав победу над родоначальниками этой игры – канадцами. Сильнейшим лыжником на первенстве мира в Фалуне (Швеция) стал В. Кузин, завоевавший золотые медали в гонках на 30 и 50 км; у женщин первой в гонке на 10 км стала Л. Козырева. Отечественные гимнасты на чемпионате мира в Риме стали первыми как в командных результатах у мужчин и женщин, так и в абсолютном первенстве (В. Чукарин и Г. Рудько).

В 1960 г. футболисты и волейболисты СССР выиграли турниры на Кубки Европы, а мужская и женская команда – Кубки европейских чемпионов по баскетболу.

В 1961 г. советские спортсмены одержали победу в традиционном матче легкоатлетов СССР – США. В. Брумел в единоборстве с обладателем высшего мирового достижения Д. Томасом выиграл открытое первенство Соединенных Штатов по прыжкам в высоту.

В начале 1980 г. Советский Союз поддерживал спортивные связи более чем со 100 странами мира (1958 г. – 63 страны). Советские спортивные делегации выезжали в зарубежные страны, а спортсмены многих стран приезжали в СССР.

Представители Советского Союза активно участвовали в работе международных спортивных объединений. Значительный вклад в деятельность МОК внесли К. Андрианов – член МОК для СССР в 1951–1988 гг. и пред-

седатель НОК СССР в 1951–1975 гг.; А. Романов – член МОК для СССР в 1952–1971 гг.; вице-президент Международной федерации баскетбола Н. Семашко, вице-президент Международной федерации футбола В. Гранаткин; вице-президент Международной федерации лыжного спорта В. Андреев и др. Используя отечественный опыт развития спорта в СССР, они активно участвовали в решении социально-политических, спортивно-технических и гуманистических проблем международного спортивного и олимпийского движения.

Советский олимпийский комитет инициировал немало предложений, направленных на демократизацию Международного олимпийского комитета и других международных спортивных объединений. Представители Советского Союза решительно высказывались против политической и расовой дискриминации в спорте. Большой вклад в решение этих проблем внесли 59-я (1962) и 83-я (1980) сессии МОК, проходившие в Москве. Спортивные организации СССР первыми выступили с предложением об оказании помощи в развитии спорта странам, освободившимся от колониальной зависимости.

Они оказывали дружескую помощь спортивным организациям стран Европы, Азии, Африки и Латинской Америки. Тренеры, преподаватели, ученые выезжали во многие страны для передачи опыта. Постоянно расширялись связи с крупнейшими спортивными державами – США, ФРГ, Японией, Францией, Италией, Великобританией. Тесные спортивные связи были установлены и со странами Северной Европы.

Международные связи отдельных спортивных обществ также расширялись. ДСО профсоюзов наладило контакты с зарубежными рабочими и студенческими спортивными клубами. Международные встречи регулярно проводили ДСО «Локомотив», «Водник», «Динамо», ЦСКА.

Это были соревнования и тренировочные сборы, организационно-методические конференции и симпозиумы, обмен опытом в спортивной архитектуре и производстве оборудования и инвентаря, показательные выступления, программа «Олимпийская солидарность» и другие формы международного сотрудничества.

Советские спортсмены выступали на международной арене более чем по 50 видам спорта. Как правило, успех сопутствовал борцам и боксерам, штангистам и пловцам, баскетболистам и волейболистам, представителям технических видов спорта.

Заслуженным авторитетом пользовалась советская гимнастическая школа. На чемпионатах мира по гимнастике в Москве (1981) и Монреале (1985) победы в командном и личном зачете у мужчин и женщин одержали спортсмены СССР.

В 70-е годы мировая спортивная общественность с большим интересом следила за встречами между сборной командой профессиональных клубов Канады и сборной СССР. Был развеян миф о непобедимости канадских профессионалов. Подтверждением этому стала и победа советских хоккеистов, выигравших Кубок Канады в сентябре 1981 г. Лучшие хоккеисты Канады потерпели поражение в финальном матче с крупным счетом 8:1.

Мировая спортивная общественность всегда с интересом наблюдала за ходом борьбы за звание чемпиона мира по шахматам. В 1975 г. в связи с отказом американца Роберта Фишера от борьбы за шахматную корону чемпионом мира был провозглашен Анатолий Карпов. В 1978 г. в Багио (Филиппины) и в 1981 г. в Мерано (Италия) в поединках с претендентом на шахматный престол В. Корчным, одержав трудные победы, А. Карпов стал трехкратным чемпионом мира. Советская шахматная школа доминировала в очередных матчах на звание чемпиона мира между советскими гроссмейстерами А. Карповым и Г. Каспаровым в 1984, 1986 и 1987 гг. Чемпионом мира стал Г. Каспаров.

За период после Второй мировой войны и до распада СССР добилась больших успехов и была признана всем миром советская спортивная школа. Главный вклад в успехи спортсменов СССР был сделан Российской Федерацией, спортсмены которой всегда вносили свою лепту в достижение побед сборной страны на чемпионатах Европы, мира и Олимпийских играх.

Как известно, до 1952 г. в России был всего лишь один олимпийский чемпион – Н. Панин-Коломенкин, получивший это почетное звание в 1908 г. на Играх в Лондоне. В период с 1952 по 1988 г., выступая в составе олимпийской сборной команды СССР на Играх Олимпиад от Хельсинки до Сеула (за исключением Игр в Лос-Анджелесе) и на Олимпийских зимних играх от Кортина д'Ампеццо до Калгари, 540 спортсменов России удостоились высокого титула олимпийских чемпионов в личных и командных первенствах.

Российские спортсмены приумножили достижения, участвуя в Объединенной команде, сформированной после распада СССР из спортсменов 12 союзных республик для выступления на Олимпийских зимних играх в Альбервилле и Играх Олимпиады в Барселоне.

16.2. Возвращение в олимпийское сообщество

После окончания Великой Отечественной войны в СССР изменилось отношение к международному олимпийскому движению. Настало время перейти от многолетней самоизоляции к сотрудничеству.

Возросший авторитет страны, победившей в тяжелейшей из войн, стремление многих государств и международных организаций к налаживанию отношений с Советским Союзом стали характерным явлением послевоенных лет.

В приобщении СССР к олимпийскому движению было заинтересовано и международное сообщество. Как отмечал член МОК и его официальный историограф, венгерский ученый Ференц Мезо: «Будущее Олимпийских игр будет иметь значение только в том случае, если в них примет участие молодежь Советского Союза».

В 1945 г. советская делегация на Всемирной конференции молодежи в Великобритании встретила с членом МОК лордом Кларенсом Абердэром, который выразил надежду на скорое вхождение спортивных организаций СССР в международное олимпийское движение.

В июне 1947 г. президент МОК Зигфрид Эдстрем обратился во Всесоюзный спорткомитет с предложением учредить НОК СССР, с которым мож-

но было бы обсудить перспективы участия советских спортсменов в Играх XIV Олимпиады (Лондон, 1948 г.). Тогда же официальное приглашение к участию в Играх повторил председатель Оргкомитета лорд Дэвид Беркли, посетивший с этой целью Москву.

Спорткомитет СССР начал подбор кандидатур в состав Национального олимпийского комитета и рассматривал возможность участия в Играх XIV Олимпиады в Лондоне.

13 декабря 1947 г. председатель спорткомитета Н. Романов направил секретарю ЦК ВКП (б) А. Жданову и заместителям председателя Совета министров СССР Н. Воскресенскому и К. Ворошилову письмо, где просил разрешения руководства страны на участие команды СССР в Играх XIV Олимпиады. Прилагался список спортсменов и сопровождающих лиц. Высказывалась также просьба «...разрешить создать Олимпийский комитет СССР, вступить в члены МОК и начать переговоры об участии советских спортсменов в Олимпиаде 1948 г.». Н. Романов предложил создать правительственную комиссию во главе с К. Ворошиловым для контроля за подготовкой к Играм. Партийное руководство поначалу оптимистично рассматривало возможность участия советских спортсменов в Играх XIV Олимпиады.

В начале 1948 г. на крупнейших международных спортивных соревнованиях неудачно выступили советские лыжники и конькобежцы. Это стало предметом разбирательства на Политбюро ЦК ВКП (б), которое назначило комиссию для выяснения причин провала. Н. Романов был снят с поста председателя Спорткомитета. Вопрос о создании НОК СССР и участии в Играх XIV Олимпиады так и не был реализован. Все же Н. Романову удалось добиться от ЦК ВКП (б) согласия на отправку двух бригад специалистов на V Олимпийские зимние игры (Сент-Мориц, 1948 г.) и на Игры XIV Олимпиады (Лондон, 1948 г.). Цель поездок – изучить уровень технической подготовки команд, особенности тактики ведущих зарубежных атлетов, условия и организацию соревнований, техническую оснащенность мест соревнований. Выводы первой бригады – по зимним видам спорта – были таковы: сборной СССР еще рано участвовать в Олимпийских зимних играх; по итогам Игр Олимпиады 1948 г. прогнозы звучали оптимистично: спортсмены СССР готовы конкурировать в спортивной борьбе на олимпийской арене с сильнейшими атлетами мира.

Отчеты обсуждались руководством страны. Было принято решение об участии команды СССР в Играх XV Олимпиады (Хельсинки, 1952 г.). Это ускорило работу по созданию Национального олимпийского комитета.

21 апреля 1951 г. был образован Олимпийский комитет СССР. В его состав вошли представители Советского Союза в международных спортивных федерациях, известные спортсмены, ведущие тренеры, ученые, педагоги и руководители ряда общественных организаций.

В числе членов Олимпийского комитета СССР были представители всесоюзных секций по видам спорта: В. Андреев (лыжный спорт), Г. Бакланов (гимнастика), В. Гранаткин (футбол) и заслуженные мастера спорта Мария Исакова, Зоя Болотова, Феодосий Ванин, Борис Аркадьев, Александр Мазур, Николай Озолин, Зоя Романова и др.

Первым председателем Олимпийского комитета СССР был избран **Константин Андрианов**. Он возглавлял Олимпийский комитет СССР до 1975 г. С 1951 г. и до конца жизни (1988) он был членом МОК для СССР. Заместителем председателя Олимпийского комитета СССР стал руководитель Комитета по физической культуре и спорту при Совете министров РСФСР Алексей Романов, избранный в члены МОК в 1952 г. и занимавший этот пост до 1971 г. В последующие годы председателями Олимпийского комитета СССР были С. Павлов (1975–1983), М. Грамов (1983–1990), В. Смирнов (1990–1991).

В обязанности Олимпийского комитета СССР входило развитие олимпийских видов спорта, а также спорта для всех, представительство в МОК и его органах, подготовка спортсменов к Олимпийским зимним играм и Играм Олимпиад, формирование олимпийских команд и оформление заявок на участие. Кроме того, Олимпийский комитет был призван расширять международные связи, укреплять сотрудничество в области спорта.

Важной задачей Олимпийского комитета являлась координация деятельности всесоюзных спортивных организаций и их связи с международными спортивными федерациями.

Олимпийскому комитету СССР отводилась ведущая роль в распространении олимпийских идеалов и защите демократических принципов в международном спортивном и олимпийском движении, во всемерном содействии повышению авторитета и значимости олимпизма, олимпийского движения и Олимпийских игр в мире.

Образование НОК СССР получило широкий резонанс в зарубежных странах. Мировая спортивная печать положительно оценила это событие. Значительно повысился интерес в мире к Играм XV Олимпиады в Хельсинки, благодаря участию советских спортсменов.

23 апреля 1951 г. НОК СССР направил в штаб-квартиру МОК информацию о создании Национального олимпийского комитета и просьбу рассмотреть вопрос о его признании.

На Сессии МОК в Вене 7 мая 1951 г. Олимпийский комитет СССР получил официальное признание. К.А. Андрианов вспоминал, что он в своем итоговом выступлении на этой сессии заверял членов МОК в преданности Советского Союза принципам, завещанным Пьером де Кубертенем.

Образование Олимпийского комитета СССР и его признание МОК открыло путь для участия советских спортсменов в Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх.

16.3. Советские спортсмены на Олимпийских играх

Хельсинки. Успешный дебют советских атлетов состоялся на Играх XV Олимпиады в Хельсинки в 1952 г.

Спортсмены СССР выступали по всей олимпийской программе, кроме хоккея на траве. Особенно они отличились в гимнастике, классической и вольной борьбе, тяжелой атлетике и стрельбе. В этих видах они были сильнейшими. Атлеты СССР установили 2 мировых и 6 олимпийских рекордов и привезли



*Н. Пономарева (Ромашкова) –
двукратная олимпийская чемпионка,
первая золотая медаль СССР
на Играх Олимпиад*

домой 22 золотые, 30 серебряных и 19 бронзовых медалей. По количеству золотых медалей они уступили лишь спортсменам США (22 против 44). Первую победу советскому спорту принесла метательница диска Н. Пономарева (Ромашкова).

Первое олимпийское выступление советских спортсменов прошло удачно, хотя в ряде видов спорта (плавание, фехтование, конный спорт) они не смогли бороться за места на олимпийском пьедестале побед. Олимпийский дебют оказался для них трудным.

Кортин д'Ампеццо. Мельбурн. В 1956 г. советские спортсмены впервые участвовали в Олимпийских зимних играх, которые проводились в Кортин д'Ампеццо (Италия). Наибольшего успеха добились конькобежцы (4 золотые медали) и хоккеисты, ставшие чемпионами Олимпийских игр, мира и Европы, поскольку в рамках олимпийского турнира разыгрывались также

мировое и европейское первенство. Лыжники выиграли 2 золотые медали. В итоге, завоевав 7 золотых, 3 серебряные и 6 бронзовых медалей, сборная СССР вышла на 1-е место.



*Л. Баранова –
обладательница первой
золотой медали СССР
на Олимпийских зимних
играх*



*В. Бобров – капитан
советской хоккейной
команды, впервые
выигравшей чемпионат
мира, 1954 г.*



*Двукратный
олимпийский чемпион
в беге на 5 и 10 тыс. м
В. Куц,
1956 г.*



*Сборная команда СССР
по футболу – победительница Игр
XVI Олимпиады, 1956 г.*



*Шестикратная олимпийская чемпионка
по конькобежному спорту
Лидия Скобликова (1960–1964 гг.)*

Крупнейшим спортивным событием 1956 г. стали Игры XVI Олимпиады в Мельбурне (Австралия).

Поздние сроки проведения Игр (конец ноября – начало декабря), особенности климатических и географических условий требовали тщательной подготовки. Советская олимпийская делегация включала более трехсот спортсменов, из них 90 участвовали в предыдущих Играх. Спортсмены СССР одержали убедительную победу. Они стали обладателями 37 золотых, 20 серебряных и 32 бронзовых медалей,

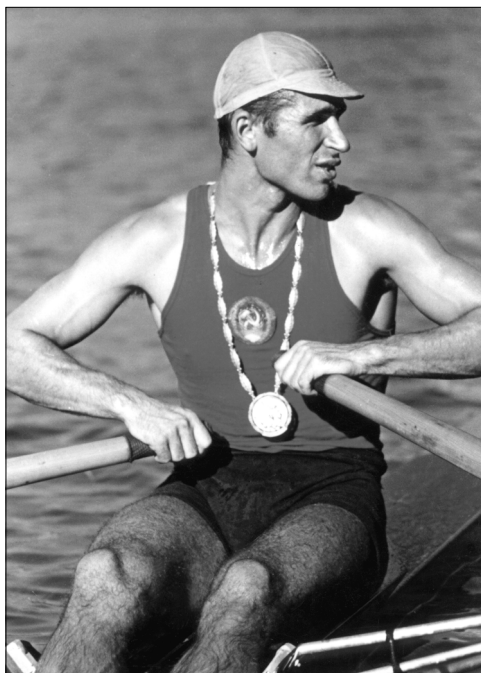
Героем Игр XVI Олимпиады, по единодушному признанию мировой спортивной общественности, был признан легкоатлет Владимир Куц, одержавший победу в беге на 5 и 10 тыс. м.

За успешные выступления в Хельсинки, Кортина д'Ампеццо и Мельбурне Указом Президиума Верховного Совета СССР от 27 апреля 1957 г. 927 советских спортсменов, тренеров и работников физической культуры были награждены высокими правительственными наградами. Высшую награду страны – орден Ленина – получили 27 чел.

Скво-Вэлли. Рим. Авторитет советского спорта еще более возрос после выступления на Олимпийских играх 1960 г. На VIII Олимпийских зимних играх в Скво-Вэлли и Играх XVII Олимпиады в Риме советские спортсмены завоевали 50 золотых, 34 серебряные и 40 бронзовых медалей, опередив сильнейшие команды США и других стран. Олимпийскими чемпионами 1960 г. стали П. Болотников, Р. Шавлакадзе, Т. и И. Пресс (легкая атлетика), В. Капитонов (велоспорт), Б. Шахлин и Л. Латынина (гимнастика), С. Филатов (конный спорт), Ю. Власов (тяжелая атлетика), В. Иванов (гребля), Е. Гришин и Л. Скобликова (конькобежный спорт) и многие другие.



*Четырехкратный
олимпийский чемпион
по конькобежному
спорту (1956, 1960)
Евгений Гришин*



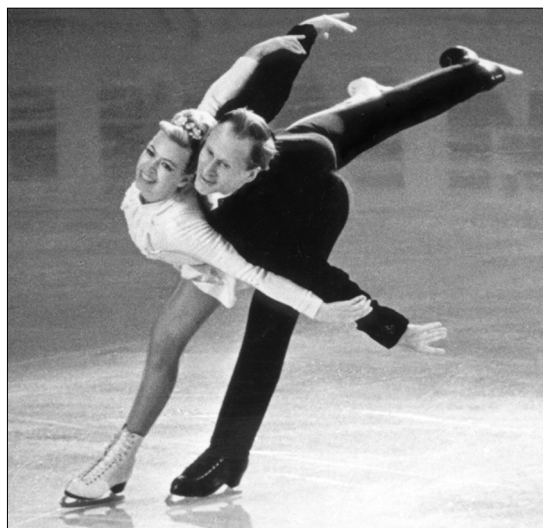
Трехкратный олимпийский чемпион по академической гребле В. Иванов (1956, 1960, 1964 гг.)

Инсбрук. Токио. Выступая на IX Олимпийских зимних играх в Инсбруке и Играх XVIII Олимпиады в Токио (1964), советские спортсмены по количеству завоеванных медалей заняли первые места, опередив в Олимпийских зимних играх сильнейшие команды США, Норвегии, Австрии, ОКГ (объединенная команда Германии), Финляндии и др. стран, и в Играх XVIII Олимпиады – США, ОКГ, Японии. Олимпийскими чемпионами стали: В. Брумелъ (легкая атлетика); В. Попенченко (бокс); Г. Прозуменщикова (плавание). Успешно выступили на Олимпийских зимних играх: Е. Гришин и Л. Скобликова (конькобежный спорт); Л. Белоусова и О. Протопопов стали первыми в истории советского спорта олимпийскими чемпионами в парном фигурном катании. Блестяще завершили турнир в Инсбруке хоккеисты, ставшие чемпионами Олимпийских игр, мира и Европы.

Гренобль. Мехико. На X Олимпийских зимних играх в Гренобле (1968) советская



Рекордсмен мира в прыжках в высоту, чемпион Игр IX Олимпиады в Токио (1964 г.) В. Брумелъ



Чемпионы мира и Олимпийских игр (1964, 1968 гг.) в парном катании на коньках Л. Белоусова и О. Протопопов

команда была представлена 74 спортсменами из 25 городов 7 союзных республик, Они завоевали 5 золотых, 5 серебряных и 3 бронзовые медали. В Белоусов стал первым спортсменом СССР, выигравшим золотую медаль в прыжках на лыжах с большого трамплина. Превосходно выступили советские хоккеисты, став чемпионами Европы, мира и Олимпийских игр. Золотые медали выиграли Л. Титова (на дистанции 500 м – конькобежный спорт) и биатлонисты в эстафете 4×7,5 км. По общему количеству завоеванных медалей советская команда уступила лишь команде Норвегии.

Советская олимпийская делегация в Мехико состояла из 322 спортсменов. Итог их выступления – 29 золотых, 32 серебряные и 30 бронзовых медалей. Они были первыми в 10 видах программы из 21 (в боксе, вольной и классической борьбе, мужском и женском волейболе, гимнастике, тяжелой атлетике, пулевой и стендовой стрельбе, фехтовании). Среди героев Игр XIX Олимпиады – Б. Лагутин (бокс), А. Медведь (борьба), Н. Кучинская и М. Воронин (гимнастика), В. Санеев, Я. Лусис и В. Голубничий (легкая атлетика), Е. Новикова, М. Ракита и Г. Горохова (фехтование), В. Куренцов и Л. Жаботинский (тяжелая атлетика). Однако по общему количеству медалей спортсмены СССР уступили сборной США.

Итоги Олимпийских игр в Гренобле и Мехико показали, что в период подготовки к соревнованиям советских спортсменов был допущен ряд серьезных просчетов в тренировочном процессе. По некоторым видам спорта (плавание, лыжи, коньки, легкая атлетика) советские олимпийцы выступали ниже своих возможностей.

Саппоро. Мюнхен. 1972-й олимпийский год стал успешным для спортсменов СССР. Они упрочили ведущее положение на XI Олимпийских зимних играх в Саппоро (Япония), завоевав 8 золотых, 5 серебряных и 3 бронзовые медали и заняв первое место по общему количеству наград. На этих Играх отлично выступили в лыжных гонках Г. Кулакова (3 золотые медали) и В. Веденин (2 золотые, 1 бронзовая). Олимпийскими чемпионами стали также биатлонисты (в эстафете), хоккеисты и фигуристы (парное катание). Скромнее выступили конькобежцы, двоеборцы, прыгуны на лыжах с трамплина и горнолыжники.

После победных стартов в Саппоро советские спортсмены с успехом выступили на Играх XX Олимпиады в Мюнхене. Свыше 500 представителей всех союзных республик защищали честь страны.

По сравнению с предыдущими Играми в Мехико результаты были значительно улучшены. В Мюнхене мы завоевали на 21 золотую медаль больше (50 золотых, 27 серебряных, 22 бронзовые).

Советская команда оказалась сильнейшей не только благодаря успехам в отдельных видах спорта, но и в результате ровного выступления во всех видах программы. Олимпийцы СССР опередили американцев в 17 видах спорта. Советские баскетболисты впервые в истории Игр Олимпиад обыграли команду США и стали чемпионами. Успех сопутствовал спортсменам СССР в вольной и классической борьбе, водном поло, гребле на байдарках и каноэ, конном спорте, гимнастике (особенно у женщин), волейболе, современном пятиборье, в ряде видов легкой атлетике, велосипедном спорте.

Олимпийскими чемпионами стали В. Алексеев (тяжелая атлетика), В. Борзов (легкая атлетика), А. Медведь (вольная борьба), Л. Пинаева (гребля на байдарках), А. Роцин (классическая борьба), В. Санеев (легкая атлетика), Н. Авилов (десятиборье), О. Корбут (гимнастика), Л. Брагина (легкая атлетика), С. Белов (баскетбол), Ф. Мельник и Н. Чижова (легкая атлетика).

Инсбрук. Монреаль. В феврале 1976 г. спортсмены СССР приняли участие в XII Олимпийских зимних играх. В Инсбрук (Австрия) отправились 79 спортсменов. Они выступали по всем видам программы, кроме бобслея. Советская команда сохранила за собой олимпийское первенство, завоевав 27 наград (13 золотых, 6 серебряных, 8 бронзовых). Наши спортсмены успешно выступили в биатлоне, лыжных гонках, фигурном катании, скоростном беге на коньках и в хоккее. Олимпийскими чемпионами стали: Л. Пахомова и А. Горшков (танцы на льду); И. Роднина и А. Зайцев (парное катание на коньках); Т. Аверина и Е. Куликов (конькобежный спорт); С. Савельев и Р. Сметанина (лыжный спорт); А. Тихонов, А. Елизаров, И. Бяков, Н. Круглов (биатлон, эстафета); команда хоккеистов СССР.



*И. Роднина – чемпионка
XI, XII и XIII Олимпийских
зимних игр и А. Зайцев –
чемпион XII и XIII Олимпийских
зимних игр в парном катании
на коньках*

В июле 1976 г. в Монреале (Канада) состоялись Игры XXI Олимпиады. В олимпийскую команду СССР входили 409 спортсменов из 15 союзных республик. Они выступали по всей олимпийской программе, за исключением хоккея на траве. Сборная Советского Союза вновь вышла на первое место (49 золотых, 41 серебряная и 35 бронзовых медалей). Мы были лучшими в соревнованиях по вольной и классической борьбе, волейболу, гандболу, гимнастике, гребле на байдарках и каноэ, тяжелой атлетике, фехтованию.

Олимпийскими чемпионами на Играх XXI Олимпиады в Монреале стали: Н. Андрианов, Н. Ким и Л. Турищева (гимнастика); В. Санеев, Ю. Седых и Т. Казанкина (легкая атлетика); Л. Тедиашвили и И. Ярыгин (классическая борьба); В. Алексеев (тяжелая атлетика); В. Кровопусков (фехтование). Впервые олимпийскими чемпионами стали советские гандболисты и гандболистки.

Лейк-Плэсид. В начале 1980 г. советская олимпийская делегация прибыла в Лейк-Плэсид (США) для участия в XIII Олимпийских зимних играх. Советским спортсменам пришлось выступать в сложной обстановке, возникшей

в связи с вводом советских войск в Афганистан. Шквал критики со стороны ведущих мировых держав в адрес советского руководства затронул и международные связи спортсменов СССР.

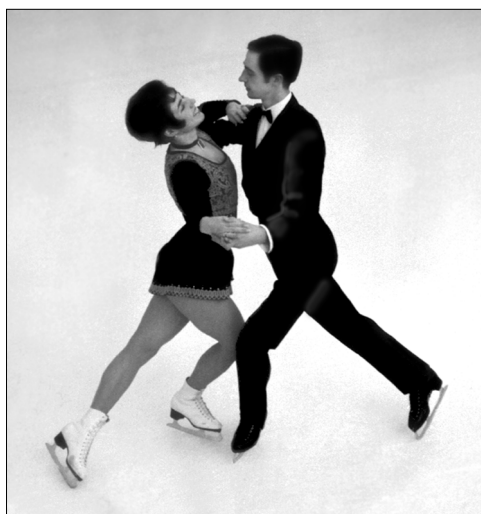
Средства массовой информации тенденциозно освещали выступления нашей сборной. Однако, несмотря на это, команда СССР продемонстрировала волю к победе. Советские олимпийцы завоевали 22 награды (10 золотых, 6 серебряных и 6 бронзовых медалей). Героями Игр стали: Н. Зимятов, выигравший лыжные гонки на 30 и 50 км; А. Тихонов, получивший в биатлоне (эстафете) свою четвертую золотую олимпийскую медаль; И. Роднина, завоевавшая третью золотую награду в парном фигурном катании; В. Зозуля, впервые в истории советского спорта ставшая олимпийской чемпионкой в санном спорте.

По количеству медалей с небольшим перевесом на первом месте в итоге оказались спортсмены ГДР.

Москва. Особое место в истории отечественного спорта принадлежит Играм XXII Олимпиады в Москве. В период подготовки к Играм в короткие сроки были построены и реконструированы 70 олимпийских объектов. Среди них – крупнейший спортивный комплекс «Олимпийский» на проспекте Мира, крытый велотрек в Крылатском, Олимпийская деревня, телекомплекс в Останкине, гостиничный комплекс в Измайлове. Многие сооружения являлись уникальными и не имели аналогов в практике отечественного и зарубежного строительства.

Были созданы прекрасные условия для проведения олимпийских соревнований по парусному спорту в Таллине и предварительных футбольных турниров в Ленинграде, Киеве и Минске.

Игры XXII Олимпиады проходили с 19 июля по 3 августа 1980 г. Было разыграно 203 комплекта олимпийских медалей. В программу входили: баскетбол, борьба вольная, борьба классическая, бокс, велосипедный спорт, волейбол, гимнастика, гребля академическая, гребля на байдарках и каноэ,



Л. Пахомова и А. Горшков – первые олимпийские чемпионы в спортивных танцах на льду, 1976 г.



А. Тихонов – 4-кратный олимпийский чемпион (X, XI, XII и XIII Олимпийские зимние игры) по биатлону в эстафете 4×7,5 км

дзюдо, конный спорт, легкая атлетика, парусный спорт, плавание, прыжки в воду, водное поло, ручной мяч, современное пятиборье, стрельба из лука, стрелковый спорт, тяжелая атлетика, фехтование, футбол, хоккей на траве.

В состав олимпийской сборной СССР входили свыше 500 спортсменов. Высоких результатов добились представители РСФСР, Украины, Белоруссии. Значительный вклад в общекомандную победу внесли спортсмены профсоюзов и общества «Динамо». Выступая на Играх XXII Олимпиады по всей программе, советские спортсмены завоевали 80 золотых, 69 серебряных и 46 бронзовых медалей.

Гимнасты стали обладателями 9 золотых медалей, легкоатлеты – 15, пловцы – 8, борцы вольного стиля – 7, а также победы одержали мастера современного пятиборья, велосипедного спорта, тяжелой атлетики, классической борьбы, водного поло, волейбола, баскетбола (женщины), ручного мяча (женщины).

Ниже своих возможностей на Играх выступили команды по боксу, гребле академической, гребле на байдарках и каноэ, по парусному спорту, баскетболу (мужчины), футболу, фехтованию, стендовой стрельбе.

Игры XXII Олимпиады в Москве завершились победой советских спортсменов. Они убедительно продемонстрировали преимущества отечественной школы спорта. Высокое мастерство показали: А. Дитятин и Е. Давыдова (гимнастика); В. Санеев, В. Маркин, Ю. Седых, Т. Казанкина (легкая атлетика); Ю. Варданян (тяжелая атлетика); Л. Качушите, В. Сальников (плавание); В. Кровопусков (фехтование); В. Манкин (парусный спорт); баскетболистки и гандболистки.

Прекрасная организация, высокий накал спортивной борьбы, высочайшие спортивные результаты – все это было отмечено руководством МОК при закрытии Игр. «Ложкой дегтя» на этом празднике спорта оказалась позиция США и ряда стран, отказавшихся от участия в Играх по политическим мотивам.

В феврале 1984 г. 100 советских спортсменов из 28 городов страны приняли участие в IX Олимпийских зимних играх в *Сараево* (Югославия). Они выступали по всей программе, кроме скоростного спуска на лыжах у женщин.



*Советская делегация
на церемонии открытия
Игр XXII Олимпиады.
Москва, 1980 г.*

Команда СССР завоевала наибольшее количество медалей – 25, из них 6 золотых, уступив по количеству высших наград только команде ГДР (9). Советские спортсмены были лучшие в хоккее, в скоростном беге на коньках среди мужчин, в парном фигурном катании, эстафете 4×7,5 км (биатлон), гонках 50 км. Олимпийскими чемпионами стали: И. Малков и С. Фокичев (коньки); Е. Валова и О. Васильев (парное фигурное катание); Н. Зимятов (лыжный спорт); Д. Васильев, Ю. Кашкаров, А. Шална, С. Булыкин (эстафета 4×7,5 км, биатлон); команда хоккеистов.

Игры XXIII Олимпиады 1984 г. в *Лос-Анджелесе* прошли без участия спортсменов СССР и солидарных с ним ГДР, Болгарии, Польши, Венгрии, Кубы, Чехословакии, Монголии, Вьетнама, КНДР, Лаоса, Афганистана, Эфиопии. Политическое руководство СССР приняло решение об отказе от участия в Играх XXIII Олимпиады. Это было ошибочное решение. Команда СССР была отлично подготовлена, отказ от Игр явился горьким разочарованием для многих атлетов, рассчитывавших на олимпийские награды. Решение имело негативные последствия как для советского спорта, так и для всего олимпийского движения. Олимпийские игры закончились убедительной победой спортсменов США.

Калгари. В олимпийскую команду СССР на XV Олимпийских зимних играх 1988 г. в Калгари (Канада) входили 112 спортсменов, представлявших Российскую Федерацию, Казахстан, Украину, Литву, Латвию и Эстонию. Они соревновались по всей олимпийской программе и завоевали 29 медалей: 11 золотых, 9 серебряных и 9 бронзовых. Наибольший успех выпал на долю лыжников. Они были первыми в лыжных гонках на 10 и 20 км у женщин (В. Венцене и Тихонова), в женской эстафете 4×5 км, а также в гонке у мужчин на 30 км (А. Прокуроров) и 15 км (М. Деветьяров). Как и на предыдущих Играх, советские биатлонисты первыми пришли к финишу в эстафете 4×7,5 км. Впервые спортсменами СССР Я. Кипурсом и В. Козловым была завоевана золотая медаль в соревнованиях бобслеистов (двойка). Отлично выступили фигуристы в парном катании (Е. Гордеева и С. Гриньков) и танцах на льду (Н. Бестемьянова и А. Букин). Отточенное мастерство на Играх продемонстрировали хоккеисты, особенно первая пятерка в составе В. Крутова, И. Ларионова, С. Макарова, В. Фетисова и А. Касатонова, завоевавшие, как и четыре года назад, золотые медали.

Слабо выступили конькобежцы. Лишь Н. Гуляев стал олимпийским чемпионом на дистанции 1000 м. Значительно отстали от соперников прыгуны на лыжах с трамплина и горнолыжники. Их неудачи объяснялись не только просчетами в методике подготовки спортсменов, но и отсутствием в СССР современных спортивных сооружений, необходимых для развития этих видов спорта.

Сеул. 1988 г. оказался успешным для советских спортсменов не только на XV Олимпийских зимних играх в Калгари, но и на Играх XXIV Олимпиады в Сеуле. В состав сборной СССР входило 518 спортсменов из 97 городов РСФСР, Украины, Белоруссии, Молдавии, Казахстана, Узбекистана, Киргизии, республик Прибалтики и Закавказья. Они выступали по всей програм-

ме, кроме хоккея на траве, т.к. женская команда выбыла из числа участников в ходе отборочного турнира.

На Играх XXIV Олимпиады советские спортсмены после 12-летнего перерыва вновь встретились с сильнейшими атлетами США, ФРГ, Канады, Японии и других стран.

В активе олимпийцев СССР – 55 золотых, 31 серебряная и 46 бронзовых наград и первое место по количеству медалей среди 160 стран-участниц. В большинстве видов спорта советские атлеты продемонстрировали высокие результаты. Всеобщее восхищение вызвало выступление гимнастов, ставших победителями в 11 из 14 дисциплин. Они были первыми в командных соревнованиях у мужчин и женщин, в абсолютном первенстве (В. Артемов и Е. Шушунова), а также в 6 видах (5 – у мужчин, 1 – у женщин) соревнований на отдельных снарядах.

Среди легкоатлетов, завоевавших 26 олимпийских медалей, отличились метатели молота и прыгуны с шестом во главе с олимпийскими чемпионами С. Литвиновым и С. Бубкой, победительницы в женской эстафете 4×400 м – двукратная олимпийская чемпионка О. Брызгина и ее подруги по команде, а также Н. Лисовская (метание диска), Г. Авдеенко (прыжки в высоту).

После 32-летнего перерыва олимпийскими чемпионами стали советские футболисты (впервые они завоевали золото в Мельбурне в 1956 г.). Их успех повторили баскетболисты, спустя 16 лет вновь став чемпионами, выиграв решающие матчи у сильнейших команд США и Югославии. Весомый вклад в яркую победу внес А. Сабонис – сильнейший центровый мира. Пловец В. Сальников выиграл золотую медаль после 8-летнего перерыва на дистанции 1500 м вольным стилем.

Успешно выступили борцы вольного и классического стилей (15 олимпийских медалей), тяжелоатлеты (8), велосипедисты на треке (7), стрелки (11).

В то же время итоги Игр в Сеуле показали, что в ряде олимпийских видов спорта спортсмены СССР не сумели подняться на уровень лучших мировых достижений, а в некоторых уступили прежние позиции. Это относилось к академической гребле, теннису, боксу, дзюдо, фехтованию, хоккею на траве, синхронному плаванию, беговым номерам легкой атлетики, особенно у мужчин, настольному теннису, стрельбе из лука, плаванию. Обнаружились просчеты в подготовке команд по гандболу (женщины) и волейболу (мужчины), современному пятиборью, конному спорту.

В целом выступление советских спортсменов на Играх XXIV Олимпиады прошло успешно. Об этом говорилось в послании Президента МОК Х.А. Самаранча руководителю СССР М. Горбачеву, в котором он от имени МОК поздравил наших атлетов с выдающимся успехом.

Участвуя в составе сборных команд СССР, спортсмены Российской Федерации, как правило, завоевывали на Играх Олимпиад 50–60%, а на Олимпийских зимних играх по 90–100% всех полученных наград.

Достижения спортсменов СССР на Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх представлены в табл. 1.

**Достижения спортсменов СССР на Играх Олимпиад
и Олимпийских зимних играх (1952–1988 гг.)**

Игры Олимпиад и Олимпийские зимние игры (годы проведения)	Завоеванные медали				Место, занятое по общему количеству завоеванных медалей
	Золото	Серебро	Бронза	Всего	
Игры Олимпиад					
XV (1952)	22	30	19	71	2
XVI (1956)	37	29	32	98	1
XVII (1960)	43	29	31	103	1
XVIII (1964)	30	31	35	96	1
XIX (1968)	29	32	30	91	2
XX (1972)	50	27	22	99	1
XXI (1976)	49	41	35	125	1
XXII (1980)	80	69	46	195	1
XXIV (1988)	55	31	46	132	1
Итого	395	319	296	1010	
Олимпийские зимние игры					
VII (1956)	7	3	6	16	1
VIII (1960)	7	5	9	21	1
IX (1964)	11	8	6	25	1
X (1968)	5	5	3	13	2
XI (1972)	8	5	3	16	1
XII (1976)	13	6	8	27	1
XIII (1980)	10	6	6	22	2
XIV (1984)	6	10	9	25	1
XV (1988)	11	9	9	29	1
Итого	78	57	59	194	
ВСЕГО	473	376	355	1204	



Вопросы для самоконтроля

1. Когда советские спортсмены вышли на международную спортивную арену?
2. Когда создан Олимпийский комитет СССР?
3. Расскажите о дебюте советских спортсменов на Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх.
4. Каковы общие итоги выступления советских спортсменов на Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх в 1950–1980-е гг.?
5. Приведите примеры успешного выступления советских спортсменов в чемпионатах мира, Европы и других международных соревнованиях во второй половине XX в.
6. Какой вклад внесли спортсмены Российской Федерации в общую копилку наград, выступая в составе сборной команды СССР на Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх в период с 1952 по 1988 г.?

ГЛАВА 17

Физическая культура и спорт в новой России (конец XX – начало XXI века)

12 июня 1991 г. Российская Федерация объявила о своем суверенитете, а 5 сентября 1991 г. пятый съезд народных депутатов СССР признал и за союзными республиками статус суверенных государств как субъектов международного права. Они получали право стать членами Организации Объединенных Наций¹² и приобрели соответствующий юридический статус для вступления во многие международные объединения, в том числе и спортивные.

8 декабря 1991 г. руководители России, Украины и Белоруссии в Беловежской пуще (Белоруссия) объявили о роспуске СССР и образовании Содружества Независимых Государств (СНГ).

Произошла ликвидация всесоюзных структур государственного управления страной, в том числе и физкультурным движением.

После прекращения деятельности государственных и общественных союзных структур управления физической культурой и спортом значительно сократилось финансирование спорта.

В результате распада СССР Россия лишилась многих спортивных баз подготовки в бывших союзных республиках. Повсеместно спортивные сооружения утрачивали свои функции, большое их количество было приватизировано и перепрофилировано, их площади стали сдаваться в аренду под торговые рынки, разваливалось производство спортивного оборудования и инвентаря. Скудное финансирование физкультурных вузов и спортивной науки повлекло за собой снижение объемов и качества научно-методического обеспечения, прежде всего подготовки сборных команд страны.

Многие талантливые тренеры и спортсмены, научно-преподавательские кадры потеряли работу и были вынуждены уехать за рубеж.

Доступ широких слоев населения к занятиям физкультурой и спортом резко сократился из-за введения платности физкультурно-оздоровительных услуг.

Практически разрушилась советская система производственной физической культуры, которая в основном поддерживалась профсоюзными организациями.

Необходимо было срочно решать проблемы, от которых зависело дальнейшее существование российского спорта. До начала XVI Олимпийских зимних игр в Альбервилле (1992 г.) оставалось немногим более двух месяцев. Распад страны привел к тому, что участие спортсменов России и других бывших союзных республик в Олимпийских играх было под угрозой.

¹² Украина и Белоруссия были членами ООН и в составе СССР.

17.1. Формирование федеральных и общественных структур управления физической культурой и спортом

Согласно Конституции Российской Федерации, принятой 12 декабря 1993 г., в нашей стране установилось федеративное устройство. Сфера управления физической культурой и спортом стала предметом совместного ведения Российской Федерации и ее субъектов.

Первоочередной задачей стало формирование новых федеральных структур управления отраслью и выстраивание взаимоотношений с субъектами Российской Федерации.

Комитет по содействию олимпийскому движению. Создание новой государственной системы руководства физической культурой и спортом в России началось с образования в январе 1992 г. Комитета по содействию олимпийскому движению при Правительстве РСФСР. Председателем был назначен В. Мачуга, возглавлявший до этого физкультурно-спортивное движение РСФСР. Комитет рассматривался как правопреемник Госкомспорта РСФСР.

Незадолго до XVI Олимпийских зимних игр в Альбервилле президент РФ Б. Ельцин и президент МОК Х.А. Самаранч обсудили в Москве перспективы участия в них стран СНГ.

6 марта 1992 г. Олимпийское собрание ВОК обсудило основные принципы формирования системы управления физической культурой и спортом в России. Они сводились к следующему: сохранить спорткомитеты как форму государственного управления физической культурой и спортом в стране, укрепить существующую систему спортивных школ вне зависимости от их ведомственной принадлежности, поддерживать деятельность училищ олимпийского резерва, обеспечивая их финансированием за счет государственного, муниципального и профсоюзного бюджетов.

Комитет Российской Федерации по физической культуре. В июне 1992 г. Комитет содействия олимпийскому движению был упразднен и создан Координационный Совет по физической культуре и спорту при Правительстве Российской Федерации, который просуществовал всего 3 месяца. После этого был образован Комитет Российской Федерации по физическому воспитанию и массовому спорту, реорганизованный в конце 1992 г. в Комитет Российской Федерации по физической культуре. Эти органы возглавлял В. Сысоев.

Вновь созданному органу управления вменялись в обязанность: разработка и внедрение государственных программ физического воспитания населения, подготовка и повышение квалификации специалистов; осуществление организационных, научно-информационных, методических и пропагандистских мероприятий, связанных с развитием массовой физической культуры; руководство развитием науки и внедрение научных исследований в физкультурно-спортивную практику.

На федеральном уровне Комитет по физической культуре осуществлял контакты с министерствами и ведомствами, а также с неправительственными органами управления физической культурой и спортом – Всероссийским олимпийским комитетом, всероссийскими федерациями по видам спорта, раз-

личными общественными объединениями физкультурно-оздоровительной и спортивной направленности.

Кроме того, был создан Координационный совет по физической культуре и спорту при президенте РФ, на который возлагались обязанности «...по разработке и проведению в жизнь государственной политики в области физического воспитания и спорта и координация деятельности государственных, общественных и спортивных организаций». Его возглавил Ш. Тарпищев, являвшийся одновременно президентом Национального фонда спорта.

Тарпищев Шамиль Анвярович (род. в 1948 г.) – президент Федерации тенниса России с 1999 г., мастер спорта по теннису, заслуженный тренер СССР (1985); капитан Кубка Дэвиса и Кубка Федерации; советник президента РФ по спорту (1992–1994 гг.); председатель Госкомитета России по ФКиТ в 1994–1996 гг.; руководитель Координационного комитета по физической культуре и спорту при президенте РФ в 1993–1996 гг.; член МОК с 1994 г.; член Исполкома ОКР с 1994 г.

При участии Комитета по физической культуре в марте 1993 г. были приняты Основы законодательства РФ «О физической культуре и спорте». Этот документ являлся по существу основой, фундаментом законотворческой деятельности для регионов России, определив основные принципы правового регулирования отношений в сфере физической культуры и спорта.

В январе 1994 г. вместо Комитета по физической культуре был образован Комитет Российской Федерации по делам молодежи, физической культуре и туризму, который функционировал всего 4 месяца. Его председателем был Ю. Портнов.

В 90-е и последующие годы шли поиски путей совершенствования организационных структур руководства физкультурным движением. Постоянно менялись название и форма подчиненности руководящих органов, расширялись и сужались сферы влияния, законодательная и правовая база. Эти частые изменения, подчас неоправданные и необоснованные, негативно отражались на физкультурном движении.

Постоянная реорганизация федерального органа управления физической культурой и спортом приводила к структурным изменениям и в органах управления субъектов Российской Федерации, к частой сменяемости кадров, к ослаблению связей между различными уровнями и звеньями управления отраслью.

Государственный комитет Российской Федерации по физической культуре и туризму. 3 июля 1994 г. был подписан Указ Президента РФ о создании Государственного комитета РФ по физической культуре и туризму (Госкомитет по ФКиТ) во главе с Ш. Тарпищевым.

Согласно Положению, утвержденному 27 апреля 1995 г., все взаимоотношения Госкомитета по ФКиТ с другими организациями строились на договорной основе. Положение предусматривало совместно с Госкомитетом по делам молодежи России и Министерством образования РФ осуществление деятельности по физическому воспитанию в различных учебных заведениях. К обязанностям Комитета относилась также массовая оздоровительная работа среди взрослой части населения, организация спартакиад, региональных фестивалей, смотров-конкурсов среди подростковых клубов и многое другое.

С ноября 1996 г. Государственный комитет по ФКиТ возглавлял Л. Тягачев, один из ведущих тренеров страны по горнолыжному спорту.

Тягачев Леонид Васильевич (род. в 1946 г.) – почетный президент Олимпийского комитета России (с 2010 г.); член Совета Федерации Федерального Собрания (с 2006 г.); главный тренер сборной СССР по горнолыжному спорту (1975–1983 гг.); президент Федерации горнолыжного спорта России (1985–2007 гг.); председатель Государственного комитета РФ по физической культуре и туризму (1996–1999 гг.); первый вице-президент ОКР (1997–2001 гг.); президент ОКР (2001–2010 гг.); мастер спорта СССР; заслуженный тренер СССР и России.

Совместно с Олимпийским комитетом России Госкомитет по ФКиТ был призван участвовать в подготовке спортивного резерва в системе ДЮСШ, СДЮШОР, ШВСМ, училищах олимпийского резерва, осуществлять развитие туризма в стране, руководить подготовкой и использованием физкультурных кадров, поддерживать и контролировать подведомственные научно-исследовательские институты федерального значения.

На рубеже XX и XXI вв. в стране продолжался поиск путей совершенствования системы управления физической культурой и спортом. Но отсутствие нормативно-правовой базы в таких направлениях практической работы, как развитие в стране профессионального спорта, проблемы финансирования, негативно сказывались на состоянии физической культуры и спорта в России.

Национальный фонд спорта. После распада Советского Союза, отказа от государственного планового регулирования хозяйства и вступления на путь рыночных отношений экономика новой России переживала глубокий кризис, что привело к резкому сокращению финансирования физической культуры и спорта из государственного бюджета. Возникла необходимость поиска альтернативных путей зарабатывания средств на поддержку спорта, в первую очередь для финансового обеспечения участия России в Олимпийских играх. Тогда в 1992 г. был образован Национальный фонд спорта (НФС), который, по замыслу его создателей, должен был зарабатывать деньги для российского спорта. Инициатором и первым президентом НФС стал Ш. Тарпищев.

В ноябре 1993 г. президент РФ Б.Н. Ельцин подписал указ № 1973 «О протекционистской политике Российской Федерации в области физической культуры и спорта». В соответствии с ним освобождались от уплаты таможенных пошлин, налога на добавленную стоимость и акциза импортируемые в страну услуги физкультурно-спортивных организаций, специальное оборудование, тренажеры и спортивный инвентарь; товары, предназначенные для обеспечения проведения международных спортивных соревнований и приобретаемые российскими физкультурно-оздоровительными и спортивными учреждениями, организациями и общественными объединениями.

Кроме того, не облагалась налогом та часть прибыли бюджетных учреждений и других некоммерческих организаций, которая целевым назначением направлялась в Олимпийский комитет России и Национальный фонд спорта; также освобождались от уплаты подоходного налога суммы премий и вознаграждения спортсменам за выступления на чемпионатах и кубках мира, Европы и Олимпийских играх.

Это был первый документ, согласно которому государство предоставляло льготы и создавало условия и правовую базу для самофинансирования спорта.

Вскоре НФС получил право безлимитного ввоза в страну табака и алкоголя. Таким образом, Национальный фонд спорта был наделен огромными льготами и в кратчайшие сроки стал одной из крупнейших коммерческих структур, оказывавших большое влияние на развитие спорта в стране.

В 1994 г. Ш. Тарпищев покинул пост президента НФС, т.к. был назначен председателем Госкомитета по ФКиТ. Новое руководство Фонда отошло от тех целей, которые ставились перед ним изначально, используя средства НФС в корыстных интересах, далеких от нужд спорта. Государству был нанесен значительный материальный ущерб, а задачи, поставленные перед Фондом, оказались нереализованными.

Деятельность НФС бесславно закончилась в конце 90-х годов.

Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» был принят в апреле 1999 г.

Он четко устанавливал правовые, организационные, экономические и социальные основы деятельности физкультурно-спортивных организаций, определял принципы государственной политики в области физической культуры и спорта и олимпийского движения в России. Закон закреплял меры государственной поддержки развития отрасли, в том числе ежегодное финансирование физкультурно-массовой и спортивной работы, создание условий для увеличения количества ДЮСШ.

В Законе были разграничены компетенции, функции, права и обязанности между органами государственной власти по ФКиС и Олимпийским комитетом России в области физической культуры и спорта.

Предусматривалось развитие в стране как любительского, так и профессионального спорта, впервые давалось их определение.

Законом освобождались от налогообложения физкультурно-спортивные организации, спортивные сооружения всех форм собственности; отчисления от организаций-спонсоров на нужды физического воспитания и спорта, на содержание спортивных команд; доходы от предпринимательской деятельности, а также премии и призы, получаемые спортсменами за завоевание первых и призовых мест на Олимпийских играх, чемпионатах мира и Европы, на чемпионатах и кубках Российской Федерации.

Были определены направления научно-методического и технического обеспечения развития физической культуры и спорта, права и обязанности спортсменов, работников физкультурно-спортивных организаций, общественных спортивных организаторов.

Принятие Федерального закона потребовало усиления роли государства в развитии физической культуры, спорта и туризма. В июне 1999 г. было образовано Министерство РФ по физической культуре, спорту и туризму, которое просуществовало совсем недолго – до мая 2000 г. Его возглавлял Б. Иванюженков.

Иванюженков Борис Викторович (род. в 1966 г.) – президент Федерации бокса России; первый вице-президент Паралимпийского комитета России; президент-ректор Подольского социально-спортивного института; первый вице-президент Федерации спортивной борьбы России (1993–1999 гг.); основатель и президент спортивного клуба «Витязь» (г. Подольск); Министр по физической культуре, спорту и туризму Российской Федерации (1999–2000 гг.); депутат Государственной Думы РФ (с 2011 г.); мастер спорта.

Государственный комитет Российской Федерации по физической культуре, спорту и туризму. В связи с формированием нового правительства и изменениями в структуре федеральных органов исполнительной власти 17 мая 2000 г. Министерство по физической культуре, спорту и туризму было преобразовано в Государственный комитет по физической культуре, спорту и туризму, председателем которого был назначен П. Рожков.

Рожков Павел Алексеевич (род. в 1957 г.) – председатель исполкома – первый вице-президент Паралимпийского комитета России; первый заместитель министра РФ по физической культуре, спорту и туризму (1999–2000 гг.); председатель Государственного комитета РФ по физической культуре, спорту и туризму (2000–2002 гг.); первый заместитель председателя Государственного комитета РФ по физической культуре и спорту (2002–2004 гг.); профессор, доктор экономических наук; заслуженный тренер России.

Госкомспорт России как специально уполномоченный орган федеральной исполнительной власти был призван осуществлять государственную политику, разработку, подготовку и представление в правительство проектов федеральных программ развития физической культуры, спорта и туризма в Российской Федерации. По согласованию с федеральными органами исполнительной власти в области образования и здравоохранения он руководил физическим воспитанием граждан в дошкольных и других общеобразовательных и специальных учебных заведениях, а также внедрением физической культуры и спорта в режим их учебы, труда и отдыха.

Новый орган управления был уполномочен вести подготовку резервов спорта высших достижений, в том числе сборных команд страны по различным видам спорта с учетом предложений Олимпийского комитета России, спортивных федераций и других физкультурно-спортивных организаций.

Госкомспорт в соответствии с Федеральным законом «О международных договорах Российской Федерации» заключал международные соглашения в области физической культуры, спорта и туризма, осуществлял финансирование центров спортивной подготовки, образовательных учреждений и научных организаций, строительство спортивных сооружений, пропагандистскую работу среди населения, контролировал исполнение федеральных законов и иных нормативных, правовых актов федерального и регионального значения.

К началу 2002 г. в России сложилась непростая демографическая ситуация. Она характеризовалась высокой смертностью, низкой продолжительностью жизни, увеличением потребления алкоголя и наркотиков, ухудшением здоро-

вья детей. Ученые объясняли это тем, что XX в. Россия завершила событиями переломного характера, которые привели не только к фундаментальным экономическим утратам, но и к резкому снижению уровня жизни и состояния здоровья населения.

В годы реформ россияне находились в состоянии затяжного психоэмоционального стресса, что привело к росту депрессии, случаев суицида, преступности, антисоциальным вспышкам. Общество нуждалось в коренных изменениях.

30 января 2002 г. на одном из первых заседаний вновь созданного Государственного совета Российской Федерации был рассмотрен вопрос «О повышении роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни россиян». Накануне на заседании президиума Госсовета Президент РФ В.В. Путин в своем выступлении признал, что проблемы развития физкультуры и спорта более 10 лет оставались вне поля зрения государства. В результате была принята программа оздоровления общества с помощью физической культуры и спорта, даны конкретные поручения по целому комплексу проблем развития отрасли.

Решения Государственного Совета стали переломным моментом в отношении государства и общества к физической культуре и спорту как важному социально-культурному феномену. В первое десятилетие XXI в. значительно увеличилось финансирование отрасли из федерального бюджета, укрепилась ее материально-техническая база, наметился значительный рост числа систематически занимающихся физической культурой и спортом в стране. Был дан мощный импульс развитию физической культуры и спорта в субъектах Российской Федерации.

29 апреля 2002 г. Президент РФ В.В. Путин подписал указ о преобразовании Государственного комитета по физической культуре, спорту и туризму в **Государственный комитет по физической культуре и спорту**, председателем которого был назначен известный спортсмен, хоккеист В. Фетисов.

Фетисов Вячеслав Александрович (род. в 1958 г.) – выпускник Военного института физической культуры, заслуженный мастер спорта СССР, двукратный олимпийский чемпион по хоккею с шайбой на льду, шестикратный чемпион мира (1978, 1981–1983, 1986, 1990 гг.). В 1989–1994 гг. выступал за команду «Нью-Джерси» в НХЛ, в 1994–1998 – за Детройт. Обладатель кубка Стэнли (1997, 1998, 2000 гг.), заслуженный тренер России. Ныне является членом Совета Федерации Федерального Собрания РФ, первым заместителем председателя Комитета по социальной политике.

В марте 2004 г. произошла очередная реорганизация ряда министерств и ведомств, среди которых оказался и Госкомспорт России. Он был упразднен и образовано **Федеральное агентство по физической культуре, спорту и туризму**, переданное в подчинение Министерству здравоохранения и социального развития. Как оказалось, это был не лучший вариант системы управления. Поэтому уже в ноябре 2004 г. Федеральное агентство по физической культуре, спорту и туризму было вновь реорганизовано в две самостоятельные структуры: **Федеральное агентство по физической культуре**

и спорту (Росспорт) во главе с В.А. Фетисовым и Федеральное агентство по туризму с подчинением их непосредственно Правительству России.

В Положении о Федеральном агентстве по физической культуре и спорту, говорилось, что оно «...является федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по проведению государственной политики, нормативно-правовому регулированию, оказанию государственных услуг (включая противодействие применению допинга) и управлению государственным имуществом в сфере физической культуры и спорта».

Подъем физкультурно-спортивного движения в первое десятилетие XXI в., существенное усложнение стоящих перед ним задач, значительное увеличение объемов финансирования со стороны государства, а также принятие Россией на себя обязательств по проведению крупнейших международных спортивных мероприятий во втором десятилетии текущего столетия (Олимпийских зимних игр, чемпионатов мира по футболу, легкой атлетике, хоккею, по водным видам спорта, Всемирной летней универсиады и т.п.) потребовали создания нового органа управления с расширением полномочий и ответственности.

В мае 2008 г. было образовано **Министерство спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации**. Его возглавил В.Л. Мутко, бывший до этого председателем Комиссии по делам молодежи и спорта Совета Федерации и одновременно президентом Российского футбольного союза. В таком виде этот орган управления просуществовал 4 года – до мая 2012 г., когда был реорганизован в **Министерство спорта Российской Федерации**.

Мутко Виталий Леонтьевич (род. в 1958 г.) – министр спорта Российской Федерации; заместитель мэра г. Санкт-Петербурга – председатель Комитета по социальным вопросам (1992–1996 гг.); президент ФК «Зенит» (1997–2003 гг.); член Совета Федерации Федерального Собрания РФ, председатель Комиссии по делам молодежи и спорта (2003–2008 гг.); президент Российского футбольного союза (2005–2008 гг.); член Исполкома ФИФА (с 2009 г.).

Совет при Президенте Российской Федерации по физической культуре и спорту. 14 июля 2002 г. был создан Совет при Президенте РФ по физической культуре и спорту – как консультативный орган для информирования Главы государства о положении дел в сфере физической культуры и спорта и разработки первоочередных мер по их развитию. Профильные комиссии и рабочие группы возглавили члены правительства РФ, руководители государственных и общественных спортивных организаций, известные спортсмены и тренеры.

В 2007 г. он был переименован в Совет при Президенте РФ по развитию физической культуры и спорта, спорта высших достижений, подготовке и проведению XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских игр 2014 года в Сочи, а в 2010 г. в названии Совета добавились XXVII Всемирная летняя универсиада 2013 г. в г. Казани и чемпионат мира по футболу 2018 г.

В июле 2012 г. он вновь преобразован в Совет при Президенте РФ по развитию физической культуры и спорта. Состав Совета сократился с 57 до 30 чел.

Утверждено новое Положение о Совете, в котором определены его основные задачи:

а) в области физической культуры и спорта, спорта высших достижений: подготовка предложений по определению приоритетных направлений государственной политики в области физической культуры и спорта, включая пропаганду здорового образа жизни, и мер по их реализации;

рассмотрение общественно значимых проектов в области физической культуры и спорта;

проведение экспертизы проектов федеральных законов и иных нормативных правовых актов по вопросам физической культуры и спорта и подготовка соответствующих предложений;

анализ положения дел в сфере физической культуры и спорта в России и за рубежом;

рассмотрение вопросов государственной поддержки спорта высших достижений и подготовка предложений по созданию благоприятных условий для его развития;

рассмотрение вопросов, связанных с подготовкой российских спортсменов для участия в международных спортивных соревнованиях, а также оценка эффективности мер, направленных на обеспечение необходимого уровня подготовки российских спортсменов;

подготовка предложений к ежегодным посланиям Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации, иным программным документам и выступлениям Президента Российской Федерации, затрагивающим вопросы физической культуры и спорта, а также анализ хода реализации соответствующих решений;

обсуждение по предложению Президента Российской Федерации иных вопросов, относящихся к сфере физической культуры и спорта;

б) в области подготовки и проведения международных спортивных соревнований:

рассмотрение вопросов, связанных с подготовкой и проведением международных спортивных соревнований, и выработка соответствующих предложений;

проведение экспертизы проектов нормативных правовых актов, планов, программ и иных документов, касающихся подготовки и проведения международных спортивных соревнований, выработка по ним предложений, содержащих, в частности, рекомендации по определению способов, форм и этапов реализации соответствующих мероприятий;

анализ хода реализации планов, программ и отдельных мероприятий, касающихся подготовки и проведения международных спортивных соревнований, и выработка соответствующих предложений;

обеспечение взаимодействия между федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, организационными комитетами и иными организациями, участвующими в подготовке и проведении международных спортивных соревнований.

Совет рассматривает и принимает решения по ключевым вопросам развития отрасли, касающимся в том числе подготовки российских спортсменов к Олимпийским играм, развития детско-юношеского спорта, укрепления материально-технической базы и др.

Решения Совета оформляются в виде поручений Главы государства Правительству РФ и соответствующим министерствам и ведомствам.

За 10 лет существования среди поручений были: разработка программы строительства и реконструкции 1000 физкультурно-спортивных комплексов на территории субъектов РФ; постепенная передача СДЮСШОР системы образования в ведение органов управления физической культурой и спортом; возрождение Спартакиад народов России и многие другие.

Благодаря системному подходу к решению проблем отрасли в эти годы удалось кардинально изменить общественное мнение и отношение государства к роли физической культуры и спорта в социально-экономическом развитии страны, расставить приоритеты, перейти к программно-целевому планированию, усовершенствовать нормативную правовую базу развития ФКиС, активизировать работу по развитию адаптивной физической культуры и спорта инвалидов; повысить значимость и роль России в международном спортивном движении, поставить на регулярную основу борьбу с применением допинга, привлечь крупный российский бизнес к решению проблем отрасли и социальной поддержке спортсменов.

17.2. Создание и деятельность Олимпийского комитета России

Образование и задачи ОКР. Всероссийский олимпийский комитет был сформирован, когда Россия еще находилась в составе СССР. Учредительный съезд состоялся 1 декабря 1989 г. На нем был принят Устав, основные положения которого действуют и поныне. Первым председателем был избран В.А. Васин, олимпийский чемпион, заслуженный мастер спорта.

После распада СССР и обретения Россией статуса суверенного государства на Олимпийском собрании в марте 1992 г. Всероссийский олимпийский комитет был переименован в Олимпийский комитет России, и его президентом стал В.Г. Смирнов, бывший до этого председателем Олимпийского комитета СССР.

Смирнов Виталий Георгиевич (род. в 1935 г.) – Почетный президент ОКР с 2001 г. В 1970–1975 гг. заместитель, 1-й заместитель председателя Оргкомитета «Олимпиада-80». В 1981–1990 гг. – Председатель Спорткомитета РСФСР. Зам. председателя Олимпийского комитета СССР (1970–1990 гг.), председатель НОК СССР (1990–1992 гг.). Президент ОКР с 1992 по 2001 гг. Член МОК с 1971 г.: член Исполкома МОК (1974–1978, 1986–1990 гг.), вице-президент МОК (1978–1982, 1990–1994, 2001–2005 гг.).

101-я Сессия МОК в сентябре 1993 г. объявила о признании Олимпийского комитета России.

Перед ОКР были поставлены основные задачи:

- представлять страну в международном олимпийском движении и в МОК;
- проводить в жизнь основополагающие принципы и ценности Олимпизма, в частности в областях образования и спорта, посредством реали-



*В.Г. Смирнов –
председатель
Олимпийского комитета
СССР (1990–1992 гг.),
президент
Олимпийского комитета
России (1992–2001 гг.)*

зации программ олимпийского образования на всех уровнях;

- обеспечивать соблюдение Олимпийской хартии;
- способствовать развитию спорта высших достижений, а также массового спорта;
- способствовать подготовке спортивных кадров;
- принимать меры против дискриминации и насилия в спорте;
- применять на практике Всемирный антидопинговый кодекс.

Совместная деятельность ОКР с федерациями по видам спорта осуществляется в соответствии с договорами, которые заключаются в начале каждого календарного года. Они предусматривают обеспечение олимпийской подготовки спортсменов, участие спортивных делегаций России в международных соревнованиях.

Международные связи ОКР. Олимпийский комитет России постоянно расширяет связи со странами ближнего и дальнего зарубежья.

По инициативе ОКР в декабре 1994 г. во время проведения Генеральной Ассамблеи АНОК (Ассоциация национальных олимпийских комитетов) была создана Ассоциация олимпийского содружества СНГ. Председателем избрали президента ОКР В. Смирнова. В Москве было открыто ее представительство.

Спортивные связи с НОК десятков стран мира всех регионов нашей планеты ОКР осуществляет в рамках действующих долгосрочных соглашений.

Олимпийское образование. В соответствии со статьей 27 Олимпийской хартии ОКР уделяет большое внимание развитию системы олимпийского образования в стране, распространению олимпийских знаний.

5 марта 1994 г. Министерством образования РФ и Олимпийским комитетом России был издан совместный приказ «Об организации изучения вопросов олимпийского движения и Олимпийских игр», который предусматривал распространение олимпийских знаний среди учащейся молодежи России. Авторский коллектив под руководством вице-президента Олимпийского комитета России В.С. Родиченко впервые в истории олимпийского движения подготовил для школьников страны книгу «Твой олимпийский учебник», выдержавшую к настоящему времени 24 издания. Кроме того, для студентов нефизкультурных вузов был подготовлен «Олимпийский учебник студента». Массовыми тиражами издается плакат «Мир олимпийских колец».

Для совершенствования системы олимпийского образования, поощрения научных исследований по олимпийской проблематике среди студентов, аспирантов, преподавателей и спортивных работников региональные Олимпийские академии проводят конкурсы молодых ученых, научные конференции. Ежегодно ОКР выделяет именные стипендии студентам и аспирантам университетов, академий и институтов физической культуры, исследующим олимпийскую проблематику.

С ОКР поддерживают связи 13 региональных Олимпийских академий России. Их деятельность в пропаганде олимпийских идей и развитии олимпийской науки получила высокую оценку со стороны Международного олимпийского комитета.

Начиная с 1989 г. Олимпийский комитет России периодически проводит Всероссийские научно-практические конференции специалистов и ученых «Олимпийское движение и социальные процессы»; для студентов и молодых ученых России с 1993 г. совместно с Центральной олимпийской академией и РГУФКСМиТ – олимпийские научные сессии молодых ученых и студентов «Олимпизм, олимпийское движение и Олимпийские игры (история и современность)», победители которых получают право на поездку в Олимпию (Греция) на сессии Международной олимпийской академии.

Стали традиционными Всероссийский конкурс «Олимпийское образование России», в котором принимают участие тысячи школьников, конкурсы детского рисунка. С 1992 г. проводится Олимпийский день бега (с 2004 г. – Олимпийский день).

Начиная с 1991 г. ежегодно проходят «Балы олимпийцев», где собираются ведущие спортсмены, ветераны спорта, тренеры, руководители спортивного движения, ученые, журналисты, мастера искусств. Гостями на Олимпийских балах не раз были руководители МОК и международных спортивных федераций.

Движение Фэйр плэй (справедливая, честная игра). Важным аспектом деятельности ОКР, направленной на популяризацию олимпийских идеалов, является развитие в России движения Фэйр плэй, цель которого – «пропаганда идеалов и принципов чести и благородства в спорте и в жизни». Основателем и первым президентом Международного комитета Фэйр плэй является выдающийся теннисист Жан Боротра (Франция). В 1992 г. был создан Российский комитет Фэйр плэй. С 1995 г. ОКР участвует и в Европейском движении Фэйр плэй, объединяющем 40 стран. Движение Фэйр плэй возникло в современном спорте как противовес его негативным сторонам, прежде всего агрессивности, насилию и нечестности.

Стратегия развития Олимпийского комитета России на современном этапе. Неудачное выступление российской команды на Олимпийских зимних играх в Ванкувере в 2010 г. явилось следствием серьезных многолетних просчетов в работе Олимпийского комитета России, спортивных федераций и государственных органов управления развитием спорта в подготовке резерва для спорта высших достижений. Итоги Игр стали причиной глубокого анализа негативных тенденций и переосмысления стратегии на долгосрочный период. Деятельность ОКР как координатора и организатора работы со спортивными федерациями и органами государственной власти требовала серьезной перестройки.

Необходимо было кардинально усовершенствовать организационную структуру, механизмы внутреннего управления, кадровое обеспечение, развивать и укреплять сотрудничество с российскими и международными спортивными организациями, органами государственной власти федерального и регионального уровня и иными структурами, участвующими в развитии спорта высших достижений.

В 2010 г. произошли значительные изменения в руководстве и структуре ОКР. Президентом ОКР избран А.Д. Жуков. Был принят ряд поправок в устав ОКР и обновлен состав его исполкома. Вице-президентами ОКР ныне являются по должности: руководитель Союза общероссийских общественных объединений «Всероссийская ассоциация летних олимпийских видов спорта», руководитель Ассоциации общероссийских общественных организаций «Ассоциация зимних видов спорта», председатель Совета содействия ОКР.

Жуков Александр Дмитриевич (род. в 1956 г.) – российский государственный деятель. Депутат Государственной думы России (1994–2004), заместитель председателя Правительства России (с 2004 по 2011 г.). Первый заместитель председателя Госдумы VI созыва. С 2010 г. – президент Олимпийского комитета России.

В настоящее время членами ОКР являются юридические лица – общественные объединения (федерации, союзы, ассоциации) по видам спорта, входящим в программу Олимпийских игр (45 членов); по видам спорта, не включенным в программу Олимпийских игр (17 членов); ассоциации зимних и летних олимпийских видов спорта (3 члена); олимпийские академии (13 членов); общероссийские физкультурно-спортивные объединения общеспортивного и ведомственного характера (19 членов); региональные общественные объединения, созданные для развития и пропаганды олимпийского движения (60 членов), а также (в порядке исключения) физические лица – члены МОК для России (3 чел.).

Исполнительный директор, назначаемый Исполкомом ОКР по предложению Президента ОКР, представляет интересы ОКР в международных организациях, осуществляет контакты с органами государственной власти и иными структурами, обеспечивает соответствие деятельности ОКР его уставным требованиям и требованиям Олимпийской хартии МОК, утверждает штатное расписание, условия оплаты работников ОКР.

Согласно положениям документа «Стратегия развития Олимпийского комитета России до 2020 года», принятого на Олимпийском собрании 5 августа 2010 г., планируется предпринять значительные усилия для укрепления связей и взаимодействия со спортивными федерациями.

В документе указано, что ОКР в течение ближайших лет усилит свои позиции в качестве надежного партнера спортивных федераций, защитника интересов спортсменов и тренеров, идеолога олимпийского образования, проводника идеалов олимпизма.

Главная миссия Олимпийского комитета России – обеспечение при неуклонном соблюдении Олимпийской хартии условий для наилучшей подготовки и успешного выступления российских спортсменов на Олимпийских играх.

Основные задачи по направлениям деятельности ОКР:

1. Содействие развитию спорта высших достижений в Российской Федерации.
2. Содействие развитию спортивной науки и медицины.
3. Олимпийское образование и пропаганда.
4. Осуществление международной деятельности.
5. Маркетинговая деятельность и коммуникации.

17.3. Физкультура и спорт в России на современном этапе

Физическая культура и спорт на современном этапе развития общества как один из элементов государственной политики становятся важнейшей частью социально-экономического преобразования страны, сохранения человеческого потенциала, укрепления здоровья нации, инструментом повышения авторитета страны на международной арене.

Все это обуславливает устойчивый подъем физкультурно-спортивного движения, идущего на пути модернизации.

Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации».

Необходимость создания предпосылок для перехода отрасли на качественно иной уровень правовой регламентации складывающихся в ней общественных отношений потребовала пересмотреть действовавший Закон 1999 г. В декабре 2007 г. был принят новый Федеральный закон (ФЗ-329) «О физической культуре и спорте в Российской Федерации». Закон четко разграничил полномочия и расходные обязательства между различными уровнями публичной власти (федеральным, субъекта Российской Федерации, муниципальном), государственными и общественными структурами, основные институты управления физической культурой и спортом (такие как Единая всероссийская спортивная классификация, Единый календарный план физкультурных и спортивных мероприятий, Всероссийской реестр видов спорта и т.п.).

За период действия Закона (с 2008 г.) были приняты дополнительно более 320 нормативных правовых актов, регулирующих отношения в сфере физической культуры и спорта, в том числе 34 федеральных закона, 160 нормативных актов Президента и Правительства Российской Федерации.

Федеральная целевая программа «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации» на 2006–2015 гг.». Одним из инструментов государственного управления развитием физической культуры и спорта, как и других отраслей экономики и культуры, в нашей стране в начале XXI в. стало программно-целевое планирование. Исходя из этого Правительство России 6 января 2006 г. утвердило Федеральную целевую программу (ФЦП) «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации на 2006–2015 гг.».

Основной целью Программы является: «...создание условий для укрепления здоровья населения путем развития инфраструктуры спорта, популяризации массового и профессионального спорта (включая спорт высших достижений) и приобщения различных слоев общества к регулярным занятиям физической культурой и спортом».

Программой установлен ряд целевых показателей. Так, к 2015 г. предусматривается: увеличение числа граждан России, систематически занимающихся физической культурой и спортом до 30% общего населения страны; обеспечение спортивной инфраструктурой (30 объектов на 100 тыс. жителей); увеличение количества квалифицированных тренеров и тренеров-преподавателей, работающих по специальности, до 300 тыс. чел.; обеспечение ежегодного прироста количества занимающихся в специализированных спор-

тивных учреждениях на 30%; значительное снижение показателей временной нетрудоспособности населения; стопроцентный охват российских спортсменов антидопинговым контролем, что должно существенно сократить риск дисквалификации на международных соревнованиях.

В соответствии с изменяющимися реалиями в эту Программу вносятся корректировки, и с момента ее принятия ФЦП изменена почти на 80%.

Подобные программы приняты и в субъектах Российской Федерации.

Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года. В соответствии с курсом Правительства РФ на долгосрочное планирование в августе 2009 г. была утверждена Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года.

Целью Стратегии является создание условий, обеспечивающих возможность для граждан страны вести здоровый образ жизни, систематически заниматься физической культурой и спортом, получить доступ к развитой спортивной инфраструктуре, а также повысить конкурентоспособность российского спорта.

К числу основных задач, требующих решения для достижения поставленной цели, относятся:

1) создание новой национальной системы физкультурно-спортивного воспитания населения;

2) разработка и реализация комплекса мер по пропаганде физической культуры и спорта как важнейшей составляющей здорового образа жизни;

3) модернизация системы физического воспитания различных категорий и групп населения, в том числе в образовательных учреждениях профессионального образования;

4) совершенствование подготовки спортсменов высокого класса и спортивного резерва для повышения конкурентоспособности российского спорта на международной спортивной арене; усиление мер социальной защиты спортсменов и тренеров;

5) развитие организационно-управленческого, кадрового, научно-методического, медико-биологического и антидопингового обеспечения физкультурно-спортивной деятельности;

6) развитие инфраструктуры сферы физической культуры и спорта и совершенствование финансового обеспечения физкультурно-спортивной деятельности;

7) создание системы обеспечения общественной безопасности на объектах спорта и организация работы с болельщиками и их объединениями.

Целевые показатели реализации Стратегии и данные об их выполнении приведены в табл. 2.

Международные спортивные форумы «Россия – спортивная держава». В соответствии с Указом Президента РФ от 27.07.2008 г. № 863, начиная с 2009 г. стало проводиться ежегодное комплексное мероприятие – Международный спортивный форум «Россия – спортивная держава». Форум проводится, как правило, в регионах, достигших наибольших успехов в развитии

массовой физкультуры, а также спорта высших достижений. За эти годы состоялось 4 таких мероприятия – в городах Казани (2009 г.), Москве (2010 г.), Саранске (2011 г.), Якутске (2012 г.). На Форуме собираются до 3000 гостей и участников. В его работе принимают участие руководители ряда международных и общественных спортивных организаций, делегаты субъектов Российской Федерации. На Форуме проводятся различные мероприятия: конгрессы, «круглые столы», мастер-классы, спортивные соревнования и т.п.

Таблица 2

Целевые показатели реализации Стратегии развития физической культуры и спорта в РФ на период до 2020 года

Показатели	Значения показателя		Целевые значения	
	2008 г.	2011 г.	2015 г.	2020 г.
Доля граждан Российской Федерации, систематически занимающихся физической культурой и спортом, в общей численности населения, %	15,9	20,6	30,0	40,0
Доля обучающихся и студентов, систематически занимающихся физической культурой и спортом, в общей численности обучающихся и студентов, %	34,5	48,0	60,0	80,0
Доля лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, систематически занимающихся физической культурой и спортом, в общей численности данной категории населения, %	1,8	3,0	10,0	20,0
Доля граждан, занимающихся в специализированных спортивных учреждениях, в общей численности детей 6–15 лет, %	20,2	24,0	35,0	40,0
Количество квалифицированных тренеров и тренеров-преподавателей физкультурно-спортивных организаций, работающих по специальности, осуществляющих физкультурно-оздоровительную и спортивную работу с различными категориями и группами населения, тыс. чел.	259,6	319,3	320	360
Доля российских спортсменов – членов сборных команд страны, прошедших процедуру антидопингового контроля, %	85,0	92,0	100	100
Единовременная пропускная способность объектов спорта, %	22,7	24,5	30,0	48,0

Финансирование сферы физической культуры и спорта. Начиная с 2011 г. впервые сфера физической культуры и спорта представлена в федеральном бюджете самостоятельным разделом. Расходы государства на развитие физической культуры и спорта постоянно увеличиваются (см. рис. 17.1).

Они подразделяются на текущие расходы и расходы инвестиционного характера.

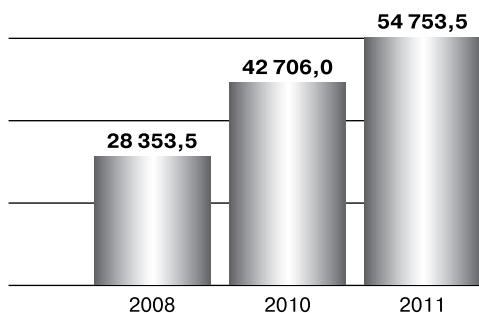


Рис. 17.1. Расходы федерального бюджета на физическую культуру и спорт в 2008–2011 гг., млн руб.

Расходы текущего характера, составляющие около 40% общих расходов на физическую культуру и спорт, подразделяют на следующие основные направления: обеспечение деятельности подведомственных учреждений; финансовое обеспечение Единого календарного плана межрегиональных, всероссийских и международных физкультурных и спортивных мероприятий (см. рис. 17.3); субсидии некоммерческим организациям; приобретение физкультурно-оздоровительных комплексов; выполнение научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ и прочие.

Структура текущих расходов представлена на рис. 17.2.

Расходы инвестиционного характера (около 60% общих расходов на физическую культуру и спорт) связаны с реализацией мероприятий федеральных целевых программ, государственным заказчиком которых является Минспорт России, а также включают расходы непрограммного характера, например на строительство и реконструкцию спортивных объектов, в том числе на условиях софинансирования таких работ с субъектами Российской Федерации.

Одним из наиболее знаковых моментов последнего десятилетия стало расширение участия бизнес-сообщества в решении проблем развития физкультуры и спорта, в финансировании различных программ, таких, например, как строительство футбольных полей, ФОКов, поддержка детско-юношеского спорта, материальные выплаты, стипендии, гранты действующим спортсменам и тренерам, а также ветеранам спорта – чемпионам и призерам Олимпийских игр, чемпионатов мира и т.п.

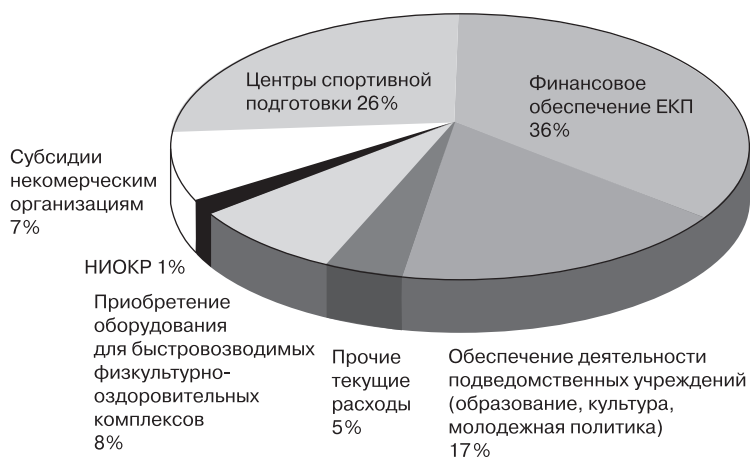


Рис. 17.2. Структура текущих расходов на физическую культуру и спорт

Большую роль в этом играют Газпром (программа «Газпром – детям»), некоммерческая благотворительная организация «Фонд поддержки олимпийцев России» и др.

Материально-техническое обеспечение развития физической культуры и спорта.

Одно из главных направлений государственной политики в сфере физической культуры и спорта – создание и укрепление материально-технической базы. В настоящее время в Российской Федерации функционируют около 254 тыс. объектов спорта. За последние годы их количество увеличивается ежегодно в среднем на 5 тыс. ед. К ним относятся объекты как массового спорта (физкультурно-оздоровительные комплексы (ФОК), футбольные поля, бассейны, дворцы спорта и т.п.), так и спорта высших достижений (рис. 17.4). Однако до сих пор единовременная пропускная способность объектов спорта в России составляет всего лишь 24,5%. К 2020 г. она должна возрасти до 40%.

Среди построенных и сданных в эксплуатацию в последние годы Дворец водных видов спорта в Астрахани, Академия биатлона в г. Красноярске, ледовый дворец «Арена Севера» в г. Пензе и многие другие.

Приоритетное внимание уделяется созданию современных федеральных и региональных баз спортивной подготовки сборных команд Российской Федерации. К таким объектам относятся учебно-тренировочный центр «Но-

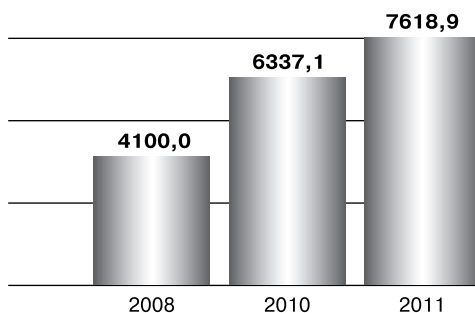


Рис. 17.3. Финансовое обеспечение спортивных мероприятий, включенных в Единый календарный план межрегиональных, всероссийских и международных физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий, млн руб.

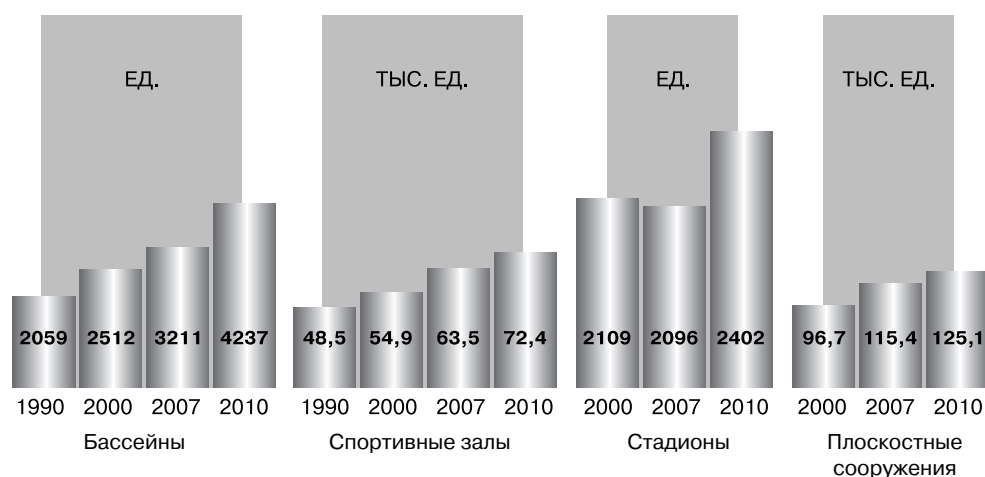


Рис. 17.4. Динамика численности объектов спорта в Российской Федерации

вогорск»; Олимпийский центр «Озеро Круглое» (оба – Московская обл.), федеральный центр подготовки по зимним видам спорта в г. Чайковский Пермского края, реабилитационный центр для спортсменов-инвалидов РУТБ «Ока» (г. Алексин Тульской обл.), строится тренировочный центр «Красная поляна» (Краснодарский край) и др.

Развитие физической культуры и массового спорта

Одна из главных задач, обозначенных в Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 г., – увеличение доли физически активного населения, утверждение здорового образа жизни.

По данным общенационального исследования (опроса), проведенного в 2011 г., в настоящее время в России всеми формами систематических занятий физической культурой и спортом охвачено 29,7% населения, или 37,7 млн чел.

В 2010 г. различными видами спорта в стране занимались 17,3 млн чел., наиболее массовые из них – футбол (более 2 млн чел.), волейбол (1,63 млн чел.), баскетбол (1,44 млн чел.), плавание (1,14 млн чел.), легкая атлетика (более 1 млн чел.).

Одним из основных средств привлечения различных групп населения к активным занятиям физической культурой является проведение массовых мероприятий. С этой целью в Единый календарный план межрегиональных, всероссийских и международных физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий (ЕКП) включают различные физкультурные комплексные мероприятия среди детей и учащейся молодежи по видам спорта, среди лиц средних и старших возрастных групп населения, а также среди инвалидов.

Сотни тысяч россиян ежегодно участвуют в массовых стартах, таких как «Лыжня России», «Кросс Наций», «Российский Азимут», «Оранжевый мяч» и др. (см. рис. 17.5).

«Лыжня России» – самое массовое в мире зимнее соревнование. Гонка проводится с 1982 г., и каждый год количество ее участников увеличивается.

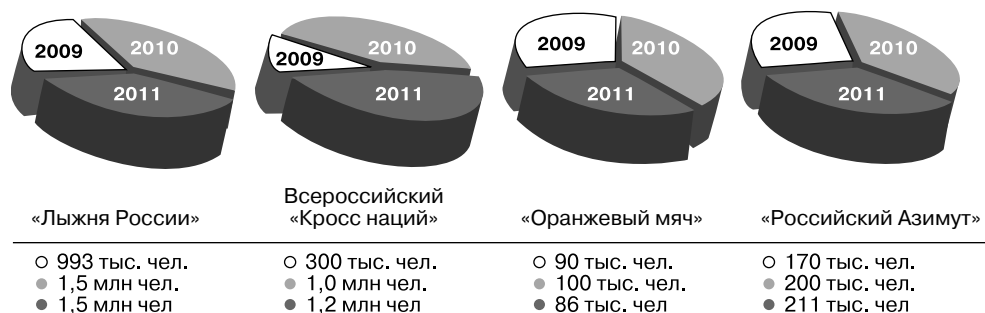


Рис. 17.5. Динамика участия населения во всероссийских массовых физкультурно-спортивных мероприятиях

На старт выходят и лыжники-спортсмены и просто любители. Они соревнуются в трех возрастных категориях. Мероприятие проводят в феврале в два этапа: первый – в субъектах РФ, второй – в подмосковной Яхrome.

«Кросс Наций» – проект более молодой. Он был запущен в 2004 г. По сути это Всероссийский день бега. Дистанции выбирают в зависимости от возраста и возможностей участника.

Соревнования по спортивному ориентированию «Российский Азимут» впервые состоялись в 2006 г. В их программе: трасса А (2–3 км) – для юношей и девушек до 14 лет; трасса В (3–4 км) – для возраста 15–19 лет; трасса С (5–6 км) – для мужчин и женщин всех возрастов.

В последние годы возродилось спартакиадное движение. С конца 1990-х годов регулярно проводят Спартакиады трудящихся России. Финальные соревнования Первой Спартакиады 1997 г. проводили в Москве. Более двух тысяч спортсменов, победителей региональных соревнований, боролись за высшие награды. Кроме того, участвовали команды различных отраслей народного хозяйства – «Металлург», «Урожай», «Атомспорт», «Наука», «Газпром-1», «Газпром-2», «Зенит», «Локомотив», 13 команд стран СНГ и представителей государств дальнего зарубежья. Спартакиада-97 прошла под девизом «За физическое и нравственное здоровье нации». Главными организаторами спартакиады стали Госкомитет РФ по физической культуре и туризму, Международная и Российская конфедерации спортивных организаций. В программу входили 17 массовых видов спорта, получивших распространение в России.

Десять лет спустя в финальных стартах VIII Спартакиады трудящихся 2008 г. участвовали уже более 100 команд из большинства регионов страны, а также команды 16 промышленных корпораций России и спортсмены 11 зарубежных стран. Среди регионов страны первое место заняла команда Москвы; среди отраслей народного хозяйства – команда «Атомспорт».

В 2011 г. состоялась Первая Спартакиада трудовых коллективов Российской Федерации. В ней приняли участие 1200 чел., представлявших 142 трудовых коллектива из 39 субъектов РФ. В программу Спартакиады были включены соревнования по 11 видам спорта: армспорт, волейбол, гиревой спорт, дартс, легкая атлетика, настольный теннис, перетягивание каната, плавание, соревнования спортивных семей, уличный баскетбол, шахматы.

Систематически проводятся зимняя (с 2004 г.) и летняя (с 2003 г.) Спартакиады учащихся России, Спартакиады молодежи России допризывного возраста, Всероссийские зимняя и летняя Спартакиады воспитанников детских домов и школ-интернатов и др.

К новым формам массовых спортивных мероприятий можно отнести такие, как Всероссийский фестиваль студенческого спорта. В соответствии с Указом Президента РФ от 30 июля 2010 г. начиная с 2010/2011 уч. года будут ежегодно проходить Всероссийские спортивные игры школьников «Президентские спортивные игры» и Всероссийские спортивные соревнования школьников «Президентские состязания» (в последних в 2011 г. приняли участие более 7 млн школьников из 30,5 тыс. образовательных учреждений Российской Федерации).

Стали популярными Всероссийские зимние и летние сельские спортивные игры, начало которым положили совместно Росспорт, Министерство сельского хозяйства России и ЦС ФСО «Урожай». В 1995 г. в них были представлены команды 46 субъектов Российской Федерации, а в финале VIII летних Игр (июль 2010 г.) – 69 регионов с общим количеством участников 2400 чел.

Программа Игр включает соревнования по армспорту, вольной борьбе, дзюдо, волейболу, гиревому спорту, городошному спорту, легкой атлетике, полиатлону, настольному теннису, перетягиванию каната, русской лапте.

Все большую популярность и массовость приобретают региональные спортивные соревнования, такие как Спартакиада народов Севера «Заполярные игры», спортивные игры народов Южного федерального округа «Кавказские игры», а также корпоративные соревнования: Спартакиада работников атомной энергетики и промышленности, спартакиады Газпрома, спартакиада «Деловая женщина» и т.п.

В последние годы в регионах страны получили развитие состязания по видам спорта, основанным на национальных обычаях и традициях (этноспорт), например «Игры Дыгына» в Республике Саха (Якутия), Ердыньские игры в Иркутской области, «Сабантуй» в Татарстане, Сур-Харбан в Бурятии.

С 2005 г. проводятся Всероссийские спартакиады детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. В 2006 г. более 500 юных спортсменов из 33 регионов России соревновались в легкой атлетике, дартсе, настольном теннисе, гандболе, дзюдо, футболе, конном спорте. Соревнования проходили по четырем категориям: среди детей с нарушением слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта. Соревнования вызвали повсеместно значительный интерес, а в 2007 г. они стали международными с участием детей из СНГ и стран Балтии.

В июне 2006 г. решением Росспорта создана межведомственная комиссия по вопросам развития детско-юношеского спорта.

В процессе проведения различных состязаний в регионах существенно расширилась и укрепилась материальная база. В периферийных городах появился опыт проведения крупных соревнований с привлечением тысяч волонтеров. Отношение региональной, местной администраций к спорту изменилось к лучшему.

Спорт высших достижений

После распада СССР в России, несмотря на трудности экономического и социально-политического характера, продолжалось развитие олимпийских и неолимпийских видов спорта: зимних – хоккей с шайбой, фигурное катание на коньках, биатлон, лыжные гонки, русский хоккей с мячом, конькобежный спорт; летних – художественная гимнастика, плавание, легкая атлетика, тяжелая атлетика, классическая и вольная борьба, бокс, стрелковый спорт, фехтование и др.

На протяжении двух последних десятилетий наша страна находится в числе лидеров на мировой спортивной арене, удерживая третье место в неофициальном олимпийском зачете по летним видам спорта. Об этом свидетель-

ствуют результаты выступления российских спортсменов на крупнейших международных соревнованиях.

На чемпионате Европы по легкой атлетике в Хельсинки (август 1994 г.) команда России вышла на первое место, завоевав 25 медалей (10 золотых, 8 серебряных и 7 бронзовых), значительно опередив команду ФРГ, занявшую второе место.

С чемпионата Европы 1995 г. по водным видам спорта российские пловцы вернулись с 10 золотыми медалями. В том же году на мировом чемпионате по художественной гимнастике первое место и кубок за командную победу завоевали россиянки Амина Зарипова, Яна Батыршина, Наталья Липковская, а сборная России по тяжелой атлетике выиграла в командном зачете чемпионат мира в Гуаньчжоу. Среди супертяжеловесов лучшим стал россиянин А. Чемеркин.

1995 г. был успешным и для российских яхтсменов. На чемпионате мира в классе «Солинг» золотые медали завоевали военные моряки из ЦСК ВМФ Г. Шайдуко (рулевой), Д. Шабанов, И. Скалин.

В сезоне 1996 г. россияне отличились в чемпионатах мира и Европы по зимним видам спорта. Они завоевали 28 медалей, в том числе 11 золотых.

В Канаде российские спортсмены стали победителями на чемпионате мира по хоккею с шайбой среди юниоров в 1999 г. На чемпионате Европы в Праге и первенстве мира в Хельсинки наши фигуристы завоевали золотые медали во всех видах программы. Мария Бутырская (одиночное катание) впервые в истории российского спорта стала чемпионкой мира, а Алексей Ягудин (одиночное катание), Елена Бережная и Антон Сихарулидзе (парное катание), Анжелика Крылова и Олег Овсянников (танцевальные пары) подтвердили успех отечественной школы фигурного катания.

В 2000-е годы российские спортсмены традиционно лидировали в мире и в Европе в таких видах спорта, как художественная гимнастика, синхронное плавание, легкая атлетика, тяжелая атлетика, бокс, пулевая стрельба, вольная и классическая борьба, дзюдо, современное пятиборье.

Так, на чемпионате мира по художественной гимнастике в 2009 г. сборная России одержала победу в общекомандном зачете, а лидер сборной Евгения Канаева завоевала 6 золотых медалей. В том же году на чемпионате мира в Милане (Италия) первенствовали наши боксеры.

Блестяще выступили российские спортсмены на чемпионатах мира по вольной и греко-римской борьбе в г. Хернинге (Дания), завоевав 12 медалей, в том числе 5 золотых.

На чемпионате мира по современному пятиборью в 2010 г. (Китай) победу в личном зачете одержал С. Карякин.

На протяжении многих лет успешно выступали российские теннисистки. Женская сборная трижды (в 2004, 2005 и 2007 гг.) выигрывала самый престижный трофей – Кубок Международной федерации тенниса, а мужчины – Кубок Дэвиса в 2002 и 2005 гг. На Играх XXIX Олимпиады в Пекине впервые в истории все три разыгрываемые медали в одиночном разряде завоевали представительницы нашей страны – Е. Дементьева (золотая медаль), Д. Сафина (серебро) и В. Звонарева (бронза).

Что касается зимних видов спорта, то в первое десятилетие XXI в. Россия утратила лидирующие позиции даже в таких традиционно «наших» видах, как биатлон, лыжные гонки, фигурное катание и др., откатившись по итогам выступлений на чемпионатах мира в сезоне 2010–2011 гг. на 13-е место.

Определенных успехов российские спортсмены добились в тех зимних дисциплинах, которые «коронными» прежде не считались – бобслее, сноуборде, санном спорте и др. Так, Александр Воевода и Александр Зубков на чемпионате мира по бобслею 2011 г. впервые завоевали золотые медали в двухместном экипаже. В дисциплине «скелетон» серебряным призером стал Александр Третьяков, а Алена Заварзина завоевала титул чемпионки мира в сноуборде. Сборная команда по хоккею на льду становилась победителем мировых первенств в 2009 г. и 2012 г., подтверждая тезис о том, что Россия являлась и остается великой хоккейной державой.

Результаты выступлений российских спортсменов на международной арене в постсоветской России показали, что простое увеличение финансирования спорта, материального стимулирования спортсменов и тренеров, улучшение условий подготовки автоматически не решает всех проблем. Требуется комплексная модернизация всей системы подготовки в спорте высших достижений, включая управленческие, правовые, идеологические, психологические и другие компоненты.

Вся послевоенная история спорта высших достижений в нашей стране показывает, что приоритет и в СССР, и в постсоветской России отдавался развитию олимпийских летних и зимних видов спорта, лидерство в которых обеспечивает авторитет страны на мировой арене. Только в последние годы в Российской Федерации предпринят ряд мер по поддержке неолимпийских и национальных видов спорта, что привело к успехам на международных спортивных состязаниях. Так, например, на VIII Всемирных играх (Гаосюн, Тайвань) в 2009 г. российские спортсмены завоевали 47 медалей, в т.ч. 18 золотых, заняв первое место в неофициальном командном зачете. На чемпионате мира по самбо в 2010 г. также первенствовали российские борцы. В том же году успешно выступили спортивные сборные команды России по скалолазанию, пауэрлифтингу, подводному плаванию, городошному спорту, альпинизму, самолетному спорту и др.

17.4. Развитие адаптивной физической культуры и спорта

В современной России активно развиваются адаптивные физическая культура и спорт для лиц с ограниченными возможностями и принимаются меры для их социальной адаптации.

В Декларации ООН о правах инвалидов (1975, 2.1) сформулированы основные подходы к данной проблеме. В частности, говорится, что «инвалиды имеют неотъемлемое право на уважение их человеческого достоинства независимо от происхождения, характера и серьезности увечий ... имеют гражданские и политические права, право на экономическое и социальное обеспечение, на медицинское, психическое или функциональное лечение, на восстановление здоровья и положения в обществе, на образование, ремес-

ленную профессиональную подготовку и восстановление трудоспособности; на помощь, консультации, на услуги по трудоустройству и другие виды обслуживания, которые позволят им максимально проявить свои возможности и способности и ускорят процесс их социальной интеграции и реинтеграции».

Глобальные проблемы, с которыми столкнулось человечество, усилили стремление не только декларировать те или иные права, основанные на гуманистических идеалах и ценностях, но и добиваться их практической реализации. Все более широкое распространение в мире получает точка зрения, согласно которой забота общества о лицах с ограниченными возможностями является мерилем его культурного и социального развития, а также нравственного здоровья.

Учредительная конференция Федерации СССР физической культуры для инвалидов при Госкомспорте СССР состоялась в июне 1988 г. Еще раньше, в 1986 г., Всероссийским обществом слепых была учреждена Общероссийская федерация спорта слепых. На Паралимпийских играх в Сеуле (Корея) впервые выступила сборная СССР, состоявшая из инвалидов по зрению. Команда заняла двенадцатое место, завоевав 55 высших наград (21 золотая, 19 серебряных и 15 бронзовых медалей).

В 1989 г. начали повсеместно создаваться спортивные клубы инвалидов. Тогда же состоялось первое выступление советских спортсменов-инвалидов в международных соревнованиях по плаванию. Так было положено начало новому направлению в отечественном физкультурно-спортивном движении.

После распада СССР в России резко сократилось финансирование инвалидного спорта со стороны государственных и профсоюзных организаций. Тем не менее Российская Федерация направила в 1992 г. объединенную команду спортсменов-инвалидов СНГ в Барселону (Испания) на IX Паралимпийские игры. Она заняла 8-е место, завоевав 46 медалей (17–14–15).

В 1994 г. сборная Российской Федерации впервые выступила самостоятельной командой в VI Паралимпийских зимних играх в Лиллехаммере (Норвегия), где вышла на 5-е место с 30 медалями. Делегация состояла из 27 спортсменов, представлявших Федерацию физической культуры и спорта инвалидов России и спортивную федерацию Всероссийского общества слепых.

В 1996 г. команда России из 76 чел. (54 – с поражением опорно-двигательного аппарата, 22 – с поражением органов зрения) выступала в X Паралимпийских играх в Атланте (США) по восьми видам спорта: легкая атлетика, плавание, волейбол, футбол, настольный теннис, большой теннис, пулевая стрельба, тяжелая атлетика. Из 103 стран-участниц Россия, завоевав 27 медалей (9 золотых, 7 серебряных и 11 бронзовых) заняла 16-е место.



*Рима Баталова –
13-кратная
паралимпийская
чемпионка в легкой
атлетике, заслуженный
мастер спорта России*

В том же году спортсмены-инвалиды России приняли участие в чемпионатах Европы и мира по горным лыжам, бадминтону, настольному теннису, баскетболу, пулевой стрельбе, тяжелой атлетике, футболу, теннису.

Успешные выступления российских спортсменов привлекли внимание государственных органов и общественности к проблемам инвалидного спорта. В регионах были созданы комитеты, комиссии, ассоциации спортсменов-инвалидов, разработаны учебные программы для подготовки педагогов соответствующего профиля. Улучшилась подготовка кадров по адаптивной физической культуре. Начали функционировать диагностические и реабилитационные центры, консультационные пункты. Создавались специальные школы-интернаты, клубы, секции по видам спорта. Сборные команды спортсменов-инвалидов начали регулярно участвовать во всероссийских и международных соревнованиях.

Паралимпийский комитет России. Создан в 1996 г. В том же году состоялась учредительная конференция Всероссийской федерации физической культуры, спорта и туризма инвалидов с поражением опорно-двигательного аппарата. В 1998 г. Совет по делам инвалидного спорта при Президенте РФ рассмотрел вопрос «О состоянии физкультурно-оздоровительной и спортивной работы среди инвалидов в Российской Федерации» и определил конкретные меры для улучшения положения дел в этой области.

Физкультурно-спортивное движение лиц с ограниченными возможностями здоровья в России в последние годы заметно прогрессирует. Оно активно развивается в 58 субъектах Российской Федерации. По данным статистической отчетности на 2012 г., количество инвалидов, занимающихся физической культурой и спортом, составило 390 тыс. чел., или 3,0% общей численности данной социальной категории. Из года в год увеличивается количество международных и всероссийских соревнований и мероприятий, в которых участвуют спортсмены-инвалиды (см. рис. 17.6), а также учебно-тренировочных сборов спортивных сборных команд. Более чем в 2 раза выросла сеть организаций адаптивной физической культуры. Расширяется сеть специализированных адаптивных спортивных школ по различным видам спорта: в Москве – легкая атлетика и плавание, в С.-Петербурге – настольный теннис; в Саратове – плавание и т.п. Регулярно проводятся чемпионаты страны.

Увеличено финансирование инвалидного спорта как на федеральном, так и на региональном уровнях. Так, в 2011 г. государственное финансирование адаптивной физической культуры и спорта по сравнению с 2009 г. выросло в 2 раза в рублевом исчислении и в 5 раз в валютном и составило соответственно 310 млн руб. и 5 млн долл. США.

В последние годы стали популярными конкурсы-смотры инвалидов клубов страны. К примеру, в Московском конно-

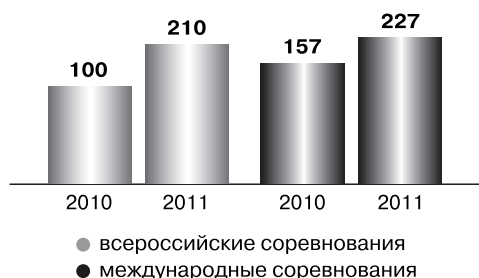


Рис. 17.6. Динамика количества физкультурно-спортивных мероприятий среди лиц с ограниченными возможностями, включенных в ЕКП

спортивном клубе инвалидов занимаются более 300 детей и взрослых от 2-х до 65-ти лет с такими заболеваниями, как детский церебральный паралич, ранний детский аутизм, синдром Дауна, олигофрения, слепота, ампутация конечностей, последствия черепно-мозговых травм. Клуб регулярно проводит десятки московских, российских и международных турниров по конному спорту. Лучшие спортсмены клуба приняли участие в международных соревнованиях, в том числе чемпионатах Европы, мира, Паралимпийских играх. Проводятся семинары для тренеров в городах России, где есть возможности для создания подобных клубов (Самара, Новосибирск, Иркутск, Екатеринбург, Петрозаводск). Столичный клуб также организует международные соревнования в координации с Международным паралимпийским конно-спортивным комитетом.

С 2005 г. ежегодно проводятся Всероссийские Спартакиады для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями. Организаторами выступили ДСО «Спортивная Россия» и Детский социальный фонд «Республика Спорт». В 2006 г. во второй Всероссийской Спартакиаде в Москве участвовали около 500 детей из 33 российских регионов с нарушениями слуха (соревнования по легкой атлетике, дартсу, настольному теннису); с нарушениями зрения (гандбол, дзюдо, легкая атлетика); с нарушениями опорно-двигательного аппарата (футбол); с нарушениями интеллекта (конный спорт).

I зимняя Спартакиада инвалидов состоялась в 2008 г. В ее программу вошли: лыжные гонки, спортивное ориентирование, хоккей, керлинг на колясках, скоростной бег на коньках и ряд других видов спорта и спортивных дисциплин.

Первый этап Спартакиады стартовал в Дмитровском районе Московской области, главном горнолыжном центре Подмосковья, где спортсмены-инвалиды соревновались на горных лыжах. Командное первенство оспаривали представители семи регионов страны. Победу одержали спортсмены Тамбовской области.

В лыжных гонках, проходивших в Сыктывкаре, соревновались спортсмены из 13 регионов. Команда лыжников из Свердловской области с большим преимуществом одержала победу, второе и третье места заняли спортсмены из Республики Коми и Москвы.

В Перми прошли финальные соревнования по спортивному ориентированию инвалидов по слуху, где важны не только физические данные, но и способность быстро ориентироваться на местности.

Завершилась I зимняя Спартакиада инвалидов 17 апреля 2008 г. в Челябинске соревнованиями по конькобежному спорту.

I Всероссийская летняя Спартакиада инвалидов состоялась в 2011 г. На I этапе в 56 субъектах Российской Федерации в ней приняли участие около 40 тыс. спортсменов в возрасте от 14 лет до 21 года. Соревнования проходили по 14 видам спорта: плавание, легкая атлетика, настольный теннис, бочча, велоспорт шоссе (спорт лиц с ПОДА); футбол 7×7 (футбол лиц с заболеванием детским церебральным параличом); плавание, легкая атлетика, на-

стольный теннис, волейбол (спорт глухих); плавание, легкая атлетика, голбол, велоспорт-шоссе (спорт слепых). В финальных соревнованиях, проходивших в Москве, выступили 1267 спортсменов, 328 тренеров и сопровождающих лиц. Победу в неофициальном общекомандном зачете одержала сборная г. Москвы, второе место заняла сборная Республики Башкортостан, третье – Челябинской области.

Проведение Спартакиады дало значительный толчок развитию адаптивной физической культуры и спорта в регионах, а также выявило новый спортивный резерв для попадания в сборные команды России по паралимпийским и сурдлимпийским видам спорта.

Большую роль в развитии адаптивной физкультуры и спорта оказало включение в Единую всероссийскую спортивную классификацию более 30 видов спорта среди инвалидов.

Все это позволяет российским спортсменам добиваться высоких результатов на Паралимпийских и Сурдлимпийских играх (см. табл. 3).

В 2006 г. в Турине на IX Паралимпийских зимних играх российская команда сумела завоевать в неофициальном командном зачете первое место: на счету россиян – 33 паралимпийских медали, из них 13 золотых.

Победное золото команде принесли: В. Киселев (Москва), биатлон, 12,5 км, 7,5 км; И. Маннанов (Республика Башкортостан), биатлон, 7,5 км; Р. Гарифуллин (Башкортостан), биатлон, 12,5 км, 7,5 км; Т. Крыжановский (Пермь), лыжные гонки, 10 км, 5 км; А. Горбунова (Свердловская обл.), биатлон, 7,5 км; К. Михайлов (Республика Башкортостан), лыжные гонки, 20 км; Л. Васильева (Тюменская обл.), И. Полякова (Республика Татарстан), Т. Ильюченко (Алтайский край), лыжные гонки, эстафета 3×2,5 км; Л. Васильева (Тюменская обл.), лыжные гонки, 15 км, 10 км.

Успех в Турине был закреплен на X Паралимпийских зимних играх 2010 г. в Ванкувере (Канада), где российская команда вновь заняла 1-е место, получив 12 золотых, 16 серебряных и 10 бронзовых медалей. В состав команды входили спортсмены из 14 субъектов РФ. Все 38 наград завоеваны в двух видах спорта: в лыжных гонках и биатлоне. Чемпионами Игр стали: Ирек Зарипов (Республика Башкортостан) – 4 золотые медали; Кирилл Михайлов (Республика Башкортостан) – 3 золотые медали; Мария Иовлева (Республика Коми); Анна Бурмистрова (Свердловская обл.); Сергей Шилов (Москва).

На XIII Паралимпийских летних играх 2008 г. в Пекине сборная России завоевала 63 медали (18 золотых, 23 серебряные и 22 бронзовые), заняв в общекомандном зачете восьмое место. По общему числу наград наши соотечественники сумели войти в шестерку лидеров, что можно расценить как успех, поскольку в Пекине удалось улучшить все показатели предыдущих Паралимпиад. По сравнению с Играми в Афинах в 2004 г. россияне выиграли больше на 2 золотые, 15 серебряных, 5 бронзовых медалей. Для сравнения: в командном зачете в Атлантах-1996 мы были шестнадцатыми, в Сиднее-2000 – четырнадцатыми, в Афинах-2004 – одиннадцатыми.

**Результаты выступления команды СНГ и сборной России на летних
и зимних Паралимпийских играх (1992–2012 гг.)**

№ Игр, год проведения	Страна, город	Кол-во стран	Кол-во дисциплин	Страна, заявлявшая 1-е место (кол-во медалей)	Место СНГ, России (кол-во медалей)
Паралимпийские летние игры					
IX, 1992	Испания, Барселона	83	15	США, 176 (76–52–48)	СНГ и Грузия, 8-е место, 46 (17–14–15)
X, 1996	США, Атланта	103	26	США, 155 (45–45–65)	16-е место, 27 (9–7–11)
XI, 2000	Австралия, Сидней	125	20	Австралия, 148 (63–38–47)	14-е место, 35 (12–11–12)
XII, 2004	Греция, Афины	142	19	Китай, 141 (63–46–32)	11-е место, 41 (16–8–17)
XIII, 2008	Пекин, КНР	145	20	Китай, 211 (89–70–52)	8-е место, 63 (18–23–22)
XIV, 2012	Лондон, Великобритания	164	20	Китай, 231 (95–71–65)	2-е место 102 (36–38–28)
Паралимпийские зимние игры					
V, 1992	Франция, Альбервиль	24	–	США, 45	3-е место 21 (10–8–3)
VI, 1994	Норвегия, Лиллехаммер	31	–	Норвегия, 64 (29–22–13)	5-е место 30 (11–11–8)
VII, 1998	Япония, Нагано	32	34	Норвегия	4-е место, 31 (12–10–9)
VIII, 2002	США, Солт-Лейк-Сити	36	53	США, 43 (10–22–11)	4-е место, 21 (7–9–5)
IX, 2006	Италия, Турин	40	58	Россия, 33 (13–13–7)	1-е место, 33 (13–13–7)
X, 2010	Ванкувер, Канада	43	64	Россия, 38 (12–16–10)	1-е место, 38 (12–16–10)

На XIV Паралимпийских играх 2012 г. в Лондоне (Великобритания) российская команда выступила значительно лучше, чем за всю предыдущую историю участия в этих соревнованиях. По количеству завоеванных золотых наград она уступила только признанным фаворитам – атлетам Китая.

На счету россиян 102 медали – 36 золотых, 38 серебряных и 28 бронзовых.

Российская паралимпийская сборная впервые стала второй в командном зачете, при этом вдвое увеличила количество завоеванных золотых наград – 36 против 18 по сравнению с Играми-2008 в Пекине, где она заняла только восьмое место.

Счет медалям открыли Владимир Балынец, выиграв «серебро» в пауэрлифтинге, и паралимпийская чемпионка Афин дзюдоистка Виктория Потапова, получившая бронзовую медаль в категории до 48 кг.

Первое золото на дистанции 400 м кролем в категории S12 (слабовидящие) завоевали пловцы Сергей Пуньков и Оксана Савченко.

В состязаниях легкоатлетов Маргарита Гончарова стала лучшей в прыжках в длину, прыгнув на 4 м 84 см. Роман Капранов улучшил мировой рекорд в беге на 200 м, преодолев дистанцию за 23,10 с. Алексей Ашапатов также установил мировой рекорд в метании диска – он метнул снаряд на 60 м 72 см.

Убедительную победу одержали российские лучники. По итогам индивидуального турнира они заняли весь пьедестал почета. Золотая медаль у Тимура Тучинова. Со счетом 7:3 он выиграл у своего соотечественника Олега Шестакова, которому досталось «серебро». «Бронзу» у американского лучника отвоевал Михаил Оюн.

В предпоследний день Игр российские спортсмены удостоились трех наград высшей пробы. Обладателями золотых медалей стали: бегунья Елена Иванова, победившая в беге на 100 м, и пловцы Михаил Зимин и Павел Полтавцев, выигравшие каждый в своей категории заплывы на 100 м брассом. Причем последние установили новые мировые рекорды.

Среди иностранных спортсменов больше всех золотых медалей завоевала австралийская пловчиха Жаклин Френи – шесть наград. Лучшей из российских паралимпийцев является пловчиха Оксана Савченко – в ее активе пять золотых медалей и четыре мировых рекорда. Последнее «золото» Паралимпийских игр 2012 г. досталось футболистам России в формате 7×7, обыгравших со счетом 1:0 соперников из Украины.

Бесспорным лидером на Играх была команда Китая, завоевавшая в общей сложности 231 медаль (95–71–65), на третьем месте хозяева Игр – атлеты Великобритании (34–43–43). Команды Украины (32–24–28), Австралии (32–23–30), США (31–29–38) заняли соответственно четвертое, пятое и шестое места.

Торжественное закрытие XIV Паралимпийских игр состоялось на Олимпийском стадионе. Паралимпийский флаг был передан столице Бразилии Рио-де-Жанейро, которая примет у себя следующие Игры в 2016 г.

По возвращении на Родину российским паралимпийцам – чемпионам и призерам Игр – вручены государственные награды.

Российские спортсмены успешно выступают и на Сурдлимпийских играх. Начиная с 1971 и по 2011 г. наша сборная в общекомандном зачете традиционно занимала первое место на зимних Играх, а в период с 1989 по 2005 г. – второе место на летних Играх. На последних XXI летних Сурдлимпийских играх в Тайбее (Тайвань) в 2009 г. Россия одержала блестящую победу среди 85 стран-участниц. Были разыграны 182 комплекта медалей в 20 видах спорта. Российские спортсмены завоевали 98 медалей, из которых 24 – золотые, 41 – серебряная, 28 – бронзовых. Наибольший вклад в медальную копилку внесли пловцы и легкоатлеты, в командных видах спорта первенствовали волейболисты.

Частью международного спортивного движения является также Специальная олимпиада России для людей с умственной отсталостью. История Специальных олимпиад в мире началась с 1963 г. I Международные спортивные игры Специальных олимпиад состоялись в Чикаго в 1968 г. С тех пор они проводятся каждые 4 года (зимние – с 1977 г.).

В СССР первые всесоюзные соревнования прошли в 1990 г. На них были отобраны спортсмены для участия в летних Европейских Специальных Олимпийских играх в Глазго (Шотландия) по легкой атлетике, плаванию и гандболу. В 1991 г. делегация СССР приняла участие в летних Всемирных Специальных играх в Миннеаполисе (США).

С тех пор российские спортсмены-инвалиды с умственной отсталостью регулярно выступают в крупнейших международных соревнованиях.

Если в 2003 г. в Дублине на XI Всемирных играх Россию представляли 73 чел. из 16 территорий РФ, то уже в 2011 г. на XIII Всемирных летних Специальных играх в Афинах – 329 чел. из 30 субъектов РФ. Наша команда была третьей по количеству участников, которые выступали в 20 видах спортивной программы.

Это свидетельствует о масштабном развитии движения Специальной олимпиады в России.

Учитывая успехи российских спортсменов-инвалидов и в целях дальнейшей подготовки резерва для сборных команд было решено открыть в школах высшего спортивного мастерства отделения по паралимпийским и сурдлимпийским видам спорта, а также специализированные адаптивные детско-юношеские спортивные школы. А в 2012 г. состоялось открытие специализированного федерального центра подготовки и реабилитации спортсменов-инвалидов – членов сборных команд России в г. Алексин Тульской области.

Утвержденная Правительством Российской Федерации Стратегия развития физической культуры и спорта на период до 2020 года предусматривает принятие ряда мер по увеличению доли лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, систематически занимающихся физической культурой и спортом, в общей численности данной категории населения до 20% к 2020 г.

17.5. Научное и кадровое обеспечение физической культуры и спорта

Спортивная наука. До распада СССР страна обладала значительным научным потенциалом в области спорта. Сформировались научные школы в области медико-биологических, психолого-педагогических, теоретико-методических, историко-социологических и организационно-управленческих проблем физической культуры и спорта. Ведущее положение отечественного спорта на мировой арене было достигнуто благодаря развитию спортивной науки.

Научно-исследовательские проблемы разрабатывали в четырех научно-исследовательских институтах физической культуры и спорта Госкомспорта

СССР, в 9 проблемных лабораториях институтов физической культуры и в 23 (с тремя филиалами) институтах физической культуры. Весомый вклад в развитие науки о физической культуре и спорте внесли 98 факультетов физического воспитания университетов и педагогических институтов и 968 кафедр и отделений других высших учебных заведений. В общей сложности разработкой научных проблем в области физической культуры и спорта занимались 21 тыс. научных сотрудников, среди которых 179 имели ученую степень доктора и 3638 – кандидата наук.

Основным журналом, отражавшим состояние развития спортивной науки, был и поныне остается журнал «Теория и практика физической культуры». Кроме того, издавалось большое количество научно-прикладных журналов («Легкая атлетика», «Спортивные игры», «Гимнастика» и др.), научных записок и трудов институтов физической культуры.

После распада СССР положение спортивной науки в России изменилось в худшую сторону. Резко уменьшилось бюджетное финансирование физической культуры и спорта в целом. В 1996 г. на эти цели в России расходовалось примерно в 25–30 раз меньше, чем в 1990 г. в СССР. Аналогичная ситуация наблюдалась и в бюджетном финансировании спортивной науки. К началу 1998 г. оно составляло 0,55% внутреннего валового продукта (ВВП), в то время как в развитых странах этот показатель превышает 2%.

Трудности в финансировании привели к значительному сокращению числа специалистов, занимающихся научными проблемами, свертыванию подготовки научно-педагогических кадров, падению уровня научных исследований. Так, с 1993 г. количество научных работников России снизилось на 16,9%, часть из них выехала за рубеж и трудится в научных подразделениях, часть – была вынуждена изменить профессию. Были утрачены научные школы, сложившиеся в советские годы.

Сокращалось поступление научной информации извне, серьезных научных публикаций, прекратилась разработка ранее существовавшего в СССР сводного плана НИР Госкомитета по физической культуре и туризму.

Большинство российских научных лабораторий было оснащено устаревшей аппаратурой. С распадом СССР был ликвидирован Научный совет, существовавший при Госкомспорте СССР, куда входили ведущие ученые основных направлений спортивной науки. В 1997 г. в структуре Госкомитета России по физической культуре и туризму было ликвидировано Управление науки и спортивной медицины, что значительно ослабило процесс координации и управления научными исследованиями в стране.

Отрицательное влияние на развитие спортивной науки в стране оказывали постоянные изменения в структуре руководящих физкультурных органов, отсутствие федеральной программы развития физической культуры и спорта, сокращение научных контактов ученых бывших союзных республик.

И все же, несмотря на негативные явления, спортивная наука в России продолжает развиваться. В основе ее – крупнейшие разработки фундаментальной науки в области важнейших проблем спортивной деятельности. К ним следует отнести: теории построения спортивной тренировки, пути повышения

качества тренировочного процесса (Л. Матвеев, В. Зациорский, И. Ратов, Н. Волков, Ю. Верхошанский, Ф. Суслов, В. Филин, В. Бальсевич); исследование средств оптимизации работы различных систем организма при выполнении спортивных нагрузок разной интенсивности (В. Рогозкин, Р. Сейфулла, В. Карпман, Ф. Иорданская). Большой вклад в развитие проблемы повышения иммунного статуса спортсмена внесли Р. Суздальницкий и В. Левандо, значительно расширили представление о процессах восстановления и лечения спортсменов Н. Граевская и Л. Марков; исследовали закономерности развития олимпийского движения, его основные проблемы на современном этапе В. Родиченко, В. Столбов, С. Гуськов, значительно углубили гуманистические направления в физическом воспитании и спорте В. Столяров, И. Быховская.

На современном этапе в Российской Федерации активировалась научно-исследовательская деятельность, направленная на разработку и создание прикладных методик и технологий подготовки спортсменов высокого класса.

Бузами и НИИ, находящимися в ведении Минспорта России, проводятся исследования в области биомеханики спорта, физиологии, психологии и методологии подготовки спортсменов высокого класса и олимпийского резерва. При этом уделяется большое внимание обобщению уникального опыта ведущих тренеров, создавших знаменитые отечественные и зарубежные школы по подготовке спортсменов мирового уровня.

В последнее десятилетие существенно увеличилось финансирование прикладных научных исследований в области физической культуры и спорта со стороны государства. Если в 2003 г. затраты на научно-исследовательскую деятельность составили 31,6 млн руб.; в 2009 г. – 124 млн руб., то в 2011 г. – 347 млн руб., т.е. за 10 лет объем финансирования увеличился более чем в 10 раз.

Возросло количество проводимых научно-практических мероприятий (конгрессов, конференций и т.п.): с 17 в 2003 г. до 100 в 2011 г.

Возродилась практика создания и деятельности комплексных научных групп (КНГ), осуществляющих деятельность по научно-методическому сопровождению спортивных сборных команд Российской Федерации. Основной задачей КНГ является комплексное обследование спортсменов и оперативный анализ данных о функциональных возможностях, работоспособности, мотивации, способности к восстановлению. На основе полученных данных выдаются конкретные рекомендации тренера по своевременной коррекции учебно-тренировочного процесса.

В настоящее время в сборных командах страны работают 83 КНГ, в том числе: 43 – по летним олимпийским видам спорта, 14 – по зимним олимпийским видам спорта, 18 – по паралимпийским и 8 – по сурдлимпийским видам спорта.

Продолжается активный поиск недопинговых технологий повышения работоспособности в подготовке спортсменов высокой квалификации, в частности в легкой атлетике и плавании.

Важным событием для всей спортивной науки стало создание в 2011 г. на базе Всероссийского научно-исследовательского института физической куль-

туры Федерального научного центра физической культуры и спорта, целями которого являются: активное участие в модернизации отечественной спортивной науки; более эффективное внедрение инновационных технологий в практике подготовки спортсменов высокого класса и спортивного резерва; реализация государственной политики, направленной на формирование здорового образа жизни, повышения качества научных исследований и подготовки высококвалифицированных научных кадров.

Подготовку научно-педагогических и научных кадров в России обеспечивают 7 докторантур и 15 аспирантур. В вузах и НИИ функционируют 12 диссертационных советов по защите докторских и кандидатских диссертаций. Повышение квалификации и профессиональную переподготовку осуществляют 2 образовательных учреждения и 15 структурных подразделений в подведомственных вузах.

В 2005 г. Росспортом была учреждена ведомственная награда – медаль П.Ф. Лесгафта за заслуги в спортивной науке и образовании.

Кадровое обеспечение. В Российской Федерации физкультурно-оздоровительную и спортивную работу с различными категориями населения на профессиональной основе ведут более 315 тыс. специалистов. В 2001 г. их количество составляло 247 тыс. чел. Подготовку специалистов для сферы физической культуры и спорта осуществляют 146 федеральных учреждений профессионального образования, подведомственных Минобрнауки России и Минспорту России. В том числе в системе Минспорта действуют 14 вузов, 20 учреждений среднего профессионального образования.

С 2011 г. высшие профессиональные учебные заведения полностью переходят на двухуровневое образование. Введены в действие федеральные государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования по направлениям подготовки бакалавров – «Педагогическое образование» (профиль – физическая культура), «Физическая культура», «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья» (адаптивная физическая культура), «Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм»; по направлениям подготовки магистров – «Педагогическое образование», «Физическая культура», «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья» (адаптивная физическая культура), «Спорт».

В системе подведомственных Минспорту России вузов реализуют более 200 программ повышения квалификации, 49 программ профессиональной переподготовки. В четырех университетах функционирует такая форма повышения квалификации, как «Высшая школа тренеров», в частности – в Российском государственном университете физической культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК), Сибирском государственном университете физической культуры и спорта, Уральском государственном университете физической культуры – по хоккею; в Национальном государственном университете физической культуры спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта (Санкт-Петербург) – по хоккею, баскетболу и фехтованию.

Вопросы модернизации профессионального образования, науки, укрепления материально-технической базы были обсуждены 16 мая 2011 г. на прези-

диуме Совета при Президенте Российской Федерации по развитию физической культуры и спорта.

В рамках подготовки к XXII Олимпийским зимним играм и XI Паралимпийским зимним играм 2014 г. в г. Сочи, XXVII Всемирной летней универсиаде 2013 г. в г. Казани активно развиваются два инновационных образовательных проекта в сфере высшего спортивного образования – Российский международный олимпийский университет (РМОУ) и Международный образовательный центр Международной федерации студенческого спорта (FISU), созданный на базе Поволжской государственной академии физической культуры, спорта и туризма.

17.6. Подготовка спортивных резервов

Основной базой подготовки спортивных резервов в постсоветской России служит проверенная многолетней практикой система разнообразных детско-юношеских спортивных учреждений и соревнований, истоки которой уходят корнями в историю отечественной школы спорта 30-х годов XX в.

Детские спортивные учреждения. В 1998 г. в России функционировало 4685 учреждений различных типов: специализированные детско-юношеские спортивные школы олимпийского резерва (СДЮСШОР), детско-юношеские спортивные школы (ДЮСШ), школы высшего спортивного мастерства (ШВСМ), училища олимпийского резерва (УОР), школы-интернаты спортивного профиля (ШИСП), детско-юношеские клубы физической подготовки (ДЮКФП).

В них занималось в те годы 2,5 млн детей и подростков. По своей ведомственной принадлежности большая часть из них относилась к системе образования, системе профсоюзов, а часть находилась в ведении органов управления физической культурой и спортом разных уровней.

В результате произошедших в стране социально-экономических изменений система детско-юношеского спорта, обеспечивавшая в советское время надлежащий уровень подготовки спортивного резерва, значительно изменилась.

Были утрачены действовавшие ранее рычаги государственного управления подготовкой спортивного резерва. В связи с прекращением финансирования детско-юношеского спорта через систему профсоюзов территориально-ведомственная организация подготовки резерва, обеспечивавшая как массовость, так и высокий уровень качества этой работы, уступила место территориальной организации.

В результате этого большинство детско-юношеских спортивных школ лишилось своих исторических названий, резко сократилась централизованная подготовка одаренных молодых спортсменов в сборных командах центральных советов спортивных обществ, таких как ФСО профсоюзов «Россия», общества «Локомотив», «Динамо», «Спартак» и др., которая позволяла обеспечить отбор и качественную подготовку перспективных молодых спортсменов независимо от наличия необходимых условий в местах их проживания.

В настоящее время в ряде видов спорта значительная часть одаренных детей, не имея необходимых условий для подготовки, отсеивается или вынуждена уезжать из своего региона для спортивного совершенствования в училища олимпийского резерва (техникумы, колледжи) других регионов.

Одновременно, в связи с необходимостью добиваться повышения уровня финансирования, это привело к стремлению значительного числа тренеров и молодых спортсменов форсировать спортивную подготовку, а также повышать работоспособность за счет применения запрещенных фармакологических средств.

Следствием сложившейся в последние годы в ряде видов спорта системы подготовки являются довольно высокие спортивные достижения российских спортсменов в юношеском возрасте и недостаточно высокий уровень результатов у взрослых спортсменов.

Кроме того, постоянный отток из регионов страны лучших спортсменов в УОР других регионов, имеющих лучшее материальное обеспечение, в первую очередь Москвы, приводит к снижению конкуренции в юношеском и молодежном спорте. Это все меньше стимулирует стремление как региональных тренеров и руководителей спортивных организаций, так и тренеров УОР к качественной работе по выявлению и подготовке молодых талантов.

К 2012 г. система подготовки спортивного резерва России насчитывала: детско-юношеские клубы физической подготовки (ДЮКФП) – 317; детско-юношеские спортивные школы (ДЮСШ) – 3831; специализированные детско-юношеские школы олимпийского резерва (СДЮСШОР) – 984.

В них занимаются в общей сложности более 3,3 млн чел. Кроме того подготовку олимпийского резерва осуществляют 34 школы высшего спортивного мастерства с числом занимающихся более 5,1 тыс. чел.; 41 центр спортивной подготовки – более 12,3 тыс. чел.; 28 центров олимпийской подготовки – более 4 тыс. чел.

Подготовку молодых талантливых спортсменов для сборных команд страны ведут училища олимпийского резерва. В настоящее время в Российской Федерации функционируют 52 УОР, из них 9 – федеральные и 43 находятся в ведении субъектов Российской Федерации. Общее количество обучающихся в них составляет более 10 тыс. чел.

Данные учебные заведения предоставляют спортсменам возможность сочетать тренировочный процесс с обучением по профессиональным программам.

Училища олимпийского резерва субъектов Российской Федерации ведут в основном подготовку спортсменов для сборных команд субъектов, вместе с тем их учащиеся составляют 22% членов сборных команд страны.

В целях создания эффективной и сбалансированной системы подготовки резерва спортивных сборных команд РФ в соответствии с поручением Президента России от 10 ноября 2009 г. был разработан порядок передачи СДЮСШОР в ведение органов исполнительной власти в сфере физической культуры и спорта субъектов РФ, а также органов местного самоуправления. В настоящее время в их ведении находятся соответственно 60% и 40%

СДЮСШОР. В учреждениях, принадлежащих системе спорта, готовится 65,3% спортсменов высокого класса (КМС, МС, МСМК и ЗМС), а в учреждениях системы образования – лишь 31,5%.

С каждым годом увеличиваются затраты государства на содержание ДЮСШ, СДЮСШОР. Так, в 2011 г. они составили 52,8 млрд руб.; для сравнения: в 2003 г. эта сумма равнялась 11,0 млрд руб.

Правительство Российской Федерации утвердило в мае 2011 г. правила распределения субсидий из федерального бюджета субъектов РФ для оказания адресной финансовой поддержки спортивным организациям, готовящим резерв для сборных команд страны. Кроме того, Фонд поддержки олимпийцев России на протяжении последних лет реализует программу поддержки специализированных детско-юношеских спортивных школ олимпийского резерва, осуществляющих подготовку кандидатов на участие в Олимпийских играх в г. Лондоне и г. Сочи. Только в 2010 г. были выплачены гранты 130 СДЮСШОР в размере от 750 тыс. руб. до 2,5 млн руб. каждой.

Важным шагом в сфере нормативно-правового регулирования деятельности организаций, осуществляющих подготовку спортивного резерва, стало внесение в 2011 г. изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», где наряду с понятием «спортивная подготовка» закреплено понятие «спортивный резерв».

Впервые введено понятие «федеральные стандарты спортивной подготовки» и определен порядок их разработки и утверждения.

Вместе с тем в последние годы отмечается явно недостаточная эффективность работы многих СДЮСШОР с позиции целевой направленности, заключенной в самом названии школ – подготовке олимпийского резерва, а значит, подготовке спортсменов высокого международного уровня. Сегодня в среднем по всей стране на каждую школу олимпийского резерва приходится лишь один мастер спорта России международного класса. В числе лучших регионов находятся г. Москва (3,7 МСМК на каждую СДЮСШОР), Архангельская обл. (3 чел.), Тульская обл., республики Мордовия, Удмуртия и др. (по 2 чел.).

Учитывая сложившиеся проблемы и противоречия в подготовке спортивного резерва, Президент и Правительство Российской Федерации в июле 2011 г. поручили Минспорттуризму России разработать и утвердить комплекс мер по развитию системы подготовки спортивного резерва, реализация которого позволит: переломить негативные тенденции последних 10 лет по снижению количественных показателей подготовки спортсменов высокой квалификации для резерва сборных команд страны; обеспечить стабильное пополнение сборных команд страны конкурентоспособными, талантливыми молодыми спортсменами; добиться существенного улучшения результатов выступления спортивных сборных команд России на крупнейших международных соревнованиях.

Одной из мер повышения качества подготовки спортивного резерва является ***совершенствование системы детско-юношеских спортивных соревнований.***

Такая система сложилась за последние 20 лет в постсоветской России и на международной арене.

Приоритетными для детско-юношеского спорта в нашей стране являются:

- Соревнования среди спортивных команд (клубов) общеобразовательных учреждений и учреждений профессионального образования. К ним относятся:

- Всероссийские спортивные игры школьников «Президентские спортивные игры» и Всероссийские спортивные соревнования школьников «Президентские состязания»;

- Спартакиады молодежи России допризывного возраста;

- Всероссийские (зимняя и летняя) спартакиады воспитанников детских домов и школ-интернатов;

- Спартакиада (зимняя и летняя) учащихся России;

- Всероссийские студенческие универсиады (летняя и зимняя);

- Всероссийский фестиваль студенческого спорта и др.

- Соревнования среди спортивных школ и училищ олимпийского резерва.

- Комплексные соревнования и соревнования по видам спорта, в том числе:

- многоэтапные всероссийские соревнования для детей и учащейся молодежи «Мини-футбол – в школу»; «Мини-футбол – в вузы»; «Баскетбол – в школу» и др.;

- многоэтапные соревнования среди школьных команд по футболу («Кожаный мяч»), хоккею («Золотая шайба»), волейболу («Серебряный мяч»), баскетболу («Серебряная корзина») и др.

- Соревнования, проводимые физкультурно-спортивными организациями и между физкультурно-спортивными организациями.

К числу наиболее крупных и представительных международных спортивных форумов относятся:

- Всемирные зимние и летние Универсиады;

- Юношеские (зимние и летние) Олимпийские игры, проводимые под патронажем МОК;

- Международные детские спортивные игры «Дети Азии»;

- Всемирные игры школьников – Гимназиады и др.

Попытки организовать специальные Игры для юношей – потенциальных участников Олимпийских игр – предпринимались и раньше. К примеру, с успехом проходили Европейские юношеские олимпийские фестивали, идея проведения которых также принадлежит президенту МОК Ж. Рогге. В 1990 г., когда он возглавлял Ассоциацию Европейских олимпийских комитетов (ЕОК), Ж. Рогге предложил провести комплексные состязания по олимпийским видам спорта для юношей и девушек 12–17 лет. Первые Игры прошли в 1994 г. в Брюсселе (Бельгия), вторые – в Валькесварде (Нидерланды). В них участвовали юниоры России. Последний фестиваль, зимний и летний, прошел в 2010 г. Только один раз, в 1995 г., российские юниоры уступили командную победу Италии. Во всех остальных состязаниях они были победителями.

В 1998 г. в Москве под патронажем Международного олимпийского комитета впервые были проведены Всемирные юношеские игры.

В июне 2002 г. Москва успешно провела международные спортивные юношеские Игры стран СНГ, Балтии и регионов России. Игры, в которых приняли участие 5 тыс. спортсменов, прошли под патронажем МОК и получили высокую оценку его президента Ж. Рогге.

В 2007 г. руководство Москвы подало заявку в МОК на проведение Первых юношеских Олимпийских игр (ЮОИ) в 2010 г., решение о которых было принято 119 сессией МОК в июле 2007 г. Однако победу в конкурсе заявок одержал Сингапур.

Сессия МОК поддержала тогда предложение президента Ж. Рогге проводить летние ЮОИ в год Олимпийских зимних игр, зимние – в год проведения Игр Олимпиад. Программа летних ЮОИ должна ограничиваться 12 днями, зимних – 9. Первые летние ЮОИ состоялись в 2010 г., зимние – в 2012 г.

Российские спортсмены, как правило, успешно выступают на международных соревнованиях. Так, следует отметить победу сборных команд России на XXV Всемирной зимней универсиаде в г. Эрзеруме (Турция); на XI летнем Европейском юношеском олимпийском фестивале в г. Трабзоне (Турция).

На I летних Юношеских Олимпийских играх в 2010 г. российские спортсмены заняли второе общекомандное место, а на зимних 2012 г. в Инсбруке (Канада) – 5-е место.

17.7. Развитие физкультурно-спортивных общественных организаций

После распада СССР по инициативе спортивной общественности России в декабре 1991 г. был проведен внеочередной съезд профсоюзных спортивных организаций бывших республик СССР. Основной темой для обсуждения было сохранение спортивных связей, сложившихся между республиками за прошедшие десятилетия.

Создание МКСО «Профспорт» и КСОР. Съезд учредил Международную конфедерацию спортивных организаций (МКСО) – «Профспорт» и Конфедерацию спортивных организаций России (КСОР), в которую вошли 11 государственных отраслевых организаций и ряд отраслевых физкультурно-спортивных объединений.

Эти организации были призваны развивать массовый спорт и координировать основные направления физической культуры, спорта и туризма новых суверенных государств, установить связи и сотрудничество с государственными, профсоюзными и общественными органами, поддерживать взаимодействие этих организаций с Международным и национальными олимпийскими комитетами.

Международную конференцию спортивных организаций признали МОК, КСИТ и ФИСУ.

С годами МКСО значительно окрепла. В 1992 г. она объединяла 13 спортивных организаций из бывших союзных республик СССР.

Россия представлена в МКСО отраслевыми спортивными организациями: «Локомотив», «Атомспорт», «Урожай», Российский студенческий спортивный союз, «Наука», «Спартак», «Юность России» и др.

В настоящее время в Союз общественных объединений «Международная конфедерация спортивных организаций» входят 43 членские физкультурные организации – спортивные клубы, отраслевые советы, коллективы физкультуры, региональные и территориальные структуры субъектов Российской Федерации и 15 спортивных объединений всех стран СНГ. Таким образом, МКСО является единственной структурой, которая осуществляет координирующие функции по массовому развитию физической культуры и спорта в Содружестве Независимых Государств.

Совместно с Ассамблеей государств-участников СНГ МКСО проводит такие крупнейшие спортивные акции, как Международные спортивные игры стран СНГ (начиная с 1994 г.), Международные Иссык-Кульские спортивные игры (ежегодно, начиная с 2001 г.) и др.

МКСО и КСОР осуществляют деятельность в тесном контакте с крупнейшими ведомственными спортивными организациями: ЦСКА, «Динамо», «Юность России» (бывшее ДСО «Трудовые резервы»).

Большой вклад в развитие массовой физической культуры и спорта вносит Российское физкультурно-спортивное общество «Атомспорт». Совместно с руководством отрасли оно проводит физкультурную и спортивную работу в городах России, где сосредоточен ядерный комплекс страны. За годы существования Общества было создано более 500 цеховых физкультурно-оздоровительных центров, построено более полутора тысяч спортивных сооружений. Регулярно проводятся соревнования – зимние и летние Атомиады.

Значительное место в спортивном движении Российской Федерации занимает **физкультурно-спортивное общество профсоюзов «Россия»**. В его уставе сформулирована главная цель: «Оздоровление россиян средствами физической культуры и спорта». До начала 90-х годов XX в., т.е. до развала Советского Союза, общество объединяло 77 республиканских, краевых, территориальных Советов.

В 1994 г. в их оперативном управлении насчитывалось 55 тыс. спортивных объектов, включая простейшие плоскостные сооружения, в т.ч. 1,5 тыс. стадионов, более 800 плавательных закрытых бассейнов, 6 тыс. спортивных залов, несколько тысяч стрелковых тиров и т.п., а также 1843 ДЮСШ, где обучалось 1,5 млн чел. Основным источником их финансирования являлся Фонд социального страхования Российской Федерации.

Однако после распада Советского Союза вновь образованная Федерация независимых профсоюзов России (ФНПР) отказалась от финансовой помощи Обществу, а с 2004 г. прекратилось финансирование со стороны Фонда соцстраха. ДСО профсоюзов «Россия» было поставлено в условия самовывживания. В результате количество спортсооружений сократилось к 2009 г. в 2 раза, а количество детско-юношеских спортивных школ более чем в 10 раз. В 2009 г. в структуре Спортобщества «Россия» было 148 ДЮСШ с числом занимающихся около 70 тыс. чел.

В настоящее время в субъектах Российской Федерации осуществляют свою деятельность 9 республиканских, 4 краевых и 35 областных советов Общества.

Финансирование мероприятий осуществляется за счет привлечения средств, поступающих от Минспорта России, администрации регионов, ряда ЦК профсоюзов, а также, главным образом, за счет заявочных взносов спортивных организаций и спонсоров. Но несмотря на материальные и организационные трудности, Спортобщество «Россия» совместно с отраслевыми и территориальными профсоюзами взаимодействует более чем с 20 тысячами коллективов физической культуры и спортивными клубами, а также с Российским студенческим спортивным союзом. Проводятся такие спортивные мероприятия, как традиционный фестиваль физической культуры и спорта среди спортивных клубов отраслей промышленности России, Всероссийский турнир – фестиваль «Кубок Черного моря» и др.

17 декабря 2009 г. состоялся 1-й съезд **Добровольного общества содействия армии, авиации и флоту России (ДОСААФ России)** – преемника Российской оборонной спортивно-технической организации (РОСТО), а еще – ранее ДОСААФ СССР, созданного в 1953 г.

Он определил стратегические перспективы дальнейшего развития ДОСААФ страны как общественно-государственной организации, на базе которой планируется создать качественно новую систему допризывной подготовки молодежи, включающую военно-патриотическое воспитание, развитие массовых военно-прикладных, авиационных и технических видов спорта, подготовку по военно-учетным специальностям.

Спортсменам оборонного общества на протяжении нескольких десятилетий принадлежат более трети мировых рекордов на чемпионатах мира и Европы, других крупнейших международных соревнованиях по самолетному, парашютному, мотоциклетному, подводному, радио и модельным видам спорта, морскому многоборью. Среди победителей этих состязаний – М. Каманин, М. Мамистов, С. Капанина, В. Смолин (авиационный спорт), В. Крестьяников, Л. Ячменёв, Л. Еремина (парашютный спорт) и др.

Спортивные организации ДОСААФ – это более 2 тыс. спортивно-технических, авиационно-спортивных и стрелковых клубов, детско-юношеских спортивных школ.

Для выполнения поставленных задач деятельность Общества субсидируется из государственного бюджета, за счет ассигнований от Министерства обороны РФ, Минспорта России, Минобрнауки России и др.

Спортивные организации России, в том числе физкультурно-спортивные общества, активно участвуют в спортивных мероприятиях, проводимых Минспортом России и ОКР.

Всероссийское ДСО «Спортивная Россия» особое внимание уделяет работе с детьми. Общество совместно с Российским футбольным союзом проводит первенство России по мини-футболу среди школьников, участвует в проведении детских соревнований по хоккею с шайбой на приз клуба «Золотая шайба» и хоккею с мячом на приз клуба «Плетеный мяч». ВДО

«Спортивная Россия» выступило инициатором проведения массовых соревнований для воспитанников детских домов и интернатов.

В последнее 10-летие активизировалась деятельность ДСО «Урожай», особенно в регионах с развитым сельским хозяйством и агроструктурой. Количество занимающихся физической культурой в сельской местности выросло с 1995 по 2006 г. с 3,2 млн до 4,7 млн чел. Увеличилось число спортивных сооружений – с 94,4 тыс. до 102,4 тыс.

В субъектах Российской Федерации регулярно проводятся массовые соревнования. В Алтайском крае, Новосибирской, Омской, Волгоградской областях, в Удмуртской республике ежегодно проходят сельские Олимпиады, спортивные турниры.

В Башкортостане на селе культивируют 55 видов спорта, в том числе национальные. В сельской местности республики работают 167 организацией, где занимаются 55,7 тыс. чел. Только за 2005 г. среди сельской молодежи проведено 2403 спортивных и туристических мероприятия. Особой популярностью пользуются: «Золотая шайба», «Кожаный мяч», «Лыжня румяных», «Веселые бутсы», «Чудо-шашки». В республике проводятся сельские спортивные игры по 23 видам спорта.

Популярностью пользуются Всероссийские соревнования по футболу сельских команд общеобразовательных учреждений «Колосок». Организаторами являются Минсельхоз России и ДСО «Урожай».

Регулярно проводятся Всероссийские летние и зимние сельские спортивные игры при поддержке Минсельхоза России и Минспорта России, Центрального Совета ДСО «Урожай».

В 2010 г. в финале VIII Всероссийских летних спортивных игр, которые проходили в г. Елабуге (Республика Татарстан), участвовали 2,4 тыс. спортсменов из 69 субъектов Российской Федерации.

17.8. Студенческий спорт в современной России

Студенческий спорт в России имеет более чем вековую историю развития. Его зарождение происходило в начале XX в. Современный этап длится с начала 90-х годов, когда после распада СССР Россия вступила в период реформирования общественных устоев как молодое независимое государство.

В октябре 1993 г. по инициативе Минобразования России, Госкомспорта России и Олимпийского комитета России был образован Российский студенческий спортивный союз (РССС) – общественная организация, которая продолжила деятельность упраздненного в 1987 г. Всесоюзного добровольного спортивного общества «Буревестник».

Основной целью деятельности РССС является содействие государству в реализации стратегии молодежной политики посредством эффективной организации системы студенческого спорта в Российской Федерации и развития международного сотрудничества в данной области.

Российский студенческий спортивный союз организует свою деятельность во взаимодействии с государственными, общественными и спортив-

ными организациями, с органами управления вузов, средних специальных учебных заведений, администрацией, кафедрами и руководителями подразделений физического воспитания, спортивными клубами учебных заведений, профсоюзными и другими организациями. Он содействует консолидации усилий всех заинтересованных учреждений и организаций в развитии физкультурно-оздоровительной работы с молодежью, студенческого спорта, гармонизации физического и духовного воспитания, укрепления здоровья студенческой молодежи в высших и средних специальных учебных заведениях и подготовке студентов-спортсменов – членов Союза для участия в спортивных соревнованиях различного уровня.

РССС объединяет спортивные клубы и физкультурные организации более чем 700 высших и 2500 средних специальных учебных заведений страны. С ним сотрудничают 15 студенческих лиг и федераций по видам спорта.

Около 10 тыс. российских специалистов ведут регулярные занятия по физической культуре и спорту со студентами. В высших учебных заведениях страны культивируют более 60 видов спорта. Наиболее массовые – бадминтон, баскетбол, бокс, гимнастика, лыжный спорт, легкая атлетика, плавание, отдельные виды спортивных единоборств, фехтование, футбол, настольный теннис, шахматы.

Именно по этим и другим видам спорта с 1994 г. Российский студенческий спортивный союз проводит массовые соревнования для студенческой и учащейся молодежи – чемпионаты России среди студентов. Возрождено проведение многоэтапных студенческих соревнований: Всероссийских зимних и летних Универсиад, Всероссийского фестиваля студенческого спорта.

Развитию студенческого спорта способствует и создание студенческих ассоциаций и лиг по различным видам спорта. В настоящее время насчитываются 15 таких организаций по баскетболу, боксу, мини-футболу, футболу, гандболу, дзюдо, самбо, настольному теннису, тхэквандо, волейболу, регби, карате, флорболу, эстетической гимнастике.

В июне 2013 г. при поддержке Президента РФ В.В. Путина была создана Ассоциация студенческих спортивных клубов России.

Всемирные Универсиады, проводимые Международной федерацией студенческого спорта (FISU), всегда являлись главными студенческими соревнованиями. По зрелищности, значимости, популярности и масштабности эти международные комплексные спортивные мероприятия идут вслед за Олимпийскими играми. История студенческого спорта началась в далеком 1905 г., когда в США прошли первые международные соревнования среди студентов. В 1919 г. была создана Конфедерация студентов. Под эгидой этой организации в 1923 г. состоялись первые Всемирные игры студентов в Париже. Первые послевоенные Всемирные студенческие игры прошли в Турине в 1959 г.

Зимние и летние универсиады проводятся каждые два года.

Начиная с 1993 г. российские студенты-спортсмены выступают на Всемирных Универсиадах и стабильно входят в тройку сильнейших команд. В августе 2005 г. впервые в истории на летней Универсиаде российская команда

одержала победу, заняв 1-е место в неофициальном общекомандном зачете и по количеству завоеванных золотых медалей.

Успешно выступили российские студенты в 2007 г. на XXIII Всемирной зимней универсиаде в Турине (Италия) и XXIV Всемирной летней универсиаде в Бангкоке, где студенческая сборная России заняла первое место по общему количеству медалей и второе место по количеству золотых наград, завоевав 92 медали – 28 золотых, 27 серебряных и 37 бронзовых. Сборную команду представляли лучшие спортсмены – представители российских высших учебных заведений из 38 субъектов Российской Федерации.

В XXV летней универсиаде, которую принимал Белград, приняли участие 8,5 тыс. спортсменов из 145 стран мира. Соревнования прошли по 15 видам спорта, было разыграно 203 комплекта наград. Российская студенческая сборная оказалась впереди как по количеству золотых медалей, так и по общему числу наград. Лидер прежней Универсиады – команда Китая стала на этот раз второй по количеству золотых и третьей по сумме всех медалей.

XXV зимняя универсиада в 2011 г. стала рекордной по количеству участников соревнований и членов официальных делегаций. В турецкий город Эрзурум приехали более 1500 спортсменов из 52 стран. Спортсмены соревновались в одиннадцати дисциплинах – горные лыжи, биатлон, лыжные гонки, лыжное двоеборье, прыжки с трамплина, кёрлинг, фигурное катание, хоккей, шорт-трек, сноубординг. По количеству завоеванных медалей со значительным отрывом первое место заняла Россия (15 золотых, 14 серебряных, 11 бронзовых). Следом за ней оказались Южная Корея (7–3–5) и сборная Украины (6–5–4).

В августе 2011 г. в китайском городе Шэньчжэнь прошла XXVI Всемирная летняя универсиада. Первые три места в общекомандном зачете заняли соответственно сборные КНР (75 золотых, 39 серебряных, 31 бронзовая), России (42 золотые, 45 серебряных, 45 бронзовых) и Республики Корея (28 золотых, 21 серебряная, 30 бронзовых).

Впервые летнюю Универсиаду наша страна – тогда еще СССР – принимала в Москве в 1973 г. И вот 40 лет спустя в столице Татарстана г. Казани состоялась XXVII Всемирная летняя универсиада. Она превзошла все предыдущие и по количеству участников – 11 759 спортсменов, и по количеству представленных видов спорта – 27, и по уровню организации. Российские студенты одержали уверенную победу, завоевав 292 награды, в том числе 155 золотых, 75 серебряных и 62 бронзовые. На втором месте студенты КНР (26–29–22), на третьем – сборная Японии (24–28–32).

Следующая летняя Универсиада пройдет в 2015 г. в южнокорейском городе Кванджу.

Помимо Всемирных студенческих игр сборные команды Российской Федерации достойно представляют страну на **чемпионатах Европы и мира среди студентов**.

Ежегодно Европейская ассоциация студенческого спорта (EUSA) организует чемпионаты Европы по многим видам спорта. Под эгидой FISU каждые два года проходят чемпионаты среди студентов по 33 видам спорта. Наиболее успешно отечественные спортсмены выступают на турнирах по шахматам,

дзюдо, карате, водным лыжам, академической гребле, борьбе, гандболу, мини-футболу, бадминтону.

С 2006 г. при поддержке Российского студенческого спортивного союза в стране реализуется EUSA Volunteer Training Program, которая предоставляет возможность студентам из стран Европы участвовать в международных студенческих чемпионатах в качестве волонтеров. Программа за несколько лет успела не только приобрести популярность среди студентов, но и нашла поддержку у организаторов европейских студенческих турниров.

Развитие и популяризация студенческого спорта, повышение его престижа среди молодежи становится важнейшей задачей.

17.9. Профессионализация спорта

Одной из новых тенденций современного спорта, в том числе российского, стала его профессионализация. Это связано с рядом объективных условий.

Причины профессионализации. Профессионализация спорта – прежде всего следствие того, что спорт высших достижений связан с длительным учебно-тренировочным процессом и высокими затратами. Для большого спорта все более характерной становится ранняя специализация. Во многих видах – гимнастике, плавании, синхронном плавании, художественной гимнастике, фигурном катании и др. – занятия начинают в возрасте 4–6 лет и продолжают многие годы с двух- и трехразовыми тренировками в день, сопровождаются высочайшими психологическими и физическими нагрузками, требующими дорогостоящей системы восстановления, обеспечения спортсменов различными услугами квалифицированных специалистов: ученых, тренеров, массажистов, спортивных врачей, психологов.

Подготовка спортсменов высокого класса требует значительных вложений средств в материально-техническое обеспечение – тренировочные базы, стадионы, площадки, инвентарь, спортивную одежду и т.д. Человек, для которого спорт стал профессией, естественно рассчитывает на материальное вознаграждение за нелегкий труд. Это стипендии, премии, гонорары за коммерческие старты, вознаграждения за рекорды, за призовые места, завоеванные в крупнейших международных соревнованиях, и т.д.

Истоки профессионального спорта в России восходят в середине XIX в. Он зарождался практически одновременно с любительским и к концу XIX в. получил распространение в таких видах спорта, как борьба, тяжелая атлетика, вело- и автоспорт. Однако к 1917 г. в России в целом профессиональный спорт не достиг той степени организационного и коммерческого оформления, как это было в США и некоторых странах Европы.

В первые годы существования Советской власти еще сохранялись элементы профессионального спорта (например, проводились чемпионаты профессионалов по тяжелой атлетике и борьбе). Но по мере утверждения новых принципов организации физкультурно-спортивного движения в СССР ему было отказано в праве на существование как «классово чуждому пережитку буржуазного прошлого».

Начиная с середины XX в. руководством страны была поставлена задача выхода советских спортсменов на международную спортивную арену и утверждения их лидерства во что бы то ни стало. Отношение к профессиональному спорту несколько изменилось, он стал существовать в завуалированном виде. Наличие спортсменов-профессионалов не афишировалось, но их становилось все больше, прежде всего в олимпийских видах спорта.

Когда в конце 80-х годов XX в. в СССР наступила «перестройка», в стране началась работа по формированию основ профессионального спорта.

В начале 90-х годов стали создавать первые профессиональные спортивные объединения – Федерация профессионального бокса, Профессиональная футбольная лига и др. Появились профессиональные клубы, которые раньше принадлежали либо силовым структурам (ЦСКА, «Динамо»), либо профсоюзам («Спартак»), либо различным ведомствам («Локомотив – МПС); либо государственным предприятиям («Торпедо» – завод ЗИЛ; «Москвич» – АЗЛК и т.п.), а в период перехода к рыночным отношениям они стали менять своих владельцев.

За последние 20 лет в качестве хозяев профессиональных клубов выступают органы государственной власти (областные, республиканские), акционерные общества, государственно-частные структуры, а также частные лица – представители крупного бизнеса. Профессиональные команды создавались прежде всего в игровых видах спорта – футбол, хоккей, волейбол, баскетбол. Структура финансирования зарубежных и российских клубов оказалась качественно различной: если для зарубежных команд наиболее важными источниками служат продажа билетов и прав на телетрансляцию игр, то для российских такими источниками стали деньги спонсоров, госбюджетные средства, доходы от продажи игроков.

Главной особенностью профессионального спорта в нашей стране является то, что в российских клубах он развивается при серьезной финансовой и организационной поддержке государства и крупного частного бизнеса. К примеру, ОАО «Российские железные дороги» – спонсор многочисленных клубов с названием «Локомотив» по всей стране. Администрация Республики Татарстан совместно с региональной бизнес-элитой заботится о трех клубах высших дивизионов. Спортивную индустрию активно поддерживает «Норильский никель», владеющий через аффилированные структуры баскетбольным клубом ЦСКА и футбольным клубом «Москва». «Сибнефть» шефствует над омским «Авангардом» и спонсирует футбольный клуб ЦСКА.

Годовой бюджет крупных футбольных и хоккейных клубов исчисляется миллионами долларов, что позволяет конкурировать с зарубежными клубными командами в приобретении игроков и тренеров. В 2008 г. «Зенит» (владельцы – «Газпром», «Газпромбанк», «Сибур») стал первым российским клубом, преодолевшим по бюджету планку в 100 млн долларов – и эта цифра продолжает расти.

Одним из самых богатых российских клубов можно назвать «Рубин» (владелец – администрация Татарстана), годовой бюджет которого также пре-

вышает 100 млн долларов. За ним следует «Локомотив» (владелец – РЖД), «Спартак» (владелец – российский предприниматель, вице-президент ОАО «ЛУКОЙЛ» Л. Федун), «Динамо» (владелец – УК «Динамо») и ряд других клубов.

Законодательная база. Ускорению процесса профессионализации отечественного спорта способствовало решение, принятое МОК в 1986 г., о допуске к участию в Олимпийских играх профессионалов в некоторых видах спорта (хоккей, конный спорт, теннис, баскетбол). Этот перечень расширяется из года в год.

Решение проблемы профессионализации спорта в России многие годы тормозило отсутствие правовой базы, которая раскрывала бы само понятие «профессиональный спорт» и гарантировало социальную защиту спортсменам-профессионалам.

В 1988 г. вышло Постановление Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О совершенствовании управления футболом, другими игровыми видами спорта и дополнительных мерах по упорядочиванию содержания команд и спортсменов по основным видам спорта». Спорт высших достижений в СССР был впервые фактически признан профессиональным. Помимо введения для спортсменов должности «спортсмена-инструктора» предусматривалось заключение трудовых договоров, устанавливались пенсии за спортивные выступления и выслугу лет.

Правовые аспекты в области профессионального спорта были конкретизированы в последующие годы в «Основах законодательства о физической культуре и спорте» (1993), в указе Президента РФ «О протекционистской политике Российской Федерации в области физической культуры и спорта» (1993), в законе «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» (1999).

Понятие «профессиональный спорт» было закреплено в новом Федеральном законе «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» (2007): «Профессиональный спорт – часть спорта, направленная на организацию и проведение спортивных соревнований, за участие в которых и подготовку к которым в качестве своей основной деятельности спортсмены получают вознаграждение от организаторов таких соревнований и (или) заработную плату».

Профессионализацию спорта в России на начальном этапе значительно осложнила слабая материальная база. Недостаточное финансовое обеспечение спортсменов высокого класса и квалифицированных тренеров привело к практике заключения ими контрактов с зарубежными клубами, ассоциациями и другими организациями. В 1989–1990-е гг. ведущие хоккеисты СССР с успехом дебютировали в играх Национальной хоккейной лиги США. К 1998 г. за рубежом, заключив профессиональные контракты, выступали сотни российских волейболистов и волейболисток, баскетболистов, ватерполистов, футболистов, хоккеистов, гандболистов, велосипедистов, пловцов, фигуристов, шахматистов.

Зарубежные фирмы за рекламу своей продукции спонсируют учебно-тренировочные сборы россиян, обеспечивают их инвентарем и оборудованием, финансируют участие в международных соревнованиях.

В настоящее время профессиональные спортсмены и тренеры – члены сборных спортивных команд Российской Федерации – являются штатными сотрудниками ФГУ «Центр спортивной подготовки сборных команд России». Их заработная плата зависит от спортивных результатов и колеблется в пределах от 30 тыс. до 120 тыс. руб.

Доходы спортсменов от их профессиональной деятельности в отдельных видах спорта – футбол, теннис, волейбол, баскетбол и др. – измеряются миллионами долларов, причем зачастую большую часть этой суммы составляют доходы от рекламы.

Таким образом, в постсоветской России профессиональный спорт получил официальное признание. Для спортсмена-профессионала спорт – основной вид деятельности, за которую он в соответствии с контрактом получает заработную плату и иное денежное вознаграждение, а также обеспечивается юридической защитой, различными формами социального и медицинского страхования. Для защиты своих прав спортсмены-профессионалы могут объединяться в профессиональные союзы.



Вопросы для самоконтроля

1. *Какие трудности возникли перед физкультурным движением России после распада СССР?*
2. *Как шло формирование органов государственного управления физической культурой и спортом в Российской Федерации?*
3. *Как проходило образование новых общественных физкультурно-спортивных организаций?*
4. *Когда был создан Олимпийский комитет России? Каковы его функции и задачи?*
5. *Каковы характерные особенности развития физической культуры и спорта в России на современном этапе?*
6. *Какие изменения произошли в развитии спортивной науки?*
7. *Какими путями проходила подготовка спортивных резервов?*
8. *Как шло развитие спорта, соревнований и спартакиад в Российской Федерации после распада СССР?*
9. *Как развивался спорт среди инвалидов?*
10. *Как идет процесс профессионализации спорта в Российской Федерации?*
11. *Расскажите основное содержание Закона «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 4 декабря 2007 г.*
12. *Назовите основные положения Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 г.*
13. *Расскажите о студенческом спорте в России и Всемирных Универсиадах.*
14. *Охарактеризуйте основные принципы движения Фэйр плей.*

ГЛАВА 18

Российский спорт в международном спортивном и олимпийском движении

18.1. Расширение международных спортивных связей и участие России в международных спортивных объединениях

Советский Союз в послевоенный период активно участвовал в деятельности международных спортивных объединений.

После распада СССР представительство российского спорта в них сократилось в силу объективных причин, однако к началу XXI в. ситуация нормализовалась и даже улучшилась.

К 2006 г. Россия была представлена в 80 международных объединениях и союзах, вице-президентами избраны 21 чел. В руководящие и технические органы избраны в общей сложности 155 россиян. Четверо из них стали президентами: Д. Рудман возглавил Всемирную федерацию самбо; К. Илюмжинов – президент Международной шахматной федерации, А. Поморцев – президент Международной федерации бенди (хоккея с мячом), Б. Рогатин – президент Союза общественных объединений «Международная федерация спортивных объединений».

В марте 2003 г. Российская Федерация официально присоединилась к Антидопинговому кодексу ВАДА. Тесные связи сформировались между Минспортом России и Директоратом по делам молодежи и спорту Совета Европы. В 2005 г. они создали совместную долгосрочную программу, которая предусматривала организацию для детей из России, Белоруссии и Украины, пострадавших от радиоактивных последствий чернобыльской аварии, летних спортивно-оздоровительных лагерей. Та же программа предусматривала проведение международного образовательного симпозиума по борьбе с применением допинга в спорте, который прошел в Москве с участием специалистов из Совета Европы и ВАДА. В 2005 г. в Москве состоялась конференция министров спорта стран Совета Европы на тему: «Будущее общеевропейского спортивного сотрудничества». Росспорт, ОКР, федерации по видам спорта и другие спортивные объединения укрепляли сотрудничество в области спорта с ООН, ЮНЕСКО, Советом Европы, Всемирным антидопинговым агентством (ВАДА), а также с международными федерациями по видам спорта.

2005 год был объявлен Генеральной ассамблеей ООН годом спорта и физического воспитания. В этой связи ООН выступила с инициативой проведения в России международной конференции «Спорт и мир», которая состоялась в Москве 3–4 октября 2005 г. Итогом конференции стала Декларация, где содержалось обращение к государственным и политическим деятелям, к спортивным организациям и спортсменам с призывом использовать свой авторитет «...для предотвращения конфликтов на межэтнической основе, отказа от вражды и агрессии и, тем самым, содействовать единению международной общественности на принципах мира и согласия».

Продолжалось расширение сотрудничества со странами постсоветского пространства. 15 декабря 1994 г. по инициативе ОКР была создана Ассоциация национальных олимпийских комитетов (АНОК СНГ), куда вошли НОК Азербайджана, Армении, Грузии, Казахстана, Киргизии, России, Узбекистана, Таджикистана, Туркменистана (на правах наблюдателя). Позже к АНОК СНГ присоединились НОК Молдавии и Белоруссии.

На коллегии Росспорта в сентябре 2007 г. была проанализирована международная политика России в области спорта, деятельность ее представителей в различных союзах и объединениях.

Было отмечено, что основными направлениями работы в международном спортивном движении по-прежнему должны являться: увеличение количества международных спортивных соревнований, учебно-тренировочных сборов, научных конференций, симпозиумов, выставок; выездов спортивных делегаций за рубеж и прием зарубежных делегаций. Подчеркнута необходимость активизации усилий по продвижению интересов спортивной России в рамках международных союзов, федераций, спортивных объединений, расширения связей с межправительственным комитетом по физическому воспитанию и спорту (СИГЕПС), Международным советом по спортивным наукам и физическому воспитанию (СИЕПСС), Международной ассоциацией спортивной прессы (АИПС), Ассоциацией содействия международному движению «Спорт для всех» (TAFISA) и др.

В 2011 г. в Сочи была успешно проведена Генеральная ассамблея Европейских олимпийских комитетов, а в апреле 2012 г. в Москве прошла XVIII Генеральная ассамблея Ассоциации национальных олимпийских комитетов (АНОК), в работе которой приняли участие руководители и представители более 200 национальных олимпийских комитетов, а также члены МОК и его президент Жак Рогге.

В настоящее время Россия занимает третье место среди ведущих спортивных держав по количеству своих представителей в международных спор-



*Заседание Генеральной ассамблеи
Ассоциации «Европейские
олимпийские комитеты»
(23–24 ноября 2011 г.)*

тивных и континентальных спортивных организациях – 253 чел., из которых 50 чел. занимают руководящие должности.

Больше всего в этих структурах представлены США (340 делегатов в МСО и КСО, 56 из которых занимают руководящие должности). За ними следуют Германия (312 и 44 чел. соответственно) и Россия. Канада (209 и 29) и Китай (145 и 47) замыкают пятерку лидеров.

Количество представителей России в комиссиях МОК увеличилось на 3 чел. Президент ОКР Александр Жуков вошел в одну из самых авторитетных комиссий – по международному сотрудничеству МОК, а руководитель Дирекции по международному сотрудничеству ОКР Елена Аникина вошла в комиссию МОК «Женщины и спорт».

Кроме того, россияне являются членами следующих комиссий МОК: по культуре и олимпийскому образованию – Владимир Лисин; по I зимним юношеским Олимпийским играм в г. Инсбруке – Виктор Хоточкин; «Спорт и окружающая среда» – Шамиль Тарпищев; в комиссии спортсменов – Александр Попов и по прессе – Александр Ратнер. Такого количества российских представителей в комиссиях МОК не было никогда.

Одна из важных составляющих подготовки и успешного выступления членов спортивной сборной команды России – повышение авторитета страны на международной спортивной арене, в том числе через продвижение российских подходов к развитию международного спортивного движения и увеличение количества проведенных на территории Российской Федерации международных спортивных мероприятий.

Президент Российской Федерации в июле 2011 г. поручил подготовить предложения по выдвижению Российской Федерации в качестве кандидата на проведение международных спортивных мероприятий на период до 2020 г.

В результате принятых мер и повышения доверия мирового спортивного сообщества Россия получила права проведения крупнейших международных соревнований:

- XXII Олимпийских и XI Паралимпийских зимних игр 2014 г. в г. Сочи;
- чемпионата мира по футболу (июнь–июль 2018 г.);
- чемпионата мира по легкой атлетике (8–18 августа 2013 г. в г. Москве);
- XXVII Всемирной летней универсиады (13–13 июля 2013 г. в г. Казани);
- чемпионата мира по хоккею (апрель–май 2016 г., Москва и Санкт-Петербург) и др.

18.2. Спортсмены России на Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх

Распад Советского Союза, в результате которого образовались 15 независимых государств, поставил под угрозу участие в XVI Олимпийских зимних играх. По согласованию с МОК было решено создать Объединенную команду (ОК) из спортсменов 12 бывших союзных республик. Состав команды определялся с участием президентов НОК и председателей спортивных комитетов этих стран.

ОК включала 145 спортсменов, из которых 126 представляли Российскую Федерацию. Спортсменов сопровождали 105 тренеров, врачей, массажистов, переводчиков.

Альбервилль. XVI Олимпийские зимние игры в Альбервилле (8–23 февраля 1992 г.) принимали более 1801 участника, представлявших 64 национальных олимпийских комитета¹³. Программа предусматривала соревнования по 6 видам спорта, включавшим 57 дисциплин.

Большинство зарубежных специалистов критически оценивали возможности Объединенной команды. Однако, пропустив вперед лишь сборную ФРГ, она заняла второе место по числу наград.

Результаты Объединенной команды на XVI Олимпийских зимних играх представлены в табл. 4.

Таблица 4

Итоги XVI Олимпийских зимних игр

Страны	Общее количество медалей	В том числе		
		Золотые	Серебряные	Бронзовые
1. Германия	26	10	10	6
2. Объединенная команда	23	9	6	8
3. Норвегия	20	9	6	5
4. Австрия	21	6	7	8
5. США	11	5	4	2
6. Италия	14	4	6	4

В борьбе за звание олимпийских чемпионов спортсмены ОК одержали победы в лыжных гонках, биатлоне, хоккее, фигурном катании. Вторые места им удалось завоевать в лыжных гонках, биатлоне, фристайле; третьи – в лыжных гонках, биатлоне, фигурном катании. Большинство победителей и призеров Игр в Объединенной команде оказались россиянами.

Наибольшее количество золотых медалей сумела выиграть представительница Санкт-Петербурга – Л. Егорова, став олимпийской чемпионкой в лыжных гонках на 15 км, 10 км и эстафете 4×5 км. Она же завоевала серебро на дистанции 5 км и 30 км. В лыжной эстафете 4×5 км призерами стали также Е. Вяльбе, Р. Сметанина и Л. Лазутина.

А. Резцова из Подмоскovie в гонке биатлонистов на 7,5 км в упорной борьбе выиграла первое место. Девятнадцатилетний Е. Редькин, спортсмен из города Ханты-Мансийска, в биатлоне показал лучший результат из 94 стартовавших спортсменов, не допустил ни единого промаха из 20 выстрелов.

¹³ В данном издании статистические сведения приводятся по официальному изданию МОК: "Répertoire Directory": 2011 Répertoire du Movement olympique. Olympic Movement Directory (Швейцария, 2011).

В одиночном фигурном катании у мужчин, где за медали боролись 30 лучших спортсменов мира, победу неожиданно для многих одержал одессит В. Петренко.

В состязаниях танцоров с блеском выступили петербуржцы М. Климова и С. Пономаренко, ученики Т. Тарасовой и Н. Дубовой. Их танец изобиловал оригинальными элементами, вращениями и безупречной техникой. Первыми в парном катании стали воспитанники Т. Москвиной из Санкт-Петербурга Н. Мишкutenок и А. Дмитриев.

Команда хоккеистов, подготовленная В. Тихоновым, состояла в основном из юниоров и поначалу получила от журналистов ехидное прозвище «детский сад». Но молодежь не растерялась и не дрогнула перед более опытными соперниками. Золотые олимпийские медали стали заслуженной наградой молодым талантливым хоккеистам.

Серебряные медали завоевали С. Печерская (биатлон, 15 км), 18-летняя москвичка Е. Кожевникова (фристайл, могул) и дуэт фигуристов Е. Бечке – Д. Петро (спортивные пары).

Бронзовые медали Объединенной команде принесли Е. Вяльбе (гонки 5 км, 15 км, 30 км), Е. Белова (биатлон, 7,5 км), эстафета биатлонисток 3×7,5 км, танцевальный дуэт М. Усова и А. Жулин.

Неожиданно слабо выступили лыжники ОК (мужчины) в гонках на 10 км, 30 км, эстафете 4×10 км, лыжном двоеборье, в прыжках на лыжах с трамплина. Без медалей остались конькобежцы. Неудача постигла спортсменов ОК в альпийском двоеборье, санном спорте, бобслее.

Итоги Игр показали, что зимние виды спорта приобретают популярность в странах, которые никогда ранее не отличались в них заметными успехами (Новая Зеландия, Испания, Италия, Республика Корея).

Барселона. На Игры XXV Олимпиады в Барселоне (Испания, 25 июля – 9 августа 1992 г.) выехала Объединенная команда (Россия делегировала 277 участников, Украина – 80, Белоруссия – 53, Казахстан – 21, Узбекистан – 18, Грузия – 11, Молдова – 10, Азербайджан, Армения – по 5, Киргизстан и Таджикистан – по 3, Туркмения – 1). Всего в ОК было 498 спортсменов, которые приняли участие почти во всех видах программы Игр, кроме футбола (не преодолели отборочного турнира), бейсбола, хоккея на траве и гребного слалома.

В Играх участвовали 9364 спортсмена из 169 стран. Состязания проходили по 28 видам спорта, 257 дисциплинам.

По итогам соревнований Объединенная команда опередила своих основных соперников – спортсменов США и ФРГ – по количеству не только медалей различного достоинства, но и призовых мест.

Было завоевано 112 медалей (45 золотых, 38 серебряных, 29 бронзовых). Значительная часть наград досталась спортсменам России – соответственно



*Л. Егорова –
шестикратная
олимпийская чемпионка,
Герой России*

17, 16 и 12. Вслед за ней шла Белоруссия – 9 золотых, 4 серебряные, 2 бронзовые медали.

Первые победы на Играх одержали российские стрелки Ю. Федыкин – пулевая стрельба (Москва), М. Логвиненко – стрельба из пневматического и произвольного пистолета (Ростов-на-Дону). Блестяще выступили также А. Кузьмин – скоростная стрельба из пистолета (Рига), К. Лукашин – стрельба из малокалиберного пистолета (Гродно).

Шесть золотых медалей, одна серебряная и одна бронзовая – таков итог выступлений пловцов Объединенной команды. Победителями стали 19-летний Е. Садовый (Волгоград) – три золотые медали (200 м вольным стилем, 400 м и эстафета 4×200 м). Две золотые награды завоевал волгоградец А. Попов (50 и 100 м вольным стилем).

В соревнованиях по легкой атлетике золотыми призерами стали М. Тарасов – прыжки с шестом (Ярославль), С. Кривилева – толкание ядра (Московская обл.), А. Перлов – ходьба 50 км (Новосибирск), В. Егорова – женский марафон (Чебоксары), Е. Романова – бег 3000 м (Волгоград). Е. Рузина, Л. Джигалова, О. Назарова, О. Брызгина выиграли финал эстафетного бега 4×400 м, опередив грозных соперников из США и Великобритании.

Серебряными призерами стали бегуны в эстафете 4×100 м, Е. Николаева – в ходьбе на 10 км (Чувашия), Л. Нурутдинова – в беге на 800 м (Набережные Челны), И. Белова – в семиборье (Иркутск).

Удачно выступили баскетболистки ОК, одержав победы в упорной борьбе с представительницами США и КНР.

Любители классической борьбы с огромным вниманием следили за схватками с участием А. Карелина (Новосибирск) – чемпиона Олимпийских игр, чемпиона мира 1989, 1990, 1991 г. В Барселоне он без труда одолел всех соперников, став золотым призером.

В вольной борьбе олимпийским чемпионом стал А. Фадзаев (Владикавказ), шестикратный чемпион мира и чемпион предыдущих Игр в Сеуле.

Мужская команда гандболистов, несмотря на трудности, связанные с отъездом сильнейших игроков в зарубежные клубы, под руководством В. Максимова сумела в Барселоне одержать победу. Женская гандбольная команда завоевала лишь бронзовые награды.

Спортивная гимнастика была представлена спортсменами, с которыми работал заслуженный тренер СССР Л. Аркаев. Интернациональная команда в соревнованиях мужчин и женщин выиграла 18 наград (9–5–4), значительно опередив занявших второе место спортсменов Китая.

Героем Игр стал В. Щербо (Минск), завоевавший 6 золотых медалей – за абсолютное первенство в многоборье и командном турнире, победы на отдельных снарядах (кольца, брусья, конь, прыжки).



Шесть золотых медалей в Барселоне завоевал белорусский гимнаст Виталий Щербо, 1992 г.

В августе 1992 г. Исполком ОКР подвел итоги выступления олимпийцев в Барселоне, определил первоочередные задачи отечественного спорта: стабильное финансирование спорта, улучшение условий тренировочного процесса сборных команд, модернизация действующих и строительство новых современных баз, расширение сети ДЮСШ, СДЮСШОР, ШВСМ, увеличение фонда премирования победителей Олимпийских игр.

Лиллехаммер. На XVII Олимпийских зимних играх Россия впервые выступала как суверенное государство.

Игры состоялись 12–27 февраля 1994 г. в Лиллехаммере (Норвегия), небольшом городке с населением 24 тыс. чел. Игры вошли в историю олимпийского движения как «бело-зеленые» – экологически чистые, т.к. организаторы сохранили в неприкосновенности природу, окружавшую трассы и спортивные сооружения.

Программа включала 12 видов спорта и дисциплин. 1737 спортсменов из 67 стран разыгрывали 115 комплектов медалей.

Наиболее многочисленные команды были у США – 147 чел., России – 122, Германии – 112, Италии – 103, Канады – 95.

Сборная России выступила в обновленном виде. В ее состав впервые вошли 57 чел., представлявших 35 городов. Среди дебютантов помимо россиян оказались и команды бывших советских республик, ставших суверенными государствами.

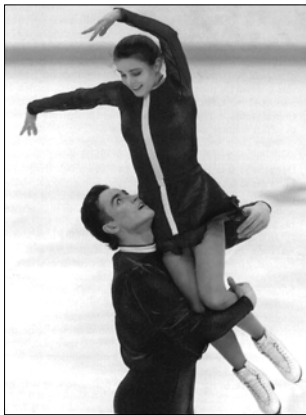
Олимпийские игры начались с хоккейных поединков. Сборная Российской Федерации, традиционно считавшаяся фаворитом, на этот раз осталась без медалей. Обидный проигрыш, вероятно, произошел в связи с тем, что более 200 лучших российских игроков уехали играть в зарубежных клубах.

Неудачно выступили представители России в санном спорте и горных лыжах. Только в супергиганте неожиданно для всех серебряным призером стала С. Гладышева, немного уступив чемпионке Игр Д. Рофф.

Лыжные гонки женщин принесли России 4 золотые медали. Олимпийской чемпионкой трижды стала Л. Егорова (Санкт-Петербург) – на дистанции 5 км классическим стилем, 10 км по системе Гундерсона, в эстафете 4×5 км. За выдающиеся достижения ей первой из российских спортсменов было присвоено звание Героя России.

Вместе с Л. Егоровой золотыми медалями в эстафетном беге 4×5 км награждены Н. Гаврылюк (С.-Петербург), Е. Вяльбе (Московская обл.), Л. Лазутина (Московская обл.). Борьбу за золотые медали россиянки вели с М. ди Ченто (Италия) и М.Л. Кирвесниemi (Финляндия).

Золотыми призерами стали биатлонисты: С. Тарасов – 20 км (Новосибирская обл.), С. Чепиков – 10 км (Свердловская обл.), у женщин в эстафете 4×7,5 км – Н. Таланова (Смоленская обл.), Н. Снытина (Челябинская обл.), Л. Носкова (Тюменская обл.), А. Резцова (Московская обл.). Три золотые медали с блеском были выиграны фигуристами: Е. Гордеевой и С. Гриньковым (Москва) – спортивные пары, О. Грищук и Е. Платовым (Москва) – спортивные танцы и А. Урмановым (Санкт-Петербург) – одиночное катание.



*Екатерина Гордеева
и Сергей Гриньков –
двукратные олимпийские
чемпионы в парном
катании на коньках*

В конькобежном спорте высшие награды завоевали С. Бажанова – 3000 м (Челябинская обл.) и А. Голубев – 500 м (Костромская обл.). Серебряными призерами в лыжных гонках стали: Л. Егорова – 15 км, мужская команда России по биатлону, выигравшая эстафету 4×7,5 км, в составе: В. Кириенко (Мурманская обл.), В. Драчев (Санкт-Петербург), С. Тарасов (Новосибирская обл.), С. Чепиков (Свердловская обл.).

В фигурном катании серебряными призерами стали: Н. Мишкуненко и А. Дмитриев (Санкт-Петербург) – спортивные пары, М. Усова и А. Жулин (Москва) – спортивные танцы. Кроме того, серебро российской сборной принесли: конькобежцы С. Клевченя – 500 м (Алтайский край) и С. Федоткин – 1500 м (Красноярский край); во фристайле (могул) – С. Щуплецов (Пермская обл.).

Бронзовые медали завоевали Н. Гаврилюк – лыжные гонки 15 км; С. Тарасов – биатлон, 10 км; С. Клевченя – коньки, 1000 м (Алтайский край) и Е. Кожевникова – фристайл (могул) (Москва).

По итогам Игр наибольшее количество золотых наград (11) завоевала команда России. После нее шли сборные Норвегии (10), Германии (9), Италии – (7), США – (6), Республики Корея – (3).

На XVII Олимпийских зимних играх в Лиллехаммере произошла смена лидеров в зимнем спорте. На передовые позиции вышла Норвегия, которая опередила Германию в сравнении с прошлыми Играми по всем показателям и обошла Россию по количеству завоеванных серебряных и бронзовых медалей.

Итоги выступления шести ведущих стран мира представлены в табл. 5.

Таблица 5

Итоги XVII Олимпийских зимних игр

Страна	Завоеванные медали			
	Золотые	Серебряные	Бронзовые	Всего
1. Россия	11	8	4	23
2. Норвегия	10	11	5	26
3. Германия	9	7	8	24
4. Италия	7	5	8	20
5. США	6	5	2	13
6. Корея	4	1	1	6

Сборная Норвегии оказалась сильнейшей в горнолыжном спорте, биатлоне, конькобежном спорте (муж.), лыжных гонках (муж.), двоеборье, прыжках с трамплина, фристайле. Германия была ведущей в биатлоне, конькобежном

спорте (жен.), бобслее, санном спорте, прыжках с трамплина, горнолыжном спорте. Россия опередила конкурентов в лыжных гонках (жен.), фигурном катании, биатлоне, конькобежном спорте.

Наибольший вклад в олимпийский успех россиян внесли С.-Петербург, Москва, Алтайский и Красноярский края, Московская, Мурманская, Костромская, Свердловская, Смоленская, Пермская, Тюменская, Новосибирская области.

При подведении итогов выступления российской сборной на XVII Олимпийских зимних играх было вновь, как и четыре года назад, отмечено недостаточное финансирование массового спорта и спорта высших достижений, отсутствие первоклассных спортивных баз, продолжавшийся отъезд за рубеж выдающихся тренеров и спортсменов, отсутствие крытых ледовых стадионов, трамплинов с подъемниками, баз по санному и горнолыжному спорту.

Наиболее успешно выступившие на XVII Олимпийских зимних играх российские спортсмены и их наставники были награждены орденами и медалями.

Атланта. Игры XXVI Олимпиады, прошедшие в Атланта (США) 19 июля–4 августа 1996 г., были посвящены 100-летию Олимпийских игр современности и стали заметным событием в истории олимпийского движения. В них приняли участие 10 318 спортсменов из 197 стран. В программу было включено 26 видов спорта, разыгран 271 комплект медалей. Самыми многочисленными были команды США – 746 чел., Германии – 528, Австралии – 476, Российской Федерации – 408.

Итоги Игр представлены в табл. 6.

Таблица 6

Итоги Игр XXVI Олимпиады в г. Атланта

Страна	Завоеванные медали			
	Золотые	Серебряные	Бронзовые	Всего
1. США	44	32	25	101
2. Россия	26	21	16	63
3. Германия	20	18	27	65
4. КНР	16	22	12	50
5. Франция	15	7	15	37

Сборная России участвовала в 17 видах спорта, получив в каждом из них медали различного достоинства. Наиболее результативными стали выступления россиян в легкой атлетике – 10 медалей (3–6–1), спортивной гимнастике – 8 медалей (3–2–3), плавании – 8 (4–2–2), фехтовании 7 (4–2–1), стрельбе – 6 (3–2–1), вольной борьбе – 4 (3–1–0), боксе – 4 (1–0–3), классической борьбе – 3 (1–0–2), штанге – 3 (2–1–0), прыжках в воду – 2 (1–1–0), художественной гимнастике – 2 (0–1–1), байдарке и каноэ – 1 (0–0–1), велосипед (шоссе) – 1 (1–0–0), велосипед (трек) – 1 (0–1–0), пятиборье – 1 (0–1–0), гребле – 1 (0–0–1), парусе – 1 (0–1–0).

Олимпийскими чемпионами в соревнованиях гимнастов стали А. Немов (Самарская обл.) – опорный прыжок, командное первенство, С. Хоркина (Белгородская обл.) – брусья.

Российские гимнастки, уступив первое место спортсменкам США, завоевали серебряные медали в командном первенстве.

Высокий уровень мастерства продемонстрировали легкоатлеты. С. Мастеркова (Москва) стала победительницей в беге на 800 м и 1500 м. В спортивной ходьбе на 10 км золотым призером стала Е. Николаева (Чувашия); серебряные медали выиграли И. Марков (Свердловская обл.) – в спортивной ходьбе 20 км, В. Егорова (Чувашия) – марафон, Н. Седова – в метании диска, И. Ласовская (Москва) – тройной прыжок, М. Щенников (Москва) – спортивная ходьба 50 км и И. Трандинков (С.-Петербург) – шест. В командном зачете Россия уступила легкоатлетический поединок лишь спортсменам США.

Успех сопутствовал российским фехтовальщикам. Они завоевали командное первенство в сабле: С. Шариков (Москва), С. Поздняк (Новосибирская обл.), Г. Кириенко (Новосибирская обл.); командное первенство в рапире: Д. Шевченко (Москва), В. Павлович (Москва), И. Мамедов (Московская обл.), а также в личном зачете: сабля – С. Поздняк и шпага – А. Бекетов (Московская обл.).

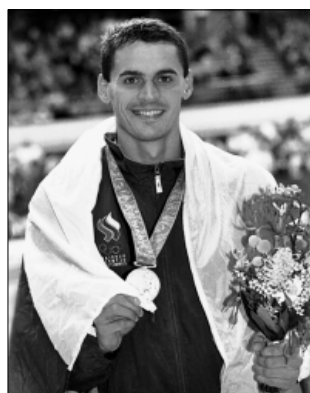
Олимпийскими чемпионами стали российские стрелки: О. Клочнева (Самарская обл.), А. Ходжабеков (Московская обл.), Б. Кокарев (Москва). Серебро завоевали М. Логвиненко (Ростовская обл.), М. Герасименко (Московская обл.).

В соревнованиях по плаванию бесспорным лидером была команда США, за ней следовали российские пловцы. Дважды олимпийскими чемпионами стали Д. Панкратов (Волгоградская обл.) – баттерфляй, 200 и 100 м (мировой рекорд) и А. Попов (Волгоградская обл.) – вольный стиль, 50 и 100 м. Серебряными призерами в эстафете 4×100 м вольным стилем стали А. Попов, Р. Егоров (С.-Петербург), В. Предкин (С.-Петербург), В. Лышненко (Ростовская обл.); эстафете 4×100 м комбинированным плаванием: А. Попов, Д. Панкратов, В. Сельков (Волгоградская обл.), С. Лопухов (Калужская обл.).

Успешно выступала команда борцов вольного стиля. Три спортсмена завоевали золото: В. Богиев (Северная Осетия), Х. Магомедов (Дагестан), Б. Сайтиев (Красноярский край). Серебро досталось М. Хадарцеву (Северная Осетия).



*Александр Карелин
(греко-римская борьба) –
победитель Игр XXIV,
XXV и XXVI Олимпиад,
Герой России*



*Четырехкратный
олимпийский чемпион
Александр Попов*

В тяжелой атлетике медали чемпионов были вручены А. Петрову (Волгоградская обл.), А. Чемеркину (Ставропольский край). С. Сырцов (Ростовская обл.) стал серебряным призером.

В греко-римской борьбе в центре внимания вновь оказался А. Карелин (Новосибирская обл.). Несмотря на травму, россиянин сумел в третий раз стать олимпийским чемпионом. Бронзовые медали завоевали З. Гулиев (Ульяновская обл.) и А. Третьяков (Пермская обл.).

Золотыми медалистами, кроме того, стали Д. Саутин (Воронежская обл.) – прыжки с вышки, О. Саитов (Самарская обл.) – бокс, З. Забирова (Ростовская обл.) – велоспорт (шоссейные гонки).

По итогам Игр XXVI Олимпиады в легкой атлетике, боксе, велоспорте, художественной гимнастике, синхронном плавании, современном пятиборье, парусном спорте, тяжелой атлетике российские спортсмены, несмотря на большую конкуренцию, сумели завоевать в общей сложности 26 золотых, 21 серебряную и 16 бронзовых медалей.

Неудачными оказались выступления сборных команд по баскетболу (мужчины и женщины), бадминтону, гандболу (мужчины), дзюдо, водному поло, волейболу, гребле академической, гребле на байдарках и каноэ, стрельбе из лука, стендовой стрельбе, теннису, настольному теннису.

Наибольший вклад в подготовку призеров Игр Олимпиады внесли: Москва, Волгоградская, Самарская, Новосибирская, Московская, Воронежская, Ростовская области, Красноярский край, республики Дагестан, Северная Осетия, Чувашия.

Отличившиеся спортсмены, тренеры, специалисты, ученые были удостоены высоких правительственных наград. Александру Карелину за выдающиеся достижения в спорте, мужество и героизм присвоено звание Героя Российской Федерации.

Нагано. XVIII Олимпийские зимние игры, последние в XX столетии, состоялись 7–22 февраля 1998 г. в Нагано (Япония). Они оказались самыми представительными за всю историю Олимпийских зимних игр. В них приняли участие 2176 спортсменов из 72 стран мира. Рекордным стало и количество разыгрываемых комплектов наград – 68. Российская команда состояла из 126 спортсменов, представлявших 28 регионов страны. Наиболее широко были представлены Москва – 19 чел., С.-Петербург – 17, Московская обл. – 8, Башкортостан – 8, Краснодарский край – 7, Магаданская обл. – 7, Тюменская обл. – 5.



Светлана Мастеркова – двукратная олимпийская чемпионка

Итоги XVIII Олимпийских зимних игр

Страна	Завоеванные медали			
	Золотые	Серебряные	Бронзовые	Всего
1. Германия	12	9	8	29
2. Норвегия	10	10	5	25
3. Россия	9	6	3	18
4. Канада	6	5	4	15
5. США	6	3	4	13

Больше всего медалей в копилку сборной России внесли лыжницы-гонщицы (5 золотых, 2 серебряные и 1 бронзовая), фигуристы (3 золотые и 2 серебряные), биатлонисты (1 серебряная и 1 бронзовая) и хоккеисты (серебряная медаль).

Российские лыжницы, выступая на сложнейших трассах в местечке Хакуба, вышли победительницами во всех пяти гонках. Героиней лыжни стала Л. Лазутина, завоевавшая две золотые медали в индивидуальных гонках (5 км классическим стилем и 10 км в гонке преследования, свободный стиль), а также в эстафете 4×5 км в командной гонке. Двукратной олимпийской чемпионкой стала О. Данилова – в гонке на 15 км классическим стилем и в эстафете 4×5 км.

Открытием для многих стало имя малоизвестной до Нагано молодой лыжницы из Комсомольска-на-Амуре Ю. Чепаловой. Она выиграла золотую медаль в 30-километровой гонке и в эстафете 4×5 км.

В «золотой квартет» в лыжной эстафете 4×5 км вошли также Е. Вяльбе и Н. Гаврылюк. Они стали трехкратными олимпийскими чемпионками. Причем Н. Гаврылюк впервые была удостоена олимпийского золота 10 лет назад – в 1988 г.

Три золотые медали завоевали на Играх фигуристы. В парном катании вне конкуренции были О. Казакова и А. Дмитриев; в танцах на льду стали двукратными олимпийскими чемпионами О. Грищук и Е. Платов; в мужском одиночном катании победил И. Кулик.

Победу в упорной борьбе до последней секунды одержала в гонке на 7,5 км биатлонистка из Тюмени Г. Куклева. Всего на несколько мгновений ей удалось опередить сильнейшую спортсменку из Германии У. Дизль.

Серебряными призерами XVIII Олимпийских зимних игр стали фигуристы Е. Бережная и А. Сихарулидзе (парное катание), А. Крылова и О. Овсянников (спортивные танцы), биатлонистки А. Ахатова, О. Мельник, О. Ромасько и Г. Куклева (эстафета 4×7,5 км). Серебряные медали завоевала команда хоккеистов.

Бронзовых наград в олимпийской команде России оказалось три: их выиграли двоеборец В. Столяров, биатлонисты В. Майгуров, П. Муслимов, С. Тарасов и В. Драчев в эстафете 4×7,5 км и лыжница Л. Лазутина в гонке на 30 км вольным стилем.

По итогам XVIII Олимпийских зимних игр Указом Президента России группа спортсменов, тренеров, работников физической культуры и спорта награждена орденами и медалями. Л. Лазутиной присвоено звание Героя Российской Федерации.

Хотя итоги выступления российских спортсменов были вполне удовлетворительными, ряд фактов настораживал. Из 14 видов спорта, входивших в программу Игр, наши олимпийцы завоевали медали лишь в трех, в то время как основные конкуренты – спортсмены Германии – в девяти видах, а норвежцы – в восьми. Итоги XIII Олимпийских зимних игр представлены в табл. 7.

Неудачно выступили конькобежцы, не сумев попасть даже в шестерку сильнейших. Сказались на результатах отсутствие в стране крытых ледяных дорожек, современного инвентаря, были просчеты в тренерской работе.

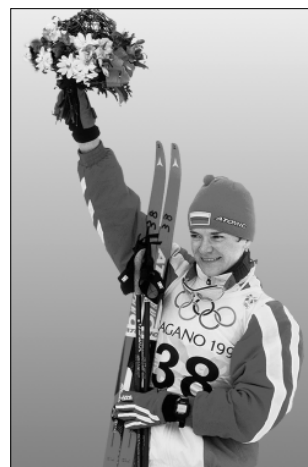
Слабо выступили россияне в биатлоне, фристайле, горнолыжном спорте. Неудачи преследовали их и в санном спорте, бобслее, прыжках на лыжах с трамплина, шорт-треке. Главная причина – нехватка современных баз для подготовки спортсменов, слабая пропаганда среди населения зимних видов спорта и работа специализированных школ олимпийского резерва.

По итогам Олимпийских зимних игр была выработана перспективная стратегия подготовки сборных команд, определены международные соревнования с их участием. Начался процесс формирования комплексных научных бригад для работы со сборными, заключены долгосрочные контракты с рядом организаций, от которых зависела подготовка – обеспечение транспортом, спортивными базами, медицинским обслуживанием и многое другое.

В то же время выступления россиян в международных стартах по олимпийским летним видам спорта внушали оптимизм. В 1997 г. на крупнейших международных соревнованиях было завоевано 30 золотых медалей. Успешно выступали команды России на первенствах мира по художественной гимнастике, вольной и классической борьбе, стрельбе. В сентябре 1999 г. в Севилье (Испания) на чемпионате мира по легкой атлетике, где приняли участие около 2000 спортсменов из 204 стран, Россия по количеству медалей (13, из них 6 – золото) уступила только атлетам США (16, из них 11 золотых). Чемпионами мира по синхронным прыжкам в воду стали россиянки Ю. Пахалина и И. Лашко, лучшими оказались спортсменки России и в синхронном плавании.

25 февраля 2000 г. В. Путин подписал распоряжение, в котором федеральному правительству при участии ОКР поручалось разработать и осуществить меры, обеспечивающие необходимый уровень подготовки российских спортсменов для участия в Играх XXVII Олимпиады (2000 г.) в Сиднее и XIX Олимпийских зимних игр (2002 г.) в Солт-Лейк-Сити.

Сидней. Игры XXVII Олимпиады прошли в Сиднее (Австралия) 15 сентября – 1 октября 2000 г. В них приняли участие рекордное количество



*Лариса Лазутина –
пятикратная
олимпийская чемпионка,
Герой России*

спортсменов – 10 651 (в т.ч. 4069 женщин) из 199 стран мира. Разыгрывалось 300 комплектов наград. Сборная России была одной из наиболее представительных – 712 чел., из них: 457 – спортсмены, в т.ч. 202 женщины; 125 тренеров; 94 – официальные лица; 36 – врачи и массажисты.

Программа Игр пополнилась новыми спортивными дисциплинами: прыжки на батуте, синхронные прыжки в воду, женское современное пятиборье, женское водное поло, водный слалом, таэквондо, женская тяжелая атлетика. Уровень подготовки спортсменов был очень высоким. За время Игр установлено 47 мировых и 120 олимпийских рекордов. Итоги Игр XXVII Олимпиады представлены в табл. 8.

Таблица 8

Итоги Игр XXVII Олимпиады

Страна	Завоеванные медали			
	Золотые	Серебряные	Бронзовые	Всего
1. США	40	24	33	97
2. Россия	32	28	28	88
3. Китай	28	16	15	59
4. Австралия	16	25	17	58
5. Германия	13	17	26	56
6. Франция	13	14	11	38

Олимпийским чемпионами стали 36 российских спортсменов, призерами Игр – 173. Дважды на высшую ступень пьедестала почета в Сиднее поднимались синхронистки О. Брусникина и М. Киселева.

Российские гимнасты завоевали в общей сложности 15 медалей. Победы одержали: А. Немов – 2 «золота» (многоборье, перекладина), 1 «серебро» (вольные упражнения), 2 «бронзы» (брусья, упражнения на коне); Е. Замолотчикова – 2 «золота» (вольные упражнения, опорный прыжок); С. Хоркина – 1 «золото» (брусья), 1 «серебро» (вольные упражнения); Е. Лобазнюк – 1 «серебро» (упражнения на бревне), 1 «бронза» (опорный прыжок); А. Бондаренко – 1 «серебро» (опорный прыжок); Е. Пруднова – 1 «бронза» (упражнения на бревне).



Трехкратные олимпийские чемпионки
Ольга Брусникина и Мария Киселева

Успех сопутствовал борцам-вольникам, ставшим победителями в четырех весовых категориях: М. Умаханов – до 65 кг, А. Сайтиев – до 85 кг, С. Муртазалиев – до 97 кг, Д. Мусульбес – до 130 кг.

Фехтовальщики стали победителями в трех номерах программы: в командных соревнованиях саблистов (С. Поздняков, С. Шариков, А. Фросин); в личных состязаниях шпажистов (П. Колобков); в команд-

ных состязаниях шпажистов у женщин (Т. Логунова, М. Мазина, К. Азнавурян, О. Ермакова).

Три высших награды завоевали легкоатлеты: С. Ключин – прыжки в высоту (2,35 м); И. Привалова – бег с барьерами (400 м); Е. Елесина – прыжки в высоту (2,01 м). Серебряными призерами стали: Л. Пелещенко – толкание ядра (19,92 м); О. Кузенкова – метание молота (69,77 м); Е. Прохорова – семиборье (6531 очко); Т. Лебедева – тройной прыжок (15,20 м). Бронзовые медали завоевали: у женщин – Ю. Сотникова, С. Гончаренко, О. Котлярова, И. Привалова – эстафетный бег 4×400; у мужчин – В. Андреев (спортивная ходьба, 20 км), Д. Капустин (тройной прыжок), М. Тарасов (прыжок с шестом), С. Макаров (метание копья).

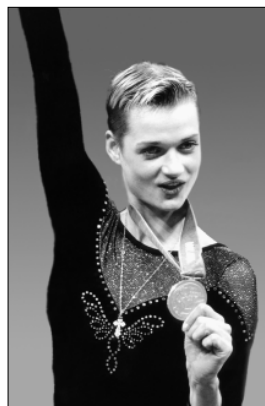
Золотые медали выиграли боксеры О. Саитов и А. Лебзяк; прыгуны в воду И. Лукашин и Д. Саутин (синхронные прыжки); В. Ильина и Ю. Пахалина (прыжки с трамплина); в греко-римской борьбе – В. Самургашев (63 кг) и М. Карданов (76 кг).

Два «золота» в копилку нашей сборной по художественной гимнастике принесли Ю. Барсукова и в командном первенстве И. Белова, Е. Шаламова, И. Лаврова, М. Нетесова, В. Шиманская, И. Зилбер. В прыжках на батуте олимпийскими чемпионами стали И. Караваева и А. Москаленко.

Успешными были выступления российских спортсменов в командных игровых видах спорта. Золотые медали завоевали гандболистки, серебряные – мужская и женская волейбольные команды, мужская команда по водному поло, бронзовые – женская команда ватерполисток. По одной золотой медали россияне получили в пулевой стрельбе, велоспорте, теннисе и современном пятиборье. Вместе с тем ниже своих возможностей выступили российские спортсмены в пулевой и стендовой стрельбе, отдельных видах легкой атлетики, дзюдо, гребле академической и гребле на байдарках и каноэ, плавании, велоспорте (трек).

Минспорт России и Олимпийский комитет России признали неудовлетворительными выступления спортсменов в баскетболе, парусном спорте, стрельбе из лука, бадминтоне, конном спорте, женском настольном теннисе, триатлоне. Ряд сборных команд России (женский гандбол, бейсбол, софтбол, женский пляжный волейбол, гребной слалом, мужской настольный теннис, мужской триатлон) не прошли систему отбора на Игры. Отрицательно была оценена подготовка команд России по футболу и хоккею на траве, не сумевших преодолеть предолимпийские соревнования уже в течение нескольких олимпийских циклов.

Итоги участия спортсменов России на Играх XXVII Олимпиады стали предметом обсуждения и анализа в парламенте РФ, на исполкоме ОКР, на коллегии Минспорта РФ, физкультурно-спортивных объединениях страны. В результате были разработаны и приняты меры по дополнительному финансированию сборных команд страны, строительству спортивных баз, усилению научно-медицинского обеспечения сборных команд.



*Девукратная олимпийская чемпионка
Светлана Хоркина*

Одновременно в России шла напряженная подготовка к Олимпийским зимним играм. Тревожило заметное отставание от Германии и Норвегии в ряде видов спорта. Сборные команды все еще испытывали трудности с современным инвентарем, спортивными базами – отсутствовали горнолыжные трассы, современные крытые катки, трамплины. От зарубежного уровня заметно отставали отечественные горнолыжный спорт, сноуборд, шорт-трек, лыжное двоеборье, прыжки с трамплина, бобслей, скелетон. Ощущалась нехватка квалифицированных тренерских кадров, сокращалось количество ДЮСШ, продолжался отток талантливой молодежи за рубеж. Серьезные проблемы возникали в связи с несовершенством законодательной базы отечественного спорта.

Солт-Лейк-Сити. XIX Олимпийские зимние игры, первые в XXI в., прошли с 8 по 24 февраля 2002 г. в городе Солт-Лейк-Сити. После трагических событий в США 11 сентября 2001 г. в ряде стран мира возникла тревога в связи с проведением Игр в этой стране. МОК разослал в адреса НОК, правительственных и общественных организаций письма с подтверждением того, что Олимпийские зимние игры, как и планировалось, пройдут в Солт-Лейк-Сити. Сообщалось также, что правительство США принимает беспрецедентные меры по обеспечению безопасности. НОК Германии, Франции и ряда других стран предоставили возможность спортсменам самим решать вопрос о своем участии. Во время официального визита президента В. Путина в США было подтверждено, что команда России намерена участвовать в XIX Олимпийских зимних играх.

В Играх приняло участие 2399 спортсменов (в т.ч. 886 женщины) из 77 стран мира; было разыграно 78 комплектов медалей. Самые большие команды направили США (211 чел.), Россия (161 чел.), Германия (158 чел.). Первая шестерка победителей Игр представлена в табл. 9.

Таблица 9

Итоги XIX Олимпийских зимних игр

Страна	Завоеванные медали			
	Золотые	Серебряные	Бронзовые	Всего
1. Германия	12	16	8	36
2. Норвегия	13	5	7	25
3. США	10	13	11	34
4. Канада	7	3	7	17
5. Австрия	3	4	10	17
6. Россия	5	4	4	13

Олимпийскими чемпионами стали российские спортсмены: Ю. Чепалова и М. Иванов (лыжные гонки), О. Пылева (биатлон), Е. Бережная и А. Сихарулидзе (парное катание), А. Ягудин (одиночное катание).

Солт-Лейк-Сити сотрясали допинговые скандалы и конфликты по поводу судейства. За время Игр тест на допинг прошли более 1200 спортсменов, в два раза больше, чем на Играх XXVII Олимпиады. Ряд чемпионов и призеров был лишен медалей за использование дарбепоэтина, который не входил тогда в антидопинговый список, но был приравнен к запрещенному эритропоэтину (ЭПО). В результате российская команда лишилась золотой и двух серебряных медалей.

Слабое выступление российской команды было вполне ожидаемым. В процессе подготовки выявилось очевидное отставание от мировых лидеров в санном спорте, мужском биатлоне, конькобежном спорте, мужских лыжных гонках, двоеборье, прыжках на лыжах с трамплина, в шорт-треке, горных лыжах.

На парламентских слушаниях накануне Игр В. Маматов, отвечавший за подготовку команды России, заявил, что команда может претендовать на золотые олимпийские медали только в трех видах: фигурном катании, лыжных гонках и биатлоне. Германия имела реальные шансы выиграть награды в восьми видах спорта; Норвегия – в шести; Канада боролась за медали в семи видах. Рекордсменом оказалась команда США, завоевавшая медали в десяти видах спорта.

Итоги Игр были детально обсуждены Олимпийским комитетом России, Госкомспортом России, Советом при Президенте РФ по физической культуре и спорту. Выступая на Совете, В. Путин отметил, что Россия теряет позиции по некоторым традиционным видам спорта. Главная причина – в дефиците внимания государства к спорту. Были вновь определены главные направления в развитии отечественного спорта: увеличение финансирования, строительство спортивных баз, усиление контроля за качеством подготовки тренерских кадров, развитие спортивной науки.

Подготовка к Играм XXVIII Олимпиады в Афинах 2004 г. и к XIX Олимпийским зимним играм в Турине 2006 г. проходила в период, когда в стране



*Елена Березная и Антон Сихарулидзе –
фигуристы, завоевавшие золото
в честной борьбе*



*Алексей Ягудин – олимпийский чемпион
в мужском одиночном катании*

коренным образом изменилось отношение к физической культуре и спорту. Активную роль в развитии спорта стал играть Совет при Президенте РФ физической культуре и спорту; были введены президентские стипендии для выдающихся спортсменов и ведущих тренеров. Государство взяло на себя обеспечение процесса подготовки спортсменов, значительно увеличились бюджетные ассигнования. Олимпийский комитет России активно привлекал спонсоров и сумел в значительной мере решить проблему спортивного инвентаря и оборудования. В субъектах Федерации также ситуация изменялась к лучшему. Строились спортивные сооружения, создавались условия для тренировочной работы.

В 2001–2003 гг. в соответствии с Концепцией и Сводным планом, утвержденным Госкомспортом России и ОКР, подготовку к Играм Олимпиады 2004 г. вели 1079 спортсменов из 72 регионов России. Значительным потенциалом обладали команды по боксу, вольной борьбе, волейболу, художественной гимнастике, синхронному плаванию, фехтованию, баскетболу (женщины), велоспорту, водному поло, прыжкам в воду и пулевой стрельбе.

По-прежнему отставали гимнасты и пловцы. Не было реальных шансов на успешное выступление у российских спортсменов в таких видах, как бадминтон, пляжный волейбол, гребля академическая, гребной слалом, парусный спорт, конный спорт, настольный теннис, таэквондо.

В 2003 г. спортсмены России участвовали в 304 официальных международных соревнованиях. Отборочные соревнования не прошли российские команды по футболу, бейсболу, софтболу, баскетболу (мужчины), гандболу (женщины), хоккеем на траве (мужчины), гребному слому и пляжному волейболу. Поэтому им не было предоставлено право участия на олимпийских аренах Афин.

Афины. Игры XXVIII Олимпиады прошли с 13 по 29 августа 2004 г. На право проведения этих Игр претендовали 5 городов: Рим (Италия), Кейптаун (ЮАР), Стокгольм (Швеция), Буэнос-Айрес (Аргентина) и Афины (Греция). Спустя 108 лет после завершения Игр I Олимпиады они вновь вернулись на землю Эллады. В Играх участвовало 10 625 спортсменов (в т.ч. 4932 женщины) из 201 страны. Они разыграли 301 комплект наград. На Олимпийской арене появился новый мировой лидер – команда Китая по количеству золотых наград уверенно заняла второе место. Первая шестерка победителей представлена в табл. 10.

Россия успешно выступила в легкоатлетических состязаниях. По количеству медалей в этом виде спорта (20, 6–7–7) она уступила только команде США (25, 8–12–5). Борьба за награды была весьма жесткой – в финалах выступали атлеты более чем 60 государств.

Героем Игр стал золотой призер Ю. Борзаковский, опередивший в беге на 800 м сильнейших бегунов из ЮАР, Дании, Марокко.

В центре внимания оказалось выступление многократной рекордсменки мира по прыжкам с шестом Е. Исинбаевой. С мировым рекордом (4,91 м) она стала олимпийской чемпионкой, серебряную медаль завоевала С. Феофанова (4,75 м). Е. Слесаренко, установив олимпийский рекорд (2,06 м), стала

олимпийской чемпионкой по прыжкам в высоту, Т. Лебедева – по прыжкам в длину (7,07 м), Н. Садова (67,02 м) – в метании диска, О. Кузенкова (75,02 м – олимпийский рекорд) – в метании молота. Серебряными медалями награждены: Д. Нижегородов (спортивная ходьба, 50 км); О. Иванова (спортивная ходьба, 20 км); И. Симагина (прыжки в длину); О. Федорова, Ю. Табакова, И. Хабарова, Л. Круглова – российская команда в эстафетном беге 4×100 м; О. Красномовец, Н. Назарова, О. Зыкина, Н. Антюх – российская команда в эстафетном беге 4×400 м. Бронзовые награды достались: А. Воеводину (спортивная ходьба, 50 км), Д. Буркене (тройной прыжок), С. Макарову (метание копья), Н. Антюх (бег, 400 м), Т. Котовой (прыжки в длину), Т. Лебедевой (тройной прыжок), С. Кривелеву (толкание ядра).

Таблица 10

Итоги Игр XXVIII Олимпиады

Страна	Завоеванные медали			
	Золотые	Серебряные	Бронзовые	Всего
1. США	35	38	29	102
2. Китай	32	17	14	63
3. Россия	27	27	38	92
4. Австралия	17	16	16	49
5. Япония	16	16	18	48
6. Германия	14	9	12	37

Удачным было выступление стрелков (стрельба пулевая и стендовая). В упорной борьбе олимпийскими чемпионами стали: М. Неструев (произвольный пистолет, 50 м), Л. Галкина (произвольный пистолет, 50 м из 3-х положений), А. Алипов (трап, траншейный стенд) – олимпийский рекорд. Кроме того, стрелки сумели завоевать 4 серебряные медали: М. Неструев (пневматический пистолет, 10 м), С. Поляков (скорострельный пистолет, 25 м), А. Блинов (пневматическая винтовка, движущаяся мишень, 10 м), Л. Галкина (пневматическая винтовка, 10 м), а также 3 бронзовые медали: В. Исаков (пневматический пистолет, 10 м), С. Алиференко (скорострельный пистолет, 25 м), Д. Лыкин (пневматическая винтовка, движущаяся мишень, 10 м).

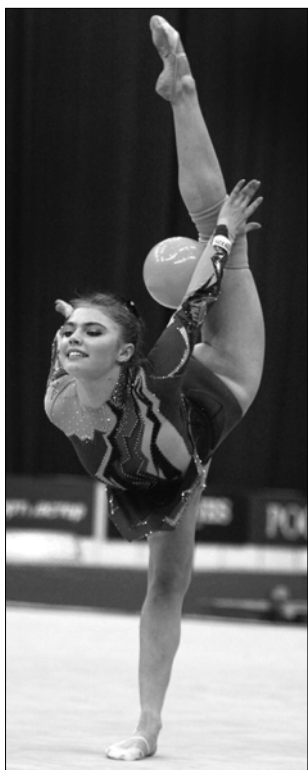
Десять наград, в том числе пять золотых, сумели выиграть борцы вольного и греко-римского стилей. В вольной борьбе золотыми призерами стали: М. Батиров (до 55 кг), Б. Сайтиев (до 74 кг), Х. Гачалов (до 96 кг); серебряная медаль – у Г. Ма-



*Бувайсар Сайтиев –
трехкратный олимпийский
чемпион по борьбе*



*Алексей Тищенко –
двукратный олимпийский
чемпион по боксу*



*Алина Кабаева –
олимпийская чемпионка
в художественной
гимнастике*

нуровой (до 72 кг); бронзовые – у М. Муртазалиева (до 60 кг), С. Мажитова (до 84 кг). В греко-римской борьбе звание олимпийских чемпионов удостоились: А. Мишин (до 84 кг), Х. Бароев (до 120 кг); серебро завоевал Г. Мамедалиев (до 55 кг); бронзу – А. Шевцов (до 60 кг) и В. Самургашев (до 74 кг).

Три золотые и три бронзовые награды на счету у российских боксеров. А. Тищенко (до 57 кг), Г. Гайдарбеков (до 75 кг), А. Поветкин (свыше 91 кг) стали олимпийскими чемпионами; С. Казаков (до 48 кг), М. Храчев (до 60 кг), О. Саитов (до 69 кг) – бронзовые призеры.

Пять медалей в общую копилку России принесли велосипедисты, в том числе две золотые: М. Игнатьев (спринт) и О. Слюсарева (шоссе, групповая гонка). Серебряные награды у В. Екимова (индивидуальная гонка на время), Т. Абасова (спринт); бронзовая – у О. Слюсаревца (шоссе, групповая гонка).

Две золотые медали выиграли представительницы художественной гимнастики: А. Кабаева – в личном зачете; О. Белугина, О. Глацких, Т. Курбакова, Н. Лаврова, Е. Мурзина, Е. Посевина – в групповых состязаниях. Серебряный призер в индивидуальном зачете – И. Чащина.

Золотые медали завоевали также: женская команда шпажисток (Т. Логунова, О. Ермакова, К. Азнавурян, А. Сивкова); Г. Берестов – тяжелая атлетика (до 105 кг; 425,0); А. Моисеев – современное пятиборье (5480 очков).

Успешно завершилось выступление российской четверки по академической гребле. С. Федоровцев, И. Кравцов, А. Свиринов и Н. Спинева, обойдя гребцов Чехии, Украины, Польши, Германии и Беларуси, стали чемпионами. Подобного титула в отечественной гребле не было 28 лет. «Серебро» и две «бронзы» выиграли гребцы на байдарках и каноэ – А. Костоглод и А. Ковалев (каноэ-двойка, 1000 м); бронзовые медали – у М. Опалева (каноэ-одиночка, 500 м), у А. Костоглода и А. Ковалева (каноэ-двойка, 500 м).

Тренеры положительно оценили выступление команды штангистов. «Серебро» завоевал Х. Аккаев (до 94 кг), «бронзу» – О. Перепеченов (до 77 кг), Э. Тюкин (до 94 кг), Г. Писарьский (до 105 кг). Среди женщин Н. Заболотнова стала второй (до 75 кг), В. Попова – третьей (до 75 кг).

С серебряными медалями возвратились домой: женская волейбольная команда; дзюдоисты В. Макаров (до 73 кг) и Т. Тменов (свыше 100 кг); пловчиха С. Комарова (200 м, спина); прыгуны в воду В. Ильина и Ю. Пахалина

(синхронные прыжки, трамплин 3 м); Н. Гончарова и Ю. Колтунова (синхронные прыжки, вышка 10 м); А. Москаленко (прыжки на батуте). С бронзовыми наградами завершили выступления баскетболистки, женская и мужская команды ватерполистов, гандболисты (мужчины), спортивные гимнасты (командное первенство среди женщин – Е. Замолотчикова, С. Хоркина, М. Крючкова, П. Ежова, А. Павлова, Н. Зиганшина), А. Павлова (опорный прыжок). З. Касаева (тяжелая атлетика, до 60 кг) и В. Попова (тяжелая атлетика, до 75 кг), завоевав в борьбе с сильными противниками бронзовые награды, заставили говорить о себе как о перспективных спортсменках.

Итоги выступления российской команды на Играх XXVIII Олимпиады выявили и просчеты, допущенные при подготовке. Неудовлетворительная деятельность ряда федераций, недостаточный уровень развития спортивной науки, нехватка тренеров высокой квалификации, увеличение среднего возраста спортсменов – участников Игр.

В последние годы постоянно расширяется программа и резко возрастает конкуренция во всех дисциплинах. Чтобы претендовать на успех на XX Олимпийских зимних играх 2006 г., нужно было подготовить спортсменов во всех дисциплинах.

Турин. XX Олимпийские зимние игры прошли в Турине (Италия) с 10 по 26 февраля 2006 г. В них приняли участие 2508 спортсменов из 80 стран; разыграно 84 комплекта медалей. Программа расширилась в биатлоне, конькобежном спорте и сноуборде; в каждом из этих видов добавилось по 2 дисциплины.

Делегация России состояла из 357 чел., в том числе 178 спортсменов из 33 субъектов РФ. Борьбу за медали вели 104 мужчины и 74 женщины. По количеству наград наша команда смогла занять лишь четвертую позицию, пропустив вперед Германию, США и Австрию (табл. 11).

Таблица 11

Итоги XX Олимпийских зимних игр

Страна	Завоеванные медали			
	Золотые	Серебряные	Бронзовые	Всего
1. Германия	11	12	6	29
2. США	9	9	7	25
3. Австрия	9	7	7	23
4. Россия	8	6	8	22
5. Канада	7	10	7	24
6. Швеция	7	2	5	14

Однако, несмотря на четвертое место по количеству золотых наград, прогресс был очевиден: россияне боролись за медали уже в семи видах программы: биатлон – 5 медалей (2–1–2), бобслей – 1 (0–1–0), коньки – 3 (1–1–1), лыжные гонки – 7 (2–2–3), санный спорт – 1 (0–1–0), фигурное катание – 4 (3–0–1), фристайл – 1 (0–0–1).

Ниже возможностей россияне выступили в лыжном двоеборье, в прыжках на лыжах с трамплина, керлинге (женщины), горнолыжном спорте, сноуборде, шорт-треке, хоккее.

Блестяще проявили себя фигуристы. «Золотыми» были победные выступления пар Т. Тотьмяниной и М. Маринина, танцевального дуэта Т. Навки и Р. Костомарова и Е. Плющенко в одиночном катании.

Сенсацией стала золотая медаль уроженца села Таежное Тюменской области Е. Дементьева в дуатлоне, 30 км (15+15). Кроме того он сумел завоевать «серебро» в гонке на 50 км (масс-старт). Победой закончили эстафету 4×5 км российские лыжницы Е. Медведева-Арбузова, Л. Куркина, Н. Баранова-Масалкина, Ю. Чепалова, обойдя представительниц Германии, Италии и Норвегии. Помимо золотой медали в эстафете Ю. Чепалова в гонке на 30 км (масс-старт), уступив представительнице Чехии, была второй. Две золотые медали завоевала С. Ишмуратова. 33-летняя россиянка стала первой на дистанции 15 км биатлонной гонки и в эстафете 4×6 км в команде с А. Богалий, О. Зайцевой и А. Ахатовой. Биатлонисты И. Черезов, С. Чепиков, П. Ростовцев и Н. Круглов в эстафетной гонке сумели завоевать «серебро».

Высшей награды в скоростном беге на коньках удостоилась С. Журова (500 м). А знаменосец российской команды Д. Дорوفеев стал серебряным призером на той же дистанции. «Серебро» завоевали в состязаниях саночников А. Демченко и четверка А. Зубков, Ф. Егоров, А. Селеверстов и А. Воевода – в бобслее. Они сумели опередить многие сильнейшие экипажи мира. Вторая российская четверка в бобслее вошла в десятку лучших. Впервые россиянин В. Лебедев стал бронзовым призером в акробатическом виде фристайла. Бронзовые медали завоевали также И. Слуцкая (одиночное катание); Е. Высокова, В. Барышева, Г. Михалева, Е. Лобышева и Е. Абрамова (командная гонка преследования); А. Ахатова (биатлон, индивидуальная гонка 15 км); И. Альпов, В. Рочев (лыжные гонки, командный спринт); Е. Медведева (гонка преследования, 15 км, 7,5×7,5); А. Сидько (спринт).



*Олимпийские чемпионы
Татьяна Тотьмянина
и Максим Маринин*



*Олимпийские чемпионки в лыжной эстафете
(слева направо): Е. Медведева-Арбузова; Ю. Чепалова,
Н. Баранова-Масалкина, Л. Куркина*

Наибольший вклад в подготовку и выступление российской сборной внесли спортивные организации Москвы, Санкт-Петербурга, Краснодарского, Красноярского и Пермского краев; Ханты-Мансийского и Ямало-Ненецкого автономных округов; Брянской, Иркутской, Московской, Мурманской, Нижегородской, Новосибирской, Орловской, Свердловской, Томской, Тюменской, Челябинской областей; республик Башкортостан, Карелия, Коми, Удмуртия.

По итогам Игр были определены задачи на будущее – основные цели и практические меры, обеспечивающие развитие зимних видов спорта в России, разработан сводный план подготовки и план организационно-методических мероприятий, обеспечивавшие подготовку к Играм XXIX Олимпиады в Пекине 2008 г. и к XXI Олимпийским зимним играм в Ванкувере 2010 г.

Решением Олимпийского собрания 19 декабря 2006 г. был создан штаб по подготовке спортсменов сборных команд России к очередным Олимпийским зимним играм. В него вошли представители Олимпийского комитета России и органов управления физической культурой и спортом от федерального уровня до субъектов Федерации, руководители федераций по олимпийским видам спорта, научно-исследовательских институтов, ведущие специалисты. Была разработана концепция подготовки российской сборной к XXI Олимпийским зимним играм, которая предусматривала изучение мирового опыта, тенденций развития олимпийских зимних видов спорта, перспективы выступления на Играх в Ванкувере команд Германии, США, Канады, Австрии, Швеции, Норвегии, Италии – основных конкурентов в борьбе за первое место. Концепция предусматривала: значительное увеличение финансирования спорта и укрепление материально-технического обеспечения сборных команд; реконструкцию спортивных объектов; строительство в 2006–2008 гг. в России баз для бобслея, санного спорта, скелетона, прыжков на лыжах с трамплина и лыжного двоеборья; создание на базе научных и учебных заведений научно-исследовательских центров для комплексных исследований сборных команд; обеспечение антидопингового контроля; создание системы подготовки и повышения квалификации тренерских кадров и специалистов.

В связи с подготовкой к Играм XXIX Олимпиады в Пекине заблаговременно проводился отбор перспективных спортсменов. В 2006 г. в сборные команды России было включено 7497 атлетов, в том числе 2158 чел. основного состава и 5339 – резервного. В основной состав вошли – 326 заслуженных мастеров спорта, 880 мастеров спорта международного класса, 951 мастер спорта и кандидаты в мастера спорта.

Очередной межолимпийский цикл проходил для российских спортсменов успешно. В 2005–2006 гг. Россия в 27 видах спорта на чемпионатах мира, Европы и крупных региональных соревнованиях заняла призовые места, а в 16 видах – завоевала золотые награды. К концу 2006 г. россияне занимали ведущие позиции в мире в вольной борьбе (мужчины), волейболе (женщины), гандболе (женщины), художественной гимнастике, синхронном плавании, стендовой стрельбе, плавании на открытой воде (вид, впервые включенный в программу Игр в Пекине). Уверенные позиции сохранили команды по бок-

су, водному поло (женщины), гребле на каноэ, легкой атлетике, фехтованию, теннису и пулевой стрельбе.

В 2007 г. впервые за прошедшие 22 года мужская сборная России по баскетболу выиграла чемпионат Европы. Из Испании, где проходили состязания, победители увезли не только золотые медали, но и олимпийские путевки на Игры в Пекине.

На чемпионате мира в Австралии по водным видам спорта российские синхронистки завоевали шесть из семи золотых медалей. Пловцы Л. Ильченко (Волгоград) и В. Вятчанин (Липецк) стали чемпионами мира на дистанции 10 км в открытой воде. В том же году в Белграде прошел IX Европейский юношеский Олимпийский фестиваль, в котором приняли участие 2440 спортсменов из 49 стран. Российские атлеты в шестой раз заняли первое место, опередив команды Великобритании, Италии, Франции, Украины и Германии.

Пекин. В августе 2008 г. в Пекине состоялись Игры XXIX Олимпиады. На право проведения Игр помимо Пекина претендовали Стамбул (Турция), Осака (Япония), Париж (Франция) и Торонто (Канада).

На 112-й сессии МОК, состоявшейся в Москве в июле 2001 г., Пекин со второй попытки сумел добиться права на проведение Игр Олимпиады. Для огромной страны с населением, значительно превышающим миллиард человек, Игры стали уникальной возможностью продемонстрировать миру достижения современного Китая. В пятый раз Олимпийские игры проходили в Азии – самой населенной части света.

Миллиарды людей воочию или по телевидению смогли убедиться в прекрасной организации столь сложного события. Специально к Играм XXIX Олимпиады в Пекине был построен комплекс современных спортивных сооружений.

Атлеты Поднебесной выиграли 51 золотую олимпийскую медаль, оставив далеко позади команды крупнейших спортивных держав – США (36 золотых наград) и России (23) (табл. 12).

Таблица 12

Итоги Игр XXIX Олимпиады

Страна	Завоеванные медали			
	Золотые	Серебряные	Бронзовые	Всего
1. Китай	51	21	28	100
2. США	36	38	36	110
3. Россия	23	21	28	72
4. Великобритания	19	13	15	47
5. Германия	16	10	15	41
6. Австралия	14	15	17	46

Игры XXIX Олимпиады в Пекине оказались рекордными по количеству стран-участниц – 204 НОКа направили в Пекин спортсменов. Изменения в олимпийской программе коснулись легкой атлетики, плавания и велоспорта: в беговых дисциплинах появилась дистанция 3000 м с препятствиями для

женщин, были проведены заплывы на открытой воде на 10 км, на смену велосипедному гиту с места пришли экстремальные соревнования ВМХ.

Было установлено 132 олимпийских и 43 мировых рекорда. Впервые в истории олимпийские награды достались спортсменам таких стран, как Афганистан, Маврикий, Таджикистан и Того, а золотые олимпийские медали были выиграны представителями Бахрейна, Монголии и Панамы.

Российские спортсмены завоевали 72 медали – 23 золотые, 21 серебряную и 28 бронзовых, заняв третье место в условиях высочайшего уровня конкуренции между олимпийскими сборными ведущих спортивных держав мира.

Но итоги Игр в Пекине для российской команды выглядят не столь впечатляющими, если вспомнить яркие достижения олимпийцев СССР за время их участия в Играх Олимпиад, и сравнить прошлое с настоящим.

Например, в 1988 г. сборная СССР завоевала 55 золотых медалей. Это был лучший результат в истории всех Игр, которые не затронули политические бойкоты. На Играх XXVI Олимпиады 1996 г. в Атланте у России было 26 первых мест. Через четыре года в Сиднее – 32. В Афинах – 27.

Несмотря на оптимистические прогнозы и бодрые заявления спортивных руководителей до открытия Игр, беспристрастная статистика показала слабые стороны в подготовке сборной. Причем именно в тех видах, которые раньше приносили немало наград в копилку российской команды. Это – спортивная гимнастика, плавание, стрельба, фехтование и некоторые другие виды спорта.

Российский гимн в Пекине прозвучал лишь на пятый день после открытия, когда борцы греко-римского стиля Назыр Бакиев и Исламбек Альбиев поднялись на высшую ступень пьедестала почета. Их почин поддержали товарищи по команде и борцы вольного стиля – россияне на борцовском ковре добыли 6 золотых наград.

Представительницы России на соревнованиях теннисисток, в синхронном плавании и художественной гимнастике также одержали яркие победы.

Лариса Ильченко в плавании на открытой воде на дистанции 10 км (эта дистанция была впервые включена в олимпийскую программу) вырвала победу в жесточайшей борьбе с конкурентками на последних метрах перед финишем.

Легкоатлеты также выступили на хорошем уровне – 6 золотых, 5 серебряных и 7 бронзовых медалей.

Мировым рекордом завершились состязания в прыжках с шестом. Елена Исинбаева к своей золотой медали чемпионки Игр в Афинах прибавила и высшую награду Игр XXIX Олимпиады.

На протяжении Игр российские спортсмены боролись за третье место с представителями Великобритании, и сумели их обойти лишь на заключительном этапе. Англичане показали в Пекине лучший результат за столетие, завоевав 19 золотых, 13 серебряных и 15 бронзовых медалей.



*Олимпийская чемпионка
Лариса Ильченко*



Российская делегация на церемонии открытия Игр XXIX Олимпиады в Пекине



Украшением Игр XXIX Олимпиады стал мировой рекорд в прыжках с шестом двукратной олимпийской чемпионки, россиянки Елены Исинбаевой – 5,05 м

Допинговых скандалов на Играх XXIX Олимпиады избежать не удалось, хотя высокий уровень допинг-контроля был отмечен многими официальными лицами.

На пекинских Играх в силу вступили новые правила, по которым допинг-пробы могли собираться несколько раз в день, а нарушителями признавались спортсмены, без уважительной причины пропустившие тестирование дважды.

Не обошлось на Играх-2008 и без лишения провинившихся спортсменов олимпийских наград: украинка Людмила Блонская была лишена серебряной медали, выигранной в легкоатлетическом семиборье; лишился двух медалей в пулевой стрельбе корейский спортсмен Ким Чон Су.

Ванкувер. XXI Олимпийские зимние игры прошли в Ванкувере с 12 по 28 февраля 2010 г. В Играх приняли участие 2566 спортсменов из 82 стран мира. В 14 видах спорта было разыграно 86 комплектов медалей, что на два больше, чем на предыдущих Играх в Турине.

Чемпионами и призерами Игр в Ванкувере стали представители 26 стран мира.

Сборная команда России по общему количеству наград – 15 медалей (3 золотые,

5 серебряных и 7 бронзовых) – заняла 6-е место, уступив, помимо команд Канады, Германии, США и Норвегии, еще и команде Австрии, а по числу золотых медалей оказалась только на 11 месте. Российские спортсмены стали чемпионами и призерами Игр в 7 видах олимпийской программы из 14.

По 4 олимпийских награды завоевали биатлонисты (2 золотые, 1 серебряная и 1 бронзовая) и лыжники (1 золотая, 1 серебряная и 2 бронзовые). По 2 медали – 1 серебряной и 1 бронзовой – у конькобежцев и фигуристов; 2 бронзовые награды – у бобслеистов. Впервые в истории призером Игр стала представительница российского сноуборда Екатерина Илюхина, принесшая команде серебряную медаль.

Золотые награды в сборной команде России завоевали биатлонисты Евгений Устюгов (Красноярский край) – 15 км, масс-старт; Анна Богалий-Титовец (Новосибирская обл.), Ольга Зайцева (Москва), Ольга Медведцева (Красноярский край), Светлана Слепцова (Ханты-Мансийский автономный округ) – в эстафете 4×6 км и Никита Крюков (Москва) – лыжные гонки, спринт. С учетом предыдущих Игр Анна Богалий-Титовец, Ольга Зайцева и Ольга Медведцева стали двукратными олимпийскими чемпионками.

Серебряные медали в копилку сборной принесли биатлонистка Ольга Зайцева (Москва) – 12,5 км, масс-старт; конькобежец Иван Скобрев (Вологодская обл.) – 10 000 м; лыжник Александр Панжинский (Москва) – спринт; сноубордистка Екатерина Илюхина (Ханты-Мансийский автономный округ) – параллельный слалом-гигант, фигурист Евгений Плющенко (Санкт-Петербург) – одиночное катание, мужчины.

Бронзовые медали достались биатлонистам Евгению Устюгову (Красноярский край), Ивану Черезову (Удмуртская Республика), Максиму Чудову (Республика Башкортостан), Антону Шипулину (Свердловская обл.) в эстафете 4×7,5 км; бобслеистам Александру Зубкову (Московская и Иркутская обл.) и Алексею Воеводе (Краснодарский край) в соревнованиях двоек; конькобежцу Ивану Скобреву (Вологодская обл.) – 5000 м; лыжникам Алексею Петухову (Московская и Мурманская обл.), Николаю Морилкову (Тюменская обл.), Наталье Коростелевой (Тюменская обл.), Ирине Хазовой (Московская и Нижегородская обл.) в командном спринте; скелетонисту Александру Третьякову (Красноярский край) в соревнованиях одиночек; фигуристам Оксане Домнина (Московская обл.) и Максиму Шабалину (Московская и Самарская обл.) в танцах на льду.

Российские спортсмены, выступавшие в соревнованиях по кёрлингу, прыжкам на лыжах с трамплина и лыжному двоеборью, санному спорту, фристайлу, хоккею с шайбой и шорт-треку, оставшись без медалей.

Результаты, показанные российскими спортсменами на XXI Олимпийских зимних играх, оказались самыми слабыми за всю историю выступления команд СССР и России на зимних Играх, несмотря на то что на подготовку и участие в них из федерального бюджета была затрачена огромная сумма, и были признаны неудовлетворительными на общественном и государственном уровне.

При обсуждении итогов Ванкувера на заседании Совета при Президенте РФ по развитию физической культуры и спорта 26 марта 2010 г. среди прочих причинами отставания российских спортсменов назывались:

1. Проблемы, имевшие место в спорте высших достижений в 90-е годы, связанные с оттоком ведущих тренерских кадров за рубеж, уходом из профессии квалифицированных специалистов, особенно работавших с детьми и юношами, а также отсутствием интереса у выпускников высших учебных заведений



Олимпийские чемпионки в эстафете по биатлону (слева направо): С. Слепцова, А. Богалий-Титовец, О. Медведцева, О. Зайцева.

к тренерской работе. С этим явлением тесно связано отсутствие полноценного спортивного резерва, в том числе в связи с демографическим спадом и невозможностью родителям обеспечить полноценные занятия спортом для своих детей.

2. Отсутствие баз среднегорной подготовки и центров подготовки для некоторых олимпийских зимних видов спорта.

3. Развал отечественной спортивной промышленности.

4. Отсутствие полноценного научно-методического и медико-биологического обеспечения подготовки.

5. Слабая патриотическая и воспитательная работа в сборных командах России.

6. Слабая профессиональная подготовка тренерских коллективов общероссийских федераций по видам спорта, которые не смогли вывести сборные команды России на более высокий уровень развития в сравнении с XX Олимпийскими зимними играми 2006 г. в Турине (Италия), и ошибки при планировании подготовки и участия российских спортсменов в крупнейших международных соревнованиях в цикле 2007–2010 гг., включая заключительный этап подготовки к XXI Олимпийским зимним играм.

Лондон. Игры XXX Олимпиады прошли в Лондоне с 27 июля по 12 августа 2012 г.

В столицу Великобритании приехали 10 957 спортсменов, представлявших 204 НОК. Разыгрывалось 302 комплекта наград в 26 видах спорта. Открыла Олимпийские игры королева Великобритании Елизавета II.

Как и в Пекине, первые дни после начала Игр для сборной команды России были не совсем удачными. Вспоминались и Олимпийские зимние игры в Ванкувере, когда команда, вопреки оптимистическим прогнозам, оказалась на одиннадцатом месте.

Но Лондон стал для россиян более счастливой олимпийской столицей. К концу Игр гимн страны стал все чаще звучать во время церемонии награждения победителей. 82 олимпийские медали различного достоинства – 24 золотые, 26 серебряных и 32 бронзовые – таков итог выступления сборной России. Это больше, чем на Играх в Пекине (тогда было завоевано 73 награды различного достоинства). Сборная России по итогам Игр стала четвертой по количеству завоеванных золотых наград, уступив США, Китаю и Великобритании. Первая шестерка победителей представлена в табл. 13.

Вне конкуренции в бассейне, как и прежде, были девушки-синхронистки в парном и командном зачете. «Золотым» стал дуэт Натальи Ищенко и Светланы Ромашиной.

Успешно выступили российские борцы. Дзюдоист Арсен Галстян принес первую победу российской сборной на Играх в Лондоне. В финале в весе до 60 кг он победил японца Хироаки Хироаку. Его товарищ по команде Тагир Хайбуллаев завоевал золото в весовой категории до 100 кг в единоборстве с монгольским спортсменом Тувшинбаяром Найданом. Мансур Исаев победил в весовой категории до 73 кг. Последний раз отечественные дзюдоисты становились олимпийскими чемпионами на Играх XXII Олимпиады 1980 г. в Москве.

Итоги Игр XXX Олимпиады

Страна	Завоеванные медали			Всего
	Золото	Серебро	Бронза	
1. США	46	29	29	104
2. Китай	38	27	23	88
3. Великобритания	29	17	19	65
4. Россия	24	26	32	82
5. Корея	13	8	7	28
6. Германия	11	19	14	44

Российский борец греко-римского стиля Алан Хугаев в весовой категории до 84 кг одолел в финале египтянина Карама Мохаммеда Габера Эбрахима. Наталья Воробьева стала олимпийской чемпионкой в женской борьбе в весовой категории до 72 кг, одержав победу в финале над болгаркой Станкой Златевой.

С блеском выступили легкоатлеты, завоевавшие наибольшее количество наград в своем виде спорта, неожиданно потеснив давних соперников – атлетов США.

«Золото» на беговой дорожке стадиона «Уэмбли» выиграла Юлия Зарипова. В финале бега на 3000 м с препятствиями она лидировала всю дистанцию. Рывок на финише, оказавшийся не по силам соперницам, позволил спортсменке показать высокий результат – 9.06,72.

Олимпийскими чемпионками стали Наталья Антюх в беге на 400 м с барьерами с результатом 52,70 с, Мария Савинова в беге на 800 м – 11.56,19. Бронзовую медаль завоевала Екатерина Поистогова. Татьяна Лысенко выиграла состязания в метании молота, послав снаряд на 78,18 м.

Представители мордовской школы спортивной ходьбы во главе с Виктором Чагиным вновь подтвердили свое превосходство в мире.

Сергей Кирдяпкин удостоился золотой награды в спортивной ходьбе на 50 км с олимпийским рекордом – 3:35,59. Сенсационной была победа дебютантки Игр в спортивной ходьбе у женщин на 20 км 20-летней Елены Лашмановой. При этом она установила мировой рекорд. А Олимпийская чемпионка Игр в Пекине Ольга Каниськина завоевала серебряную награду.

В прыжках в высоту сильнейшими были: у женщин – Анна Чичерова с результатом 2,05 м, у мужчин – Иван Ухов, преодолевший планку на отметке 2,38 м.

В спортивной гимнастике Алия Мустафина стала олимпийской чемпионкой на разновысоких брусьях,



Олимпийская чемпионка по спортивной гимнастике Алия Мустафина – обладательница золотой, серебряной и двух бронзовых медалей



*Двукратная
олимпийская чемпионка
в художественной
гимнастике
Евгения Канаева*



*Пятикратная
олимпийская чемпионка
в синхронном плавании
Анастасия Давыдова*

набрав 16,133 балла. Выступая также в командных соревнованиях и в отдельных видах программы, она добавила к золотой одну серебряную и две бронзовые награды.

Евгения Канаева бесспорно лидировала в художественной гимнастике. Набрав в многоборье сумму в 116,90 балла, она принесла команде победное золото.

Илья Захаров с результатом 555,90 балла был сильнейшим в прыжках в воду с трехметрового трамплина.

Гребцы Юрий Постригай и Александр Дьяченко завоевали медали высшей пробы в байдарке-двойке на дистанции 200 м.

Егор Мехонцев, выступавший в весовой категории до 81 кг, единственный из российских боксеров, стал обладателем золотой олимпийской награды. В финале он победил Алибека Ниязамбетова из Казахстана.

Российские волейболисты в финале сумели одолеть в пяти сетах бессменных фаворитов турнира – бразильцев. В полном драматизма матче было завоевано первое в истории современной России олимпийское золото в мужском волейболе (последний раз его выигрывала команда СССР в 1980 г.).

Неудовлетворительно выступили стрелки, пловцы, гандболисты, фехтовальщики. Уже много лет на Игры не может пробиться сборная России по футболу.

На церемонии закрытия Игр российский флаг несла Анастасия Давыдова, ставшая пятикратной олимпийской чемпионкой в синхронном плавании.

Итоги Игр в Лондоне свидетельствуют о прогрессе в российском спорте. Сделан еще один шаг вперед и заложена основа для следующих Игр XXXI Олимпиады в Рио-де-Жанейро в 2016 г.

По сложившейся традиции Президент России Владимир Путин в Кремле на торжественном приеме вручил государственные награды победителям Игр XXX Олимпиады.

Сочи – столица XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года. 26 июня 2005 г. Олимпийское собрание ОКР приняло решение выдвинуть кандидатуру Сочи на проведение XXII Олимпийских и XI Паралимпийских зимних игр 2014 г. Была разработана концепция «Сочи-2014». Кандидатура Сочи нашла поддержку Правительства РФ, Росспорта. Независимое исследование МОК подтвердило, что 115 млн россиян, или 80% населения страны, хотят, чтобы Олимпийские зимние игры 2014 г. прошли именно в Сочи. Заявочным комитетом Сочи проведена большая работа: в качестве консультантов привлечены международные

эксперты, которые ранее участвовали в успешной кампании выдвижения Атланты, Сиднея, Афин, Лондона, Пекина. Большую роль сыграло утверждение Правительством РФ Федеральной целевой программы «Развитие Сочи как горноклиматического курорта в 2006–2014 гг.». Эта программа обеспечила финансовую основу для подготовки к Олимпийским играм.

Более года создавалась Заявочная книга – главный документ города-кандидата, где подробно излагалась Олимпийская концепция «Сочи-2014». При ее составлении были учтены пожелания спортсменов-олимпийцев разных стран, проанализированы планы строительства современных сооружений, проработаны вопросы, связанные с транспортом, экологией, культурой и безопасностью. В январе 2007 г. первым из городов-претендентов заявочный комитет Сочи передал 100 экземпляров Заявочной книги в МОК. Месяц спустя оценочная комиссия МОК была принята президентом В. Путиным, посетила Сочи и осмотрела места проведения Игр и строительства предполагаемых объектов. После утверждения Федеральной программы началось строительство Сочи как будущего крупнейшего круглогодичного курорта – сооружение дорожных развязок, тоннелей, начаты работы по строительству Олимпийского парка, реконструкция сочинских пансионатов и санаториев.

В горах Красной Поляны ведется строительство горно-туристических центров «Роза Хутор», «Псехако», «Горная карусель». Открыт новый Сочинский международный аэропорт, который стал крупным международным транспортным узлом.

119-я сессия МОК, где проходило избрание столицы Игр-2014, открылась в Гватемале 4 июля 2007 г. В презентации участвовали команды городов: Сочи, Зальцбурга (Австрия) и Пьонгчанга (Южная Корея). Официальная делегация России, прибывшая в Гватемалу, насчитывала 80 чел. Каждой делегации предоставлялась возможность в течение часа изложить суть заявки, а затем в течение 30 мин ответить на вопросы журналистов. Презентация началась с Сочи, затем выступили представители Зальцбурга и Пьонгчанга. К членам МОК на английском языке обратились вице-премьер Правительства РФ А. Жуков, олимпийские чемпионы С. Журова и Е. Плющенко, члены МОК В.Г. Смирнов, А. Попов и Ш. Тарпищев, Генеральный секретарь Паралимпийского комитета РФ М. Терентьев, Генеральный директор заявочного комитета «Сочи-2014» Д. Чернышенко. Убедительно выступил на английском и французском языках Президент России В. Путин.

Победа в итоге досталась Сочи. В первом туре голосования выбыл Зальцбург, получивший наименьшее количество голосов – 25, во втором – с перевесом в 4 голоса – Сочи обошел Пьонгчанг (51 против 47) и был объявлен победителем.

5 июля 2007 г. Президент России подписал указ «О подготовке к проведению XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в г. Сочи».



Вопросы для самоконтроля

1. *Какие основные направления деятельности спортивных организаций по расширению международных спортивных связей предприняты в Российской Федерации после распада СССР?*
2. *Когда и где состоялись Всемирные Юношеские игры? Какова их роль в развитии юношеского спорта в мире?*
3. *Расскажите об участии спортсменов России в Играх Олимпиад в Барселоне и Атланте.*
4. *Расскажите об участии спортсменов России в Олимпийских зимних играх в Альбервилле, Лиллехаммере и Нагано.*
5. *Расскажите о выступлении спортсменов России в Играх Олимпиад в Сиднее-2000 и Афинах-2004, в Олимпийских зимних играх Солт-Лейк-Сити-2002 и Турине-2006.*
6. *Каковы основные итоги участия сборной команды России в Играх XXX Олимпиады в Лондоне?*
7. *Как г. Сочи стал столицей XXII Олимпийских зимних игр?*



ЧАСТЬ III

ИСТОРИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО СПОРТИВНОГО И ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ

В этом разделе учебника рассказывается об основных этапах международного спортивного и олимпийского движения (МСиОД).

ГЛАВА 19

Возникновение и развитие международного спортивного и олимпийского движения

Международное спортивное и олимпийское движение (МСиОД) возникло в конце XIX столетия, когда в мире сложились благоприятные исторические условия для регулярных встреч спортсменов разных стран и проведения международных спортивных соревнований.

19.1. Исторические предпосылки возникновения международного спортивного и олимпийского движения

Социально-экономические причины. Одним из основных факторов, способствовавших в конце XIX столетия возникновению и воплощению в жизнь идеи международных спортивных связей, является социально-экономическое и культурное развитие стран мира. В наиболее развитых государствах – Германии, Англии, Франции, США, России, Италии и др. – произошел экономический и культурный подъем, быстрое развитие промышленности, науки, образования. Этот процесс сопровождался концентрацией производства, образованием международных союзов, трестов, картелей, синдикатов. В странах Европы и Америки в результате научно-технического прогресса появляются

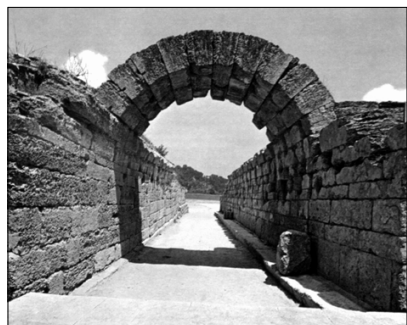
новые средства связи и происходит развитие международного сотрудничества в различных областях – экономической, научной, культурной и спортивной.

Конец XIX в. был относительно мирным периодом. От Франко-Прусской войны (1870–1871) и Парижской коммуны (1871) до Русско-Японской войны (1904–1905) и первой революции в России (1905–1907) мир избежал крупных военных и революционных потрясений. Это создавало благоприятные условия для расширения международных связей в различных областях, в том числе в области спорта.

Последняя треть XIX столетия характерна для многих стран мира тем, что в этот период повсеместно возникло общественное движение среди государственных и общественных деятелей, ученых, врачей и педагогов за повышение уровня образования молодежи и укрепление ее физического состояния. Шел поиск новых форм, средств и методов в физическом воспитании и спорте. Нередко высказывались идеи о том, что не следует замыкаться в рамках национального спортивного движения, необходимо расширять международные спортивные связи. Особой активностью отличалось общественное движение во Франции, Греции, Англии, Германии, России, США, Швеции и некоторых других странах.

Возникали идеи и о возрождении Олимпийских игр в целях укрепления физического воспитания молодежи. Чешский педагог Я.А. Коменский, основатели немецкой гимнастической школы И.Х. Гутс-Мутс и Г. Фит, основоположник русской системы физического образования П.Ф. Лесгафт и другие подчеркивали в своих трудах, что соревнования, подобные древнегреческим Олимпийским играм, могли бы способствовать физическому и духовному развитию молодежи.

Археологические раскопки в Олимпии. Популяризации идеи возрождения древнегреческих Олимпийских игр как модели физического воспитания молодежи способствовали результаты археологических раскопок древней Олимпии. На долгие века это некогда знаменитое место античных олимпийцев было занесено песком и скрыто от глаз людей. Археологи обратили на Олимпию внимание лишь в XVIII в. Первоначально француз Бернард де Монфонк, затем немецкий ученый Иохим Винкельман, английский археолог



Стадион в Олимпии после окончания раскопок

Ричард Чандлер приняли участие в исследовательской работе и установили границы древней Олимпии.

Первые раскопки датируются началом XIX в., но серьезного успеха достигли только немецкие археологи под руководством Эрнста Курциуса. В итоге кропотливой работы шести экспедиций (1878–1881) в Олимпии была расчищена почти вся ее территория и найдено множество архитектурных и скульптурных памятников. В 1887 г. опубликованы результаты археологических раскопок, которые вызвали небывалый интерес к Олимпийским играм. Это открытие, безусловно, сыграло важную роль в претворении в жизнь идеи о возобновлении Олимпийских игр на современной основе.

Развитие спорта и создание МСО. Одной из главных исторических предпосылок расширения международных связей явилось создание международных спортивных организаций. Спорт в современном виде возник в результате социальных изменений, произошедших в XVIII–XIX вв. – промышленной революции, прогресса в военном деле, развитии науки, культуры, искусства.

Во второй половине XIX в. сформировались многие современные виды спорта и игр.

Богатые традиции в развитии гребного и парусного спорта в Англии (на Темзе) и в России (на Неве) способствовали тому, что с первой половины XIX в. там стали проводить регулярные соревнования. В Англии с 1829 г. проходили состязания по гребле между Кембриджским и Оксфордским университетами, а с 1838 г. – Хейнлейская парусная и гребная регата. В России первая официальная парусная гонка состоялась в 1847 г. в Петербурге, а в США первые соревнования по гребле – в 1852 г. на озере Виннипег. В Венгрии, Греции, Америке, Австралии и некоторых других странах начало интенсивно развиваться спортивное плавание.

В 1845 г. в Итоне (Англия) были организованы первые легкоатлетические соревнования, а в 1860 г. в стране насчитывалось уже 15 клубов, между которыми проводились соревнования, в них активно участвовали студенты Кембриджского и Оксфордского университетов. В 1875 г. состоялись первые соревнования по легкой атлетике в Венгрии, а через год – в США. Легкая атлетика приобретала все большую популярность в Германии, Франции и Греции. В других странах она стала популярной несколько позже.

В России, Финляндии, Швеции и Норвегии в почете был лыжный и конькобежный спорт. Еще в 1769 г. в Осло состоялись первые в мире лыжные гонки. С 60-х годов XIX в. по этому виду спорта стали проводить регулярные соревнования, построили первые трамплины для прыжков на лыжах.

Спортивные игры также повсеместно развивались. Совершенствованию техники и тактики футбола способствовала модернизация футбольного мяча благодаря изобретению резиновой камеры в середине XIX в. В 1863 г. в Англии создана футбольная лига, и это событие принято считать днем рождения современного футбола.

В ряде стран популярностью пользовались игра в кегли (для нее даже строили специальные помещения), лаун-теннис и крикет.

В 1823 г. в городе Регби (Англия) во время футбольной встречи местных команд один из игроков схватил мяч руками и побежал в сторону ворот соперников. Нарушив правила игры в футбол, он подал идею изобретения новой игры, получившей название «регби» в честь города, в котором произошло это событие. В последующие годы регби получила распространение во многих странах. В США она трансформировалась в американский футбол.

Современный бокс как вид спорта также сформировался в этот период. В Англии умение владеть приемами бокса считалось признаком хорошего светского воспитания, как в свое время фехтование и верховая езда. Поначалу состязания боксеров были, как правило, любительскими, а в XIX в. возник профессиональный бокс и постепенно вышел на национальную, а затем на международную арену.

В светских кругах Франции, Италии, Германии, Венгрии, России, Англии, Швеции было популярно фехтование на шпагах и рапирах. Среди знати культивировался конный спорт, стрельба из ружей, пистолетов и луков. Строили ипподромы, тир, устраивали скачки и соревнования по стрельбе.

В 60-е годы XIX в. началось увлечение велосипедным спортом в европейских странах и США. В России, Германии, Греции, Великобритании, Венгрии среди населения особой популярностью пользовалась борьба.

К концу XIX в. уже наблюдалась четкая дифференциация всех видов физической активности: спорт, гимнастика, игры и туризм.

И в первой, и во второй половине XIX в. в некоторых странах предпринимаются практические попытки возродить Олимпийские игры. В 1834 г. и 1836 г. в городе Рамлесе (Швеция) состоялись так называемые Скандинавские Олимпийские игры. В программу состязаний входили бег на короткие и длинные дистанции, прыжки в высоту, с шестом, борьба. Инициатором этих игр был профессор Лундского университета Густав Йоханн Шаратау. По его предложению на Играх проводили чтения о древних Олимпиадах.

В середине XIX в. – в 1850 г. – в Англии в Мач Венлоке по инициативе врача Уильяма Брукса (1809–1895) было создано Олимпийское общество и возникла идея проведения Игр по образцу древнегреческих. Первые Венлокские Олимпийские игры состоялись в октябре 1850 г. Программу Игр меняли из года в год, постепенно все более приближая их к программе Олимпийских игр Древней Греции. Наряду со спортивными соревнованиями появились поэтические конкурсы. Победителей увенчивали лавровыми венками, им вручали медали.

Наибольшего расцвета Венлокские игры достигли в период 1860–1870-х гг., когда количество людей, посещавших соревнования, доходило до 4000–5000 чел. В 1865 г. в Англии была создана Национальная олимпийская ассоциация. В 1890 г. почетным гостем на Венлокских играх был будущий основатель международного олимпийского движения Пьер де Кубертен. Игры оказали на него неизгладимое впечатление и повлияли на формирование взглядов и практическую деятельность. Поэтому вполне естественно, что Кубертен не только воспользовался опытом проведения Олимпийских игр в Мач Венлоке, опытом и взглядами У. Брукса, но и обратился к нему за поддержкой при организации учредительного Олимпийского конгресса в 1894 г.

На протяжении XIX в. в Греции предпринимались попытки возрождения Олимпийских игр. Богатый землевладелец Эвангелис Цаппас (1800–1865) предложил каждые четыре года проводить Олимпийские игры и одновременно экспонировать в специальном выставочном зале предметы промышленного и сельскохозяйственного производства. Э. Цаппас видел в Олимпийских играх средство укрепления торговых, экономических и культурных связей Греции с другими странами. Он пожертвовал свое состояние на возрождение Олимпийских игр и строительство выставочного зала. По его инициативе в 1859 г. в Афинах впервые были проведены «Панэллинские игры», в которых принимали участие только греческие спортсмены. В дальнейшем из-за отсутствия средств их проводили от случая к случаю (1870, 1875, 1877 и 1889 гг.). Большого спортивного интереса эти состязания не вызвали, но в определенной степени способствовали популяризации идеи возрождения Олимпийских игр.

Спортивные клубы в различных странах постепенно начали объединяться в национальные союзы и лиги. В 1868 г. создан Немецкий гимнастический союз (ДТ); в 1888 г. в США – Любительский атлетический союз; в 1903 г. в Швеции – Всешведский спортивный союз. Общенациональные спортивные организации появились и в других странах. Во главе этих спортивных объединений обычно стояли представители крупного капитала. Они выступали в качестве меценатов, поощряя спортивную деятельность клубов, лиг и союзов.

К концу XIX в. развитие спорта в мире достигло такого уровня, при котором возникла объективная необходимость обмена спортивным опытом на международной арене. По некоторым видам спорта, пока еще эпизодически, стали проводить международные встречи. Однако отсутствие единых правил соревнований и норм, регламентирующих их проведение, тормозило развитие интернациональных спортивных связей. Создание международных спортивных федераций и союзов способствовало решению проблемы унификации правил соревнований и регламента их проведения. Первой международной спортивной организацией считается образованный в 1881 г. Европейский союз гимнастики. В последующие годы возникли международные организации по другим видам спорта: в 1892 г. – Международный союз конькобежцев (ИСУ) и Международная федерация гребли (ФИСА); в 1897 г. – Международная федерация гимнастики (ФИЖ); в 1900 г. – Международный союз велосипедистов (УСИ); в 1904 г. – Международная федерация футбольных ассоциаций (ФИФА); в 1908 г. – Международная любительская федерация плавания (ФИНА) и Международная лига хоккея на льду (ЛИГХ); в 1912 г. – Международная любительская легкоатлетическая федерация (ИААФ); в 1913 г. – Международная федерация фехтования (ФИЕ).

В 1885 г. создан Международный союз молодых христиан, в котором предусматривался департамент спорта, а в 1902 г. союз «Маккаби», представлявший собой международную еврейскую организацию, уделявшую большое внимание развитию спорта.

Важнейшим событием для международного спортивного и олимпийского движения явилось создание в 1894 г. Международного олимпийского комитета (МОК), положившего начало проведению современных Олимпийских игр.

19.2. Международный атлетический конгресс

Со времени завершения многовековой эпохи древних Олимпийских игр (394 г.) прошло полторы тысячи лет, прежде чем в 1894 г. был создан *Международный олимпийский комитет* (МОК) и с 1896 г. стали проводить современные Олимпийские игры.

Оба события – создание МОК и проведение Олимпийских игр – тесно связаны с именем французского общественного деятеля, педагога и просветителя **барона Пьера де Кубертена** (1863–1937).

Он родился в аристократической семье, получил блестящее образование, увлекался литературой, историей, педагогикой, социологией. По своему мировоззрению Пьер де Кубертен был демократом, противником милитаризма, религиозной и расовой дискриминации. Он способствовал проведению прогрессивных реформ в области образования и воспитания молодежи. П. де Кубертен в течение ряда лет занимал пост секретаря Спортивного союза Франции. Он написал многочисленные работы по проблемам спорта и физического воспитания. Общеизвестна в мире его «Ода спорту», удостоенная золотой медали на конкурсе искусств, посвященном Играм V Олимпиады в 1912 г.

В публичных выступлениях Кубертен убедительно говорил о необходимости организации игр по подобию тех, что проводились в Древней Греции. Придя к выводу, что решить эту проблему в условиях одной страны невозможно, он выдвинул идею интернационализации спорта и олимпийского движения. С этой целью он посетил многие страны, вел активную переписку с руководителями спортивных клубов, союзов, университетов, подготавливая почву для созыва международного спортивного конгресса.

Значение деятельности Кубертена в развитии международного спортивного и олимпийского движения велико. Он разработал теоретические, организационные и идейные принципы современного олимпийского движения. Его начинания нашли поддержку во многих странах мира. Неутомимая деятельность Кубертена дала положительные плоды.

Первый Международный атлетический конгресс состоялся в июне 1894 г. в Парижском университете – Сорбонне. Впоследствии он был назван **I Олимпийским конгрессом**.

На Конгрессе присутствовали представители 12 государств (21 страна письменно дала согласие на участие в олимпийском движении). Обсуждались четыре главных вопроса: любительство и профессионализм в спорте; возобновление Олимпийских игр; программа и очередность Игр Олимпиад; создание Международного олимпийского комитета.



Заседание МОК.

За столом (слева направо):

*Пьер де Кубертен (Франция), Д. Викелас (Греция), А. Бутовский (Россия).
Афины, 1896 г.*

23 июня 1894 г. Конгресс принял решение учредить Международный олимпийский комитет, в который вошли представители Греции, Франции, России, Англии, США, Швеции, Венгрии, Чехии, Италии, Бельгии, Аргентины, Новой Зеландии. Первым президентом МОК стал грек *Деметриус Викелас* (1894–1896). Затем этот пост занял Пьер де Кубертен, который возглавлял МОК до 1925 г. Последние 12 лет своей жизни (1925–1937) он оставался почетным президентом МОК.

На Конгрессе была утверждена *Олимпийская хартия*, определившая основные правила проведения Олимпийских игр, цель и задачи МОК. Ряд положений первого текста Хартии носили антидемократический характер. Прежде всего это относилось к принципам формирования МОК, предусматривавшим пожизненное избрание его членов и ограничение представительства национальных олимпийских комитетов и международных федераций в его составе. Хартия не допускала профессионалов к участию в Олимпийских играх. Выступать на них мог только спортсмен, который не имел никакого вознаграждения, включая сохранение заработной платы за время, потраченное на подготовку к соревнованиям и участие в них. Такое определение любительства фактически дискриминировало спортсменов из малообеспеченных слоев населения, отстраняло их от участия в Олимпийских играх. «Чистыми олимпийцами» в подобной ситуации могли быть только выходцы из состоятельных семей.

Первый Международный атлетический конгресс имел исключительное значение для последующего развития олимпийского движения. Особенно важную роль сыграли постановления, решившие три ключевые проблемы:

- создание МОК, который на протяжении всего XX столетия играл и поныне играет главную роль в олимпизме, олимпийском движении и Олимпийских играх;
- принятие Олимпийской хартии, основная концепция которой, разработанная Пьером де Кубертенем, стала своеобразной конституцией олимпийского движения;
- возрождение Олимпийских игр, ставших в XX в. основным стимулом развития спорта во всем мире.

19.3. От олимпийской идеи – к практике олимпийского движения

Парижский конгресс принял решение провести Игры I Олимпиады нового времени в Афинах. При выборе города организаторы стремились вернуться к истокам античных традиций. Не случайно поэтому первым президентом МОК был избран представитель Греции Деметриус Викелас, общественный деятель, автор переводов литературных произведений с французского языка на греческий.

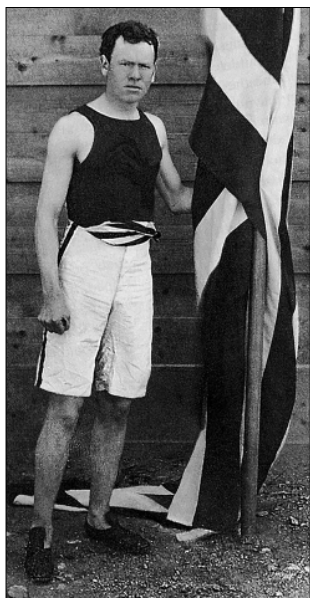
На Конгресс в Париж Д. Викелас приехал с целью убедить его участников провести первые Олимпийские игры в Афинах. Когда решение было принято, встал вопрос – кому поручить контроль за подготовкой к предстоящим Играм. Решили, что таким человеком должен быть гражданин Греции. Деметриус Викелас оправдал ожидания коллег, и его вклад в успех организа-



*Старт бега на 100 м.
Афины, 1896 г.*

ции и проведения Олимпийских игр в 1896 г. трудно переоценить. Сразу же после завершения Игр он подал в отставку, освободив пост президента МОК для П. де Кубертена.

Афины. Игры I Олимпиады в Афинах открылись 6 апреля 1896 г. Они собрали 241 участника из 14 стран: Австралии, Австрии, Болгарии, Великобритании, Венгрии, Германии, Греции, Дании, США, Франции, Чили, Швейцарии, Италии и Швеции. Атлеты состязались в 9 видах спорта: легкой атлетике, гимнастике, плавании, поднятии тяжестей и борьбе, стрельбе, фехтовании, велосипедных гонках и теннисе.



*Первый олимпийский чемпион современности
Джеймс Конноли
(тройной прыжок)*

Среди победителей Игр оказались атлеты из 10 стран. В легкоатлетических видах доминировали посланцы США – они завоевали девять высших титулов из двенадцати, а победитель в тройном прыжке Д. Конноли стал первым олимпийским чемпионом современности. Роберт Гаррет дальше всех метнул диск и толкнул ядро, занял второе и третье место в прыжках в длину и в высоту. Примечательно, что попал он на Игры случайно. Вместе с друзьями по Принстонскому университету Гаррет проводил в Греции каникулы и, узнав из афиш об Олимпийских играх, записался в число участников. Любопытно, что диск он впервые взял в руки за три дня до победного для себя старта. В те времена такие курьезы были возможны.

В гимнастике лучшие результаты показали представители Германии, а Карл Шуман не только стал сильнейшим в опорном прыжке, но и отличился в турнире борцов. В велосипедных гонках француз Поль Массон одержал три победы из шести. В теннисе победителем стал англичанин Джон Боланд, в плавании – венгр Альфред Хайош. В стрельбе и фехтовании наибольшее количество побед одержали греки. Они же заняли первое место по количеству медалей, полученных по всем видам спорта.

Кульминацией программы Игр I Олимпиады стал марафонский бег.

Более 70 тыс. зрителей собрались на стадионе, чтобы приветствовать победителя труднейших состязаний. Им оказался 24-летний крестьянин из греческой деревни Маруссии *Спирос Луис*, быстрее всех преодолевший изнурительный путь из Марафон в Афины. Идея этих соревнований принадлежала соратнику Кубертена французскому лингвисту М. Бреалю. Он предложил организаторам Игр увековечить память греческого воина Филипидиса, который, согласно легенде, в 490 г. до н.э. принес в Афины весть о разгроме персов в битве при Марафоне. Крикнув: «Радуйтесь, мы победили!», – он рухнул замертво на землю. Организаторы афинских Игр откликнулись на инициативу Бреалья и постарались организовать марафонский пробег как главное событие всей программы Игр. На Олимпийских играх древности самой длинной дистанцией была трасса в 24 стадия (или $24 \times 192 \text{ м } 27 \text{ см} = 4614 \text{ м } 48 \text{ см}$).

Жители Афин, собравшиеся на стадионе, с нетерпением ожидавшие появления своего соотечественника, были повергнуты в шоковое состояние, когда появился велосипедист и сообщил, что лидирует австралиец Флэк. Вслед за ним на коне прискакал другой гонец и поспешил в королевскую ложу. Через минуту по трибунам пронесся восторженный возглас: «Эллин, эллин!». И почти тут же на арену вбежал Спирос Луис. Его победа вызвала у соотечественников бурю восторга.

Игры I Олимпиады оправдали те ожидания, которые возлагали на них Пьер де Кубертен и его соратники.

Так родился всемирный праздник спорта, ставший впоследствии главным спортивным событием в мире.



*Спирос Луис (Греция) –
первый олимпийский
чемпион в марафонском
беге*



Вопросы для самоконтроля

1. Какие исторические предпосылки лежали в основе возникновения современного международного спортивного и олимпийского движения?
2. Когда состоялся I Международный атлетический конгресс и какие решения он принял?
3. Какова роль Пьера де Кубертена в становлении и развитии современного олимпийского движения?
4. Какие виды спорта входили в программу Игр I Олимпиады? Спортсмены каких стран наиболее успешно выступили на этих Играх?
5. Кто стал первым олимпийским чемпионом современных игр? Кто стал первым олимпийским чемпионом в марафонском беге?
6. В чем значение Игр I Олимпиады для дальнейшего развития олимпийского движения?

ГЛАВА 20

Международное спортивное и олимпийское движение в первой половине XX века

Истории первой половины XX в. присущ небывалый в прошлом динамизм экономического, политического, культурного и научного развития. Научно-технический прогресс, развитие производства создали основу для широкого международного сотрудничества. Все это способствовало складыванию благоприятных условий для дальнейшего развития международного спортивного и олимпийского движения.

20.1. Расширение международного спортивного движения

В первой половине XX столетия международная спортивная жизнь стала заметным фактором в международных отношениях. Активизировалась деятельность возникших к этому времени международных спортивных федераций (МСФ), продолжали создаваться новые объединения по видам спорта.

Особенно активно этот процесс проходил в 20–30-е годы XX в. Стали функционировать международные спортивные федерации по тяжелой атлетике (ФИХК, 1920), боксу (АИБА, 1920), конному спорту (ФЕИ, 1921), лыжному спорту (ФИС, 1924), хоккеем на траве (ФИХ, 1924), шахматам (ФИДЕ, 1924), гребле на байдарках и каноэ (ИРК, 1924), настольному теннису (ФИТА, 1926), гандболу (ИАГФ, 1928), стрельбе из лука (ФИТА, 1931), альпинизму (УИАА, 1932), баскетболу (ФИВА, 1932), бадминтону (ИВФ, 1934), регби (ФИРА, 1934).

В 1924 г. создана Международная ассоциация спортивной прессы, в 1928 г. – Международная федерация спортивной медицины. Всего за период с 1920 по 1941 г. образовано 43 международных спортивные организации, из них 32 – по видам спорта.

В эти годы значительно увеличилось число международных соревнований, все большую популярность приобретали Олимпийские игры, проходили чемпионаты мира и Европы по отдельным видам спорта.

Международный студенческий спорт. Примечательным явлением в спортивной жизни стало появление международного студенческого спортивного движения, организация первых студенческих чемпионатов мира.

Студенческий спорт получил распространение в Англии, США, Франции, Германии, Швеции, других странах. Первая мировая война затормозила этот процесс. В послевоенные годы студенческое спортивное движение вновь активизировалось. Благодаря усилиям французского общественного деятеля Жана Петит-Жана в 1923 г. в Париже был создан Международный студенческий спортивный союз, взявший на себя организацию летних и зимних чемпионатов мира среди спортсменов университетов – студенческих игр. В 1924 г. было положено начало проведению чемпионатов мира по летним, а в 1928 г. – по зимним видам спорта.

Региональные игры. В календаре международных соревнований в первой половине XX в. появились региональные игры, что также было свидетельством интернационализации спорта.

Первым опытом проведения подобных соревнований стала организация *Дальневосточных игр*. Зародившись в 1913 г., они продолжались и в 20–30-е годы (1921, Шанхай; 1923, Осака; 1925, Манила; 1927, Шанхай; 1930, Токио; 1931, Манила). Усиление военной конфронтации в этом регионе в середине 30-х годов прервало традицию проведения игр. Они возродились в новом формате уже после Второй мировой войны.

В 20-е годы стали проводить *Игры стран Центральной Америки и Карибского моря*. Первые такие соревнования были организованы в 1926 г. в Мексике, затем в 1930 г. – на Кубе, в 1935 г. – в Сальвадоре, в 1938 г. – в Панаме.

В 1937 г. в Боготе были проведены *I Боливарианские игры* с участием представителей стран Южной и Центральной Америки.

Все эти соревнования явились прообразом будущих *Панамериканских игр*.

В 1921 г. по инициативе НОК Болгарии с участием спортсменов этой страны, а также Югославии, Греции, Турции были проведены *I Балканские игры*. Программа включала легкую атлетику, велоспорт, футбол, фехтование.

В начале XX в. зародилось международное женское спортивное движение. Национальные федерации женского спорта были созданы в Англии, Бельгии, Южно-Африканском Союзе, Франции, Японии, Канаде. В 1921 г. образована Международная федерация женского спорта, а в 1922 г. в Париже состоялись первые женские Всемирные игры. Вторые игры прошли в Гетеборге (Швеция) в 1926 г.; третьи – в Праге в 1939 г.; четвертые – в Лондоне в 1934 г. Программа включала: легкую атлетику, плавание, ручной мяч, баскетбол, гольф, теннис, парусный спорт, фигурное катание, конный спорт.

Успешное проведение Игр побудило президента Федерации Алису Милье в 1935 г. обратиться в МОК с просьбой исключить из программы Олимпийских игр женские дисциплины и виды спорта с тем, чтобы более результативно проводить Всемирные женские игры. В ответ МОК и международные федерации объявили о начале расширения программы женского спорта во всех крупнейших международных соревнованиях.

Постепенно увеличивалось количество женских видов программы в первенствах Европы, мира, Олимпийских играх. Таким образом, идея проведения Всемирных женских игр как альтернативы Олимпийским играм отпала сама собой. Четвертые Всемирные женские игры 1934 г. оказались последними.

В 20-е – 30-е годы XX в. стали проводить международные спортивные состязания религиозной направленности: Маккабианские игры – для спортсменов, исповедовавших иудаизм; Игры Союза христианской молодежи, Католические игры. До Второй мировой войны Католические игры проводили трижды: в 1921 г. – в Риме; в 1929 г. – в Праге; в 1930 г. – в Амстердаме.

В 1924 г. впервые были организованы международные летние и зимние игры для глухих спортсменов.

Чемпионаты мира и Европы. В первой половине XX столетия календарь международных соревнований значительно расширился за счет регулярных

чемпионатов мира и Европы по видам спорта, по которым ранее подобные соревнования не проводили.

Календарь чемпионатов мира пополнился турнирами по футболу (с 1930), стрельбе из лука (1931), фехтованию (с 1937), гребле на байдарках и каноэ (с 1938), хоккею с шайбой (с 1924) и др. Проходили чемпионаты Европы по боксу, плаванию, прыжкам в воду и водному поло, легкой атлетике, баскетболу, гребле на байдарках и каноэ и другим видам спорта.

Заметно увеличилось участие женщин в соревнованиях. Они стали выступать в чемпионатах мира по стрельбе из лука (с 1931), конькобежному спорту (с 1936 г.), фехтованию (с 1937 г.); в чемпионатах Европы по плаванию (с 1927), фехтованию (с 1929), конькобежному спорту (с 1930), легкой атлетике (с 1938).

Рабочее спортивное движение. Рост рабочего спорта во многих странах явился предпосылкой создания организации, которая бы координировала его развитие в международном масштабе.

Первая такая попытка была сделана в 1913 г., но процесс становления организации проходил в обстановке раскола в международном рабочем движении. Кроме того, на мировой арене появилось новое государство – РСФСР, а затем СССР, исповедовавшие коммунистическую идеологию. Это обусловило возникновение двух центров в руководстве рабочим спортом в мире, положило начало политизации спорта.

В 1920 г. в Люцерне (Швейцария) состоялся конгресс рабочих спортивных организаций, на котором присутствовали представители Германии, Австрии, Франции, Венгрии, Бельгии, Финляндии и других стран. На конгрессе был утвержден Международный рабочий союз спорта и физического воспитания, получивший название по городу, где проходил конгресс, – *Люцернский спортивный Интернационал* (ЛСИ). Руководство в нем принадлежало германским, австрийским и бельгийским социал-демократам, стоявшим на политической платформе II Интернационала.

В июле 1921 г. в Москве при участии III Коммунистического Интернационала был созван Международный конгресс рабочих спортивных организаций. На нем присутствовали делегаты России, Чехословакии, Германии, Франции, Венгрии, Финляндии, Италии и некоторых других стран. На конгрессе был основан Международный союз рабоче-крестьянских организаций физической культуры, сокращенно названный *Красным спортивным Интернационалом* (КСИ). Первым председателем КСИ был избран Н. Подвойский. Красный спортивный Интернационал, кроме спортивно-технических и оздоровительных задач, ставил своей целью соединение занятий спортом с политическим и идейным просвещением трудящихся в духе марксизма. Организации КСИ выступали инициаторами борьбы с фашизацией и милитаризацией спорта. КСИ пропагандировал достижения советского физкультурного движения в зарубежных странах.

Таким образом, в мире образовались два международных рабочих спортивных интернационала, принципиально различающихся по своим политическим и идеологическим платформам, целям и задачам. В большинстве стран

мира были организованы их спортивные секции. Одни из них находились под влиянием ЛСИ, другие – под влиянием КСИ. Основные секции ЛСИ составляли рабочие спортивные организации дофашистской Германии и Австрии. Они насчитывали более миллиона человек и работали в легальных условиях. КСИ в основном опирался на советское физкультурное движение. Кроме того, секции рабочего спорта КСИ находились более чем в 70 странах мира. В большинстве из них работа велась в нелегальных условиях. На протяжении межвоенного периода между КСИ и ЛСИ шла постоянная политическая и идеологическая борьба.

К началу 1924 г., когда советское государство уже было признано многими странами, стали устанавливаться более тесные связи рабочих-спортсменов из-за рубежа со спортсменами Советского Союза. В 1922 и 1923 гг. в СССР приезжали финские футболисты. В 1924 г. группа советских легкоатлетов выезжала во Францию и Германию. Стали проводить товарищеские футбольные встречи рабочих-спортсменов. Советские лыжники и конькобежцы регулярно соревновались с представителями спортивных организаций северных стран.

В 1925 г. Люцернский спортивный интернационал организовал первую Всемирную рабочую спортивную Олимпиаду во Франкфурте-на-Майне. Представители Красного спортивного Интернационала предлагали превратить эту Олимпиаду в общий праздник рабочих-спортсменов. Но руководители ЛСИ не допустили спортсменов, входивших в сферу влияния КСИ, к участию в мероприятии. В 1931 г. в Вене руководители САСИ (в 1929 г. на V конгрессе ЛСИ был переименован в *Социалистический рабочий спортивный Интернационал* – САСИ) организовали II Всемирную Олимпиаду рабочих-спортсменов, приурочив ее к открытию съезда II Интернационала.

В конце 1927 и начале 1928 гг. норвежская секция КСИ провела зимний праздник рабочих-спортсменов, на который приехали представители спортивных организаций многих стран, в том числе и Советского Союза.

В 1928 г. на Всесоюзной спартакиаде в Москве собрались 612 рабочих-спортсменов из 14 стран мира.

Огромный урон развитию рабочего спорта в капиталистических странах нанес фашизм. С его установлением основное ядро САСИ (немецкие и австрийские рабочие спортивные организации) было ликвидировано. Спортсмены-антифашисты были вынуждены уйти в подполье или эмигрировать. С этого времени начался новый этап борьбы прогрессивных сил в международном рабочем спортивном движении – этап борьбы против фашизма и милитаризма в спорте.

В 1934 г. в Париже состоялся большой Международный антифашистский слет спортсменов. Выступая перед его участниками, известный писатель Анри Барбюс подчеркнул: «Реакция, империализм и фашизм используют и калечат в своих интересах физическую культуру. Мы должны вырвать ее из их рук...»

На слете присутствовали и представители Советского Союза. Собравшиеся приняли решение об активизации борьбы с фашизмом и милитаризмом

в спорте и призвали бойкотировать подготовку и проведение Олимпийских игр в фашистском Берлине. Спортсмены многих стран принимали петиции с целью не допустить проведение Олимпийских игр в гитлеровской Германии.

В 1937 г. в Антверпене (Бельгия) состоялась III Всемирная рабочая Олимпиада, которая стала последним крупным спортивным соревнованием рабочих-спортсменов перед Второй мировой войной.

Накануне войны международное рабочее спортивное движение все больше консолидировалось на основе борьбы против фашизма и милитаризма. С началом боевых действий связи между рабочими спортивными организациями разных стран и руководящим центром – Международным союзом рабочих и крестьянских физкультурных, спортивных и гимнастических организаций были ослаблены. В годы войны союз прекратил существование. Тогда же перестал существовать и САСИ.

Под влиянием решающих побед Советской Армии на фронтах крепла сплоченность и организованность антифашистских сил. Молодежь демократических спортивных организаций стран Европы принимала активное участие в борьбе против фашистских оккупантов. Так, спортсмены-антифашисты Болгарии вместе с народом вели борьбу против немецких и болгарских фашистов. В партизанских отрядах сражались члены венгерского спортивного клуба завода «Чепель». Самоотверженно боролись с врагом спортсмены-партизаны Югославии, Чехословакии и Польши. В отрядах Сопротивления сражались многие известные спортсмены Франции и Германии. Своей самоотверженной борьбой спортсмены-антифашисты внесли значительный вклад в общее дело победы над фашизмом.

Война унесла жизни многих деятелей и спортсменов рабочего спортивного движения. В их числе Эрнст Грубе и Вернер Зееленбиндер (Германия), Карел Аксамит (Чехословакия), Януш Кусочинский (Польша), Дьерд Калиан (Венгрия). В память о них спортивные организации проводят мемориалы. Героические подвиги спортсменов-антифашистов навсегда вписаны в историю международного спортивного движения.

20.2. Игры Олимпиад и Олимпийские зимние игры

От Афин до Стокгольма

После успешного проведения Игр в Афинах было предложение Греции стать постоянным местом проведения Олимпийских игр. Эта идея не нашла поддержки у Пьера де Кубертена, который стремился, чтобы Игры проходили в разных странах и на разных континентах. Он хотел придать Играм интернациональный характер и сделать их более привлекательными для участников. При выборе столицы Игр I Олимпиады Афины явились символом возвращения к историческим истокам. Игры II Олимпиады прошли в Париже. Это была дань глубокого уважения Пьеру де Кубертену. Игры III Олимпиады состоялись в Сент-Луисе (США). Право их проведения было отдано спортсменам Нового Света, успешно выступавшим на предыдущих Играх. Великобритания – страна с давними спортивными традициями получила право на

проведение Игр IV Олимпиады. А широкое развитие спорта, особенно гимнастики, стало одной из главных причин, побудивших членов МОК избрать Стокгольм столицей Игр V Олимпиады.

В дальнейшем выбор очередной столицы Олимпийских игр МОК стал проводить на конкурсной основе.

В первой половине XX в. состоялись Игры одиннадцати Олимпиад и пять Олимпийских зимних игр.

Париж. Игры II Олимпиады состоялись в 1900 г. в Париже. В них участвовали 997 чел. из 24 стран. Организаторы не смогли провести соревнования на должном уровне. Из-за отсутствия стадиона состязания в основном проходили на площадке спортивного клуба «Рестлинг». Одновременно с Олимпийскими играми в Париже состоялась Всемирная промышленная выставка, и два таких крупных мероприятия мешали друг другу. Олимпийские игры растянулись на очень большой срок. Если в Афинах они были проведены за 10 дней, то в Париже длились более трех месяцев. Тем не менее Игры II Олимпиады внесли определенный вклад в развитие олимпийского движения. Программа пополнилась новыми видами спорта и дисциплинами: академической греблей, бегом на 200 м, метанием молота, парусным спортом, водным поло, регби, футболом, верховой ездой, стрельбой из лука, игрой в гольф. Наибольшее количество медалей завоевали спортсмены Франции.

Сент-Луис. Игры III Олимпиады были проведены в 1904 г. в Сент-Луисе (США). Участвовали в них 651 спортсмен из 12 стран. Составляя программу Игр, организаторы попытались выделить отдельные дни для соревнований «цветных» спортсменов, так называемые «антропологические» дни. Пьер де Кубертен осудил эту попытку и выступил с протестом против подобной формы расовой дискриминации.

Финансовые, экономические и транспортные трудности привели к тому, что из Европы приехали только 53 участника. Все остальные олимпийцы были американцами, которые и вышли победителями в основных видах соревнований. Программа Игр III Олимпиады расширилась за счет добавления соревнований по боксу, прыжкам в воду с вышки и вольной борьбе. В Сент-Луисе американцы впервые познакомили европейцев с игрой в баскетбол (официально баскетбол был включен в программу Олимпийских игр только в 1936 г.).

В 1906 г. в Афинах была проведена так называемая «Межолимпиада», посвященная 10-летию Игр I Олимпиады. Греки сделали попытку превратить это событие в сугубо национальный праздник. Но благодаря деятельности П. де Кубертена Игры стали международным событием. Были разосланы приглашения во многие страны, и на «Межолимпиаду» в Афины прибыли 2000 чел. из 20 стран.

Лондон. Игры IV Олимпиады состоялись в Лондоне (Англия) в 1908 г. На них приехали 2008 чел. из 22 стран.

Англия – страна со старыми спортивными традициями, и хозяева Игр еще раз подтвердили это, опередив соперников по количеству золотых, серебряных и бронзовых медалей. Олимпийская программа Лондонских Игр обогатилась

тилась рядом новых видов спорта. Впервые прошли соревнования по хоккею на траве, метанию копья и фигурному катанию на коньках.

Соревнования по фигурному катанию в программе Игр Олимпиад стали возможными благодаря открытию технологии искусственного льда. В 1876 г. холодильный завод «Челси» (Англия) создал первую площадку с искусственным льдом. Позже подобные площадки были созданы парижским «Поль Нордом» (1893) и лондонским «Ниагара Холл» (1895). В начале XX в. строительство ледовых дворцов началось по всему миру.

На Играх IV Олимпиады впервые выступали 8 русских атлетов. Они участвовали в Играх в личном качестве, поскольку в России еще не был создан Российский олимпийский комитет и официальная команда в Лондон не направлялась. Выдающийся русский спортсмен, неоднократный чемпион России по стрельбе и по фигурному катанию на коньках Н. Панин-Коломенкин стал первым русским олимпийским чемпионом. Он получил золотую медаль за победу в соревнованиях фигуристов за исполнение специальных фигур. Русские борцы Н. Орлов и А. Петров получили серебряные медали в своих весовых категориях.

Стокгольм. Игры V Олимпиады прошли в Стокгольме (Швеция) в 1912 г. В них участвовали 2407 чел. из 28 стран.

Программа Стокгольмских Игр в значительной мере расширилась за счет включения соревнований по современному пятиборью, бегу на 5000 и 10 000 м, а также легкоатлетических эстафет (дистанции 4×100 и 4×400 м). Женщины впервые приняли участие в соревнованиях по плаванию.

В программу Игр входил и Конкурс искусств, в котором барон Пьер де Кубертен за «Оду спорту», поданную в конкурсную комиссию под псевдонимом, был награжден золотой медалью.

На Играх V Олимпиады впервые была представлена команда России. И хотя ее выступление оказалось слабым (2 серебряные и 2 бронзовые медали), участие русских спортсменов в Олимпийских играх дало импульс развитию отечественного спорта. В турнире борцов отличился россиянин М. Клейн. Его схватка с финном А. Асикайненом продолжалась более 10 часов. Напрягая последние силы, Клейн сумел одержать победу над чемпионом мира, но повредил руку. На следующий день ему предстояло участвовать в финальной схватке. Не успев восстановиться, российский борец проиграл и получил серебряную медаль.

В беге на 5000 м развернулась борьба между французом Ж. Буэном и финном Х. Колехмайненом, который на финишной прямой опередил соперника, показав выдающийся результат.

По итогам Игр лучшими были спортсмены Швеции, опередив по количеству наград соперников из США и Великобритании.

Интерес к Олимпийским играм увеличивался с каждым разом, росло число стран и участников. В программу включали новые спортивные дисциплины. Если на Играх I Олимпиады она состояла из 9 видов спорта, то на Играх IV Олимпиады в Лондоне – уже из 22-х.

Олимпийские игры являлись мощным импульсом для совершенствования методики и техники спорта, роста спортивно-технических результатов,

разработки и усовершенствования правил по отдельным видам спорта. Они способствовали развитию промышленности, изготавливающей спортивное оборудование и инвентарь, строительству спортивных сооружений.

До Первой мировой войны лучших итоговых результатов на Играх обычно добивались спортсмены тех стран, где они проводились. Так, на Играх I Олимпиады в Афинах наибольшее количество медалей завоевали спортсмены Греции, на Играх II Олимпиады в Париже – представители Франции, в Сент-Луисе – спортсмены США, в Лондоне – английские атлеты, а в Стокгольме – спортсмены Швеции. Среди участников Олимпийских игр этого периода были свои герои, одержавшие яркие победы. Самым популярным спортсменом на Играх в Афинах был победитель в марафонском беге греческий почтальон С. Луис, в Париже – американский легкоатлет А. Кренцлейн. Героями Игр в Стокгольме стали финский бегун Х. Колехмайнен и американский индеец Джим Торп, который завоевал две золотые медали в труднейших видах легкоатлетической программы – в пятиборье и десятиборье. Вручая победителю лавровый венок, король Швеции Густав V сказал, что считает его величайшим атлетом всех времен. Когда олимпийский чемпион вернулся домой, ему рукоплескала вся Америка.

Однако спустя 10 месяцев Олимпийский комитет США обвинил Торпа в том, что тот выступал за профессиональную бейсбольную команду, тем самым нарушив статус спортсмена-любителя, и призвал МОК аннулировать результаты спортсмена на Играх в Стокгольме и лишить его олимпийских наград. Д. Торп был пожизненно дисквалифицирован, а его имя вычеркнуто из списков победителей. Лишь в 1973 г. по решению МОК Д. Торп восстановлен в статусе олимпийского чемпиона. Сам спортсмен так и не узнал об этом, так как умер в 1953 г.

В октябре 1982 г. президент МОК Хуан-Антонио Самаранч официально передал родным Д. Торпа его золотые олимпийские награды, завоеванные на Играх V Олимпиады в Стокгольме в 1912 г.

Проведение Игр Олимпиад в этот период было связано с немалыми трудностями. В первую очередь остро сказывалась нехватка материальных средств. Игры в Париже и Сент-Луисе проходили на примитивных спортивных площадках. Они совпадали по времени со Всемирными выставками во Франции и США, что значительно снизило интерес со стороны местного населения. Организация соревнований была не на высоте. Единые международные правила по большинству видов спорта отсутствовали, что приводило к серьезным проблемам в судействе соревнований. Для организации судейства приглашались наиболее авторитетные национальные союзы из Франции, Великобритании, Германии, Швеции и других стран (Парижское общество содействия фехтовальному спорту, Французское



Джим Торп

атлетическое общество, Английский яхт-клуб, Английский клуб тенниса и др.). Время проведения Игр иногда растягивалось на несколько месяцев. Так, в Лондоне они продолжались с 27 апреля по 29 октября 1908 г. В целом же идея Олимпийских игр завоевывала все больше приверженцев по всему миру.

Очередные Игры VI Олимпиады намечалось провести в 1916 г. в Берлине, но Первая мировая война перечеркнула планы. Новый этап в развитии международного спортивного движения начался после ее окончания.

От Антверпена до Лондона

Антверпен. Первые послевоенные Игры VII Олимпиады состоялись в 1920 г. в Антверпене (Бельгия). Материальный ущерб, нанесенный войной, и экономические затруднения отразились на подготовке и проведении Игр. Бельгийское правительство не смогло выделить достаточно средств на строительство спортивных сооружений, которые все же были построены за счет пожертвований богатых меценатов и населения.

На первые послевоенные Олимпийские игры МОК не допустил команды Германии и ее союзников по Первой мировой войне на том основании, что именно Германия развязала эту войну.

МОК и организационный комитет Игр в Антверпене не прислали приглашения на Игры Олимпиады и молодой Советской республике, хотя

представители России принимали участие в создании МОК (1894) и дважды (в 1908 и 1912 гг.) выступали на Олимпийских играх. В 1920 г., несмотря на громадные трудности, которые испытывала страна, Главное управление Всеобуча ходатайствовало перед МОК о допуске на Игры в Антверпен восьми советских спортсменов. Ответа не последовало. Установление «санитарного кордона» против коммунизма, попытка изоляции Советской республики нашли поддержку в МОК.

В Играх VII Олимпиады участвовали 2622 спортсмена из 29 стран. Наиболее успешно выступили команды тех стран, которые не воевали или мало пострадали от войны. В легкой атлетике наилучшие результаты показали спортсмены США и Финляндии. Выдающиеся победы в беге на длинные дистанции одержал финский бегун Пааво Нурми. На средних дистанциях доминировали англичане. В состязаниях пловцов наибольшее количество медалей завоевали спортсмены США. Первое место в гимнастике заняли атлеты Италии.



Первую Олимпийскую клятву произносит бельгийский спортсмен Виктор Буан. Антверпен, 1920 г.

Золотые медали в футболе выиграли бельгийцы. В соревнованиях по классической и вольной борьбе больше всего золотых наград досталось финнам и шведам.

На Играх было установлено 13 олимпийских рекордов, из которых шесть превышали мировые. В неофициальном зачете по количеству медалей 1-е место досталось спортсменам США, 2-е – Швеции, 3-е – Англии, 4-е – Финляндии.

Париж. В Играх VIII Олимпиады, проходивших в столице Франции в 1924 г., участвовали 3088 спортсменов из 44 стран. Руководители команды США приехали в Европу с уверенностью в легкой победе. Однако европейские спортсмены, особенно финны и англичане, оказали упорное сопротивление. Финны блеснули на соревнованиях по легкой атлетике. Пааво Нурми выиграл 4 золотые медали. Его соотечественник Вилли Ритола был удостоен золотой медали за победу на дистанции 10 000 м. В марафонском беге, в метании копья, в классической борьбе также победили спортсмены Финляндии. Примечательно, что в соревнованиях по прыжкам в высоту участвовал Урхо Калеви Кекконен, чемпион страны в этом виде спорта и будущий президент Финляндии. В итоге в состязаниях по легкой атлетике финские спортсмены вышли на второе место после команды США. Американцы выиграли наибольшее количество золотых медалей в плавании и вольной борьбе. Как и на предыдущих Играх, победа в состязаниях гимнастов досталась команде Италии. Футбольный турнир выиграла сборная Уругвая. В итоге наибольшее количество медалей набрали спортсмены США.

Амстердам. Игры IX Олимпиады (1928 г., Голландия) собрали 2883 спортсмена из 46 стран. На этот раз команда Германии была приглашена к участию. По многим видам спорта результаты оказались ниже, чем на предыдущих Играх. Скромно выступили легкоатлеты. На среднем уровне прошли соревнования по велосипедному спорту, боксу и футболу.

Тем не менее на Играх в Амстердаме был показан ряд высоких достижений. Самым быстрым пловцом стал американец Джон Вейсмюллер, повторивший свой успех 1924 г. В легкоатлетическом десятиборье победил финн П. Юрьела, в беге на 110 м с барьерами – южноафриканец С. Аткинсон. Команда США установила мировые рекорды в эстафетном беге 4×100 и 4×400 м.

На Играх IX Олимпиады женщины впервые были допущены к соревнованиям по легкой атлетике и гимнастике. Польская спортсменка К. Конопатка



Девятикратный олимпийский чемпион в беге на средние и длинные дистанции Пааво Нурми



Пятикратный олимпийский чемпион Д. Вейсмюллер

превысила мировой рекорд в метании диска, канадка К. Кэтэrvуд – в прыжках в высоту. Женщины Канады установили мировой рекорд в эстафетном беге 4×100 м. По общей сумме очков и медалей сильнейшей оказалась команда США.

Лос-Анджелес. Ко времени проведения Игр X Олимпиады 1932 г. (США) международная обстановка в мире обострилась. В западных странах начался экономический кризис, что негативно сказалось на развитии спорта и поставило под сомнение участие в Играх X Олимпиады спортсменов многих стран.

Несмотря на возникшие в связи с кризисом финансовые затруднения, к открытию Игр в Лос-Анджелесе был построен комплекс спортивных сооружений: олимпийский стадион, плавательный бассейн, тренировочные поля, площадки и олимпийская деревня.

На Игры X Олимпиады смогли приехать 1334 спортсмена из 37 стран, т.е. вдвое меньше, чем четыре года назад в Амстердаме. Соревнования вошли в историю как одни из самых скандальных, отличались необъективным судейством и многочисленными протестами со стороны команд-участниц. Тем не менее, в Лос-Анджелесе было установлено 25 олимпийских рекордов в легкой атлетике. В мужских видах программы – 19 и в женских – 6. В беге на 10 000 м выдающийся результат показал польский спортсмен Я. Кусочинский. Среди метателей копья первенствовали финны М. Ярвинен, М. Сиипал, Э. Пенттиля, а молот дальше всех забросил ирландец П. Кэллеген. Чернокожий американец Г. Толлан установил олимпийский рекорд (10,3 с) в беге на 100 м, который оставался непревзойденным до Игр XVII Олимпиады. Представители Японии завоевали 5 золотых медалей из шести в плавании. Турнир ватерполистов выиграли венгры, соревнования по гимнастике – итальянские спортсмены. В классической и вольной борьбе отличились атлеты Скандинавских стран, а соревнования по тяжелой атлетике выиграли представители Франции. В общем зачете команда США вновь оказалась первой.

Берлин. Международный олимпийский комитет принял решение о проведении Игр XI Олимпиады 1936 г. до прихода А. Гитлера к власти и впоследствии не пересмотрел свое решение. Несмотря на протест мировой общественности – в период подготовки к Играм прогрессивные спортсмены мира вели активную борьбу против фашизма и милитаризма в спорте – Игры в Берлине состоялись, потому что и МОК, и НОК, и МСФ пошли на компромисс с гитлеровским режимом. И лишь в 1954 г. в связи с празднованием 60-летия МОК его руководители официально признали, что на Играх 1936 г. господствовал дух милитаризма и национализма.

В Играх XI Олимпиады приняли участие 3963 спортсмена из 49 стран. Спортивные состязания, особенно по легкой атлетике, прошли под знаком превосходства американских чернокожих спортсменов. Героем Олимпиады стал Джесси Оуэнс, завоевавший для команды США 4 золотые медали (в беге на 100 и 200 м, в прыжках в длину и в эстафете 4×100 м).

В плавательном бассейне шла острая борьба между Японией и США. Японцы выиграли 3 золотые медали, американцы – 2. Одну высшую награду завоевал пловец из Венгрии. В турнире по водному поло венгры сохранили за собой звание олимпийских чемпионов.

Впервые в программу был включен баскетбол. Золотые медали достались команде США. Именно здесь зародился этот игровой вид спорта, впоследствии распространившийся по всему миру.

Среди гимнастов сильнейшими оказались спортсмены Германии.

Проведению Игр XII и XIII Олимпиад (запланированных на 1940 и 1944 гг.) помешала Вторая мировая война. И хотя они не состоялись, порядковый номер Олимпиады сохраняется.

Лондон. После завершения войны на сессии МОК в 1946 г. было вновь подтверждено решение, принятое в августе 1945 г., о предоставлении Лондону права на проведение Игр XIV Олимпиады в 1948 г. В столицу Великобритании приехали 4104 спортсмена из 59 стран мира. На Игры не были допущены Восточная Германия, Западная Германия и Япония, поскольку эти страны развязали Вторую мировую войну, принесшую огромное страдания человечеству.

МОК прислал приглашение советским спортсменам, но страна была еще не готова в столь короткие сроки решить проблемы с созданием НОК и подготовкой команды к Олимпийским играм.

В Лондоне наибольший успех выпал на долю спортсменов стран, не пострадавших или мало пострадавших от войны. Первое место по числу медалей и очков в неофициальном зачете заняла сборная команда США, 2-е – Швеции, 3-е – Финляндии. На 4-е место вышли спортсмены Венгерской Народной Республики.

Венгерский боксер Ласло Папп завоевал золотую медаль. Позже он повторил свой триумф на Играх 1952 и 1956 гг. и стал первым в истории трехкратным олимпийским чемпионом.

В соревнованиях по легкой атлетике отличилась «летучая голландка» Фанни Бланкерс-Кун, выигравшая 4 золотые медали (за победы на дистанциях 100, 200, 80 м с барьерами и в эстафете 4×100 м).

Подготовка и проведение Игр XIV Олимпиады проходили в трудные послевоенные годы. Это сказалось на материальном обеспечении соревнований, обслуживании и размещении участников. Тем не менее, Игры в Лондоне, состоявшиеся после 12-летнего перерыва, создали благоприятные предпосылки для дальнейшего развития олимпийского движения во второй половине XX в.



*Джесси Оуэнс (США) –
четырекратный олимпийский
чемпион в беге на короткие
дистанции и в прыжках в длину*

Олимпийские зимние игры

Шамони. В 1924 г. под патронажем МОК в горном местечке Шамони (Франция) с большим успехом прошла «Международная зимняя спортивная неделя по случаю VIII Олимпиады». В соревнованиях участвовали

258 спортсменов (в том числе 11 женщин) из 16 стран мира. В мужскую программу входили: бобслей, лыжный спорт (гонки, прыжки с трамплина, двоеборье), скоростной бег на коньках, фигурное катание на коньках, хоккей; женщины соревновались в фигурном катании на коньках. Кроме того, в рамках Зимней спортивной недели состоялись показательные состязания по лыжным гонкам военных патрулей и матчи по кёрлингу.

Из-за позиции спортивного руководства Скандинавских стран МОК долгое время не удавалось организовать по подобию Игр Олимпиад Олимпийские зимние игры, хотя эта идея находила все больше сторонников по всему миру. Лишь после долгих дискуссий и консультаций удалось осуществить эту идею и зимние виды спорта стали частью олимпийского движения. Спустя год после проведения МОК задним числом придал Зимней спортивной неделе статус I Олимпийских зимних игр.

Большой успех выпал на долю финского скорохода К. Тунберга. В Шамони он завоевал две золотые медали, к которым впоследствии прибавил еще две на следующих Играх. Впервые в Шамони выступила 12-летняя норвежская фигуристка Соня Хени, будущая трехкратная олимпийская чемпионка. На своем первом олимпийском турнире она осталась незамеченной широкой публикой.

Соревнования в Шамони прошли при явном преимуществе представителей северных стран. Победу одержали конькобежцы Финляндии, лыжники Норвегии и фигуристы Швеции. Хоккейный турнир с огромным преимуществом выиграли спортсмены Канады.

Сент-Мориц. II Олимпийские зимние игры состоялись в 1928 г. в Сент-Морице (Швейцария). Программа пополнилась новым видом спорта – скелетоном (спуск с горы на санях без руля), победу в нем одержали спортсмены США. Норвежская фигуристка Соня Хени выиграла свою первую золотую награду. В хоккейном турнире, как и четыре года назад, доминировали родоначальники игры – канадцы.

Лейк-Плэсид. III Олимпийские зимние игры прошли в 1932 г. в Лейк-Плэсиде (США). Их организация мало чем отличалась от предыдущих, за исключением соревнований в конькобежном спорте. Американцы, применив необычный для европейцев общий старт, сумели на этот раз победить признанных фаворитов – представителей Скандинавских стран.

В общем зачете на Играх победили спортсмены США, обойдя норвежцев, которые первенствовали на I и II Олимпийских зимних играх.



Соня Хени (Норвегия) – трехкратная чемпионка в одиночном фигурном катании на II, III и IV Олимпийских зимних играх

Гармиш-Партенкирхен. Проведение IV Олимпийских зимних игр МОК поручил Гармиш-Партенкирхену (Германия). Нацистские идеологи старались использовать эти Игры, как и летние, проводимые в том же 1936 г. в Берлине, в своих пропагандистских целях. На Играх, как и прежде, успеха добились спортсмены Скандинавских стран, особенно Норвегии. Только в хоккее произошла неожиданность: соревнования выиграли спортсмены Англии, команда которой состояла в основном из канадцев, проживавших в этой стране.

Сент-Мориц. V Олимпийские зимние игры вновь состоялись в Швейцарии в 1948 г., после 12-летнего перерыва, вызванного Второй мировой войной. В традиционных зимних дисциплинах (лыжный и конькобежный спорт) первенствовали представители северных стран. В горнолыжном спорте доминировали французы, швейцарцы и австрийцы. В хоккее с шайбой впервые канадские и чехословацкие спортсмены подошли к финишу турнира с равным количеством очков. Судьба золотых медалей решилась по разнице заброшенных и пропущенных шайб. Лучший показатель оказался у канадцев.

Впервые в одиночном фигурном катании на коньках первенствовали представители Нового Света: у мужчин Ричард Баттон (США), у женщин Барбара Энн Скотт (Канада).

В итоге V Олимпийских зимних игр команды Швеции и Норвегии набрали равное количество олимпийских медалей (10: 4–3–3).

История Олимпийских игр первой половины XX столетия показывает неуклонный рост спортивных достижений. Продолжали совершенствоваться методы обучения и тренировки, шлифовалась техника, обогащалась тактика ведения спортивной борьбы, а также модернизировались оборудование, инвентарь, спортивные сооружения. Во всех видах спорта, входивших в олимпийскую программу, был замечен явный прогресс.

В легкой атлетике основная борьба за золотые медали обычно велась между спортсменами США, Финляндии, Англии. На водных дорожках сильнейшими пловцами мира зарекомендовали себя представители США, Японии, Венгрии, Швеции.

В гимнастике наибольшее количество олимпийских наград доставалось спортсменам Италии, Швейцарии, Германии. С 1928 г. в соревнованиях по гимнастике и в легкой атлетике стали принимать участие и женщины.

В футболе олимпийскими чемпионами становились команды Бельгии (1920), Уругвая (1924, 1928), Италии (1936), Швеции (1948). Лучшие достижения в хоккее на траве демонстрировали спортсмены Индии (1928, 1932, 1936, 1948).

Олимпийские игры первой половины XX в. оказали влияние на развитие борьбы, бокса, тяжелой атлетики, фехтования, гребного и парусного спорта, современного пятиборья, велосипедного и конного спорта, водного поло и прыжков в воду.

Популярности Игр Олимпиад в мире способствовало расширение географии стран, участвовавших в состязаниях. Если в Играх 1912 г. участвовало 28 стран, то на Игры 1948 г. в Лондон приехали спортсмены из 59 государств.

Популярность Олимпийских зимних игр также росла. В I Играх 1924 г. в Шамони участвовали 16 стран, а в Сент-Мориц (1948 г.) спортсменов направили уже 28 государств. Главными соперниками в борьбе за золотые медали на Олимпийских зимних играх первой половины XX в. в лыжных гонках и в конькобежном спорте были норвежцы, шведы и финны, в горнолыжном спорте – австрийцы, швейцарцы, в фигурном катании на коньках – австрийцы, немцы, норвежцы (женщины), в хоккее с шайбой – канадцы.

Постепенно складывались традиции проведения Олимпийских игр. На Играх VII Олимпиады в Антверпене впервые был поднят Олимпийский флаг с пятью переплетенными кольцами, спортсмены давали олимпийскую клятву. Для участников Игр X Олимпиады в Лос-Анджелесе впервые в новейшей истории построили Олимпийскую деревню. К открытию Игр XI Олимпиады 1936 г. впервые был доставлен из древней Олимпии факел с Олимпийским огнем. На многих Играх Олимпиад первой половины XX в. проводили конкурсы искусств.

Основные сведения об Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх первой половины XX в. представлены в табл. 14.

Таблица 14

Сведения об Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх с 1896 по 1948 г.

Игры Олимпиад	Олимпийские зимние игры	Год проведения	Место проведения	Количество стран-участниц	Количество спортсменов	Страна, занявшая первое место по общему количеству наград
I	–	1896	Афины (Греция)	14	241	Греция
II	–	1900	Париж (Франция)	24	997	Франция
III	–	1904	Сент-Луис (США)	12	651	США
IV	–	1908	Лондон (Англия)	22	2008	Англия
V	–	1912	Стокгольм (Швеция)	28	2407	Швеция
VII	–	1920	Антверпен (Бельгия)	29	2622	США
VIII	–	1924	Париж (Франция)	44	3088	США
	I	1924	Шамони (Франция)	16	258	Норвегия
IX	–	1928	Амстердам (Голландия)	46	2883	США

Игры Олимпиад	Олимпийские зимние игры	Год проведения	Место проведения	Количество стран-участниц	Количество спортсменов	Страна, занявшая первое место по общему количеству наград
	II	1928	Сент-Мориц (Швейцария)	14	464	Норвегия
X	–	1932	Лос-Анджелес (США)	37	1334	США
–	III	1932	Лейк-Плэсид (США)	17	252	США
XI	–	1936	Берлин (Германия)	49	3963	Германия
–	IV	1936	Гармиш-Партенкирхен (Германия)	28	646	Норвегия
XIV	–	1948	Лондон (Англия)	59	4104	США
–	V	1948	Сент-Мориц (Швейцария)	28	669	Швеция

20.3. МОК и его президенты. Олимпийские конгрессы

С момента создания МОК его деятельность проходила в сложной политической обстановке. В соответствии с Олимпийской хартией МОК стремился расширить и совершенствовать не только олимпийское, но и все международное спортивное движение.

Деметриус Викелас (Греция), президент МОК в 1894–1896 гг., греческий поэт и филолог, автор трудов о древней Элладке. На Международном атлетическом конгрессе Д. Викелас выступил с докладом об Олимпийских играх древности, а также предложил, чтобы Игры I Олимпиады состоялись в Афинах. По инициативе П. де Кубертена и его соратников Д. Викелас был избран президентом МОК.

Он внес большой вклад в успех Игр I Олимпиады. Ему принадлежат слова: «Возрождение Олимпийских игр знаменует победу эллинизма. Трудностей было предостаточно, но Афины с достоинством продемонстрировали, что связь с древней Олимпией не была утрачена».

После проведения Игр I Олимпиады в Афинах в 1896 г. Д. Викелас уступил пост президента МОК **Пьеру де Кубертену (Франция)**, – общественному деятелю, историку, литератору, педагогу, социологу.



Деметриус Викелас – первый президент МОК в 1894–1896 гг.



*Пьер де Кубертен – президент МОК
в 1896–1925 гг.*

Двадцать девять лет (1896–1925) Кубертен возглавлял Международный олимпийский комитет. Именно ему принадлежит идея организации современных Олимпийских игр как всемирных спортивных соревнований. В этом заключался смысл его жизни и многолетнего труда, итогом которого стало международное олимпийское движение. П. де Кубертен сформулировал основные принципы олимпизма.

Он изложил их в письме участникам Игр IX Олимпиады (1928 г.):

- прежде всего равенство основных видов спорта;
- соревнования в области искусств, которые добавляют к великолепию физической деятельности произведения разума, проникнутые идеями спорта;
- клятва спортсменов;
- Олимпийское знамя, которое отражает цвета всех народов и символизирует пять частей света, объединенных спортом;

- церемониал и ритуал открытия и закрытия Игр с заключительным воздаянием почестей эллинизму, от которого они берут свое начало;
- авторитет МОК.

С 1901 по 1914 г. Пьер де Кубертен издавал ежемесячный журнал «Ревю олимпик», в котором освещалась деятельность МОК. Многие работы Кубертена посвящены анализу Олимпийских игр тех лет: «Психология спорта», «Новые формы физического воспитания», «Почему я возродил Олимпийские игры», «Спортивная педагогика», «Очерки по спортивной психологии», «Всемирная история» (4 тома).

В 1931 г. он издал «Олимпийские мемуары». В этой книге Кубертен настойчиво подчеркивал, что «Олимпийские игры – это не обычные мировые чемпионаты, а всемирные фестивали молодежи с четырехлетним циклом, «весна человечества», праздник высших усилий, разнообразных амбиций и всех форм молодежной деятельности, свойственных каждому последующему поколению, как только оно подходит к порогу зрелости».

Он так рассматривал свою деятельность по возрождению олимпийских традиций Древней Эллады: «С какой целью я стремился возродить Олимпийские игры? Для того, чтобы облагородить и придать новые силы спортивным состязаниям, обеспечить их независимость и непрерывность и таким образом дать возможность полнее выполнить образовательную роль, отведенную им в современном мире».

До конца жизни П. де Кубертен оставался почетным президентом МОК. Он умер в 1937 г., похоронен в Лозанне, а его сердце, по завещанию осново-

положника олимпийского движения, захоронено на родине Олимпийских игр – в Олимпии.

В 1925 г., после ухода в отставку Пьера де Кубертена, президентом МОК был избран бельгиец **Анри де Байе-Латур** (1925–1942 гг.) – граф, деятель бельгийского и международного спорта. В начале XX в. он работал дипломатическим представителем Бельгии в Нидерландах. В 1903 г. избран членом МОК, в 1906 г. активно участвовал в проведении в Брюсселе Олимпийского конгресса. А. Байе-Латур стоял у истоков основания НОК Бельгии (1906). После окончания Первой мировой войны выступил с предложением организовать Олимпийские игры 1920 г. в Антверпене и деятельно участвовал в их подготовке и проведении.

Анри де Байе-Латур возглавлял МОК в течение 17 лет и немало сделал для развития олимпийского движения. Он подвергся серьезной критике за то, что МОК согласился, несмотря на протесты мировой общественности, на проведение Игр XI Олимпиады 1936 г. в фашистской Германии.

Последний раз в качестве президента Анри де Байе-Латур выступал на сессии МОК в июне 1936 г., где, в частности, заявил: «Чтобы бороться с беспорядочными идеями и объединять все накопленное, необходимо принять единую доктрину и, уважая свободу каждого, издать законы, которым бы подчинялись все, кто желает участвовать в Олимпийских играх... Против олимпийских законов выступают лишь те, кого они стесняют. А если МОК упрекают в недостаточной суровости, то это делают те, кто не несет, как правило, никакой ответственности».

Оставаясь человеком своего времени, А. Байе-Латур отвергал коммунистическую идеологию и политику руководства СССР. «Большевики поставили себя вне мирового сообщества. Пока я – президент МОК, советский флаг не появится на Олимпийском стадионе», – неоднократно подчеркивал третий президент МОК.

Позиция А. Байе-Латура определила настороженное отношение МОК к советским спортсменам. Советское руководство, в свою очередь, относилось с подозрением и недоверием к олимпийскому движению, и все эти факторы предопределили невозможность участия спортсменов СССР в Олимпийских играх в период до начала Второй мировой войны.

После смерти А. Байе-Латура с 1942 г. и до официального избрания в 1946 г. обязанности президента МОК исполнял деятель шведского и международного олимпийского движения **Зигфрид Эдстрём**.

В студенческие годы З. Эдстрём был рекордсменом Швеции в спринтерском беге. В начале XX в. он стал одним из руководителей шведского спортивного движения, активно участвовал в подготовке и проведении Игр V Олимпиады 1912 г. в Стокгольме.

В 1912 г. по его инициативе была основана Международная легкоатлетическая любительская федерация (ИААФ), президентом которой он оставался



*Президент МОК
Анри де Байе-Латур
(Бельгия) в 1925–1942 гг.*



Президент МОК
(1946–1952 гг.)
Зигфрид Эдстрём
(Швеция)

с 1912 по 1946 г. В 1920 г. З. Эдстрёма избрали в МОК, с 1921 г. он – член исполкома МОК, с 1931 г. – вице-президент МОК.

Целью олимпийского движения, по мнению Эдстрёма, являлось не только физическое совершенствование человека, но и воспитание благородства души, укрепление дружбы и взаимопонимания между народами. Олимпийское движение особенно необходимо молодежи, чтобы противостоять отрицательному влиянию индустриализации.

В 1947 г. З. Эдстрём направил от имени руководства МОК официальное письмо в Спорткомитет СССР с предложением создать Национальный олимпийский комитет и начать переговоры по участию советских спортсменов в Играх XIV Олимпиады в Лондоне в 1948 г. По ряду причин команда СССР не смогла участвовать в тех Играх. Спорткомитет направил наблюдателей на Игры XIV Олимпиады в Лондоне и V Олимпийские зимние игры в Сент-Морице, что имело существенное значение для успешного выступления советских спортсменов на последующих Олимпийских играх.

З. Эдстрём вышел в отставку в 1952 г. в возрасте 82 лет с титулом почетного президента МОК.

Олимпийская символика и атрибутика

Большой заслугой МОК и его президентов первой половины XX столетия явилось создание специфической, присущей лишь олимпийскому движению, символики и атрибутики.

Олимпийский символ. Предложен П. де Кубертенем и утвержден в 1913 г. Представляет собой пять переплетенных колец – синее, черное, красное, желтое и зеленое, – символизирующих пять частей света, которые приобщились или приобщаются к олимпизму. В Хартии указано, что три верхних кольца идут слева направо в таком порядке: синее, черное, красное, а внизу помещены желтое и зеленое.

Олимпийский флаг – белое полотнище, в центре которого расположен олимпийский символ. Утвержден по предложению Кубертена в 1913 г. Впервые поднят на Играх VII Олимпиады в Антверпене в 1920 г.

Олимпийская эмблема – это понятие также определено Хартией. Основной элемент эмблемы – олимпийский символ, т.е. пять колец в сочетании с каким-нибудь элементом. Так, эмблема МОК – олимпийские кольца в сочетании с девизом «Быстрее, выше, сильнее».

Олимпийский огонь зажигают в Олимпии от солнечных лучей с помощью линзы. Факел олимпийского огня доставляют к месту проведения очередных Игр, где от него зажигают огонь в чаше главного стадиона. Эта традиция существует с Игр XI Олимпиады 1936 г.

Олимпийский девиз. «Быстрее, выше, сильнее!» («Citius, Altius, Fortius!») – выражает стремления олимпийского движения. Авторство принадлежит священнику Доминиканского ордена в Париже Мартину Дидону – другу и соратнику Кубертена. В 1913 г. девиз утвержден МОК. В 1920 г. впервые провозглашен на Играх VII Олимпиады.

«Главное – не победа, а участие!» Авторство этих слов ошибочно приписывают П. де Кубертену. На самом деле они впервые прозвучали из уст епископа Пенсильванского Этельберта Талбота на церемонии проводов участников Игр IV Олимпиады в Лондоне в соборе святого Павла 19 июля 1908 г.

Олимпийский гимн создан в 1896 г. к Играм I Олимпиады в Афинах; слова Костаса Паламоса, музыка Спироса Самара. Официально одобрен МОК в 1957 г.

Олимпийская клятва. Клятва спортсменов написана и предложена П. де Кубертену в 1913 г., впервые произнесена на Играх VII Олимпиады в 1920 г. В настоящее время в нее добавлено заверение участников о неприкосновенности ими допинга.

Клятва судей впервые прозвучала на Играх XIX Олимпиады в Мехико в 1968 г.

Олимпийские медали и дипломы: золотая – из позолоченого серебра (6 г чистого золота), серебряная – из серебра 925 пробы и бронзовая – вручаются за 1, 2 и 3 место вместе с дипломами. Дипломы вручаются также за 4, 5, 6 места.

Олимпийские награды – ордена и кубок. Олимпийский орден трех степеней – золотой, серебряный и бронзовый знаки – вручается за активную деятельность и вклад в олимпийское движение, за выдающиеся результаты в спорте. Утвержден МОК в 1975 г. Олимпийский кубок предназначен для награждения организаций за заслуги в развитии олимпийского спорта. Учрежден в 1996 г.

Олимпийская атрибутика – почтовые марки, значки, монеты, талисманы, пиктограммы и прочее – разрабатываются оргкомитетами Игр.

Важнейшим документом для олимпийского движения является *Олимпийская хартия*, представляющая собой по сути устав олимпийской жизни. Она составлена П. де Кубертену и утверждена на I конгрессе в 1894 г. В последующие годы Хартия претерпела значительные изменения с учетом ситуации, сложившейся в мировом спорте. Но ее основная концепция, высказанная П. де Кубертену, актуальна и поныне. В документе сформулированы основополагающие принципы Олимпизма, сущность олимпийского движения, роль МОК, его права, обязанности и руководящие органы; определено место международных спортивных федераций в олимпийском движении, их взаимодействие с МОК и другими организациями. Одна из глав Хартии посвящена национальным олимпийским комитетам: их миссии и роли, порядку формирования, взаимодействию с МОК и национальными федерациями.

Пятая глава Хартии посвящена Олимпийским играм. Это вопросы, регламентирующие организацию и администрирование, участие в Играх,

программу Игр, протоколы, правила приглашения на Игры, использование Олимпийских огня и флага, порядок церемонии открытия и закрытия Игр, награждения, арбитража.

Как гласит Хартия, МОК является высшей инстанцией в решении всех вопросов олимпизма, олимпийского движения, Олимпийских игр. Во главе МОК стоит президент, избираемый из членов МОК.

Олимпийские конгрессы. В становлении и развитии международного спортивного движения важную роль сыграли Олимпийские конгрессы. На I Олимпийском конгрессе в Париже в 1894 г. обсуждались вопросы, касавшиеся любительства и профессионализма в спорте, а также были определены меры по возрождению Олимпийских игр. Программа II Олимпийского конгресса в Гавре в 1897 г. была посвящена спортивной педагогике и гигиене. III Олимпийский конгресс в Брюсселе (1905) рассматривал проблему развития физического воспитания и спорта в школах, университетах, городских и сельских общинах, армии, среди женщин. На последующих конгрессах (в Париже в 1906 г., Лозанне в 1913 г., Париже в 1914 г.) обсуждались темы: искусство, литература и спорт; спортивная психология; олимпийские правила.

Росту авторитета олимпийского движения способствовали VII конгресс в Лозанне (1921), VIII – в Праге (1925), IX – в Берлине (1930). На них обсуждались проблемы: любительства в спорте, регламент проведения Игр Олимпиад, их программа, участие женщин, развитие юношеского спорта, спортивное поведение и др. Конгрессы способствовали развитию научных и организационно-методических основ олимпийского движения, повысили роль Олимпийских игр как всемирного праздника спорта.

Последующие Олимпийские конгрессы проводились уже после Второй мировой войны.



Вопросы для самоконтроля

1. *Какое влияние оказывала международная обстановка первой половины XX в. на МСЮОД?*
2. *Какие новые МСФ и новые формы проведения Игр и соревнований возникли в первой половине XX в.?*
3. *Как шло развитие международного рабочего спортивного движения в первой половине XX в.?*
4. *Каковы особенности Олимпийских игр этого периода?*
5. *Назовите известных олимпийских чемпионов первой половины XX в.*
6. *Назовите президентов МОК и их роль в развитии олимпийского движения.*
7. *Из чего складывается олимпийская символика и атрибутика?*
8. *Какие олимпийские конгрессы состоялись в этот период?*

ГЛАВА 21

Международное спортивное и олимпийское движение во второй половине XX – начале XXI века

Вторая половина XX столетия отличалась небывалым подъемом мировой экономики, науки и культуры. Это время быстрого научно-технического прогресса, механизации и автоматизации производства, освоения космоса и компьютерных технологий. Прогресс способствовал и бурному росту спортивных достижений за счет внедрения науки в тренировочный процесс, углубления знаний о возможностях человеческого организма, совершенствования спортивного инвентаря и материалов. Ширилось и крепло международное спортивное и олимпийское движение.

В разных регионах процесс шел неравномерно, поскольку мир был разделен на страны с высоким уровнем жизни, образования и культуры и бедные, где население в большинстве своем неграмотно и уровень жизни низок. Занятия молодежи спортом в этих регионах ограничены, а международные спортивные соревнования крайне редки. За всю историю современного олимпийского движения Игры Олимпиад не проводились ни разу на Африканском континенте, только один раз – в Латиноамериканском регионе (Мехико – 1968) и четыре раза в странах Азии (Токио – 1964, Сеул – 1988, Саппоро – 1972, Нагано – 1998).

Вторая половина XX в. изобиловала локальными военными конфликтами. В условиях «холодной» войны, политической неустойчивости и идеологической борьбы двух мировых систем международное спортивное и олимпийское движение переживало нелегкие времена, подвергалось нападкам и бойкотам со стороны отдельных стран и их политических лидеров. Это наносило существенный урон развитию олимпизма и его идеалов.

Но, несмотря на внешние и внутренние трудности, вторая половина XX в. явилась новым, положительным этапом в развитии международного спортивного и олимпийского движения.

21.1. Развитие и демократизация международного спортивного и олимпийского движения

Разгром фашистской Германии, решающую роль в котором сыграл Советский Союз, создал необходимые предпосылки для осуществления демократических преобразований в международном спортивном движении. Перед спортивными организациями мира открылся путь к свободному и многостороннему сотрудничеству на международной арене. Это фестивали и дружеские игры молодежи и студентов, Игры Олимпиад и Олимпийские зимние игры, первенства и чемпионаты Европы и мира, товарищеские встречи, участие в работе международных спортивных объединений.

Борьба за демократизацию. В 50-х и первой половине 60-х годов XX в. происходила острая политическая борьба вокруг признания МОК национальных олимпийских комитетов, стран, образовавшихся после Второй мировой

войны, – ГДР (Германская Демократическая Республика), КНДР (Корейская Народно-демократическая Республика) и КНР (Китайская Народная Республика).

В 1955 г. на очередной сессии МОК, несмотря на сопротивление руководителей западногерманского спорта и некоторых других членов МОК, Национальный олимпийский комитет ГДР был временно признан Международным олимпийским комитетом. Спортсменам ГДР было разрешено выступать лишь в составе объединенной Германской команды.

Под нажимом прогрессивных сил МОК был вынужден осудить политическую дискриминацию в спорте. В бюллетене МОК в статье «Преграда в Западном Берлине» подчеркивалось: «Мы открыто признаем, что именно Запад неприглядно втянул политику в спорт... Правительства Франции, США... Англии воспрепятствовали участию спортсменов ГДР в первенстве мира по горным лыжам в Шамони в 1962 г.». В меморандуме МОК, принятом на 59-й сессии (1962), указывалось на недопустимость политического вмешательства в международный спорт.

Только на Играх Олимпиады в Мехико (1968) спортсмены ГДР получили право выступать самостоятельной командой.

В 1954 г. Национальный олимпийский комитет Китайской Народной Республики и в 1962 г. Национальный олимпийский комитет Монгольской Народной Республики были признаны МОК. Законного права участвовать в Олимпийских играх добились и спортсмены КНДР, боровшиеся за признание с 1953 г.

В послевоенные годы на международной спортивной арене появилась новая сила – спортивные организации стран Азии и Африки, освободившиеся от колониализма. Они все активнее участвовали в международной спортивной жизни. К концу 1980 г. МОК признал более 50 национальных олимпийских комитетов стран Африки.

Советский Союз и другие социалистические страны стремились оказать помощь развитию спорта в этих странах. НОК СССР накануне сессии МОК в Афинах (1961) внес предложение рассмотреть вопрос об оказании помощи спортивному движению Африки, безотлагательно признать национальные олимпийские комитеты новых государств и избрать их представителей в члены МОК, предусмотреть направление в эти страны квалифицированных тренеров, спортивного инвентаря и оборудования, литературы, оказание содействия в подготовке национальных кадров – специалистов по спорту.

Бурное развитие МСиОД в послевоенные годы вызвало необходимость перестройки взаимосвязи между МОК и национальными олимпийскими комитетами.

НОК СССР в 1959 г. выступил с предложением о реорганизации Международного олимпийского комитета, полагая, что в МОК должны входить представители всех признанных НОК и международных спортивных федераций. Принятие этого предложения, которое поддержали многие международные федерации и НОК, сделало бы Международный олимпийский комитет руководящим органом всего мирового спортивного движения. Однако это предложение до настоящего времени не принято.

В конце 60-х годов борьба за демократизацию МОК еще более обострилась. К этому времени в международном спортивном движении существовали три объединения, претендующих на руководство олимпийским движением:

- Международный олимпийский комитет;
- Генеральная ассамблея национальных олимпийских комитетов (ГАНОК), образованная на совещании в Мехико в 1968 г.¹⁴;
- Генеральная ассамблея международных федераций (ГАИФ), созданная в 1967 г. и претендующая на более значительную роль в олимпийском движении¹⁵. ГАИФ добивалась предоставления международным спортивным федерациям (МСФ) права устанавливать статус любительства спортсменов с учетом специфики вида спорта, выступала за активное участие МСФ в выборе места проведения Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр.

МОК был вынужден считаться с объединениями, созданными национальными олимпийскими комитетами и спортивными федерациями. При МОК возникли различные комиссии и подкомитеты по разработке отдельных проблем, стали обычной практикой консультации и совещания деятелей МОК с представителями НОК и МСФ. Жизнь показала, что только тесное сотрудничество МОК, ГАНОК и ГАИФ способно обеспечить прогрессивное развитие международного спортивного и олимпийского движения.

Расширение МСиОД. Международное спортивное движение в послевоенные годы значительно расширилось. Возникли новые объединения. В 1946 г. создана Международная федерация каноэ (ИКФ), в 1956 г. – Международная федерация дзюдо (ФИД), в 1958 г. – Международный совет физического воспитания и спорта (СИЕПС), в 1969 г. – Европейская ассоциация легкой атлетики (ЕАА), в 1970 г. – Европейская ассоциация любительского бокса (ЕАБА) и др.

В настоящее время в мире насчитывается свыше 200 международных спортивных объединений, в т.ч. около 100 МСФ, в которые входят тысячи национальных организаций, представляющих миллионы любителей спорта пяти континентов. Регулярно проводятся чемпионаты мира и Европы, розыгрыши кубков и другие официальные соревнования.

Неизменной популярностью в послевоенные годы пользовались дружеские игры молодежи и студентов, проводимые на международных фестивалях. В этих спортивных праздниках принимали участие спортсмены многих стран. Особенно высокими спортивными достижениями отличались III Дружеские игры, состоявшиеся в Москве в 1957 г.

Регулярно проходили всемирные студенческие спортивные соревнования, получившие с 1959 г. название *Универсиад*. Международная федерация университетского спорта (ФИСУ) проводит как летние, так и зимние Универсиады.

В настоящее время ФИСУ объединяет более 130 национальных федераций университетского спорта. Популярность студенческих игр постоянно растет. Если на первой Универсиаде в Турине в 1959 г. участвовали около 1 тыс.

¹⁴ В 1979 г. ГАНОК была переименована в АНОК (Ассоциация НОК).

¹⁵ В 1976 г. ГАИФ переименована в АГФИС (Генеральная ассоциация международных спортивных федераций).

спортсменов из 43 стран, то в 2001 г. в Пекин на XXI Универсиаду приехали более 4 тыс. спортсменов из 165 стран мира. Состязания проходили по 12 видам спорта, разыгрывались 150 комплектов наград. В 2011 г. в Шеньчжене (Китай) состоялась XXVI летняя Универсиада. Состязания с участием более 8 тыс. спортсменов из 152 стран проходили по 24 видам спорта. Разыгрывалось 306 комплектов наград.

С 1960 г. стали проводиться Всемирные зимние Универсиады. Первая проходила во французском городе Шамони. Всего 145 атлетов представляли 16 государств. Программа включала шесть обязательных видов спорта и один-два, предложенных хозяевами.

Однако она постоянно расширялась, росло представительство страны и атлетов. Последняя XXV Всемирная зимняя Универсиада проходила в г. Эрзурум (Турция) в 2011 г. В ней приняли участие 1880 спортсменов из 58 стран мира. Разыгрывались 64 комплекта медалей в 11 видах спорта.

Получили распространение региональные спортивные игры. Начиная с 1951 г. раз в четыре года проводятся Панамериканские игры для спортсменов Северной и Южной Америки.

Регулярно проводятся также Африканские, Британские, Азиатские, Балканские, Средиземноморские, Скандинавские и другие спортивные игры.

Региональные игры обычно проводятся под покровительством Международного олимпийского комитета.

В послевоенный период стали регулярно проводиться: международные соревнования на призы в память прославленных спортсменов – братьев Знаменских, Ивана Поддубного (СССР), известного спортсмена-антифашиста Януша Кусочинского (Польша); легкоатлетические кроссы на призы газет «Юманите» (Франция), «Руде право» (Чехословакия); международные турниры по хоккею на приз газеты «Известия», фигурному катанию на коньках на приз еженедельника «Московские новости» (СССР), велогонки мира, эстафеты дружбы. «Матчами гигантов» назвала спортивная пресса встречи по легкой атлетике между сборными командами СССР и США, проводимые с 1958 г.

Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе в Хельсинки в 1975 г. способствовало дальнейшему расширению международного спортивного движения. В заключительном документе, подписанном главами правительств 35 государств Европы, США и Канады, отмечалось: «В целях расширения существующих связей и сотрудничества в области спорта государства-участники будут поощрять соответствующие контакты и обмены, включая спортивные встречи и соревнования всех видов, проводимые на основе общепринятых международных правил, положений и практики».

Пристальное внимание развитию физической культуры и спорта в мире стала уделять ЮНЕСКО (Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры). С 1958 г. при ЮНЕСКО функционирует Международный совет физического воспитания и спорта (СИЕПС)¹⁶. Совет призван служить инструментом сотрудничества в области физической куль-

¹⁶ С 1982 г. организация носит название Международный совет по спортивной науке и физическому воспитанию (СИЕПСС).

туры и спорта, способствовать взаимопониманию между народами. В 1978 г. на XX Генеральной конференции ЮНЕСКО был утвержден Межправительственный комитет по физической культуре и спорту и одобрена Международная хартия физического воспитания и спорта ЮНЕСКО. В ней указано, что государствам, а также всемирным и региональным организациям, ведающим вопросами физического воспитания и спорта, следует уделять больше внимания этим проблемам в рамках двустороннего и многостороннего международного сотрудничества. Призыв ЮНЕСКО стал новым стимулом для развития физической культуры и спорта в мире, расширения международного спортивного обмена.

Важными вехами на пути развития международного спортивного движения стали европейские конференции руководителей спортивных организаций стран континента, проводимые с периодичностью 1 раз в 2 года. Эти форумы показали возрастающую роль спорта в современном обществе, особенно в деле укрепления мира и сотрудничества европейских стран.

Рост спортивного мастерства. Игры Олимпиад и Олимпийские зимние игры, чемпионаты Европы и мира, региональные игры и другие международные соревнования второй половины XX – начала XXI в. продемонстрировали не только возросшее значение спортивных связей, но и значительный рост рекордных результатов. Олимпийские и мировые рекорды в эти годы не раз обновлялись в легкой и тяжелой атлетике, плавании, конькобежном спорте; больших успехов достигли гимнасты, футболисты, хоккеисты, баскетболисты, волейболисты, борцы, боксеры и представители других видов спорта. Прогресс стал возможен благодаря тесному сотрудничеству спортсменов, тренеров, врачей и ученых.

Наука и техника во второй половине XX в. совершили в спорте научно-техническую революцию. Стали широко применять точные приборы, оперативные средства информации, фотофиниш, современные технические средства функционального контроля.

Научно-технический прогресс дал возможность усовершенствовать методы обучения и тренировки, поднять на более высокую ступень физическую, техническую, тактическую и морально-волевую подготовку спортсменов.

Важное значение для роста спортивных результатов имело появление новейших видов оборудования и инвентаря, строительство искусственных катков, рекортановых и тартановых покрытий, современных сооружений.

21.2. Олимпизм, МОК и его президенты во второй половине XX – начале XXI века

Во второй половине XX столетия олимпизм, олимпийское движение и Олимпийские игры стали важнейшими социальными явлениями в международной жизни.

Олимпийская хартия дает определение олимпизма и его главных целей.

Олимпизм представляет собой философию жизни, возвышающую и объединяющую в сбалансированное целое достоинства тела, воли и разума. Олимпизм, соединяющий спорт с культурой и образованием, стремится к созданию

образа жизни, основывающегося на радости от усилия, воспитательной ценности хорошего примера, социальной ответственности и на уважении к всеобщим основным этическим принципам.

Цель олимпизма заключается в том, чтобы поставить спорт на службу гармоничного развития человечества, способствуя созданию мирного общества, заботящегося о сохранении человеческого достоинства.

Олимпийское движение, находящееся под верховной властью и руководством МОК, включает в себя организации, спортсменов и других лиц, которые согласны руководствоваться Олимпийской хартией. Целью олимпийского движения является содействие построению мирного и более совершенного мира через воспитание молодежи средствами спорта в соответствии с идеями олимпизма и его ценностями.

Тремя главными составляющими олимпийского движения являются: Международный олимпийский комитет (МОК), международные спортивные федерации (МСФ) и национальные олимпийские комитеты (НОК).

Помимо трех основных составляющих олимпийского движения, в него также входят оргкомитеты по проведению Олимпийских игр (ОКОИ); национальные ассоциации, клубы и лица, являющиеся членами МСФ и НОК, и, в особенности, спортсмены, соблюдение интересов которых составляет основной элемент деятельности олимпийского движения; судьи, рефери, тренеры и другие спортивные официальные лица и технические специалисты, другие организации и учреждения, признанные МОК (см. рис. 1).

На рубеже XX–XXI вв. МОК и олимпийская система подверглись существенному реформированию. Это было связано с нарастанием негативных тенденций в международном спортивном и олимпийском движении, таких, как допинг, коррупция, насилие в спорте.

В 1999 г. были приняты решения по реорганизации самого МОК, порядка выдвижения и избрания его членов, расширения состава за счет представителей МСФ, НОК и самих спортсменов. Количество членов Исполкома МОК выросло с 5 (в 1921 г.) до 15 чел.

Появились такие независимые структуры, как Всемирное антидопинговое агентство, Комиссия МОК по этике, которые оказывают сегодня серьезное влияние на функционирование олимпийского движения.

Конец XX в. стал переломным моментом и во взаимоотношениях МОК с межправительственными организациями и органами государственной власти.

Если в 1950–1960-е спорт относился главным образом к сфере деятельности ЮНЕСКО, то начиная с 1990-х гг. спортивное и олимпийское движение становятся объектом внимания и заботы Организации Объединенных наций. В 1990-е годы МОК подписал соглашения о сотрудничестве с большинством агентств ООН и с ее дочерними структурами. В 1993 г. 48-я Генеральная ассамблея ООН приняла резолюцию об Олимпийском перемирии, которую подтверждают раз в 2 года накануне Олимпийских игр. В 2007 г. было создано первое Управление по спорту на благо развития и мира в Нью-Йоркской штаб-квартире ООН.

В 2004 г. была принята новая Олимпийская хартия. Положения Олимпийской хартии обязательны для любого лица или организации, принадлежа-

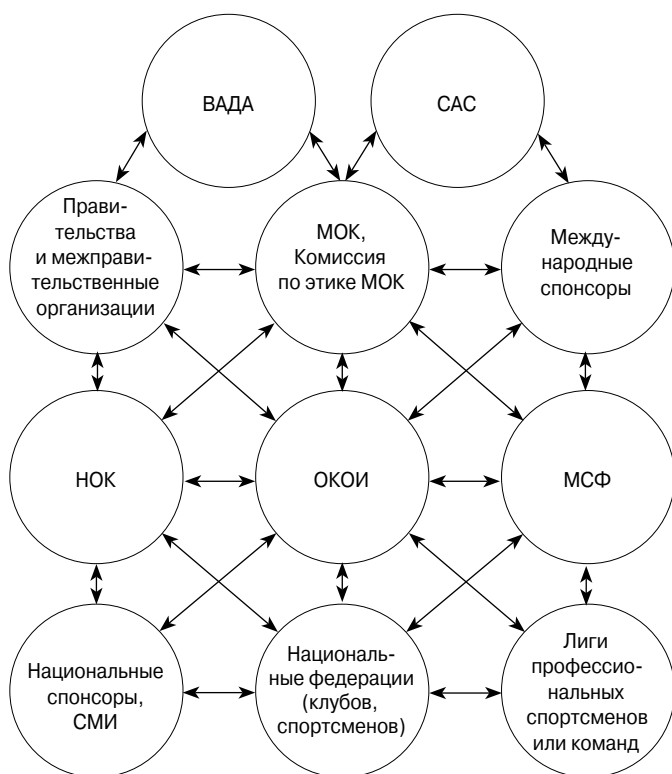


Рис. 1. Современная система управления мировым спортом

Источник: Шаттле Ж-Лу, Кюблер-Мабботт Б. *Международный олимпийский комитет и Олимпийская система. Управление мировым спортом.* – М.: Издательство «Рид Медиа», 2012, с. 34

щей к олимпийскому движению в любом качестве; эти лица и организации также должны выполнять решения МОК.

Главными целями олимпийского движения являются:

- всемирное распространение принципов, идей и идеалов олимпизма;
- содействие организации и развитию олимпийского спорта;
- воспитание молодежи с помощью спорта в духе взаимопонимания и дружбы;
- пропаганда спорта и возможностей его использования для физического, нравственного и эстетического воспитания человека;
- создание условий для реализации программы «Олимпийская солидарность»;
- содействие подготовке и воспитанию спортивно-педагогических, научных и тренерских кадров, способствующих использованию спорта в гуманистических целях, обмену опытом между ними;
- подготовка и проведение раз в четыре года Олимпийских игр.

Олимпийские игры – это соревнования в индивидуальных или командных видах спорта среди спортсменов, но не среди стран. Они объединяют спортсменов, отобранных соответствующими НОК, заявки которых были приняты

МОК. Спортсмены соревнуются под техническим руководством соответствующих МФ.

Олимпийские Игры состоят из Игр Олимпиады и Олимпийских зимних Игр. Только те виды спорта, которыми занимаются на снегу или на льду, считаются зимними видами спорта.

В Олимпийских играх, как в зеркале, отражается уровень современной жизни. Они привлекают к себе пристальное внимание миллионов людей нашей планеты, выражают стремление человечества к миру и прогрессу. Под олимпийскими знаменами собираются спортсмены всех континентов, что является еще одним свидетельством желания народов жить в атмосфере дружбы, взаимопонимания и сотрудничества. Игры привлекают все новые и новые отряды олимпийцев, растет их популярность. Так, если в 1950 г. национальных олимпийских комитетов, признанных МОК, насчитывалось 68, в 1997 г. количество НОК возросло до 197, то к 2012 г. их стало 205. Это убедительное доказательство интернационализации олимпийского движения, о чем в свое время мечтал Пьер де Кубертен.

Олимпийские игры сегодня – неотъемлемый инструмент укрепления мира, упрочнения международной разрядки, интернационализма.

Современное олимпийское движение развивается по объективным законам, его прогресс обусловлен материальными условиями жизни общества, научно-техническими и социально-культурными достижениями.

Олимпийские игры выполняют важные педагогические и социальные функции, имеют огромное воспитательное и образовательное значение.

Олимпийский огонь, олимпийская клятва, подъем национальных флагов, исполнение национальных гимнов в честь победы спортсменов, церемония награждения победителей – все это воспитывает у людей благородные патристические чувства.

Олимпийские игры – это школа спортивного мастерства, существенное дополнение и к системе образования и воспитания, призванное формировать гармонически развитую личность.

МОК и его президенты. Развитие олимпизма, олимпийского движения, Олимпийских игр во второй половине XX в. происходило в сложной международной обстановке противоборства двух глобальных политических систем.

За этот период в олимпийском движении произошли значительные изменения. Расширилась география Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр, появились новые традиции. Программы открытия и закрытия Игр превратились в праздники спорта и искусства.

МОК, как правило, удавалось успешно противостоять политическому натиску со стороны отдельных государств, политиков и идеологов современного мира, стремившихся использовать олимпийское движение в целях, далеких от идеалов олимпизма.

МОК долгое время строго следовал завещанному П. де Кубертену принципу любительства в олимпийском движении, а один из его президентов Эвери Брендедж – даже получил звание «апостола любительства». Но развитие современного спорта внесло коррективы в традиционные подходы к этой проблеме, назрел вопрос об участии сильнейших профессиональных спортсменов

в Олимпийских играх. В последние годы позиция МОК по данному вопросу была пересмотрена, и спортсмены-профессионалы получили право бороться за олимпийские награды.

Во времена П. де Кубертена философские и педагогические идеи олимпизма значительно опережали реальное состояние олимпийского движения.

Ныне философия олимпизма, его духовная культура не всегда востребована современным обществом. Бурный размах олимпийского движения отнюдь не всегда соответствует концепции олимпизма по П. де Кубертену. Ряд тенденций явно противоречит идеям основоположника олимпийского движения: профессионализация, коммерциализация, проблема допинга и т.д. Девизы: «Главное – не победа, а участие» и «Быстрее, выше, сильнее» – были актуальны в те времена, когда олимпийский спорт не являлся профессией. Утверждая олимпийские девизы, их творцы не представляли, что за победу на Олимпийских играх будут выплачивать огромные денежные суммы, а спорт станет профессией. В противостоянии между любительством и профессионализмом в олимпийском спорте профессионалы явно побеждают. В современной олимпийской философии эту проблему рассматривают главным образом с морально-нравственных позиций. Для любителя неприемлем девиз «победа любой ценой», тогда как для профессионала это – основа его жизненной позиции.

Из сложившейся ситуации можно сделать следующие выводы:

- прогресс в развитии общества во второй половине XX в. привел к изменению социальной функции спорта;
- произошло запаздывание с разработкой современной концепции олимпизма, отражающей изменения в обществе и спорте;
- налицо обострение противоречий между традиционной философией олимпизма и практикой современных Олимпийских игр.

Президенты МОК

Во второй половине XX – начале XXI века МОК возглавляли:

Эвери Брендедж (США) – 1952–1972 гг.,

Майкл Морис Килланин (Ирландия) – 1972–1980 гг.,

Хуан Антонио Самаранч (Испания) – 1980 – 2001 гг.,

Жак Рогге (Бельгия) – с 2001 г. по настоящее время.

Эвери Брендедж (1887–1985) – инженер-строитель, владелец строительной фирмы, деятель американского и международного спорта, президент МОК с 1952 по 1972 г.

В годы учебы в Иллинойском университете (1905–1909) активно занимался спортом, был участником Игр Олимпиады 1912 г. в Стокгольме (5-е место в легкоатлетическом пятиборье). Чемпион США в легкоатлетическом многоборье 1914, 1916, 1918 гг. В 1928–1934 гг. – президент Любительского спортивного союза США (ААЮ), в 1930–1952 гг. – вице-президент ИААФ, в 1928–1952 гг. – президент НОК США.

На протяжении 20 лет работы в МОК Э. Брендедж был последовательным защитником концепции любительства в олимпийском движении.

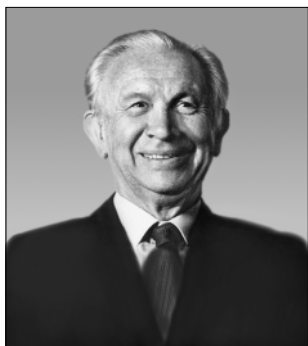
Он настойчиво боролся против проявления национализма в олимпийском спорте; допуская порой явные перегибы, предлагал отменить церемонии



Эвери Брендедж (США) – президент МОК в 1952–1972 гг.



Майкл Килланин (Ирландия) – президент МОК в 1972–1980 гг.



Хуан Антонио Самаранч (Испания) – президент МОК в 1980–2001 гг.

подъема национальных флагов и исполнения гимнов во время награждения победителей Олимпийских игр, ограничиться Олимпийским гимном или же просто мелодией горнистов.

Э. Брендедж был убежденным противником учреждения официальной системы подсчета очков в общекомандном зачете.

Лорд Майкл Моррис Килланин (1914–1999) – известный журналист, деятель международного спортивного и олимпийского движения, получил образование в Парижском и Кембриджском университетах. В 1935–1936 гг. работал корреспондентом лондонской газеты «Дейли экспресс», в 1937–1938 гг. был военным корреспондентом в Азии, в 1938–1939 гг. являлся политическим обозревателем «Дэйли мейл» и «Санди диспатч». В 1938–1945 гг. служил в британских вооруженных силах. В первые послевоенные годы М. Килланин занимал административные посты в различных промышленных компаниях.

В 1950 г. был избран президентом НОК Ирландии, с 1952 г. стал членом МОК, с 1968 г. – вице-президент и с 1972 г. – президент МОК.

В 1983 г. М. Килланин написал книгу «Мои олимпийские годы», в которой подробно изложил свои взгляды на проблемы олимпийского движения.

М. Килланин сыграл значительную роль в налаживании отношений между МОК с МСФ и НОК, в подготовке XI Олимпийского конгресса 1973 г. в Варне, в проведении Игр Олимпиады 1980 г. в Москве.

Хуан Антонио Самаранч (1920–2010) – седьмой президент МОК. Его восхождение к вершинам олимпийской иерархии началось на рубеже 40–50-х годов, когда он стал советником по спорту в Барселонском муниципалитете, а затем президентом национальной федерации катания на роликовых коньках. Был одним из организаторов II Средиземноморских игр 1955 г. в Барселоне, возглавлял испанскую делегацию на VII Олимпийских зимних играх 1956 г. в Кортина д’Ампеццо, Играх XVII Олимпиады 1960 г. в Риме и Играх XVIII Олимпиады 1964 г. в Токио.

В возрасте 43 лет назначен главой Высшего совета спорта Испании, а затем – в 1967 г. – президентом НОК страны.

В 1966 г. Х.А. Самаранч стал членом МОК. С 1974 по 1978 г. занимал пост вице-президента. Три года (1977–1980) работал послом Испании в СССР и Монголии.

Когда лорд М. Килланин ушел в отставку после Игр XXII Олимпиады 1980 г. в Москве, на 83-й сессии МОК Х.А. Самаранч одержал победу в первом туре выборов нового президента МОК.

Х.А. Самаранча по праву называют олимпийским реформатором. В 1992 г. вышла книга Дэвида Миллера «Олимпийская революция», где подробно изложена биография Х.А. Самаранча и его реформаторская политика:

- стабилизация взаимоотношений между Востоком и Западом;
- снятие запрета с участия в Играх спортсменов ЮАР после крушения апартеида;
- принятие ключевых решений о проведении Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр;
- установление стабильных отношений МОК с континентальными олимпийскими ассоциациями;
- введение в состав МОК женщин;
- создание в МОК комиссии из спортсменов – олимпийских чемпионов;
- изменения Олимпийской хартии, открывшие доступ профессионалам на Олимпийские игры;
- ужесточение борьбы с допингом;
- значительное расширение коммерческой деятельности, что способствовало укреплению материальной и финансовой базы МОК;
- личное ознакомление президента МОК с деятельностью НОК и МСФ на местах;
- внесение изменений в структуру администрации МОК и создание Олимпийского музея в Лозанне.

В начале 1980-х гг. Самаранч принял решение поселиться в Лозанне (Швейцария) и стал первым после Пьера де Кубертена президентом МОК, работающим непосредственно в штаб-квартире этой организации.

В феврале 1982 г. он обратился к Генеральному секретарю ООН с ходатайством о признании Организацией Объединенных Наций независимости МОК и возможности проводить Олимпийские игры в любой части света без какого-либо политического вмешательства со стороны. Кроме того, он поставил вопрос о создании Международным олимпийским комитетом совместно с международными спортивными федерациями и национальными олимпийскими комитетами международного спортивного арбитражного суда.

«Не верьте тем, кто говорит, будто спорт не связан с политикой, – заявлял Х.А. Самаранч. – Политика повсюду. Именно поэтому, возглавив МОК, я определил одним из своих приоритетов наладить сотрудничество МОК с крупными международными организациями. Такими как ООН, ЮНЕСКО, Всемирная организация здравоохранения, Красный Крест и другими. Ведь в Олимпийской хартии ясно записано, что наша задача не только проводить Олимпийские игры, но и способствовать миру, дружбе, взаимопониманию на планете. Олимпийское движение – неотъемлемая часть общества, а потому оно должно всегда находить общий язык с теми, кому люди доверили власть...»

На 91-й сессии МОК (1986) произошло «разведение» по срокам Олимпийских зимних игр и Игр Олимпиад, которые до 1992 г. проводились с четырехлетними интервалами в один и тот же високосный год. С 1994 г. Олимпийские

зимние игры стали проходить в годы, находящиеся посредине между годами проведения Игр Олимпиад, которые, как и прежде, проводятся в високосные годы.

Новой тенденцией в деятельности МОК стала коммерциализация и профессионализация спорта, которые принесли немало пользы. Но именно в этом потом нередко обвиняли Самаранча. В годы его президентства (с 1985 по 2000 г.) доходы МОК только от спонсорской программы «ТОР» увеличились с 95 до 550 млн долл. США, а доходы от продаж прав на телетрансляцию Олимпийских игр – с 88 млн долл. в 1980 г. до 1331,6 млн в 2000 г.

В эти же годы стали достоянием гласности и крупные коррупционные скандалы, затравивавшие членов МОК.

Добившись стабилизации олимпийского спорта и существенно укрепив его авторитет и финансовую независимость, Самаранч активизировал деятельность МОК и в направлении сотрудничества с наиболее весомыми в мире международными организациями, прежде всего – с ООН. Одним из важных решений стало принятие на 48-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН резолюции об олимпийском перемирии и провозглашении 1994 г. Международным годом спорта и олимпийского идеала.

В 2000 г. Самаранч подал в отставку с поста президента МОК, одновременно отметив две знаменательные даты: свой 80-летний юбилей и завершение 20-летнего пребывания во главе международного олимпийского движения.

Жак Рогге (Бельгия) – восьмой президент МОК, родился 2 мая 1942 г. в городе Гент. Доктор медицины, хирург-ортопед, руководитель ортопедического отделения клиники в Генте. Профессор спортивной медицины Брюссельского и Гентского университетов. Владеет пятью языками: голландским, французским, английским, немецким, испанским.

В юности Ж. Рогге увлекался парусным спортом, участвовал в Играх XIX Олимпиады в Мехико в 1968 г., Играх XX Олимпиады в Мюнхене в 1972 г., Играх XXI Олимпиады в Монреале – 1976 г. в составе сборной команды Бельгии в классе «Финн». Чемпион мира, двукратный серебряный призер чемпионатов мира. Будучи разносторонним спортсменом, Ж. Рогге успешно занимался игрой в регби, в составе сборной страны стал 6-кратным чемпионом Бельгии.

С 1989 по 1992 г. Ж. Рогге был президентом Бельгийского олимпийского и межфедерального комитетов, председателем Медкомиссии ISAF. С 1999 г. – член Совета всемирного антидопингового агентства. В МОК избран в 1991 г.

Будучи членом МОК, неоднократно избирался в различные комиссии: комиссию Олимпийского движения (1990–1999), комиссию «Олимпийская солидарность»

(с 1990 г.), рабочую группу по Олимпийской программе. Он являлся председателем координационных комиссий на Играх XXVII Олимпиады в Сиднее (1995–2000) и на Играх XXVIII Олимпиады в Афинах (1998–2004). В исполком МОК избран в 1998 г. Президентом МОК стал в июле 2001 г.



Жак Рогге (Бельгия) – президент МОК с 2001 г. по настоящее время

Ж. Рогге проводит последовательную линию на борьбу с применением допинга, коррупцией и терроризмом в спорте. Он сторонник совершенствования программы Олимпийских игр, оказания помощи в развитии спорта беднейшим странам мира.

9 октября 2009 г. на сессии МОК в Копенгагене Ж. Рогге переизбран президентом МОК на новый четырехлетний срок.

Говоря о роли олимпийского образования в формировании личности, Ж. Рогге подчеркивал, что «олимпийское образование является ключевым элементом миссии олимпийского движения, опирающегося на уважение фундаментальных общечеловеческих этических принципов и распространение взаимного уважения, духа товарищества и честной игры. Воспитание молодежи и будущих поколений посредством спорта и его ценностей – это наша главная забота и источник нашего развития».

В ходе проведения Олимпийских зимних игр 2002 г. в Солт-Лейк-Сити Ж. Рогге стал первым президентом в истории МОК, разместившимся в Олимпийской деревне вместо пребывания в пятизвездочном отеле.

Президент Международного олимпийского комитета Жак Рогге является обладателем многих наград, в числе которых – российский орден Дружбы, который он получил за вклад в укрепление сотрудничества в области физической культуры и спорта.

21.3. Игры Олимпиад

От Хельсинки до Сеула. Мировая спортивная общественность с большим интересом следила за ходом Игр XV Олимпиады в 1952 г., в которых впервые приняли участие спортсмены СССР и ряда других социалистических стран. На эти Игры по решению МОК не были допущены лишь спортсмены ГДР, в то время как команда ФРГ без особых трудностей попала в Хельсинки.

На Играх XV Олимпиады в Хельсинки установлено 11 мировых и 47 олимпийских рекордов. Успеха добились советские гимнасты, штангисты, борцы, стрелки и гребцы. Основная борьба за олимпийские медали развернулась между командами СССР, США, Венгрии и Швеции. Спортсмены СССР и США набрали в неофициальном командном зачете по 494 очка. Это был блестящий дебют советских олимпийцев. Завоевав 76 медалей, спортсмены США оказались впереди (у команды СССР – 71 медаль). Успешно выступили спортсмены Венгрии. Они выиграли 16 золотых, 10 серебряных и 16 бронзовых медалей, заняв третье место после США и СССР. В десятку сильнейших вошли также представители Чехословакии, а прославленный бегун Эмиль Затопек стал победителем в марафоне и в беге на 5000 и 10 000 м.

Игры XVI Олимпиады проходили в Мельбурне в 1956 г. и отличались высокими результатами по многим видам спорта. По легкой атлетике, плаванию, тяжелой атлетике и стрельбе установлено 19 мировых и 66 олимпийских рекордов. Лучшим на Играх, по общему мнению, был признан советский стайер Владимир Куц, одержавший яркие победы на дистанциях 5000 и 10 000 м. Советские спортсмены, завоевав 98 золотых, серебряных и бронзовых медалей и набрав 624,5 очка в неофициальном командном зачете, значительно опередили ближайших соперников – команду США. Подводя ито-



*Герой Игр XVII Олимпиады
в Риме тяжелоатлет
Юрий Власов (СССР)*



*Девятикратная
олимпийская чемпионка
по спортивной гимнастике
Лариса Латынина (СССР),
завоевавшая эти награды
на Играх XVI, XVII
и XVIII Олимпиад*

ги Игр XVI Олимпиады в Мельбурне, австралийская газета «Аргус» отметила, что СССР положил конец 60-летнему господству США на Играх Олимпиад. В Мельбурне успех сопутствовал также спортсменам Венгрии, Чехословакии, Румынии, Польши, а также ГДР, впервые выступавшей в составе объединенной команды Германии.

Итоги первых послевоенных Игр Олимпиады продемонстрировали несомненные достижения в развитии спорта в европейских странах, попавших в зону влияния СССР после Второй мировой войны.

Игры XVII Олимпиады проводились в 1960 г. в Риме. В течение 18 дней на стадионах, в бассейнах и спортивных залах шла напряженная спортивная борьба. В центре внимания находились советские спортсмены, завоевавшие 103 олимпийские медали. Команда США выиграла 71 медаль.

В легкой атлетике 11 советских спортсменов завоевали золотые медали. Роберт Шавлакадзе и Валерий Брумель одержали победу в прыжках в высоту над рекордсменом мира Д. Томасом (США), которому пришлось довольствоваться третьим местом. Как и четыре года назад, успешно выступили гимнасты; 5 золотых и 1 серебряную медаль получили тяжелоатлеты. Лучшим спортсменом на Играх XVII Олимпиады был признан штангист Юрий Власов, набравший в троеборье феноменальный по тем временам вес – 537,5 кг (новые олимпийский и мировой рекорды). В Риме впервые завоевали золотые медали советские фехтовальщики, велосипедисты, парусники и конники. Успешно выступили команды других социалистических стран. В числе чемпионов и призеров оказались спортсмены Румынии, Венгрии, Польши, Чехословакии и Болгарии. Представители ГДР внесли значительный вклад в успех объединенной германской команды. Неплохо выступили отдельные спортсмены из африканских государств (Эфиопии, Марокко, Ганы).

Игры XVIII Олимпиады состоялись в 1964 г. в Токио. Им предшествовала небывалая по размаху работа, особенно в крупнейших странах мира. Неудачи в Мельбурне и Риме побудили руководителей западных стран усилить подготовку олимпийских команд. Олимпийская ассоциация США выделила для этого значительные средства. Был создан Совет по физическому воспитанию при президенте страны. Занимавший тогда этот пост Л. Джонсон лично участвовал в обсуждении проблем, связанных с подготовкой американских спортсменов. США стремились взять реванш и вернуть утраченное превосходство в мировом спорте. К Играм в Токио усиленно готовились и спортивные организации Японии, Франции,

Англии, ФРГ, Италии. Много внимания подготовке олимпийских команд уделялось в СССР и других странах.

На Игры XVIII Олимпиады собрались 93 команды из 94 стран (спортсмены ГДР и ФРГ входили тогда в состав объединенной германской команды). Игры, впервые проводившиеся в Азии, вызвали огромный интерес. Команды КНДР и Индонезии вынуждены были покинуть Японию по решению международных федераций легкой атлетики и плавания, дисквалифицировавших представителей этих стран за участие в Играх ГАНЕФО¹⁷.

Спортсмены ЮАР не были допущены к Играм, поскольку в этой стране в основе государственной политики был апартеид, не совместимый с принципами олимпизма.

На Играх в Токио были установлены мировые и олимпийские достижения. Команда СССР, набрав 96 медалей, заняла первое место. В единоборстве с американцами советские спортсмены победили в 12 видах спорта из 20. На общее третье место вышла объединенная германская команда. Хозяева Игр оказались на четвертом месте.

Игры XIX Олимпиады состоялись в Мехико в 1968 г. Географические и климатические особенности столицы Мексики (высота 2240 м над уровнем моря) потребовали специфической подготовки спортсменов к Играм в условиях высокогорья. Поэтому на так называемые «предолимпийские недели» в Мехико (в 1965, 1966 и 1967 гг.) приезжали не только спортсмены, тренеры, врачи, но и ученые.

Олимпийские игры проводились в Латинской Америке впервые. Первый раз за всю историю Олимпийских игр благодаря телевидению за соревнованиями могли наблюдать одновременно около полумиллиарда человек.

В США были предприняты беспрецедентные меры для подготовки сборной команды страны, значительно увеличилось ассигнования на спорт со стороны промышленных и деловых кругов. Армия, военно-воздушные и военно-морские силы субсидировали олимпийцев. Спортсмены государств Американского континента получили некоторое преимущество перед другими: им не надо было приспосабливаться к разнице в часовых поясах; географически США расположены не слишком далеко от Мехико, и их тренировочные базы располагались на той же высоте над уровнем моря.

Команда СССР на этот раз уступила команде США первое место по количеству медалей. Американские спортсмены завоевали 106 медалей, советские – 91, хотя из 20 видов спорта, в которых состязались советские и американские спортсмены, в 12 представители СССР были впереди. Наибольшее число медалей (80) американские атлеты добыли в соревнованиях по легкой атлетике и плаванию.

Игры XIX Олимпиады в Мехико продемонстрировали несомненный прогресс спорта в странах Африки. Среди олимпийских призеров оказались представители Эфиопии, Кении, Туниса и других стран.

¹⁷ «Игры растущих сил» состоялись в 1963 г. в Индонезии с участием спортсменов стран Азии. Международные федерации легкой атлетики и плавания применили к спортсменам КНДР и Индонезии положения своих уставов, по которым спортсмены дисквалифицируются, если они встречались в соревнованиях не с членами этих федераций.



*Олимпийский чемпион Боб Бимон (США),
1968 г.*



*Виктор Санеев – трехкратный
олимпийский чемпион (1968, 1972, 1976)*

В ряде видов спорта были показаны выдающиеся результаты. К ним относятся достижения американских атлетов Б. Бимона в прыжках в длину – 8 м 90 см, Т. Смита в беге на 200 м – 19,8 с, советского легкоатлета В. Санеева в тройном прыжке – 17 м 39 см, спортсменки из ГДР М. Гуммель в толкании ядра – 19 м 61 см. Американец Р. Фосбери впервые в истории легкой атлетики продемонстрировал новый стиль прыжков – спиной к планке. В результате спортсмен преодолел высоту 2 м 24 см и стал олимпийским чемпионом. Новый способ получил название «Фосбери-флоп» и впоследствии стал самым распространенным во всем мире.

После 12-летнего перерыва Европа снова принимала **Игры XX Олимпиады**, которые состоялись в Мюнхене в 1972 г. и побили рекорд по количеству стран и спортсменов. Впервые на Игры приехали команды 11 новых государств, в том числе КНДР. За время состязаний было установлено 46 мировых, десятки олимпийских и национальных рекордов.

В Мюнхене советские спортсмены вернули себе олимпийское первенство, опередив традиционных соперников из США – по числу медалей и первых мест в соревнованиях по видам спорта. Результаты выступления сборных СССР и США на Играх XX Олимпиады представлены в табл. 15.

Таблица 15

Результаты сборных СССР и США на Играх XX Олимпиады

Страна	Завоеванные медали				Первые места по видам спорта
	Золотые	Серебряные	Бронзовые	Всего	
СССР	50	27	22	99	19
США	33	30	30	93	9

Спортсмены ГДР заняли третье место. Хозяева Игр Олимпиады спортсмены ФРГ, набрав 40 медалей, заняли четвертое место.

Яркие победы одержали гимнастка Л. Турищева и спринтер В. Борзов (СССР), боксер Т. Стивенсон (Куба), стайер Л. Вирен (Финляндия). Особенно отличился американский пловец М. Спитц, выигравший 7 золотых наград.

Игры XX Олимпиады были омрачены трагическими событиями в Олимпийской деревне. Террористы захватили в заложники спортсменов из команды Израиля; в результате перестрелки с террористами погибли люди. Дальнейшее проведение Игр находилось под угрозой.

Усилиями МОК, хозяев Игр XX Олимпиады и спортивных делегаций Игры удалось продолжить и завершить. Спортсмены США потерпели неожиданное поражение в «коронных» видах спорта – легкой атлетике и баскетболе. После драматического проигрыша в финале советским баскетболистам, когда судьба матча решилась на последней секунде, команда США отказалась подняться на пьедестал почета. Недостойное поведение вызвало возмущение спортивной общественности.

В Мюнхене состоялась сессия МОК, принявшая ряд важных решений. К участию в Олимпийских играх впервые были допущены женские команды в таких видах спорта, как баскетбол, ручной мяч и академическая гребля. Вместо ушедшего в отставку Э. Брендеджа президентом МОК избран лорд М. Килланин (Ирландия).

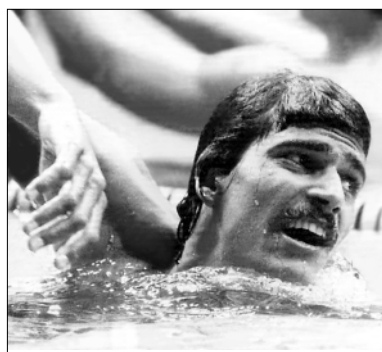
Игры XXI Олимпиады прошли в Монреале в 1976 г. Канада в годы, предшествующие Играм, переживала значительные экономические трудности. Усиливался рост инфляции, предприниматели ужесточали условия труда, строительство спортивных сооружений замедлилось. Только после вмешательства властей провинции Квебек работы были ускорены и к моменту открытия Игр все олимпийские объекты были готовы.

Начало Игр омрачилось тем, что в знак протеста против участия в них Новой Зеландии, поддерживавшей спортивные контакты с расистами из ЮАР, по решению Высшего совета спорта Африки 28 команд из Эфиопии, Ливии, Туниса, Алжира и других стран Африки покинули Монреаль до начала Игр.

Тем не менее в ходе состязаний было показано много выдающихся результатов. В борьбе за олимпийские награды спортсмены установили 34 мировых и 82 олимпийских рекорда.

Неофициальную итоговую таблицу по количеству завоеванных наград возглавили СССР, США и ГДР.

Примечательно, что страны западного мира, в недавнем прошлом занимавшие видное положение в олимпийском спорте, такие как Англия, Франция, Италия и др., по итогам Игр XXI Олимпиады не вошли в первую десятку государств, успешно выступивших на Играх.



Девятикратный олимпийский чемпион по плаванию Марк Спитц (США)

Игры XXII Олимпиады состоялись в Москве в 1980 г. Это право столице СССР было предоставлено на 75-й сессии МОК 23 октября 1974 г. Подготовка и проведение Игр осуществлялись в обстановке обострения «холодной войны» между СССР и США. В знак протеста против решения советского партийного руководства о введении войск в Афганистан США отказались направить команду в Москву. К ним присоединились несколько других стран Запада.

Но внести раскол в олимпийское движение все же не удалось. Игры прошли с меньшим количеством стран-участниц, а спортсменам США, ФРГ, Японии и некоторых других стран пришлось отказаться не по своей воле от участия во всемирном празднике спорта.

Игры в Москве прошли на высоком организационном, техническом и спортивном уровне. Впервые на олимпийскую арену вышли представители Вьетнама, Анголы, Зимбабве, Лаоса, Мозамбика. Спортсмены разыграли 203 комплекта олимпийских медалей по 25 видам спорта. Программа Игр XXII Олимпиады была самой обширной за всю историю олимпийского движения. Отлично подготовленные места для соревнований, современное оборудование, отлаженная работа транспорта и связи, четкое судейство, дружеская атмосфера способствовали высоким спортивным достижениям.

В ходе соревнований было установлено 36 мировых, 74 олимпийских, 39 европейских и большое количество национальных рекордов. Золотые медали завоевали спортсмены 25 стран.

Олимпийскими чемпионами стали: В. Сальников (СССР), впервые в истории плавания проплывший 1500 м вольным стилем быстрее 15 мин (его время – 14 мин 58,27 с); Г. Вессинг (ГДР), взявший высоту 236 см; В. Козакевич (Польша), преодолевший в прыжках с шестом планку на высоте 578 см; Л. Домбровски (ГДР) со вторым за всю историю спорта результатом в прыжках в длину – 854 см; Ю. Варданян (СССР), 5 раз улучшавший мировые рекорды в тяжелой атлетике.

Яркие победы одержали кубинец Т. Стивенсон (бокс), эфиоп М. Ифтер (бег на 5000 и 10 000 м), англичанин С. Коэ (бег на 1500 м), итальянка С. Симеони (прыжки в высоту), финн П. Карпинен (академическая гребля на лодке-одиночке), женская команда по хоккею на траве из Зимбабве.

Всеобщее восхищение вызвали красочная эстафета олимпийского огня из Олимпии в Москву, торжественное открытие и закрытие Игр, разнообразная культурная программа, гостеприимство хозяев, атмосфера дружбы и товарищества. Олимпийские соревнования посетили



*Владимир Сальников –
четырёхкратный
олимпийский чемпион
(1980, 1988)*



*Олимпийский чемпион
Себастьян Коэ
(Великобритания)*

более 5 млн чел., более полутора миллиардов зрителей наблюдали их по телевидению.

Накануне открытия Игр в Москве прошла 83-я сессия МОК, на которой избрали нового президента Международного олимпийского комитета – Хуана Антонио Самаранча (Испания).

Игры в Москве с организационной точки зрения выгодно отличались от XIII Олимпийских зимних игр 1980 г. в Лейк-Плэсиде (США). Даже американская газета «Нью-Йорк таймс» по этому поводу писала: «Летние игры контрастируют с зимними Играми, проведенными в Лейк-Плэсиде, где обескураживающий беспорядок царил во всем – от автобусного сообщения до распродажи билетов».

Игры XXIII Олимпиады состоялись в 1984 г. в Лос-Анджелесе (США). Олимпийский комитет СССР по прямому указанию политического руководства страны был вынужден отказаться от участия в Играх – это был демонстративный ответ на бойкот Игр 1980 г. со стороны США. Олимпийские комитеты ряда стран социалистического лагеря были вынуждены под нажимом политического руководства поддержать позицию СССР.

Отсутствие на Играх-84 многих сильнейших спортсменов привело к тому, что в некоторых видах спорта уровень результатов был невысок. Если в Москве было установлено 36 мировых и 74 олимпийских рекорда, то в Лос-Анджелесе соответственно 11 и 36. Наибольшее количество олимпийских наград – 174 медали, в том числе 83 золотые, досталось хозяевам Игр. Главные достижения спортсмены США показали в плавании (21 золотая медаль), легкой атлетике (16), боксе (9), вольной борьбе (7).

Успех сопутствовал Карлу Льюису, получившему 4 золотые медали (бег на 100 и 200 м, прыжки в длину и эстафета 4×100 м). Он повторил достижения своего соотечественника Джесси Оуэнса, показанные на Играх XI Олимпиады 1936 г.

По многим видам спорта судейство было явно необъективным, что постоянно приводило к скандалам. В результате откровенного подсуживания спортсменам США из 12 боксерских финалов в 9-ти первыми оказались американцы. Протесты по поводу судейства в боксе подали британская и южнокорейская делегации. В соревнованиях по вольной борьбе хозяевам Игр присуждены победы в 7 весовых категориях из 10-ти. Печать многих стран критиковала арбитров за излишнюю благосклонность к спортсменам США.

Игры XXIV Олимпиады проходили в Сеуле (Южная Корея) с 17 сентября по 2 октября 1988 г. в более спокойной обстановке благодаря тому, что во второй половине 80-х годов произошел переход от конфронтации к диалогу и сотрудничеству между Востоком и Западом, особенно между СССР и США.



Десятикратный олимпийский чемпион в легкой атлетике (бег на короткие дистанции и прыжки в длину) Карл Льюис (США)

В совместном заявлении на высшем уровне в Москве руководители СССР и США «...выразили поддержку международного олимпийского движения, которое, создавая возможности для спортивных соревнований, способствует сотрудничеству и взаимопониманию между народами».

Отход от тупиковой политики «холодной войны» стал возможным в результате проникновения идей нового мышления в международную политику, что, естественно, повлияло и на развитие олимпийского движения. Постепенно преодолевались противоречия, вызывавшие в прошлом бойкоты Олимпийских игр со стороны отдельных государств и их союзников. На Игры XXIV Олимпиады в Сеул прибыли делегации 159 национальных олимпийских комитетов из 167, признанных МОК. Десять НОК стали дебютантами Игр (Гуам, Аруба, Острова Кука и др.). По различным причинам не приняли участия в Играх представители Кубы, КНДР, Никарагуа, Анголы, Эфиопии и некоторых других государств.

Всего в Играх приняли участие 8397 спортсменов. Самую малочисленную команду прислал Бруней – лишь одного делегата. Наиболее представительными были команды США (612 спортсменов), СССР (518), Южной Кореи (467), ФРГ (407), Канады (382), Великобритании (370), КНР (293), ГДР (288).

На Играх XXIV Олимпиады в Сеуле разыгрывались 237 комплектов наград в 23 видах спорта. Олимпийская программа увеличилась по сравнению с Играми XXIII Олимпиады на 16 дисциплин – впервые проводились состязания по теннису и настольному теннису, бегу на 10 000 м для женщин, женскому спринту в велоспорте.

Основная борьба за олимпийские награды развернулась между спортсменами СССР, ГДР и США (см. табл. 16).

Таблица 16

**Страны, завоевавшие наибольшее количество наград
на Играх XXIV Олимпиады**

Страна	«Золото»	«Серебро»	«Бронза»	Всего
1. СССР	55	31	46	132
2. ГДР	37	35	30	102
3. США	36	31	27	94

Спортсмены 52 стран стали обладателями олимпийских медалей разного достоинства. Олимпийцы установили 30 мировых и 104 олимпийских рекорда, из них на долю советских атлетов пришлось 7 мировых и 55 олимпийских. Больше всего золотых наград получили: пловчиха Кристина Отто из ГДР (6), пловец Мэтт Бионди из США (5), гимнаст В. Артемов из СССР (4).

Сюрприз преподнес никому не известный спортсмен из республики Суринам – Энтони Нести, победивший на дистанции 100 м баттерфляем (53,0 с) и ставший первым в этой стране олимпийским чемпионом. В соревнованиях по легкой атлетике в двух видах – метании молота и в прыжках с шестом, а также в гимнастическом многоборье весь пьедестал почета был занят совет-

скими спортсменами во главе с олимпийскими чемпионами С. Литвиновым, С. Бубкой и В. Артемовым.

Но Игры XXIV Олимпиады в Сеуле оставили о себе память не только красочной церемонией открытия и закрытия, высокими спортивными достижениями. Они изобиловали скандалами, нанесшими ущерб олимпийским традициям. Десять спортсменов (из Канады, Болгарии, Венгрии, Великобритании, Афганистана и некоторых других стран) за применение допинга были дисквалифицированы. Скандалы и необъективное судейство сопровождали бои на боксерском ринге, соревнования по другим видам спорта, особенно там, где имеется субъективный фактор в оценке результатов соревнований.

От Барселоны до Атланты. За два с небольшим года до Игр XXV Олимпиады и XVI Олимпийских зимних игр (1992 г.) в мире произошло событие, существенно повлиявшее на развитие не только олимпийского движения, но и мировой политической системы. В конце 1989 – начале 1990 г. прекратила существование система стран социализма. Произошло объединение двух немецких государств – ГДР и ФРГ. В конце 1991 г. распался СССР – великая спортивная держава – и возникло Содружество Независимых Государств (СНГ). Это обстоятельство создало немало трудностей морального и материального характера, связанных с использованием спортивных баз, финансированием и формированием команд для участия в Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх.

Немало проблем возникло и у Международного олимпийского комитета. Появление двенадцати новых государств накануне XVI Олимпийских зимних игр в Альбервилле и их стремление к самостоятельному участию создавало гигантские проблемы. Для поиска решения возникших вопросов президент МОК Х.А. Самаранч встретился 25 января 1992 г. с Президентом России Б.Н. Ельциным. Проводились консультации с руководителями спортивного движения новых государств. В результате была достигнута договоренность, что спортсмены Российской Федерации выступят на очередных XVI Олимпийских зимних играх в Альбервилле и Играх XXV Олимпиады в Барселоне, а также во всех официальных международных соревнованиях 1992 г. в составе Объединенной команды Содружества Независимых Государств.

В ставших самостоятельными государствами союзных республиках СССР были созданы национальные олимпийские комитеты. Несколько раньше – 1 декабря 1989 г. учрежден Олимпийский комитет России. Первым президен-



*Кристин Отто –
шестикратная
олимпийская чемпионка
(ГДР)*



*Владимир Артемов –
четырежды
олимпийский чемпион*

том ОКР стал олимпийский чемпион В. Васин, а с 1992 г. его возглавил член МОК В. Смирнов. Международный олимпийский комитет, в свою очередь, в марте 1992 г. принял решение о временном признании всех двенадцати национальных олимпийских комитетов бывших союзных республик. В дальнейшем они получили официальное признание.

На XVI Олимпийских зимних играх в Альбервилле и Играх XXV Олимпиады в Барселоне в числе других выступали две особенные команды – Германии как единого государства – в первый раз, а команда СНГ – в первый и последний раз. Уже на XVII Олимпийских зимних играх в Лиллехаммере и всех последующих Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх командам бывших республик СССР предоставили право выступать самостоятельно.

Игры XXV Олимпиады в Барселоне 1992 г. характеризовались острой борьбой между сборными СНГ, США, Германии, КНР, Кубы и Венгрии. По итогам Игр первое место по количеству завоеванных наград заняли спортсмены СНГ – 112 медалей (45 золотых, 38 серебряных, 29 бронзовых), далее следовали команды США – 108 (37–34–37), Германии – 82 (33–21–28), КНР – 54 (16–22–16), Кубы – 31 (14–6–11) и Венгрии – 30 (11–12–7).

Представители СНГ успешно выступили в Барселоне по многим видам спорта. Гимнасты выиграли абсолютное и командное первенство у мужчин и у женщин. Виталий Щербо (Белоруссия) завоевал шесть золотых медалей. Такое случилось впервые за всю историю олимпийской гимнастики. Отлично выступили пловцы Е. Садовый и А. Попов (соответственно три и две золотые медали).

Немало ярких побед одержали спортсмены других стран. Успешно выступили американские легкоатлеты Карл Льюис, Джекки Джойнер Керси. Отличились кубинские боксеры, завоевавшие 6 золотых медалей из 12-ти. Пять золотых наград в плавании достались спортсменам Венгрии.

На баскетбольном мужском турнире победу одержала команда США, составленная из профессионалов Национальной баскетбольной ассоциации (НБА). А у женщин золотые медали достались спортсменкам СНГ.

Игры XXVI Олимпиады – Игры столетия – прошли в Атланте (США) с 19 июля по 4 августа 1996 г. и собрали рекордное количество участников за всю столетнюю историю (10 318), представлявших 197 национальных олимпийских комитетов. Изначально предполагалось, что Игры пройдут в Афинах, где столетие назад состоялись Игры I Олимпиады. Однако МОК проголосовал за американский город Атланту.

Соревнования проводились по 26 видам спорта, разыгрывалась 271 золотая медаль. Основная борьба развернулась между командами США (44 золотые медали), России (26), Германии (20), КНР (16), Франции (15), Италии (13), Австралии (9), Украины (9) и Кубы (9).

Спортсмены Российской Федерации впервые выступали самостоятельной командой. Дебют оказался успешным – 26 золотых, 21 серебряная и 16 бронзовых медалей.

Победа американских спортсменов, выступавших в родных стенах, ни у кого не вызывала сомнения. Соревнования, проходившие при сильной

жаре и в непривычном для большинства спортсменов часовом поясе, также давали американцам преимущества перед соперниками из стран Европы и Азии.

Несмотря на заверения хозяев игр о том, что их организация будет на должном уровне, в ходе соревнований постоянно возникали проблемы. Не хватало переводчиков, что серьезно затрудняло работу судейских бригад, случались частые перебои с автотранспортом.

Во время Игр XXVI Олимпиады в Атланте произошел террористический акт. В парке «Столетия Игр» экстремистами была взорвана бомба, в результате чего два человека погибли, а многие получили ранения.

МОК распространил коммюнике, в котором призвал почтить минутой молчания память погибших и пострадавших от рук террористов и приспустить флаги на всех аренах. Игры были продолжены.

В Атланте особенно ощущалось все большее проникновение профессионализма в олимпийский спорт. Эта тенденция значительно усилилась в конце XX в., поскольку спорт высших достижений по существу стал профессиональным повсеместно.

Героями Игр Олимпиады в Атланте стали спортсмены, чьи победы были особенно яркими и запоминающимися. Это американец Карл Льюис, первенствовавший в прыжках в длину и выигравший свою девятую золотую медаль; российский борец Александр Карелин, победивший в финале гиганта из США Мэтта Гаффи и ставший трехкратным олимпийским чемпионом. У канадцев отличился спринтер Донован Бейли, который первым финишировал в беге на 100 м с мировым рекордом.

На баскетбольном турнире без особой борьбы золотую медаль выиграла американская «команда мечты № 2» (первая победила за четыре года до этого в Барселоне), составленная из сильнейших спортсменов-профессионалов. В футбольном турнире чемпионом стала команда Нигерии (Африка), впервые в олимпийской истории сумевшая опередить всех, включая прославленных футболистов Бразилии и Аргентины.

После завершения Игр XXVI Олимпиады в Атланте прошли очередные Паралимпийские игры. Впервые российские спортсмены-инвалиды приняли участие в составе сборной СССР в Паралимпийских играх в Сеуле в 1988 г., где завоевали 14 золотых наград. Выступая на Паралимпиадах, россияне зарекомендовали себя так же достойно, как и их соотечественники-олимпийцы.

Игры XXVII Олимпиады состоялись в Сиднее (Австралия) с 15 сентября по 1 октября 2000 г. Право провести Игры Сидней завоевал в упорной борьбе с Пекином, Берлином, Стамбулом, Манчестером и Мехико. Город прекрасно подготовился к встрече гостей. Были возведены уникальные спортивные



Андрей Чемеркин – наследник спортивных побед Юрия Власова, Леонида Жаботинского, Василия Алексеева – завоевал золотую медаль в тяжёлом весе на Играх XXVI Олимпиады в Атланте

сооружения, подготовлены прекрасные условия для спортсменов, тренеров, журналистов и почетных гостей, не возникало проблем с транспортом, тысячи полицейских обеспечивали безопасность гостей и участников.

На Игры прибыло рекордное количество спортсменов – 10 651 чел. из 199 стран. Впервые на олимпийских аренах появились спортсмены из Эритреи, республики Океания и Майнмара. Сенсацией Игр стало выступление единой команды спортсменов КНДР и Южной Кореи. В ходе состязаний разыграно 300 комплектов наград – это тоже своеобразный рекорд. В женскую программу были введены новые дисциплины: велотрек, водное поло, метание молота, прыжки с шестом, синхронные прыжки в воду, современное пятиборье, стендовая стрельба, триатлон, прыжки на батуте, тяжелая атлетика и др.

Спортсмены 80 стран завоевали медали разного достоинства – еще один рекордный показатель. Главными претендентами на олимпийские награды в Сиднее были команды США, России и Китая. В какой последовательности они расположились по количеству завоеванных медалей см. табл. 17.

Таблица 17

**Страны, завоевавшие наибольшее количество наград
на Играх XXVII Олимпиады**

Страна	«Золото»	«Серебро»	«Бронза»	Всего
США	40	24	33	97
Россия	32	28	28	88
Китай	28	16	15	59

С первых дней лидерство захватили спортсмены США. Россияне вышли на второе место в неофициальном командном зачете только на 15-й день состязаний, опередив китайскую команду по числу наград.

Выдающиеся достижения продемонстрировала Мэрион Джонс (США), завоевавшая пять олимпийских наград: 3 золотые (100 м, 200 м, эстафета 4×400) и две бронзовые (эстафета 4×100, прыжки в длину). Но владела она ими недолго. В 2007 г. спортсменку уличили в применении допинга и ей пришлось вернуть МОК олимпийские награды.

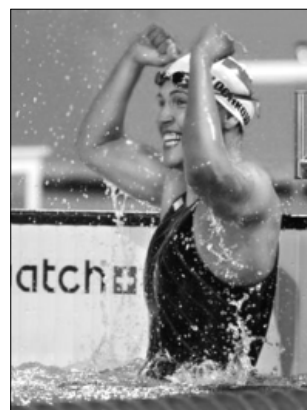


*Австралийский пловец
Иан Торп – пятикратный
олимпийский чемпион
(2000, 2004)*

Две золотые медали сумел завоевать Роберт Корженевский (Польша) в ходьбе на 20 км и 50 км. Три золотые медали выиграла пловчиха Инге де Брюн (Нидерланды) на дистанциях 50 м и 100 м вольным стилем и на дистанции 100 м баттерфляем, установив на всех трех дистанциях мировые рекорды. Кроме этого она завоевала серебро в эстафете 4×100 м вольным стилем. Трехкратным олимпийским чемпионом стал австралийский пловец Иан Торп, установив мировой рекорд на дистанции 400 м вольным стилем и став соавтором мировых рекордов в эстафетах 4×100 м и 4×200 м вольным стилем. Дважды на высшую ступень пьедестала почета поднималась Яна

Клочкова (Украина), установившая в комплексном плавании мировой рекорд на 400 м и олимпийский рекорд – на 200 м. Она также была второй на дистанции 800 м вольным стилем.

В итоге за время Игр было установлено 45 мировых рекордов (в Атланте – 25): больше всего в плавании – 15 и в легкой атлетике – 25. Сенсацией стало третье командное место в легкой атлетике спортсменов Эфиопии, которые пропустили вперед только США и Россию. Представители Африки доминировали в легкоатлетических соревнованиях на средние и длинные дистанции: в беге на 1500 м с олимпийским рекордом победил Ноа Нгени – 3.32,07 (Кения); на 5000 м – Лиллион Вольде (Эфиопия); на 10 000 м – Хайле Гебреселассие (Эфиопия), на 3000 м с препятствиями – Рубен Косген (Кения), в марафонском беге – Гезагие Абера (Эфиопия).



Яна Клочкова (Украина) – четырехкратная олимпийская чемпионка

Сенсационной победой завершила футбольный турнир команда Камеруна.

Игры XXVII Олимпиады в Сиднее прошли в обстановке дружелюбия, их хозяева сделали все возможное для удобства, безопасности, взаимопонимания гостей. Большую роль в этом сыграли 70 тыс. волонтеров – помощников оргкомитета Игр.

Игры XXVIII Олимпиады в Афинах 2004 г. Афины получили право проводить Игры XXVIII Олимпиады в борьбе с Римом, Кейптауном, Стокгольмом, Буэнос-Айресом. На церемонии закрытия Игр Жак Рогге отметил: «Игры прошли в атмосфере мира и братства». К этому времени МОК признал национальные олимпийские комитеты 204 стран. 201 из них присутствовали на Играх. За медали боролись 10 625 атлетов в 301 спортивной дисциплине. По общему количеству наград спортсмены США заняли первое место, России – второе, Китая – третье. Однако Китай опередил Россию по «золоту» и занял второе место (см. табл. 18).

Таблица 18

Страны, завоевавшие наибольшее количество наград на Играх XXVIII Олимпиады

Страна	«Золото»	«Серебро»	«Бронза»	Всего
1. США	35	38	29	102
2. Китай	32	17	14	63
3. Россия	27	27	38	92
4. Австралия	17	16	16	49
5. Германия	14	16	18	48
6. Япония	16	9	12	37

Игры оказались представительными: пресс-аккредитацию получили 21 тыс. журналистов, обслуживали соревнования 60 тыс. волонтеров. Эстафета Олимпийского огня прошла по 34 городам 78 стран пяти континентов.

В ходе соревнований стал очевиден значительный прогресс в развитии олимпийских видов спорта в странах Азии, Африки, Океании, о чем свидетельствует табл. 19.

Таблица 19

**Достижения стран Азии, Африки, Океании
на Играх Олимпиад 2000 г. и 2004 г.**

Страна	Место по количеству завоеванных медалей	
	2000 г.	2004 г.
Япония	15 место, 18 (8–9–11)	5 место, 37 (16–9–12)
Южная Корея	12 место, 28 (8–9–11)	8 место, 30 (9–12–9)
Таиланд	47 место, 3 (1–0–2)	25 место, 7 (3–0–4)
Тайвань	59 место, 5 (0–1–4)	31 место, 5 (2–2–1)
Марокко	58 место, 5 (0–1–4)	36 место, 3 (2–1–0)
ЮАР	56 место, 5 (0–2–3)	43 место, 6 (1–3–1)
Бразилия	52 место, 12 (0–6–6)	18 место, 9 (4–3–2)
Аргентина	57 место, 4 (0–2–2)	38 место, 6 (2–0–4)
Чили	72 место, 1 (0–0–1)	39 место, 6 (2–0–4)
Израиль	75 место, 1 (0–0–1)	53 место, 2 (1–0–1)

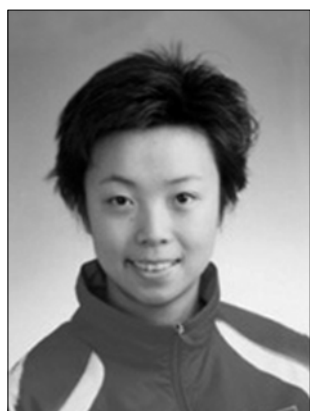
Особенно очевиден был прогресс Китая. Спортсмены Поднебесной показали превосходство в бадминтоне, волейболе, прыжках в воду; в стрельбе из пневматического пистолета (10 м), пневматического ружья (50 м), малокалиберной винтовки (50 м); тяжелой атлетике.

Китайка Инин Чжан стала олимпийской чемпионкой в настольном теннисе.

Гимнасты Японии выиграли командное первенство, заняли призовые места в упражнениях на коне, брусках, перекладине. 8 золотых медалей завоевали дзюдоисты. Мужчины взяли в 7-ми весовых категориях 3 «золота» и 1 «серебро».

Еще лучше выступили дзюдоистки, завоевав золотые медали в 5-ти из 7-ми весовых категорий. К. Мурофуси выиграл состязания в метании молота. Японцы успешно выступили и в плавании. В комбинированной эстафете 4×100 м они завоевали «бронзу»; «серебро» на дистанции 200 м баттерфляем выиграл Такаси Ямомото, «золото» – брасс 100 м – Косуке Китатзима, он же стал чемпионом на дистанции 200 м брассом. У женщин золотая награда досталась Аи Сибата в плавании на 800 м вольным стилем.

В синхронном плавании японские дуэты, обойдя США, сумели стать серебряными призерами, пропустив вперед лишь россиянок. Такие же результаты зафиксированы в групповых выступлениях японских синхрони-



*Инин Чжан (Китай) –
трехкратная
олимпийская чемпионка*

сток. Не остались без наград спортсмены Японии в софтболе (бронзовые медали); в стрельбе из лука личное первенство выиграл Хирроси Кадихи.

Героем Игр XXVIII Олимпиады стал Майкл Фелпс (США). Он сумел завоевать в плавании 7 медалей (5–2–0). Дважды поднимался на высшую ступень пьедестала почета уже титулованный Иан Торп.

Великолепно выступили пловцы из Нидерландов. Питер Ван де Хугенбанд, завоевав золотую и две серебряные награды, стал трехкратным олимпийским чемпионом.

Выступая на пресс-конференции после завершения Игр XXVIII Олимпиады, Жак Рогге отметил тщательный контроль антидопинговой службы, которая выявила во время Игр 22 случая употребления запрещенных препаратов. Он осудил случаи необъективного судейства в гимнастике, конном спорте, таэквондо, фехтовании, подчеркнул, что МОК будет проводить работу по совершенствованию судейства и ужесточению антидопингового контроля.

Игры XXIX Олимпиады состоялись в Пекине в августе 2008 г. На право их проведения, помимо Пекина, претендовали Стамбул (Турция), Осака (Япония), Париж (Франция) и Торонто (Канада).

На 112-й сессии МОК, состоявшейся в Москве в июле 2001 г., Пекин со второй попытки сумел добиться права на проведение Игр. Для огромной страны с населением, значительно превышающим миллиард человек, они стали уникальной возможностью продемонстрировать миру достижения современного Китая.

Игры оказались рекордными по количеству стран-участниц – 204 НОКа направили в Пекин 11 028 спортсменов. Было установлено 132 олимпийских и 43 мировых рекорда. Впервые в истории олимпийские награды достались спортсменам таких стран, как Афганистан, Маврикий, Таджикистан и Того, а «золото» выиграла представители Бахрейна, Монголии и Панамы.

Миллиарды людей воочию или по телевидению смогли убедиться в прекрасной организации соревнований. Атлеты Поднебесной выиграла 51 золотую олимпийскую медаль, оставив далеко позади команды крупнейших спортивных держав – США (36 золотых наград) и России (23) (см. табл. 20).

Таблица 20

**Страны, завоевавшие наибольшее количество наград
на Играх XXIX Олимпиады**

Страна	Завоеванные медали			
	Золотые	Серебряные	Бронзовые	Всего
1. Китай	51	21	28	100
2. США	36	38	36	110
3. Россия	23	21	28	72
4. Великобритания	19	13	15	47
5. Германия	16	10	15	41
6. Австралия	14	15	17	46



Национальный стадион в Пекине, получивший название «Птичье гнездо» из-за оригинальной конструкции

Особое внимание привлекло выступление хозяев следующих Игр Олимпиады – спортсменов Великобритании, которых россияне отодвинули на четвертую позицию только в заключительные два дня соревнований. В Пекине британцы завоевали 47 наград, в т.ч. 19 золотых – на 17 больше, чем в Афинах, и показали лучший результат за сто лет.

Российские спортсмены выиграли 72 медали – 23 золотые, 21 серебряную и 28 бронзовых, заняв третье место по числу наград в условиях высочайшего уровня конкуренции между олимпийскими сборными ведущих спортивных держав мира.

Но итоги Игр в Пекине для российской команды выглядят не столь впечатляюще-

ми, если вспомнить яркие достижения олимпийцев страны за время их участия в Играх Олимпиад и сравнить прошлое с настоящим.

К примеру, в 1988 г. сборная СССР завоевала 55 золотых медалей. Это был лучший результат в истории всех Игр, которые не затронули политические бойкоты.

Игры запомнятся феноменальными достижениями все того же американского пловца Майкла Фелпса, завоевавшего в Пекине 8 золотых медалей и с учетом предыдущих Игр ставшего обладателем теперь уже 14 высших наград. Ему удалось существенно превзойти державшиеся многие десятилетия достижения финна Пааво Нурми, советской гимнастки Ларисы Латыниной, американцев Марка Спитца и Карла Льюиса, выигравших по 9 золотых медалей. Но его триумф был еще впереди.

Спринтер из Ямайки Усэйн Болт получил золотые медали за победы в беге на 100 и 200 м и в эстафете 4×100 м. Причем каждый из этих номеров программы был отмечен мировым рекордом. Среди других обладателей трех высших наград – китайский гимнаст Кай Зу, велосипедист из Великобритании Крис Хой, чемпионка по плаванию австралийка Стефани Райс.

Среди спортсменов стран Содружества Независимых Государств успешнее других выступили олимпийцы Украины – 7 золотых наград. Команда Белоруссии завоевала 4 высшие награды, Грузии – 3, Казахстана – 2, Азербайджана и Узбекистана – по одной.

Игры XXX Олимпиады принимала столица Великобритании г. Лондон в августе 2012 г.

Претендентами на их организацию были также Гавана, Стамбул, Лейпциг, Мадрид, Москва, Нью-Йорк, Париж и Рио-де-Жанейро. После оценки поданных заявок исполком МОК в мае 2004 г. определил пять городов-кандидатов. Ими стали Мадрид, Москва, Нью-Йорк, Париж и Лондон. Это был уникальный конкурс – за право проведения Игр боролись четыре европейские сто-

лицы и крупнейший город США. В итоге четвертый раунд голосования на 117-й сессии МОК в Сингапуре принес победу Лондону, который стал первым в истории городом, трижды становившимся хозяином Олимпийских игр.

В Играх XXX Олимпиады приняли участие 10 957 спортсменов из 204 стран. 4 участника выступали под флагом МОК. Разыграно 302 комплекта наград в 26 видах спорта. Королева Великобритании Елизавета II лично открыла Игры.

Наибольшее количество олимпийских наград сумели завоевать спортсмены США – 104 (46 золотых, 29 серебряных и 29 бронзовых). На втором месте сборная Китая – 88 (38–27–23), на третьем – хозяева Игр спортсмены Великобритании – 65 (29–17–19). Сборная России стала четвертой по числу золотых олимпийских наград – 24 (см. табл. 13).

На Играх было установлено 95 рекордов: 39 – мировых и 56 олимпийских.

Каждые Олимпийские игры выявляют своих героев. Одним из триумфаторов в Лондоне стал ямайский атлет Усэйн Болт. Он сделал то, чего не удавалось совершить ни одному спринтеру мира. Выиграл, как и четыре года назад в Пекине, две дистанции – 100 и 200 м, а вместе с другими ямайскими бегунами – Неста Картером, Майклом Фрэйтером, Йоханом Блэйком – взял «золото» в эстафете 4×100 м, установив новый мировой рекорд – 36,84 с. Шесть золотых олимпийских медалей в коротком спринте – уникальное достижение выдающегося ямайского спортсмена.

Поначалу казалось, что герой предыдущих Игр Олимпиады в Пекине Майкл Фелпс сдал позиции: четвертое место на 400 м комплексным плаванием, «серебро» в эстафете 4×100 м вольным стилем и на дистанции 200 м баттерфляем. Но затем все стало на свои места: он был бесспорно первым на дистанциях 100 м (баттерфляй) и 200 м (комплекс). Таким образом, теперь уже 18-кратный победитель Игр, обладатель 22 олимпийских наград превзошел рекорд советской гимнастки Ларисы Латыниной, державшийся 48 лет (всего – 18 наград). Выдающаяся российская спортсменка поздравила Майкла Фелпса с уникальным достижением, который заявил, что завершает карьеру.

30-летняя американская теннисистка Серена Уильямс завоевала в Лондоне сразу два «золота». Особенно зрелищным получилась ее игра в финале с россиянкой Марией Шараповой, которой удалось в двух сетах взять всего лишь один гейм. В парном турнире С. Уильямс совместно со своей сестрой Винус также одержала победу.



Самый титулованный спортсмен мира – 18-кратный олимпийский чемпион в плавании Майкл Фелпс (США)



Шестикратный олимпийский чемпион в спринтерском беге Усэйн Болт (Ямайка)

Страна-организатор Игр также могла порадоваться за своих атлетов. Один из них – знаменосец сборной команды Великобритании на открытии Игр велосипедист Крис Хой, выигравший на велодроме две золотые награды (после этих побед он стал обладателем шести золотых олимпийских медалей и самым титулованным британским олимпийцем за всю историю). Выступление команды Великобритании на Играх оказалось самым успешным за 104 года, прошедшие с Игр IV Олимпиады в Лондоне в 1908 г.

Игры выявили и новых спортивных звезд. Чад леКло из Южной Африки сумел вырвать победу у легендарного Майкла Фелпса в финальном заплыве баттерфляем на 200 м с результатом 1 мин 52,96 с, опередив американца на 0,05 с.

Свои первые награды на Олимпийских играх удалось завоевать спортсменам Бахрейна, Ботсваны, Габона, Гватемалы, Кипра, Черногории, Гренады, причем у последней эта медаль была золотого достоинства.

По мнению гостей и хозяев Игр, соревнования прошли на хорошем организационном уровне. Выступая перед журналистами по итогам Игр, президент МОК Ж. Рогге назвал их «абсолютно исключительными» и отметил четкую, слаженную работу организационного комитета и особенно вклад 70-тысячной армии волонтеров. Президент МОК подчеркнул, что Лондон придал новый импульс Олимпийским играм. Великолепная олимпийская деревня, современные спортивные сооружения, олимпийские и мировые рекорды – это история, отметил президент МОК, написанная лучшими атлетами всего мира.

21.4. Олимпийские зимние игры

От Осло до Калгари. В 1952 г. на VI Олимпийских зимних играх в *Осло* отличились представители Норвегии, США и Финляндии. На VII Олимпийских зимних играх в *Кортине д'Амнеццо* в 1956 г. впервые выступали советские спортсмены, которые завоевали 1-е место; второй была сборная Австрии, третьей – Швеции. Атлетам Советского Союза сопутствовал успех и на VIII Олимпийских зимних играх 1960 г. в *Скво-Вэлли* (США), и на IX Олимпийских зимних играх 1964 г. в *Инсбруке* (Австрия), где особенно отличилась Л. Скобликова. Она 6 раз становилась олимпийской чемпионкой. В X Олимпийских зимних играх 1968 г. в *Гренобле* (Франция) победили спортсмены Норвегии, Советского Союза и Австрии. В XI Олимпийских зимних играх в *Саппоро* (1972) лучшими были представители зимних видов спорта СССР, ГДР и Норвегии. В *Инсбруке* (1976) победу одержали спортсмены СССР, ГДР и США. *Лейк-Плэсид* (1980) принес успех спортсменам ГДР, СССР и США. Американский конькобежец Э. Хайден завоевал для своей команды 5 золотых медалей из 6-ти, полученных хозяевами Игр.

Игры в *Сараево* (Югославия, 1984 г.) были успешными для команд СССР, ГДР, Финляндии. Советские хоккеисты вернули себе олимпийское первенство. Спортсменки ГДР завоевали все золотые медали в конькобежном спорте. Финская спортсменка М.-Л. Хямялайнен получила три золотые медали (лыжные гонки на 5, 10 и 20 км).

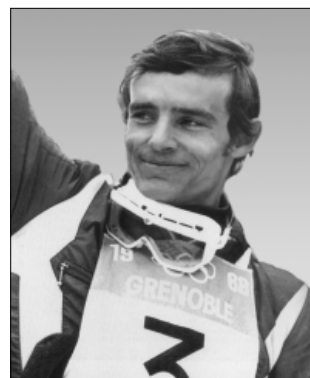
XV Олимпийские зимние игры в канадском городе *Калгари* (1988 г.) отличались возросшей конкуренцией, высоким уровнем спортивных результатов. Как отметил президент МОК Хуан Антонио Самаранч, Игры проходили в духе сотрудничества и дружбы. Особенностью Игр в Калгари было то, что впервые соревнования по конькобежному спорту проводились в «Олимпийском овале» под крышей, что дало возможность создать равные условия для всех участников. Лыжникам из-за капризов погоды пришлось соревноваться в основном на искусственной лыжне. Наиболее успешно выступили спортсмены СССР (29 олимпийских медалей), ГДР (25) и Швейцарии (15). По 3 золотые медали получили М. Нюкянен (Финляндия) в прыжках на лыжах с 70- и 90-метрового трамплина и в командном зачете в этом виде, а также И. ван Геннип (Голландия) – в конькобежном спорте на дистанциях 1500, 3000 и 5000 м.

От Альбервилля до Нагано. На XVI Олимпийских зимних играх в *Альбервилле* (Франция) в 1992 г. впервые в программу были включены новые дисциплины для лыжников и конькобежцев – фристайл и шорт-трек. Традиционный интерес вызывали соревнования по лыжному спорту. Редкий случай произошел в лыжных гонках у мужчин – на всех дистанциях первенствовали лыжники Норвегии. Они заняли весь пьедестал почета в гонках на 30 км и поделили между собой все золотые награды, разыгранные на Играх. Особенно отличились трехкратные олимпийские чемпионы В. Ульванг и Б. Дэли.

На Играх успешно выступали спортсмены Объединенной команды. В лыжных гонках у женщин успех сопутствовал Л. Егоровой. Она стала трехкратной олимпийской чемпионкой, а Р. Сметанина вышла на старт своих пятых по счету зимних Игр в составе золотого квартета в эстафете 4×5 км. Фигуристы стали олимпийскими чемпионами в трех из четырех видов программы: В. Петренко (Украина) – в одиночном катании у мужчин, а россияне Н. Мишуктенок и А. Дмитриев в парном катании и М. Климова и С. Пономаренко в танцах на льду продолжили славные традиции отечественных спортсменов. Фигуристов поддерживали российские биатлонисты А. Резцова (7,5 км) и Е. Редькин (20 км). Приятно удивили хоккеисты. Молодая команда Виктора Тихонова, прозванная прессой «детским садом», неожиданно для всех оказалась на верхней ступеньке пьедестала почета.

Спортсменов ОК постигла неудача в лыжных гонках у мужчин и конькобежном спорте у мужчин и женщин. Они остались без олимпийских наград, то же произошло в прыжках с трамплина и горнолыжном спорте.

В итоге по числу олимпийских медалей спортсмены Объединенной команды (9–6–8) пропустили вперед команду Германии (10–10–6) и заняли второе место. Сказалось то, что ОК перед Играми попала в экстремальную ситуацию – буквально за два месяца до их начала произошел распад СССР, что резко осложнило трени-



*Трехкратный
олимпийский чемпион
Жан Клод Килли
(Франция, 1968)*

рочный процесс. Это было первое и последнее выступление Объединенной команды на Олимпийских зимних играх.

XVII Олимпийские зимние игры состоялись не через четыре, как обычно, а через два года в Лиллехаммере (Норвегия) в 1994 г. согласно решению МОК о раздельном проведении Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр. Решение связано со сложностью организации и проведения Игр Олимпийских соревнований в один год.

В дальнейшем традиционный четырехлетний интервал между очередными Олимпийскими зимними играми сохранился.

Игры в Лиллехаммере занимают особое место в олимпийской истории России. Впервые она выступала самостоятельной командой, и дебют прошел удачно. По числу золотых наград (11) российские спортсмены были первыми из 67 команд. Главную конкуренцию сборной России составили команды Норвегии (26: 10–11–5) и Германии (24: 9–7–8). По общему числу медалей Россия заняла третье место (23: 11–8–4).

Олимпийскими героями стали российские фигуристы А. Урманов, Е. Гордеева и С. Гриньков, биатлонисты С. Чепиков и С. Тарасов, конькобежцы С. Божанова и А. Голубев. Особо следует отметить выступление Л. Егоровой, выигравшей три золотые награды. По итогам выступлений в Альбервилле и Лиллехаммере она стала своеобразной рекордсменкой, выиграв 6 золотых олимпийских медалей. После окончания Олимпиады Л. Егоровой присвоено звание Героя России.

Как и на предыдущих, XVI Олимпийских зимних играх, остались без призовых мест российские лыжники, саночники, прыгуны с трамплина, двоеборцы, бобслеисты. Любителей хоккея разочаровало слабое выступление российских хоккеистов. Одной из причин неудач стал отъезд многих ведущих хоккеистов в зарубежные профессиональные хоккейные клубы.

Среди спортсменов других стран отличились норвежский конькобежец Й.О. Косс, победивший на трех дистанциях с мировыми рекордами, американка Б. Блэйер (коньки), итальянская лыжница М. ди Чента и шведские хоккеисты, впервые выигравшие звание олимпийских чемпионов.

Игры в Лиллехаммере вошли в историю как *белые* и *зеленые* за цвет снега, экологическую чистоту и бережное отношение к природе при строительстве спортивных сооружений и прокладке лыжных трасс.

В Нагано (Япония) в феврале 1998 г. состоялись **XVIII Олимпийские зимние игры**, последние в XX в. Накануне Игр накалилась международная обстановка вокруг Ирака. Ситуация грозила перерасти в военный конфликт. Обострения конфликта помогло избежать Олимпийское перемирие, объявленное Организацией Объединенных Наций.

В Нагано приехали 2176 спортсменов из 72 стран – своеобразный рекорд на Олимпийских зимних играх. Они разыграли между собой 68 комплектов олимпийских наград. Почти половина медалей досталась спортсменам Германии (12), Норвегии (10) и России (9). Успех сопутствовал российским лыжницам. Они победили во всех пяти дисциплинах. Л. Лазутина выиграла гонки на 5 и 10 км, а О. Данилова – на 15 км. Вместе с Е. Вяльбе и Н. Гаврылюк

они одержали победу в эстафете 4×5 км. Завершила победный путь молодая лыжница Ю. Чепалова, опередив соперниц на 30-километровой дистанции. Такого в истории Олимпийских зимних игр еще не случалось.

Успех российских лыжниц поддержали фигуристы. Они победили в трех видах программы из четырех: И. Кулик – в одиночном катании, О. Казакова и А. Дмитриев – в парном, а О. Грищук и Е. Платов – в танцах на льду.

Девятую золотую медаль российской команде принесла в биатлоне Г. Куклева. Она отлично стреляла и бежала на лыжной трассе.

Из зарубежных спортсменов следует отметить норвежского лыжника Б. Дэли. На предыдущих Играх он уже выиграл пять золотых наград, а в Нагано к ним добавил еще три. Восемь золотых медалей в олимпийском лыжном спорте ранее не удавалось выиграть никому.

В хоккейном турнире впервые в истории Олимпийских зимних игр победа досталась чешской команде, а серебряные медали – сборной России во главе с капитаном П. Буре, признанным лучшим нападающим турнира.

XIX Олимпийские зимние игры состоялись уже в новом тысячелетии в американском городе Солт-Лейк-Сити. Право на их проведение город получил в июле 1995 г. в Будапеште на 104-й сессии МОК. Главными соперниками были: Квебек (Канада), Эстерсунд (Швеция) и Сьон (Швейцария). В 1998 г. вокруг Солт-Лейк-Сити разгорелся скандал, связанный с публикацией материалов о коррупции членов МОК в связи с лоббированием городов-кандидатур, являвшихся претендентами на проведение Игр. Часть членов МОК была вынуждена уйти в отставку, скандал удалось замять.

11 сентября 2001 г. мир оказался в состоянии шока. Группа террористов, захватив несколько авиалайнеров, протаранили две высотные башни Всемирного торгового центра в Нью-Йорке и одно из зданий Пентагона, что привело к тысячам человеческих жертв. Из-за опасения повторения теракта в мире раздавались голоса с предложением о переносе Игр в другую страну. Однако МОК настоял на проведении Олимпийских зимних игр именно в штате Юта, в Солт-Лейк-Сити. Была усилена охрана олимпийских объектов, запрещены полеты над местами проведения Игр, организовано тщательное наблюдение за Олимпийской деревней, ужесточена пропускная система на спортивные сооружения.

Игры проходили 8–24 февраля 2002 г. Состязались 2399 спортсменов из 77 стран мира. Впервые участвовали представители Гонконга, Непала, Таиланда, Камеруна, Таджикистана. Исключительное право трансляции, которая велась на 160 стран, получила американская телекомпания «Эй-Би-Си».

Программа Игр была дополнена десятью спортивными дисциплинами. Во время Игр произошло несколько конфликтных ситуаций. Золотая медаль



*Бьорн Дэли (Норвегия) –
восьмикратный
олимпийский чемпион
в лыжных гонках*

американца Аполо Антона Оно в шорт-треке, который шел вторым, но стал первым, была получена в результате дисквалификации корейца Ким Дон Сунна, обвиненного в намеренном создании помехи сопернику на пути к финишу. Золото американской фигуристки Сары Хьюз также вызвало много споров и разбирательств. Она занимала четвертую позицию после обязательной программы, а после произвольной с перевесом в один голос судейской коллегии выиграла у лидера – Ирины Слуцкой. Протесты корейской и российской делегации были отклонены. Скандал разгорелся и после решения Международной федерации фигурного катания выдать вторую золотую медаль канадской паре Жами Сальен и Давиду Поллетье после того, как победителем был назван российский дуэт Елена Бережная и Антон Сихарулидзе, показавший лучший результат в короткой и обязательной программах и уже награжденный золотыми медалями.

Перед стартом женской эстафеты лыжниц из-за повышенной нормы гемоглобина у Л. Лазутиной вся российская команда была снята с соревнований. За время Игр на допинг было проверено 1200 спортсменов и у 24 обнаружены положительные пробы.

В результате Игр места между командами распределились, как показано в табл. 21.

Таблица 21

**Страны, завоевавшие наибольшее количество наград
на XIX Олимпийских зимних играх**

Страна	«Золото»	«Серебро»	«Бронза»	Всего
1. Германия	12	16	7	35
2. США	10	13	11	34
3. Норвегия	11	7	6	24
4. Канада	6	3	8	17
5. Австрия	2	4	11	17
6. Россия	6	6	4	16

Успешнее всех выступила на Играх команда Германии, завоевавшая 12 золотых медалей в таких дисциплинах, как биатлон, скоростной бег на коньках, бобслей, санный спорт, лыжные гонки. Норвегия выиграла золотые медали в пяти видах спорта: биатлоне, лыжных гонках, горнолыжном спорте, кёрлинге, фристайле. Атлеты США стали первыми в шести видах спорта: скоростном беге на коньках, скелетоне, сноуборде, бобслее, фигурном катании, шорт-треке. Россияне сумели завоевать золото лишь в трех видах спорта: лыжных гонках, фигурном катании и биатлоне.

Выдающиеся результаты были показаны конькобежцами: Герардом ван Вельде – 1000 м, 1.07,18 (мировой рекорд); Йохем Ютдехааге – 5000 м, 12.58,92 (мировой рекорд), 1500 м, серебряная медаль, 1.44,57; Кейси Фитцрэндольф (США) – 500 м, 1.09,23 (олимпийский рекорд); Дерен Пара (США) – 1500 м, 1.43,95 (мировой рекорд). Среди женщин блестяще выступили Клаудиа Плехштайн (Германия) – 3000 м, 3.57,70 (мировой рекорд) и 5000 м, 6.46,91 (мировой рекорд); Анна Фризингер (Германия) – 1500 м, 1.54,02 (мировой рекорд).

В биатлоне четырехкратным олимпийским чемпионом стал Эйнар Бьорндален (Норвегия) – 10 км, 20 км, гонка преследования 12,5 км и эстафета 4×7,5 км.

В состязаниях по бобслею доминировали спортсмены Германии, в горнолыжном спорте – Австрии и Франции (мужчины) и Хорватия – в женском горнолыжном спорте. В прыжках на лыжах первыми оказались финны, в лыжном спорте – норвежцы, в сноуборде – американцы, в хоккее – канадцы, в шорт-треке – китайцы и корейцы. Олимпийскими чемпионами стали российские спортсмены: Ольга Пылева – биатлон, гонка преследования 10 км; Михаил Иванов – гонка 50 км (классический стиль); Юлия Чепалова – лыжная гонка, 1,5 км, свободный стиль; Алексей Ягудин – фигурное катание, Елена Бережная и Антон Сихарулидзе – парное катание.

XX Олимпийские зимние игры состоялись в Турине (Италия) с 10 по 26 февраля 2006 г. 2508 спортсменов из 80 стран мира состязались в 84 спортивных дисциплинах. В сравнении с прошлыми Играми программа была увеличена на 6 дисциплин: 2 – в биатлоне, 2 – в конькобежном спорте, 2 – в сноуборде. Представители 26 стран сумели завоевать медали разного достоинства. Распределение мест среди сильнейших команд показано в табл. 22.



У.-Э. Бьорндален (Норвегия) – шестикратный олимпийский чемпион по биатлону

Таблица 22

Страны, завоевавшие наибольшее количество наград на XX Олимпийских зимних играх

Страна	«Золото»	«Серебро»	«Бронза»	Всего
1. Германия	11	12	6	29
2. США	9	9	7	25
3. Австрия	9	7	7	23
4. Россия	8	6	8	22
5. Канада	7	10	7	24
6. Швеция	7	2	5	14

Лидером на этих Играх вновь стала команда Германии. Она не только получила наибольшее количество наград, но и лидировала по количеству 4-х, 5-х и 6-х мест. Немного отстала команда США (25 медалей). Успешными для ее спортсменов оказались: конькобежный спорт, сноуборд, горные лыжи и шорт-трек. Великолепную подготовку продемонстрировали спортсмены Австрии. С 9-го места в 2002 г. австрийцы поднялись на 3-е место, завоевав 23 медали, в том числе 9 золотых, в 6 видах спорта. В копилке сборной Канады 24 медали в 10 видах спорта. Россия завоевала 22 медали и зачетные места в 7-ми видах спорта.

Двукратными олимпийскими чемпионами стали: Свен Фишер (Германия) – в биатлоне; Андреас Ланги (Германия) – бобслей, двойка и четверка; Бенъямин Райх (Австрия) – победитель в слаломе и гигантском слаломе; Энрико Фабрис (Италия) – двукратный олимпийский чемпион в конькобежном спорте; Кристина Шмигун (Эстония) – в лыжных гонках.

Сенсацію преподнес россиянин Е. Дементьев – новичок из российской глубинки обыграл всю мировую элиту в своей первой гонке в мужском дуатлоне (15+15 км). Сенсацией стало и выступление 34-летней конькобежки Светланы Журовой из Санкт-Петербурга. Впервые после 38-летнего перерыва россиянка победила на спринтерской дистанции. Не было равных Т. Тотмяниной и М. Маринину, продемонстрировавшим лучшие отечественные традиции в фигурном катании. Блестящее выступление трехкратного чемпиона мира Е. Плющенко сделало его недосягаемым для соперников в одиночном катании.

Примечательно, что в Играх-2006 участвовали спортсмены стран, в которых до недавнего времени не культивировались зимние виды спорта: Бразилия, Кения, Эфиопия, Марокко, Барбадос.

XXI Олимпийские зимние игры проводились в г. Ванкувере (Канада) с 12 по 28 февраля 2010 г. Места проведения соревнований располагались как в самом Ванкувере, так и в его окрестностях – Уистлере и Ричмонде.

На Играх 2566 спортсменов представляли 82 страны мира. Официальная спортивная делегация Российской Федерации состояла из 179 спортсменов и 144 тренеров, специалистов и официальных представителей. Соревнования проводились по 14 видам спорта в 86 видах соревнований.

В табл. 23 представлено количество разыгранных наград на Олимпийских играх в г. Ванкувере и распределение их по странам.

Игры в г. Ванкувере продемонстрировали широкое распространение зимних видов спорта в мире, большой интерес к ним во многих странах, а также высокий уровень спортивных результатов и конкуренции между спортсменами и странами, что свидетельствует о программном подходе в развитии зимних видов спорта в ряде стран (Канада, Германия, Норвегия, Китай, Корея), серьезных научно-исследовательских работах в области спорта высших достижений, внедрении в практику современных научно-технических разработок, в частности при производстве инвентаря, оборудования, восстановительных средств, создании материально-технической базы.

Медали XXI Олимпийских зимних игр распределились между спортсменами из 25 стран.

Таблица 23

**Распределение медалей на XXI Олимпийских зимних играх 2010 г.
в г. Ванкувере (Канада)**

Место	Страна	«Золото»	«Серебро»	«Бронза»	Всего
1	Канада	14	7	5	26
2	Германия	10	13	7	30
3	США	9	15	13	37

Место	Страна	«Золото»	«Серебро»	«Бронза»	Всего
4	Норвегия	9	8	6	23
5	Южная Корея	6	6	2	14
6	Швейцария	6	0	3	9
7	Китай	5	2	4	11
7	Швеция	5	2	4	11
9	Австрия	4	6	6	16
10	Нидерланды	4	1	3	8
11	Россия	3	5	7	15
12	Франция	2	3	6	11
13	Австралия	2	1	0	3
14	Чехия	2	0	4	6
15	Польша	–	3	2	6
16	Италия	–	1	3	5
17	Беларусь	–	1	1	3
17	Словакия	–	1	1	3
19	Великобритания	1	0	0	1
20	Япония	0	3	2	5
21	Хорватия	0	2	1	3
21	Словения	0	2	1	3
23	Латвия	0	2	0	2
24	Финляндия	0	1	4	5
25	Эстония	0	1	0	1
25	Казахстан	0	1	0	1
	Всего	86	87	85	258

По сравнению с XX Олимпийскими зимними играми 2006 г. в Турине количество разыгранных комплектов медалей увеличилось с 84 до 86. Исполком Международного олимпийского комитета в ноябре 2006 г. принял предложения Международной федерации лыжного спорта (ФИС) по расширению программы за счет включения дисциплины фристайла – ски-кросс (мужчины и женщины).

Стабильные результаты основных спортивных конкурентов России, выступающих без значительных срывов (команды США, Германии, Норвегии, Австрии), позволяют им удерживать лидирующие позиции по общему количеству завоеванных медалей.

Сравнивая выступление сборной команды Канады на Олимпийских играх в г. Ванкувере с результатами, показанными на предыдущих Играх, стоит от-

метить, что в 2010 г. она завоевала всего на 2 медали больше (2006 г. – 24 медали, 2010 г. – 26 медалей). Однако канадцам удалось значительно увеличить количество выигранных золотых медалей (2006 г. – 7, 2010 г. – 14), что обеспечило им первое место в общекомандном медальном зачете по этому показателю.

Успешному выступлению канадских спортсменов на XXI Олимпийских зимних играх способствовало то, что был учтен отрицательный опыт Игр в Монреале и Калгари, когда хозяева соревнований не смогли завоевать ни одной золотой медали. С 2004 г. внедрялась специальная программа «Путь на пьедестал», которая была призвана обеспечить доминирование спортсменов Канады на «домашних» Играх.

Организационный комитет Игр взял на себя инициативу по координации и реализации программы «Путь на пьедестал». Для достижения этой цели была создана специальная структура под аналогичным названием, которая полностью занималась внедрением программы и несла ответственность за результат. Данная структура распределяла финансовые средства между федерациями по олимпийским зимним видам спорта, поступающие из государственных и частных источников, а также НОК Канады. Всего за 5 лет было получено свыше 110 млн канадских долл., что являлось дополнительной суммой сверх выделенной на подготовку по линии государственного бюджета.

В рамках программы были сконцентрированы все лучшие национальные тренерские кадры, а в отстающих видах спорта привлечены квалифицированные тренеры из-за рубежа.

7 млн долл. было выделено на проведение различных технологических исследовательских разработок в рамках специального проекта «Совершенно секретно», в котором приняли участие 20 канадских университетов и Национальный исследовательский центр. В частности, были разработаны собственные канадские конькобежные костюмы, оборудование для горнолыжного спорта, сани, бобы и др.

Строгое и неукоснительное внедрение данной программы способствовало феноменальному успеху канадских спортсменов на XXI Олимпийских зимних играх.

Второе место по числу завоеванных золотых медалей заняла сборная команда Германии, (10 золотых, 13 серебряных и 7 бронзовых – всего 30). Немецким спортсменам достались награды в 10 видах спорта олимпийской программы из 14. Наибольшее число медалей – по 5 – представители сборной команды Германии выиграли в биатлоне и санном спорте (по 2 золотые, 1 серебряной и 2 бронзовые) и лыжных гонках (1 золотая и 4 серебряные), 4 – в конькобежном спорте (1 золотая и 3 серебряные), по 3 – в горнолыжном спорте (все золотые) и бобслее (1 золотая и 2 серебряные), 2 – в скелетоне (1 серебряная и 1 бронзовая), по 1 бронзовой медали – в фигурном катании и лыжном двоеборье.

Абсолютным лидером по количеству завоеванных медалей стали спортсмены США, на счету которых 37 наград (9 золотых, 15 серебряных и 13 бронзовых) в 9 видах спорта из 14, однако по числу золотых медалей сбор-

ная команда США поделила 3–4-е места со сборной Норвегии. Тем не менее 37 завоеванных медалей – рекордный для одной страны результат на одних Олимпийских зимних играх. Ранее он принадлежал сборной команде Германии на Играх 2002 г. в Солт-Лейк-Сити – 36 наград. Наибольшее количество медалей (8) сборная команда США выиграла в горнолыжном спорте (2 золотые, 3 серебряные и 3 бронзовые), 6 – в шорт-треке (2 серебряные и 4 бронзовые), 5 – в сноуборде (2 золотые, 1 серебряная и 2 бронзовые), по 4 – в лыжном двоеборье (1 золотая и 3 серебряные), конькобежном спорте (1 золотая, 2 серебряные и 1 бронзовая) и фристайле (1 золотая, 1 серебряная и 2 бронзовые), по 2 – в бобслее и фигурном катании (по 1 золотой и 1 серебряной), а также в хоккее с шайбой (2 серебряные).

Основные показатели выступлений спортсменов на Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх второй половины XX и начала XXI в. см. в табл. 24.

Таблица 24

Основные показатели Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр второй половины XX – начала XXI века

Игры Олимпиад	Олимпийские зимние игры	Год проведения Игр	Место проведения	Количество стран-участниц	Количество спортсменов	Страна, занявшая первое место по общему количеству медалей
XV	–	1952	Хельсинки (Финляндия)	69	4955	США
–	VI	1952	Осло (Норвегия)	30	694	Норвегия
XVI	–	1956	Мельбурн (Австралия)	67	3155	СССР
–	VII	1956	Кортина д'Ампеццо (Италия)	32	821	СССР
XVII	–	1960	Рим (Италия)	83	5338	СССР
–	VIII		Скво-Вэлли (США)	30	665	СССР
XVIII	–	1964	Токио (Япония)	93	5152	СССР
–	IX	1964	Инсбрук (Австрия)	37	1091	СССР
XIX	–	1968	Мехико (Мексика)	112	5516	США
–	X	1968	Гренобль (Франция)	37	1158	Норвегия
XX	–	1972	Мюнхен (ФРГ)	121	7234	СССР

Игры Олимпиад	Олимпийские зимние игры	Год проведения Игр	Место проведения	Количество стран-участниц	Количество спортсменов	Страна, занявшая первое место по общему количеству медалей
–	XI	1972	Саппоро (Япония)	35	1006	СССР
XXI	–	1976	Монреаль (Канада)	92	6084	СССР
	XII	1976	Инсбрук (Австрия)	37	1123	СССР
XXII	–	1980	Москва (СССР)	80	5179	СССР
–	XII	1980	Лейк-Плэсид (США)	37	1072	ГДР
XXIII	–	1984	Лос-Анджелес (США)	140	6829	США
–	XIV	1984	Сараево (СФРЮ)	49	1274	СССР
XXIV	–	1988	Сеул (Южная Корея)	159	8397	СССР
–	XV	1988	Калгари (Канада)	57	1423	СССР
XXV	–	1992	Барселона (Испания)	169	9364	СНГ
–	XVI	1992	Альбервилль (Франция)	64	1801	Германия
–	XVII	1994	Лиллехаммер (Норвегия)	67	1737	Норвегия
XXVI	–	1996	Атланта (США)	197	10 318	США
–	XVIII	1998	Нагано (Япония)	72	2176	Германия
XXVII	–	2000	Сидней (Австралия)	199	10 651	США
–	XIX	2002	Солт-Лейк-Сити (США)	77	2399	Германия
XXVIII	–	2004	Афины (Греция)	21	10 625	США
–	XX	2006	Турин (Италия)	80	2508	Германия
XXIX	–	2008	Пекин (КНР)	204	10 942	КНР
–	XXI	2010	Ванкувер (Канада)	82	2566	США
XXX	–	2012	Лондон (Великобритания)	204	10 957	США

21.5. В духе олимпийских традиций

При очевидном росте популярности в мире Олимпийских игр во второй половине XX столетия получили развитие и другие комплексные международные соревнования.

«*Дружба-84*». Одним из значительных международных спортивных событий стали комплексные соревнования «Дружба-84. Их история связана с противостоянием двух политических систем в 80-е годы XX века. Спортсмены пяти континентов готовились к Играм XXIII Олимпиады в Лос-Анджелесе. Но политическая конфронтация привела к тому, что ряд стран (СССР, ГДР, Куба и др.) по политическим мотивам отказались от направления своих команд в Лос-Анджелес. Спортивные организации этих государств приняли решение провести международные соревнования «Дружба-84». В них участвовали спортсмены более чем из 50 стран, которые состязались в 28 видах спорта на спортивных сооружениях СССР, Болгарии, ГДР, Венгрии, КНДР, Кубы, Польши, Монголии и Чехословакии. Организаторы не ставили целью создать альтернативу Играм XXIII Олимпиады.

Соревнования «Дружба-84», проходившие под девизом «Спорт – дружба – мир», были отмечены высокими спортивными достижениями, некоторые из которых превышали результаты Игр в Лос-Анджелесе. Было установлено 48 мировых рекордов в легкой атлетике, плавании, тяжелой атлетике, стрелковом и велосипедном спорте. Успешно выступили известные спортсмены С. Бубка, Ю. Варданын (СССР), У. Хон и М. Кох (ГДР), А. Хуантарена (Куба), Я. Русев (Болгария) и многие другие.

Игры Доброй воли. Под девизом «От дружбы в спорте – к миру на Земле», проходили Игры Доброй воли в Москве в июле 1986 г. Переговоры в Женеве между главами СССР и США открыли возможности для расширения двусторонних контактов в различных сферах, в том числе и в спорте.

Подписание соглашения о проведении Игр Доброй воли состоялось в августе 1985 г. по инициативе американской телекомпании Теда Тернера «Ти-Би-Эс», представлявшей интересы спортивных федераций США, с одной стороны, с представителями Спорткомитета СССР и Гостелерадио – с другой. Интерес к Играм был вызван еще и тем, что ведущие советские и американские спортсмены по многим видам спорта не встречались после Игр XXI Олимпиады в Монреале, т.е. в течение 10 лет. В ходе подготовки Игр Доброй воли многие страны изъявили желание в них участвовать. В Москву приехали 3 тыс. спортсменов из 80 стран мира. Соревнования проводились по 20 видам спорта в Москве (основные соревнования), Таллине (парусный спорт), Юрмале (теннис) и г. Видное Московской области (мотобол).

Символично, что Игры Доброй воли проходили в год, объявленный ООН Международным годом мира. В приветствии к участникам Игр Генеральный секретарь ООН Перес де Куэльяр отметил, что дух дружбы и честных соревнований служит улучшению взаимопонимания между народами.

На Играх Доброй воли присутствовали президент МОК Хуан Антонио Самаранч, президенты международных спортивных объединений, министры

спорта разных стран. Прямую телетрансляцию вели компании США, Японии, Бразилии, Греции, Франции, ГДР и других стран.

В ходе соревнований были установлены 6 мировых и значительное число национальных рекордов. Спортсмены 28 стран стали обладателями золотых, серебряных и бронзовых медалей. Успешно выступали С. Бубка и В. Сальников (СССР), Э. Мозес и Д. Джойнер (США), братья Кастро (Португалия).

Игры Доброй воли стали хорошей традицией. В 1990 г. они состоялись в Сиэтле (США) под девизом «Спорт – арена дружества». На Игры прибыли 2500 спортсменов из 81 страны мира. Соревнования проходили по 21 виду спорта. Во время игр в Сиэтле свои работы демонстрировали известные скульпторы двух стран, проходили гастролы артистов США и СССР.

Третьи Игры Доброй воли принимал в 1994 г. Санкт-Петербург (Россия) уже после распада СССР. Они были посвящены 100-летию МОК и памяти П. де Кубертена и А. Бутовского, первого члена МОК для России. Во время игр были открыты памятники двум выдающимся деятелям современного олимпийского движения.

Программа Игр состояла из 24 видов, участвовали 1826 спортсменов из 76 стран. Среди них – 25 олимпийских чемпионов. Было установлено 6 рекордов мира, 6 – Европы и 6 – России.

Четвертые Игры Доброй воли прошли в Нью-Йорке (США) в июле 1998 г. В соревнованиях участвовали спортсмены из 65 стран мира. Организаторам Игр удалось собрать пятимиллионный призовой фонд. Конкурс городов-претендентов на право проведения Пярых Игр Доброй воли выиграл город Бристен (Австралия).

В феврале 2000 г. в Лейк-Плэсиде (США) прошли Первые зимние Игры Доброй воли. В программу были включены: фигурное катание, фристайл, горные лыжи, прыжки на лыжах с трамплина, лыжные гонки, бобслей, санный спорт, шорт-трек, лыжное двоеборье, сноубординг. В состязаниях участвовали 500 спортсменов из 23 стран мира.

Организаторы предполагали провести Вторые зимние и VI летние Игры Доброй воли в 2005 г., но по ряду причин это осуществить не удалось.

Игры Доброй воли сыграли положительную роль в укреплении спортивных связей между СССР и США. В этих состязаниях также принимали участие многие ведущие атлеты мира. Состязания пользовались поддержкой МОК и международных федераций по различным видам спорта.

Юношеские олимпийские фестивали, Всемирные и Олимпийские игры

Юношеские Олимпийские игры представляют собой крупнейшее международное соревнование среди молодежи, которое в равной степени направлено на решение как спортивных, так и образовательно-воспитательных задач. Благодаря культурно-образовательной программе, которая организовывается во время Игр, спортивная борьба, преследующая достижение максимально возможных результатов, отодвигается на второй план. Основное внимание уделяется приобщению юношей и девушек к ценностям олимпизма, созданию условий для обмена культурными и духовными ценностями представи-

телей различных национальностей, которые будут служить основой для взаимопонимания, солидарности и мира.

Такое масштабное событие, как юношеские Олимпийские игры, не могло возникнуть стихийно. Внимание, которое уделяется юношескому спорту в мире в последние десятилетия, создало необходимые условия для проведения соревнований такого уровня среди молодежи. Определенные попытки в этой области предпринимались и ранее.

В 1990 г. по инициативе Жака Рогге, возглавлявшего в то время Европейский олимпийский комитет, было принято решение о проведении один раз в два года Европейских юношеских олимпийских фестивалей, с 1991 г. – летних, с 1993 г. – зимних.

Европейские юношеские олимпийские фестивали стали первыми комплексными соревнованиями среди девушек и юношей, которые дали возможность молодым людям не только принять участие в крупномасштабных международных соревнованиях, но и почувствовать атмосферу Игр Олимпиад, которая создается благодаря сохранению атрибутики и ритуалов. Проводится эстафета Олимпийского огня, который, после церемонии зажжения на стадионе, горит на протяжении всего фестиваля. На открытии фестиваля, как правило, присутствует президент МОК. Проводится парад участников; делегации, как и на Играх Олимпиад, следуют в алфавитном порядке страны-организатора, за исключением Греции, возглавляющей парад, и страны-организатора, следующей последней. Во время исполнения олимпийского гимна поднимается олимпийский флаг. Спортсмен-участник и судья страны-организатора принимают олимпийскую клятву. Во время награждения в честь призеров поднимаются национальные флаги, исполняется гимн страны, представитель которой занял первое место. Возраст участвующих спортсменов – 13–17 лет.

В 1991 г. в Брюсселе прошел первый Европейский юношеский олимпийский фестиваль, в котором приняли участие 2084 спортсменов и официальных лиц, представивших 33 национальных олимпийских комитета. Соревнования проводились по 10 видам спорта: легкая атлетика, баскетбол, футбол, художественная гимнастика, хоккей на траве, дзюдо, плавание, теннис, настольный теннис, волейбол.

Но уже к 1995 г. количество представляемых НОК возросло до 47 и с тех пор находится на этом уровне.

В 1993 г. в Аосте, Италия, состоялся первый зимний Европейский юношеский олимпийский фестиваль, в котором приняли участие 708 спортсменов и официальных лиц, представляющих 40 национальных олимпийских комитета. Соревнования прошли по пяти видам спорта: горные лыжи, биатлон, лыжные гонки, шорт-трек, фигурное катание.

Количество представленных НОК к 2007 г. увеличилось до 43 и находится на этом уровне.

Российские спортсмены принимают участие в Европейских юношеских олимпийских фестивалях с 1993 г., всегда занимая место в тройке призеров в неофициальном командном зачете. С 2009 г. победители, призеры и их тренеры получают стипендию Президента РФ.

Европейские юношеские олимпийские фестивали имеют короткую историю, но уже доказали свою значимость. Многие спортсмены, выступавшие на фестивалях, впоследствии успешно представляли свои страны на Играх Олимпиад, Олимпийских зимних играх, чемпионатах мира и Европы и других крупных международных соревнованиях. В разные годы в фестивалях принимали участие и занимали призовые места спортсмены, ставшие впоследствии олимпийскими чемпионами: Питер ванн ден Хугебанд (Нидерланды) – плавание, Каролина Клюфт (Швеция) – легкая атлетика, Кристина Шмигун (Эстония) – лыжные гонки, Андреас Торкилдсен (Норвегия) – лыжные гонки, Габриэла Жабо (Румыния) – легкая атлетика.

Более 70 российских спортсменов, участвовавших в Олимпийских играх, принимали участие в Европейских юношеских олимпийских фестивалях. Среди участников зимних фестивалей – трехкратная олимпийская чемпионка Юлия Чепалова, олимпийские чемпионы Альбина Ахатова, Евгений Деметьев, Илья Кулик, Евгений Плющенко, призер Олимпийских игр Ирина Слуцкая.

Среди представителей летних видов спорта – двукратная олимпийская чемпионка Елена Замолодчикова, призеры Олимпийских игр Елена Грошева, Людмила Ежова, Анастасия Колесникова, Евгения Кузнецова, Анна Павлова, Анна Чепелева, Наталья Антюх, Татьяна Фирова.

Австралийские юношеские олимпийские фестивали. Национальный олимпийский комитет Австралии после успешного проведения Игр XXVII Олимпиады в Сиднее в 2000 г. выступил с инициативой проведения Австралийских юношеских олимпийских фестивалей под патронажем Международного олимпийского комитета.

Первый фестиваль состоялся в январе 2001 г. и с тех пор проводится один раз в два года. Участие в фестивалях принимают спортсмены в возрасте 13–19 лет.

Основные задачи проведения Австралийского юношеского олимпийского фестиваля:

- поддержка миссии МОК в обеспечении свободы от дискриминации, духа честной игры и поддержки образования через спорт;
- обеспечение молодых спортсменов опытом выступления на крупных международных соревнованиях уровня Олимпийских игр;
- приобщение спортсменов к борьбе с допингом путем проведения программы “Life Clean Play Clean”.

Во время проведения фестивалей организаторы стараются как можно точнее воссоздать атмосферу Игр Олимпиад.

В 2001 г. соревнования проходили по 10 видам спорта: легкая атлетика, гребля на байдарках и каноэ, велоспорт, гимнастика, академическая гребля, плавание, баскетбол, хоккей на траве, пляжный волейбол, триатлон. Во время фестиваля проводили лекции, семинары и встречи с известными тренерами и руководителями сборных команд по легкой атлетике, гребле на байдарках и каноэ, баскетболу и хоккею на траве.

К 2009 г. количество видов спорта увеличилось до 17-ти. В 2007 г., наряду с соревнованиями по летним видам спорта, проводились соревнования по фигурному катанию и шорт-треку.

Многие участники впоследствии представляли свои страны на Играх Олимпиад. 27 австралийских спортсменов, выступавших в фестивалях 2001 и 2003 г., участвовали в Играх XXVIII Олимпиады в Афинах и завоевали 8 медалей. 22 спортсмена из Китая, Канады, Японии, Новой Зеландии также представляли свои страны на Олимпийских играх.

Всемирные юношеские игры. Всемирные юношеские игры, состоявшиеся в 1998 г. в Москве, собрали рекордное число участников – более 7 тыс. спортсменов из 131 страны.

Программа Игр включала в себя 15 видов спорта: легкую атлетику, футбол, художественную и спортивную гимнастику, баскетбол, фехтование, вольную и греко-римскую борьбу, гандбол, дзюдо, плавание, синхронное плавание, настольный теннис, теннис и волейбол. В демонстрационных спортивных программах по 32 неолимпийским видам спорта (боулинг, дартс, кик-боксинг, шахматы, велокросс, американский футбол, гольф, бильярд и др.) соревновались 3500 спортсменов из России и около 1000 спортсменов из других стран.

Церемония открытия, в которой принял участие первый президент России Б.Н. Ельцин, включала в себя все атрибуты Игр Олимпиад, в том числе парад команд и зажжение Олимпийского огня.

На Всемирных юношеских играх было разыграно 162 комплекта наград. Призерами соревнований стали представители 68 стран.

Всемирные юношеские игры были не просто спортивным событием. Программа мероприятия состояла из трех частей: спортивной, культурной и научной.

В рамках культурной программы во время Игр проходили концерты, праздник открытия, бал участников, музыкально-пиротехническое шоу, спортивно-авиационное шоу. В парках и культурных центрах Москвы проводился Фестиваль национальных культур и спорта, в Лужниках – Фестиваль «Арт + спорт».

В рамках Всемирных юношеских игр состоялся 1-й Международный форум «Молодежь – Наука – Олимпизм», в котором приняли участие 250 ученых из 41 страны.

Азиатские юношеские игры. Азиатские юношеские игры проводятся раз в 4 года в дополнение к Азиатским играм. Первые Азиатские юношеские игры состоялись в период с 29 июня по 7 июля 2009 г. в Сингапуре. Они являлись отборочными соревнованиями на юношеские Олимпийские игры для спортсменов стран Азии.

Помимо спортивных состязаний Азиатские юношеские игры включали в себя и обширную образовательную программу.

В первых Азиатских юношеских играх участвовало 1300 спортсменов в возрасте от 14 до 17 лет из 43 стран Азии. Соревнования проходили по 9 видам спорта: баскетбол, прыжки в воду, плавание, легкая атлетика, пляж-

ный волейбол, боулинг, футбол, парусный спорт, стрельба, настольный теннис. Первое место в неофициальном командном зачете занял Китай (25 золотых, 16 серебряных, 11 бронзовых), второе место – Южная Корея (20, 17, 17), третье – Таиланд (11, 7, 2).

Юношеские Олимпийские игры (ЮОИ). В 2007 г. на сессии Международного олимпийского комитета в Гватемале по инициативе его президента Жака Рогге было принято решение о проведении один раз в четыре года летних Юношеских Олимпийских игр – в год проведения Олимпийских зимних игр и зимних – в год проведения Игр Олимпиад.

За право принять у себя первые летние Юношеские Олимпийские игры боролись 2 кандидата – Москва и Сингапур. По итогам голосования (53:44) победил Сингапур.

На 122-й сессии МОК, проходившей во время XXI Олимпийских зимних игр в Ванкувере в 2010 г., право проведения летних ЮОИ 2014 г. предоставлено городу Нанкин (Китай).

В I летних Юношеских Олимпийских играх 2010 г. в Сингапуре приняли участие около 3600 спортсменов из 204 стран. Отличительной особенностью Игр являлось ограничение состава делегации от каждой страны. Независимо от количества спортсменов, выполнивших квалификационные требования, делегация могла включать не более 70 спортсменов в индивидуальных видах спорта и двух команд в командных игровых видах спорта.

Также устанавливались определенные квоты по видам спорта, в связи с чем в дзюдо, спортивной гимнастике, прыжках на батуте, конном спорте, настольном теннисе, парусном спорте, прыжках в воду, современном пятиборье, стрельбе из лука, триатлоне НОК мог заявить только одного юношу и одну девушку в каждом виде.

Данное ограничение дает потенциальную возможность большему количеству стран принять участие в соревнованиях и соответственно завоевать медали. Это позволило сохранить «компактность» Игр, придерживаясь концепции большей доступности в перспективе для проведения Юношеских Олимпийских игр в небольших городах.

Соревнования проводились по программе Игр Олимпиад с небольшими изменениями. Был разыгран 201 комплект наград в 30 видах спорта (26 по международной классификации).

Важной особенностью Игр являлось участие в отдельных номерах программы смешанных команд (юноши, девушки), проведение комбинированных соревнований и участие континентальных сборных команд, состоящих из представителей стран-участниц. Смешанные эстафеты проводились по стрельбе из лука, легкой атлетике, триатлону, современному пятиборью. Проведение подобных соревнований способствовало более тесному взаимодействию спортсменов различных национальностей, что положительно сказывалось на образовательно-коммуникативной функции Игр.

Смешанные командные соревнования проводились по конному спорту, фехтованию и дзюдо. В волейболе, гандболе и хоккее на траве проводились турниры с участием пяти лучших континентальных команд (юноши и девуш-

ки) и команд страны-организатора Игр – Сингапура, либо шестой командой (решение принимал МОК по представлению международной спортивной федерации). Отбор для участия команд в турнире по футболу был проведен Международной федерацией футбола (FIFA) по особым критериям. При этом каждой стране разрешалось иметь не более одной команды юношей и одной команды девушек для всех четырех видов спорта.

Возраст спортсменов 15–18 лет, при этом участники в возрасте 15–16 лет соревновались в 27 дисциплинах, 16–17 лет – в 111 дисциплинах, 17–18 лет – в 63 дисциплинах.

Юношеские Олимпийские игры стали ярким событием международного спорта. Каждому национальному олимпийскому комитету предоставлялось четыре места в индивидуальных видах спорта («Универсальные места»), независимо от того, прошли спортсмены отборочную систему или нет. Существенной инновацией Игр явилось то, что на них не фиксировались рекорды.

Юношеские Олимпийские игры включают в себя две равные по важности программы: спортивная и культурно-образовательная. Культурная и образовательная программа является той частью Игр, которая отвечает за приобщение молодых людей к ценностям олимпизма, здорового образа жизни и социальной ответственности перед обществом. Программа также включает в себя беседы с олимпийскими чемпионами и интерактивные выставки и, что очень важно, является универсальным средством культурного обмена между молодыми людьми разных национальностей.

Искусство и культура – различные музыкальные и танцевальные представления, национальные выставки искусств.

По итогам первых летних Юношеских Олимпийских игр спортсмены 97 стран завоевали медали различного достоинства, в том числе 56 стран – золотые.

Первое место по количеству наград заняли спортсмены Китая – 52 медали (31 золотая, 16 серебряных, 5 бронзовых). Второе место у представителей России – 43 медали (18 золотых, 14 серебряных, 11 бронзовых). Третьей стала сборная команда Республики Корея – 19 медалей (11 золотых, 4 серебряных, 4 бронзовых).

1 зимние Юношеские Олимпийские игры, в которых приняли участие свыше тысячи спортсменов-юниоров из 67 стран, проходили с 13 по 22 января 2012 г. в австрийском Инсбруке.

На церемонии открытия Игр присутствовали около 15 000 чел. Впервые в истории Олимпийских игр было зажжено сразу три олимпийских огня, два из которых символизировали Олимпийские зимние игры 1964 и 1976 г., проходившие в Инсбруке. Президент Австрии Хайнц Фишер официально объявил Игры открытыми.

По итогам состязаний наиболее успешно выступила команда Германии, выигравшая 8 золотых, 7 серебряных и 2 бронзовые медали. На втором месте – сборная Китая (7–4–4), на третьем – Австрия (6–4–4), на четвертом – Южной Кореи (6–3–4).

Сборная России заняла пятое место, завоевав 16 медалей: 5 золотых, 4 серебряные и 7 бронзовых. На высшую ступень пьедестала в Инсбруке поднимались: биатлонистка Ульяна Кайшева, лыжники Александр Селянинов и Анастасия Седова, фигуристы Елизавета Туктамышева в одиночном катании и Анна Яновская и Сергей Мозгов в парном катании.

В хоккейном турнире россияне в решающем поединке уступили в серии послематчевых буллитов сверстникам из Финляндии.

II зимние Юношеские Олимпийские игры пройдут в 2016 г. в норвежском Лиллехаммере, который уже обладает опытом организации Олимпийских зимних игр.

21.6. Олимпийские конгрессы и проблемы современного олимпийского движения

Олимпийские конгрессы являются важной трибуной, на которой обсуждаются актуальные проблемы олимпийского движения, перспективы его развития, координация взаимодействия между его звеньями.

На X Олимпийском конгрессе в Варне (Болгария) в 1973 г. обсуждалось состояние современного олимпийского движения; отношения между МОК, МСФ и НОК; облик будущих Олимпийских игр.

Была создана трехсторонняя комиссия, в которую вошли представители МОК, МСФ и НОК. Итоговые документы Конгресса («Выводы трехсторонней комиссии», «Обращение ко всем спортсменам мира») стали основой для дальнейшей деятельности.

XI Олимпийский конгресс, состоявшийся в 1981 г. в Баден-Бадене (ФРГ) обсудил три вопроса: будущее Олимпийских игр, международное сотрудничество в спорте, перспективы олимпийского движения. В докладах и дискуссиях рассматривались актуальные проблемы современного спорта. В Конгрессе принимали участие 83 члена МОК, 37 представителей от МСФ и 149 – от НОК. Впервые были приглашены спортсмены (34 олимпийских чемпиона и призера) и тренеры.

Конгресс принял декларацию, провозгласившую, что:

- сохраняются принципы допуска спортсменов на Олимпийские игры («Правило 26» Олимпийской хартии);
- церемониал Олимпийских игр должен быть сохранен таким, каким он предусмотрен в Олимпийской хартии;
- необходимо продолжать практику проведения Олимпийских игр в различных странах мира;
- необходимо осуществлять более тесное сотрудничество между оргкомитетами Олимпийских игр, МОК, МСФ и НОК;
- необходимы более строгие меры наказания за употребление допинга;
- следует продолжать борьбу за ликвидацию дискриминации в спорте;
- необходимо расширять участие в выполнении программы «Олимпийская солидарность», оказывать помощь развивающимся странам;

– выступления представителей прессы, радио и телевидения должны подчеркивать позитивные аспекты развития спортивного движения, служить интересам спорта и воспитания спортсменов;

– правительства разных стран должны усилить помощь олимпийскому движению;

– необходимо расширить участие женщин в руководстве спортивным движением¹⁸.

Конгресс продемонстрировал приверженность благородным идеалам олимпизма, стремление прогрессивных сил к объединению усилий в борьбе за подъем олимпийского спорта, за утверждение мира и сотрудничества между народами.

Основные итоги развития олимпийского движения в XX в. подвел **XII Олимпийский конгресс**, состоявшийся 29 августа – 3 сентября 1994 г. в Париже. На нем присутствовало более трех тысяч человек – члены МОК (101), представители МСФ (132) и национальных олимпийских комитетов (407), а также участвовали видные тренеры, спортсмены, ученые, журналисты, представители правительственных и неправительственных организаций.

Конгресс обсудил четыре вопроса:

– вклад олимпийского движения в современное общество;

– место и роль спортсмена в обществе;

– спорт в его социальном контексте (спорт и политика, спорт и экономика, спорт для всех, спорт в развивающихся странах);

– спорт и средства массовой информации.

Конгресс отметил значительный вклад олимпийского движения и его ценностей в качественное развитие современного общества в XX столетии с момента возрождения Олимпийских игр.

Значение спорта в современном обществе настолько велико, что государство и власть должны оказывать постоянную помощь в его развитии. Спорт продолжает быть тесно связанным с экономикой, культурой и политикой. Но спорт и спортсмены не должны использоваться в политических целях.

В этих условиях в обществе возрастает роль средств массовой информации. Они должны внести вклад в борьбу против насилия и пропагандировать идеи честной игры.

XIII Олимпийский конгресс состоялся в ноябре 2009 г. в Копенгагене. В течение трех дней (3–6 ноября) 1249 делегатов (члены МОК, руководители международных спортивных федераций и национальных олимпийских комитетов, спортсмены, тренеры и арбитры) интенсивно работали над предложениями по укреплению роли олимпийского движения в современном мире.

Участники конгресса призвали к единству и сотрудничеству, чтобы сохранить незыблемость принципов олимпизма и автономию олимпийского движения. Они подчеркнули необходимость тесного взаимодействия с ООН

¹⁸ На 84-й сессии МОК в Баден-Бадене его членами впервые были избраны женщины. Ими стали П. Хеггман (Финляндия) и Ф.И. Фонсека (Венесуэла).

в защите окружающей среды, особенно в свете проблемы изменения климата. Участники форума призвали правительства оказывать поддержку борьбе с допингом и нелегальными пари. Они выступили в защиту физического и психологического здоровья спортсменов с учетом тенденции к росту нагрузок. Участники конгресса призвали ответить чаяниям молодежи и отметили необходимость пересмотреть коммуникационную стратегию с учетом вызовов «цифровой революции».

На заключительной пресс-конференции президент МОК Жак Рогге подчеркнул «высокий интеллектуальный уровень» проведенных дебатов и выразил надежду, что выработанные участниками конгресса идеи будут способствовать укреплению олимпийского движения.

По итогам XIII Олимпийского конгресса принято 66 рекомендаций по укреплению роли олимпийского движения в современном мире.

Проблемы современного МСиОД. Поступательное развитие современного олимпийского движения осложняет ряд проблем. К ним в первую очередь относятся применение допинга и объективность судейства на Олимпийских играх и других международных соревнованиях.

Уровень спортивных достижений непрерывно растет, и победы в соревнованиях даются все труднее. Некоторые тренеры и спортсмены используют запрещенные средства, увеличивая возможности организма за счет искусственной стимуляции, нанося вред как здоровью самого спортсмена, так и принципам честной спортивной борьбы. Поэтому на сессии МОК в Москве (1962) была принята специальная резолюция, призывающая НОК и МСФ развернуть активную борьбу с допингом.

Однако впоследствии применение допинга стало все более актуальной, злободневной проблемой для мирового спорта. Были зарегистрированы сотни трагических случаев, вызванных применением допинга. На IX Панамериканских региональных играх в городе Каракас (Венесуэла) в 1983 г. за применение допинга дисквалифицированы 17 спортсменов из 9 стран, 13 легкоатлетов из команды США во избежание допинг-контроля срочно покинули Венесуэлу, не приняв участия в соревнованиях.

На XII Азиатских играх в Хиросиме (1994) 11 китайских спортсменов и спортсменок были уличены в применении гормональных препаратов, запрещенных международными правилами.

В таких условиях перед МОК встала задача создания интернациональной антидопинговой службы на всех последующих Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх. Борьба против применения допинга – это борьба за сохранение и развитие гуманистических ценностей олимпийского спорта, его идеалов, здоровья спортсменов, за соблюдение правил честной спортивной игры.

Именно поэтому вопрос о допинге в международном спорте специально обсуждался на Всемирной конференции в Лозанне в феврале 1999 г.

Основным результатом форума стало создание Всемирного антидопингового агентства (WADA) – независимого органа, призванного обеспечить антидопинговый контроль в спорте на всех уровнях. Штаб-квартира WADA находится в Монреале (Канада). В 2003 г. WADA разработало Всемирный

антидопинговый кодекс, который принят международными спортивными организациями и правительствами большинства стран. Он предусматривает раскрытие и предотвращения случаев применения допинга на международном и национальном уровнях. В высшем органе WADA – Совете учредителей – 36 членов, из которых 18 представляют олимпийское движение, остальные 18 – представители стран-участниц. WADA финансируется МОК и правительствами участвующих стран.

Международная конвенция ЮНЕСКО о борьбе с допингом в спорте была принята в октябре 2005 г. Договор запрещает употребление спортсменами опасных для здоровья веществ и содержит правила тестирования на допинг, включая тесты без предварительного уведомления до и в ходе соревнований. Документ устанавливает санкции в отношении нарушителей.

Конвенция призывает правительства разработать и осуществлять образовательные программы о вреде допинга, а также обеспечивать спортсменов информацией об их правах и обязанностях и порядке тестирования. Это – первый юридический документ такого рода, имеющий универсальный характер и обязательный для всех участников. Он предлагает правительствам всех государств-членов юридическую основу для борьбы с этой глобальной проблемой.

1 февраля 2007 г. Конвенция вступила в силу. С тех пор документ уже ратифицировало более 75% стран, в которых проживает более 90% населения всего мира.

Однако несмотря на принимаемые меры, изобретают все новые виды анаболиков и биостимуляторов, активно развивается такая область медицины, как генная терапия, и т.п.

Существенным фактором честной спортивной борьбы является **объективность судейства** на Олимпийских играх и других международных соревнованиях. Эти вопросы постоянно находятся в поле зрения специалистов и спортивной прессы. В настоящее время в ряде видов спорта (фигурное катание на коньках, художественная и спортивная гимнастика, бокс, борьба, спортивные игры) исход спортивных поединков зависит от субъективного мнения одного или нескольких лиц. Нередко это приводит к судейским ошибкам или необъективной оценке исхода встречи. Возрастает актуальность проблемы объективности судейства. Пути решения ее – в широком применении технических средств в судейской практике и интернациональном справедливом принципе формирования судейских коллегий. Научно-технический прогресс открывает новые возможности применения измерительной, фиксирующей, информационной аппаратуры.

В олимпийском движении проходит дискуссия и по вопросам эволюции **олимпийской программы**. Необоснованные попытки сокращения или увеличения олимпийских дисциплин могут привести к подрыву олимпийской идеи. Ныне действующая олимпийская программа при всем ее несовершенстве, тем не менее, представляет собой необходимый минимум видов спорта, без которых невозможно представить современные Олимпийские игры. Программа Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр должна отражать уровень со-

временной науки и техники, общий социальный прогресс общества. Следует своевременно отказаться от тех видов спорта, которые изжили себя, и включать новые, получившие широкое признание в мире. Необходимо, чтобы программа Игр соответствовала требованиям Олимпийской хартии и находилась в постоянном развитии. Она не должна отставать от достижений современной цивилизации, степени развития того или иного вида спорта в странах и на континентах.

Немало предстоит сделать по улучшению координации в деятельности МОК, НОК и МСФ. От их согласованных действий во многом зависит будущее Олимпийских игр. Более действенным должно быть сотрудничество НОК с правительственными организациями, а МОК – с ЮНЕСКО и ООН, необходимы расширение и конкретизация в осуществлении программы «Олимпийская солидарность». Существуют и другие резервы для прогресса олимпийского движения. Необходимо добиваться удешевления стоимости организации и проведения Игр, не увлекаться строительством гигантских дорогостоящих спортивных сооружений.

Будущее олимпизма во многом зависит от того, как государства, правительства и международная общественность станут помогать развитию Олимпийского движения и неукоснительно выполнять основной принцип Олимпийской хартии: не допускать на Олимпийских играх дискриминации по расовым, религиозным или политическим мотивам по отношению к странам или отдельным лицам.

Кардинальные изменения, происшедшие в мире в конце XX и в начале XXI вв., неминуемо приводят к необходимости коренного пересмотра концепций, принципов и норм в международном спортивном и олимпийском движении. Это требует внедрения новаторских идей, которые должны показывать приоритет общечеловеческих ценностей и интересов над политическими и идеологическими разногласиями. Общечеловеческие, морально-этические, гуманистические принципы и нормы должны найти закрепление в международных спортивных актах (Олимпийская хартия, Уставы МСФ и СИЕПСС и др.).

Коммерциализация спорта оказывает неоднозначное воздействие на международное олимпийское движение. С одной стороны, она создает благоприятные условия для его дальнейшего развития, усиления финансовой поддержки со стороны МОК национальных олимпийских комитетов, спортсменов. Вместе с тем с наступлением коммерциализации, ростом доходов МОК в 1990-е годы вскрылись негативные явления, связанные с коррупцией среди некоторых членов МОК, ФИФА и других международных спортивных организаций. Возможность получения огромных доходов за счет рекламы на товары и услуги и использования олимпийских символов в целях наживы побуждает некоторые подготовительные комитеты городов-претендентов на звание столиц будущих олимпийских праздников предпринимать попытки подкупа членов МОК, заручиться их голосами при решении этого вопроса.

Крупный скандал возник в декабре 1998 г., когда один из старейших членов МОК, 80-летний швейцарец Марк Ходлер, президент Ассоциации между-

народных федераций зимних видов спорта, обвинил в коррупции некоторых членов МОК, отдавших голоса в пользу Солт-Лейк-Сити в качестве столицы Игр-2002 г., а также столиц уже состоявшихся Игр – Атланты и Нагано.

Специальная комиссия МОК, созданная по инициативе его президента Х.А. Самаранча, подтвердила наличие фактов коррупции.

17–18 марта 1999 г. в Лозанне состоялась X чрезвычайная сессия МОК по итогам работы комиссии. На Сессии был утвержден список исключенных членов МОК, замешанных в скандале.

Сессия поддержала реформы МОК, предложенные Х.А. Самаранчем, по усилению контроля за расходованием средств, поступающих на счет МОК, изменения практики избрания города – столицы Олимпийских игр, возрастного ценза членов МОК, программы Олимпийских игр, представительства спортсменов, официальных лиц, обслуживающего персонала, прессы на Олимпийских играх и др.

Эти реформы ныне претворяет в жизнь восьмой президент МОК Ж. Рогге.



Вопросы для самоконтроля

1. *Какие изменения произошли в международном спортивном движении после Второй мировой войны? Чем они вызваны?*
2. *Какие факты свидетельствуют о расширении международного спортивного движения в послевоенный период?*
3. *Что входит в содержание понятий «олимпизм», «олимпийское движение», «Олимпийские игры»?*
4. *Каковы особенности Олимпийских игр послевоенного периода? Какие изменения в отношении спортивных сил произошли за эти годы на Олимпийских играх?*
5. *Почему Игры XXII Олимпиады в Москве стали новым этапом в олимпийском движении?*
6. *В чем состоят основные итоги X, XI, XII и XIII Олимпийских конгрессов?*
7. *Какие новые международные соревнования появились в мире в последние десятилетия?*
8. *Назовите основные проблемы современного олимпийского движения. Как они решаются?*

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

История физической культуры и спорта представляет собой объективный, закономерный процесс в жизни человеческого общества. Этот процесс происходит в силу действия объективных законов, вытекающих из материальных и духовных условий существования того или иного общественного строя. На различных ступенях развития человечества изменения, происходящие в области физической активности, обуславливаются определенным способом производства, политикой, культурой, идеологией, наукой, военным делом.

Творцом истории физической культуры и спорта выступают народные массы. В творчестве народа ведущие общественные деятели, педагоги, врачи и ученые черпают идеи, средства и формы, создавая научные системы и методы физического воспитания.

Во многих цивилизациях постепенно складывались разнообразные виды физкультурной и спортивной деятельности. Важную роль в этом играла историческая преемственность, выступающая как диалектическая закономерность в развитии общества.

В системе теоретико-педагогических дисциплин, изучаемых в физкультурных учебных заведениях, истории физической культуры и спорта принадлежит значительное место. Она позволяет будущим специалистам лучше овладеть профессией педагога и тренера.

Важное место в учебнике отведено истории современного олимпийского движения. Всемирное значение, которое приобрели Олимпийские игры, наиболее крупные и популярные соревнования современности, вызывает повышенный интерес, особенно молодежи, к истории их возникновения и развития.

Этому способствовал и столетний юбилей современного олимпизма, широко отмеченный во всем мире в 1994–1996 гг., и возможность благодаря техническому прогрессу для миллиардов людей всех континентов воочию быть свидетелями драматической спортивной борьбы за олимпийские награды.

Распространением олимпийских идей в мире и в отдельных странах занимаются многие организации, такие как Комиссия МОК по культуре и олимпийскому образованию, Международная олимпийская академия в Олимпии, месте проведения античных Игр, Олимпийский музей в Лозанне.

На национальном уровне в Российской Федерации эта деятельность активно осуществляется ОКР, Центральной и региональными олимпийскими академиями, физкультурными вузами, средними учебными заведениями.

В Российском государственном университете физической культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК) коллективом ученых кафедры истории физической культуры, спорта и олимпийского образования помимо курса истории физической культуры разработан специальный курс «Олимпийское образование». Он постоянно совершенствуется в соответствии с современными требованиями, внедряются новые формы и методы обучения для студентов различных специальностей.

Авторы данного учебника ставили перед собой одну общую цель – сформировать у студентов целостное представление об эволюции физической культуры, спорта и олимпийского движения в историческом контексте, во взаимосвязи с общей историей государств и народов.

ХРОНОЛОГИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА

40–25 тыс. лет до н.э.	– Выделение физических упражнений и игр, их трудовых движений в относительно самостоятельный вид деятельности человека.
XII–VI тыс. до н.э.	– Изобретение лука и стрел, появление упражнений в стрельбе из лука.
IV–III тыс. до н.э.	– Первые сведения о применении в быту и труде (охоте) лыж народами Севера.
II тыс. до н.э.	– Первые сведения о многообразии физических упражнений и игр в Древнем Египте, обнаруженные в результате археологических раскопок в районе Бени-Гассан.
II–I тыс. до н.э.	– Первые сведения о применении коньков из кости как средства передвижения, обнаруженные в результате раскопок на территории СССР.
XII–VIII вв. до н.э.	– Распространение физических упражнений, игр и состязаний, описанных Гомером в «Илиаде» и «Одиссее».
I тыс. до н.э.	– Первые упоминания об организованном физическом воспитании в ранних рабовладельческих государствах на территории Кавказа.
776 г. до н.э.	– Первые Олимпийские игры в Древней Греции.
VI–IV вв. до н.э.	– Расцвет древнегреческих Олимпийских игр.
264 г. до н.э.	– Первые гладиаторские бои в Древнем Риме.
74–71 гг. до н.э.	– Восстание рабов под предводительством Спартака.
394 г.	– Запрещение римлянами древнегреческих Олимпийских игр.
404 г.	– Запрещение гладиаторских боев в Риме.
VI–VIII вв. до н.э.	– Появление элементарных форм физического воспитания у восточных славян.
IX в.	– Распространение игр, борьбы, кулачных боев и других физических упражнений в древнерусском государстве.
IX–XII вв.	– Создание фехтовальных и стрелковых объединений в городах Западной Европы.
1053–1125 гг.	– Владимир Мономах.
1444 г.	– Запись в Никоновской летописи о походе московской лыжной рати против татар, напавших на Рязань.
Первая половина XV в.	– Использование народных форм физических упражнений и игр в подготовке воинов в период Гуситских войн в Чехии.
XV–XVII вв.	– Возникновение и развитие взглядов гуманистов и ранних социалистов-утопистов на физическое воспитание.
1562–1670 гг.	– Я.А. Коменский.
1632–1707 гг.	– Дж. Локк.
1701 г.	– Внедрение физического воспитания в систему дворянского образования в России.
1712–1778 гг.	– Ж.Ж. Руссо.
1718 г.	– Государственная регламентация парусного и гребного дела в России.
1726 г.	– Царский указ «О кулачных боях», регламентирующий их проведение в Петербурге.
1730–1800 гг.	– А.В. Суворов.
1746–1827 гг.	– И.Г. Песталоцци.
1749–1802 гг.	– А.Н. Радищев.

- 1759–1839 гг. – И.Х. Гутс-Мутс.
- 1765–1836 гг. – У.Г. Фит.
- 1770–1848 гг. – Ф. Аморос.
- 1774 г. – Первая школа филантропии в Дессау (Германия).
- 1775 г. – Первые соревнования по гребле на Темзе (Англия).
- 1776–1839 гг. – П. Линг.
- 1778–1852 гг. – Ф.Л. Янг.
- 1801 г. – Изобретение Е. Артамоновым первого в мире самоката-велосипеда.
- 1810 г. – Первый кружок любителей гимнастики в Германии.
- 1813 г. – Открытие гимнастического института в Стокгольме.
- 1820 г. – Открытие гимнастической школы в Париже.
- 1823 г. – Появление игры регби в Англии.
- 1828–1889 гг. – Н.Г. Чернышевский.
- 1832–1884 гг. – М. Тырш.
- 1834–1895 гг. – Е.А. Покровский.
- 1836–1861 гг. – Н.А. Добролюбов.
- 1837–1909 гг. – П.Ф. Лесгафт.
- 1847 г. – Создание Санкт-Петербургского императорского яхт-клуба.
- 1849 г. – Первый легкоатлетический клуб в Лондоне.
- 1849–1937 гг. – В.И. Срезневский – председатель Российского олимпийского комитета.
- 1850–1917 гг. – Ж. Демени.
- 1850 г. – Создание первого рабочего спортивного клуба в Германии.
- 1857–1937 гг. – В.В. Гориневский.
- 1860 г. – Открытие «Речного яхт-клуба» в Санкт-Петербурге.
- 1861 г. – Основание первой кафедры физического воспитания в университете г. Амхерста (США).
- 1862 г. – Возникновение сокольских гимнастических организаций в Чехии.
- 1863 г. – Создание Английской футбольной лиги.
- 1863–1937 гг. – П. де Кубертен.
- 1868 г. – Образование немецкого гимнастического союза (ДТ).
- 1868–1936 гг. – В.Н. Воейков – начальник Канцелярии Главного надзирающего за физическим развитием народонаселения Российской империи.
- 1874–1949 гг. – Н.А. Семашко.
- 1875–1957 гг. – Ж. Эбер.
- 1880–1948 гг. – Н.И. Подвойский.
- 1880–1950 гг. – Н. Бук.
- 1881 г. – Создание Международной федерации гимнастики (ФИЖ).
- 1882 г. – Основание Русского гимнастического общества в Москве.
- 1885 г. – Открытие В.Ф. Краевским атлетического кабинета, начало развития тяжелой атлетики в России.
- 1888 г. – Создание Любительского атлетического союза (ААЮ) в США.
- 1889 г. – Создание «Кружка любителей спорта», начало развития легкой атлетики и футбола в России.
- Первый чемпионат России по конькобежному спорту.
- 1891 г. – Появление баскетбола в Америке.
- 1892 г. – Создание Международной федерации гребли (ФИСА).
- Образование Международного союза конькобежцев (ИСУ).
- 1894 г. – Образование Международного олимпийского комитета.

- 1895 г. – Создание Московского клуба лыжников.
- 1896 г. – Игры I Олимпиады в Афинах (Греция).
– Открытие в Петербурге «Курсов воспитательниц и руководительниц физического воспитания».
- 1900 г. – Игры II Олимпиады в Париже (Франция).
– Создание Международного союза велосипедистов (УСИ).
– Начало развития рабочего спорта в Болгарии.
- 1901 г. – Возникновение рабочего спорта в Чехии.
- 1904 г. – Игры III Олимпиады в Сент-Луисе (США).
– Создание Международной мотоциклетной федерации (ФИМ).
– Образование Международной автомобильной федерации (ФИА).
– Создание Международной федерации футбольных ассоциаций (ФИФА).
- 1905 г. – Создание Международной авиационной федерации (ФАИ).
– Образование Международного союза стрелкового спорта (УИТ).
- 1907 г. – Создание Международного союза парусного спорта (ИЯРУ).
- 1908 г. – Игры IV Олимпиады в Лондоне (Англия). Дебют на Олимпийских играх русских спортсменов.
– Образование Международной любительской федерации плавания (ФИНА).
– Создание Международной лиги хоккея на льду (ЛИХТ).
– Начало развития рабочего спорта во Франции.
– Создание Шуваловской школы плавания под Петербургом.
- 1909 г. – Открытие Главной офицерской фехтовально-гимнастической школы в С.-Петербурге.
- 1910 г. – Создание скаутской организации в России.
– Первый чемпионат России по лыжному спорту.
- 1910–1911 гг. – Победы на чемпионате Европы и мира русского конькобежца Н. Струнникова.
- 1911 г. – Создание Российского олимпийского комитета.
– Создание Международной католической федерации физического воспитания и спорта.
- 1912 г. – Игры V Олимпиады в Стокгольме (Швеция).
– Выход в свет «Оды спорта» Пьера де Кубертена.
– Образование Международной любительской федерации вольной борьбы (ФИЛА).
– Создание Международной федерации лаун-тенниса (ИЛТФ).
- 1913 г. – Международный рабочий спортивный конгресс в Генте.
– Создание Международной федерации фехтования (ФИЕ).
– Создание Канцелярии Главнонаблюдающего за физическим развитием народонаселения Российской империи.
– Первая Всероссийская олимпиада в Киеве.
– Вторая Всероссийская олимпиада в Риге.
- 1914 г. – Создание государственного института физкультуры в Москве.
- 1918 г., май, 29 – Начало организации работы по физической культуре и спорту органами Всевобуча.
- 1918 г. – Начало организации работы по физической культуре и спорту органами Всевобуча.
- 1919 г., май, 25 – Парад отрядов Всевобуча и спортсменов на Красной площади в Москве.
- 1919 г. – I Всероссийский съезд работников по физической культуре, спорту и допризывной подготовке.

- Создание Государственного института физического образования им. П.Ф. Лесгафта.
- Создание Финского рабочего спортивного союза (ТУЛ).
- Создание международного туристского альянса (АИТ).
- 1920 г.**
 - Создание Высшего Совета физической культуры при Главном управлении Всеобуча в Москве.
 - Организация Всемирного бюро скаутов.
 - Образование Международной федерации тяжелой атлетики (ИВФ).
 - Открытие в Москве Главной военной школы физического образования трудящихся.
 - Создание Люцернского спортивного интернационала (ЛСИ).
 - Игры VII Олимпиады в Антверпене (Бельгия).
- 1921 г.**
 - Создание Красного спортивного интернационала (КСИ).
- 1923 г.**
 - Учреждение в Москве спортивного общества «Динамо» и спортивного клуба Красной Армии.
- 1923 г., июнь, 27**
- 1924 г.**
 - Постановление ВЦИК о Высшем и местных советах физической культуры.
 - Игры VIII Олимпиады в Париже (Франция) и I Олимпийские зимние игры в Шамони (Франция).
 - Создание Международной федерации лыжного спорта (ФИС).
 - Создание Международного спортивного комитета глухих (КИСС).
 - Создание Международной федерации спортивной прессы (АИПС).
 - Создание Международной федерации (ФИДС).
 - Создание Международной федерации хоккея на траве (ФИХ).
- 1925 г.**
 - Первый профсоюзный праздник физической культуры в Москве.
 - I Олимпиада рабочих-спортсменов во Франкфурте-на-Майне.
- 1926 г.**
 - Создание Международной федерации настольного тенниса.
 - Всесоюзная спартакиада в Москве.
 - Зимняя спартакиада рабочих-спортсменов в Осло.
 - Игры IX Олимпиады в Амстердаме (Голландия) и II Олимпийские зимние игры в Сент-Морице (Швейцария).
 - Образование Международной федерации спортивной медицины (ФИМС).
- 1930 г., апрель, 1**
 - Постановление Президиума Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР «Об учреждении Всесоюзного Совета физической культуры при Центральном Исполнительном Комитете Союза ССР».
- 1930 г.**
 - I Всесоюзная профсоюзная конференция по физической культуре.
- 1931–1934 гг.**
 - Введение комплекса ГТО в СССР.
- 1931 г.**
 - II Олимпиада рабочих-спортсменов в Вене.
 - Создание Международной федерации стрельбы из лука (ФИТА).
- 1932 г.**
 - Организация Международной федерации альпинизма (УИАА).
 - Образование Международной любительской федерации баскетбола (ФИБА).
 - Игры X Олимпиады в Лос-Анджелесе (США) и III Олимпийские зимние игры в Лейк-Плэсиде (США).
- 1933 г.**
 - Первый кросс на приз газеты «Юманите» в Париже.
- 1933–1936 гг.**
 - Реорганизация спортивного движения в Германии. Усиление милитаризации и фашизации спорта.
- 1934 г., май, 27**
 - Постановление Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР «Об установлении звания заслуженного мастера спорта».

- 1934 г.** – Антифашистский слет спортсменов в Париже.
– Создание Французской рабочей спортивной федерации (ФСЖТ).
- 1935–1937 гг.** – Внедрение Всесоюзной единой спортивной классификации в СССР.
- 1935 г.** – Учреждение в СССР добровольных спортивных обществ «Спартак», «Локомотив», «Красное знамя».
- 1936 г.,
июнь, 21** – Постановление Центрального Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров Союза ССР «Об образовании Всесоюзного комитета по делам физической культуры и спорта при СНК Союза ССР».
- 1936 г.** – Игры XI Олимпиады в Берлине (Германия) и IV Олимпийские зимние игры в Гармиш-Партенкирхене (Германия).
– Создание добровольных спортивных обществ профсоюзов в СССР.
- 1937 г.** – III Олимпиада рабочих-спортсменов в Антверпене.
– Награждение Орденом Ленина всесоюзных спортивных обществ «Динамо» и «Спартак».
- 1939 г.,
июнь, 16** – Постановление Совета Народных Комиссаров СССР о празднике «День физкультурника».
- 1939 г.,
ноябрь, 2** – Постановление Совета Народных Комиссаров СССР «О введении нового физкультурного комплекса ГТО».
- 1945 г.,
август** – Всесоюзный физкультурный парад в честь Победы в Великой Отечественной войне.
- 1946 г.** – Вступление первых советских спортивных организаций в международные спортивные федерации.
– Создание Международной федерации каноэ (ИКФ).
– Первое участие советских тяжелоатлетов в чемпионате мира.
– Создание Международной федерации любительского бокса (АИБА).
– Образование Международного рабочего спортивного комитета (КСИТ).
– Создание Международного спортивного союза железнодорожников (УСИК).
- 1947 г.** – Создание Международной федерации волейбола (ФИВБ).
– Спортивные соревнования на Международном фестивале в Праге.
– Образование Всемирной федерации шашек (ФМЖД).
– Игры XIV Олимпиады в Лондоне (Англия) и V Олимпийские зимние Игры в Сент-Морице (Швейцария).
- 1948 г.** – Создание Международного союза современного пятиборья и биатлона (УИПМБ).
– Организация Международного совета военного спорта (СИЗМ).
- 1949 г.** – Образование Международной федерации университетского спорта (ФИСУ).
– Создание Международной социологической ассоциации (МСА), комитета по социологии спорта.
- 1951 г.** – Образование Советского олимпийского комитета.
- 1951 г., май, 7** – Признание НОК СССР Международным олимпийским комитетом.
- 1952 г.** – Игры XV Олимпиады в Хельсинки (Финляндия) и VI Олимпийские зимние игры в Осло (Норвегия). Первое выступление советских спортсменов на Играх Олимпиад.
- 1954 г.** – Первое участие советских спортсменов в чемпионатах мира по гимнастике, лыжному спорту и хоккею.
- 1955 г.** – Создание Международной федерации хоккея с мячом (ИВФ).

- 1956 г.** – Игры XVI Олимпиады в Мельбурне (Австралия) и VII Олимпийские зимние игры в Кортина д'Ампеццо (Италия). Первое выступление советских спортсменов на Олимпийских зимних играх.
- I Спартакиада народов СССР.
- 1957 г.** – Дружеские игры молодежи и студентов на Международном фестивале в Москве.
- 1958 г.** – Создание Международного совета физического воспитания и спорта (СИЕПС).
- Организация Спортивного комитета Дружественных Армий (СКДА).
- 1959 г.** – II Спартакиада народов СССР.
- 1960 г.** – Игры XVII Олимпиады в Риме (Италия) и VIII Олимпийские зимние игры в Скво-Вэлли (США).
- Советские футболисты выиграли Кубок чемпионов Европы.
- 1961 г.** – Открытие Международной олимпийской академии в Афинах (Греция).
- 1962 г.** – 59-я сессия Международного олимпийского комитета в Москве.
- I зимняя Спартакиада народов СССР.
- 1963 г.** – III Спартакиада народов СССР.
- 1964 г.** – Игры XVIII Олимпиады в Токио (Япония) и IX Олимпийские зимние игры в Инсбруке (Австрия).
- 1965 г.** – Создание Высшего совета спорта Африки (КССА).
- 1967 г.** – II зимняя Спартакиада народов СССР
- IV юбилейная Спартакиада народов СССР, посвященная 50-летию Октябрьской революции.
- Создание Генеральной ассамблеи международных спортивных федераций (ГАИСФ).
- 1968 г.** – Игры XIX Олимпиады в Мехико (Мексика) и X Олимпийские зимние игры в Гренобле (Франция).
- Создание Генеральной ассамблеи национальных олимпийских комитетов (ГАНОК).
- 1971 г.** – V Спартакиада народов СССР.
- 1972 г.** – Игры XX Олимпиады в Мюнхене (ФРГ) и XI Олимпийские зимние игры в Саппоро (Япония).
- 1973 г.** – X Олимпийский конгресс в Варне (НРБ).
- 1974 г.** – III зимняя Спартакиада народов СССР.
- I Международный спортивный научный конгресс в Москве «Спорт в современном обществе».
- 1975 г.** – Выигрыш футболистами киевского «Динамо» Суперкубка Европы по футболу.
- VI летняя Спартакиада народов СССР, посвященная 30-летию Победы над фашистской Германией.
- 1976 г.** – Игры XXI Олимпиады в Монреале (Канада) и XII Олимпийские зимние игры в Инсбруке (Австрия).
- 1977 г.** – Универсиада в Софии.
- 1978 г.** – IV зимняя Спартакиада народов СССР.
- 1979 г.** – VII летняя Спартакиада народов СССР.
- 1980 г.** – Игры XXII Олимпиады в Москве (СССР) и XIII Олимпийские зимние игры в Лейк-Плэсиде (США).
- 83-я сессия МОК в Москве.
- II Международный спортивный научный конгресс в Тбилиси «Спорт в современном обществе».

- 1981 г. – XI Олимпийский конгресс в Баден-Бадене (ФРГ).
- 1982 г. – V зимняя Спартакиада народов СССР.
- 1983 г. – VIII летняя Спартакиада народов СССР.
- 1984 г. – Игры XXIII Олимпиады в Лос-Анджелесе и XIV Олимпийские зимние игры в Сараево (Югославия).
- Игры «Дружба-84».
- 1986 г. – I Игры Доброй воли в Москве.
- VI зимняя Спартакиада народов СССР.
- IX летняя Спартакиада народов СССР.
- 1987 г., февраль, 17 – Образование Центральной олимпийской академии в Москве.
- 1988 г. – Игры XXIV Олимпиады в Сеуле (Корея) и XV Олимпийские зимние игры в Калгари (Канада).
- VIII Паралимпийские летние игры в Сеуле (Корея). Дебют российских паралимпийцев.
- 1989 г., декабрь, 1 – Образование Олимпийского комитета России.
- 1990 г. – VII зимняя Спартакиада народов СССР.
- II Игры Доброй воли в Сиэтле (США).
- 1991 г. – X летняя Спартакиада народов СССР.
- Распад СССР. Ликвидация всесоюзных структур управления физкультурным движением.
- 1992 г. – Игры XXV Олимпиады в Барселоне (Испания) и XVI Олимпийские зимние игры в Альбервилле (Франция).
- XII Паралимпийские летние игры в Барселоне и V Паралимпийские зимние игры в Альбервилле.
- 1992–1994 гг. – Формирование федеральных структур управления физкультурным движением Российской Федерации.
- 1993 г., июнь, 11 – Преобразование ГЦОЛИФКа в РГАФК.
- 1993 г. – Приняты «Основы законодательства Российской Федерации о физической культуре и спорте».
- 1994 г. – XVII Олимпийские зимние игры в Лиллехаммере (Норвегия) и VI Паралимпийские зимние игры в Лиллехаммере.
- III Игры Доброй воли в Санкт-Петербурге.
- XII Олимпийский конгресс в Париже.
- Образование Государственного комитета Российской Федерации по физической культуре и туризму.
- 1996 г. – Игры XXVI Олимпиады в Атланте (США) и X Паралимпийские летние игры в Атланте.
- Образование Паралимпийского комитета России.
- 1997 г. – I Спартакиада трудящихся России.
- 1998 г. – XVIII Олимпийские зимние игры в Нагано (Япония) и VII Паралимпийские зимние игры в Нагано.
- IV Игры Доброй воли в Нью-Йорке (США).
- Всемирные юношеские игры в Москве.
- 1999 г., апрель, 29 – Принят Закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации».
- 1999 г., май, 25 – Государственный комитет Российской Федерации по физической культуре и туризму преобразован в Министерство физической культуры и спорта Российской Федерации и туризму.

- 2000 г.** – Игры XXVII Олимпиады в Сиднее (Австралия) и XI Паралимпийские летние игры в Сиднее.
- I летние Всероссийские сельские игры.
- 2001 г.** – Создание Сурдлимпийского комитета России.
- 2002 г.** – XIX Олимпийские зимние игры в Солт-Лейк-Сити (США) и VIII Паралимпийские зимние игры в Солт-Лейк-Сити.
- Создание Совета при Президенте РФ по физической культуре и спорту.
- 2003 г.** – I летняя Спартакиада учащихся.
- 2004 г.** – Игры XXVIII Олимпиады в Афинах (Греция) и XII Паралимпийские летние игры в Афинах.
- Создано Федеральное агентство по физической культуре и спорту.
- I зимняя Спартакиада учащихся.
- 2005 г.** – I Всероссийская Спартакиада для детей с ограниченными возможностями.
- 2006 г.** – XX Олимпийские зимние игры в Турине (Италия) и IX Паралимпийские зимние игры в Турине.
- 2007 г., июль, 4** – 119-я Сессия МОК, Гватемала; избрание г. Сочи (Россия) столицей XXII Олимпийских зимних игр 2014 г.
- 2007 г., июль, 15** – Указ Президента РФ «О подготовке к проведению XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в Сочи».
- 2007 г., декабрь, 4** – Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации».
- 2008 г., май** – Создание Министерства спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации.
- 2008 г.** – Игры XXIX Олимпиады в Пекине (КНР) и XIII Паралимпийские летние игры в Пекине
- I зимняя Спартакиада инвалидов РФ.
- 2009 г.** – XIII Олимпийский конгресс в Копенгагене.
- 2010 г.** – I Юношеские Олимпийские игры в Сингапуре.
- XXI Олимпийские зимние игры в Ванкувере (Канада) и X Паралимпийские зимние игры в Ванкувере.
- 2011 г.** – Первая Всероссийская летняя Спартакиада инвалидов.
- Первая Спартакиада трудовых коллективов Российской Федерации.
- 100-летие создания Российского олимпийского комитета.
- 2012 г.** – I зимние Юношеские Олимпийские игры в Инсбруке.
- 76-й чемпионат мира по хоккею с шайбой (Стокгольм, Хельсинки)
- Чемпионат Европы по футболу (Евро-2012).
- Министерство спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации преобразовано в Министерство спорта Российской Федерации.
- Игры XXX Олимпиады в Лондоне и XIV Паралимпийские летние игры в Лондоне.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Столбов В.В., Финогорова Л.А., Мельникова Н.Ю.* История физической культуры и спорта. Учебник. – М.: ФиС, 2000.
2. История физической культуры и спорта. Антология. – М.: ООО «ИД «Русь»-«Олимп», 2010.
3. История физической культуры и спорта. Антология. Книга 2. – М.: ООО «ИД «Русь»-«Олимп», 2011.
4. *Кун Л.* Всеобщая история физической культуры и спорта. – М.: Радуга, 1982.
5. *Финогорова Л.А.* Участие спортсменов России в Олимпийских играх после распада СССР. Учебное пособие для студентов заочного и дневного факультетов. – М.: РИО РГАФК, 1999.
6. *Платонов В.П., Гуськов С.Н.* Олимпийский спорт. Учебник. Кн. 1 и 2. – Киев: Олимпийская литература, 1994, 1997.
7. Олимпийский бюллетень № 1–13. РГАФ–ГЦОЛИФК, ЦОА. – М.: РИО, 1994–2012.
8. Олимпийская энциклопедия. – М.: Советская энциклопедия, 1980.
9. Олимпийская энциклопедия. – Киев: Олимпийская литература, 1998.
10. Очерки по истории физической культуры. Вып. 1. – М.: ФиС, 1938.
11. Очерки по истории физической культуры. Вып. 3. – М.: ФиС, 1948.
12. Очерки по истории физической культуры. Вып. 5. – М.: ФиС, 1950.
13. *Трескин А., Мельникова Н.* От викингов до олимпийцев. История спорта в странах Северной Европы. – М.: ФиС, 2008.
14. Энциклопедический словарь по физической культуре и спорту. Т. I–II–III. – М.: ФиС, 1961, 1962, 1963.
15. Физическая культура и спорт в СССР. – М.: ФиС, 1967.
16. *Романов Н.Н.* Восхождение на Олимп. – М.: Советский спорт, 1993.
17. *Романов Н.Н.* Трудные дороги к Олимпу. – М.: ФиС, 1987.
18. *Финогорова Л.А.* Спартакиады народов СССР, их роль в развитии массового физкультурного и спортивного движения. Метод. указания для студентов ГЦОЛИФК. – М.: РИО ГЦОЛИФК, 1989.
19. *Финогорова Л.А.* Участие спортсменов России в Олимпийских играх после распада СССР. Учебное пособие для студентов заочного и дневного факультетов. РГАФК, ЦОА. – М.: РИО РГАФК, 1999.
20. *Мельникова Н., Мяжкова С., Трескин А.* Россия у истоков олимпийского движения. – М.: ФиС, 1999.
21. Большая олимпийская энциклопедия. В 2-х томах / Автор-составитель В.Л. Штейнбах. – М.: Олимпия Пресс, 2006.
22. Спортивная Россия: олимпийские чемпионы России и Советского Союза. Энциклопедический справочник. – М.: Физкультура и спорт, 2004.
23. Россия: Москва – спортивная столица. Энциклопедический справочник. – М.: Физкультура и спорт, 2004.
24. *Такач А.* Шестьдесят олимпийских лет / пер. с англ. М. Дементьевой. – М.: Терра-Спорт, Олимпия Пресс, 2001.
25. Национальная идея России. Учебное пособие / под ред. проф. Б.А. Аникина. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2002.
26. Российская государственная академия физической культуры. 80-летию Академии посвящается. Книга / под. общ. ред. В.В. Кузина. – М.: Физкультура, образование и наука, 1998.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Фильмы об истории Олимпийских игр, подготовленные Центральной олимпийской академией.
2. Фильм «Если бы был жив Кубертен».
3. Информационный CD-диск об Олимпийских играх.
4. Официальный сайт кафедры ИФКСиОО <http://history.sportedu.ru>
5. Официальный сайт МОК www.ioc.org
6. Официальный сайт ОКР <http://www.olympic.ru/>
7. Официальный сайт ЦОА <http://coa.sportedu.ru/>
8. Официальный сайт Минспорта РФ <http://minstm.gov.ru/>
9. Официальные сайты МСФ.
10. Официальные сайты федерации РФ по видам спорта
11. Официальный сайт журнала «Олимпийская панорама» olymp_panorama@mail.ru
12. Официальные сайты периодической печати в области физической культуры и спорта.

Ода спорту*
(перевод с франц. В.А. Новоскольцева)

I.

О спорт! Ты – наслаждение!
Ты верный, неизменный спутник жизни.
Нашему духу и телу ты щедро даришь радость бытия.
Ты – бессмертен.
Ты здравствуешь и сегодня, после крушения затерянных в веках олимпиад.
Ты – торжествующий вестник весны человечества. Весны, когда зарождалось
упоение от гармонии разума и силы.
Ты как эстафету передаешь нам это наследие предков.
Проходят века. Жизнь торжествует. Ты живёшь, неподвластный времени, спорт!

II.

О спорт! Ты – зодчий!
Ты помогаешь находить пропорции совершеннейшего творения природы –
человека, торжествующего в победе и сокрушающегося в неудаче.
Ты – мастер гармонии.
Ты делаешь нас сильными, ловкими, статными, исправляешь недостатки,
с которыми мы рождаемся.
Ты особенный, необычный зодчий. Твой строительный материал –
человек в движении.
Ты доказал, что вечное движение – не мечта, не утопия. Оно существует.
Вечное движение – это спорт.

III.

О спорт! Ты – справедливость!
Ты указываешь прямые, честные пути, которые ищут люди для достижения
целей, поставленных в жизни.
Ты – беспристрастен.
Ты учишь, что правила соревнований – закон.
Ты требуешь: «Ни один спортсмен, выполняющий упражнения перед зрителями
и судьями, не должен преступать эти правила».
Ты определяешь границы между видами спорта. Нет судьи взыскательнее
и строже, чем ты сам.
Непоколебимо твое требование справедливых оценок за истинные достижения.

* «ОДА СПОРТУ» – сочинение П. де Кубертена, удостоенное золотой олимпийской медали на конкурсе искусств (по разделу литературы), проводившемся в рамках Игр V Олимпиады 1912 г. в Стокгольме. Была представлена на конкурс под двойным псевдонимом – француза Ж. Хорода и немца М. Эшбаха.

IV.

О спорт! Ты – вызов!
Ты требуешь борьбы. Вся сила наших мускулов сосредоточена в одном на взрыв
похожем слове – спорт.
Ты – трубачур.
Твой пламенный, волнующий призыв находит отклик в наших сердцах.
Ты спрашиваешь у вышедших на старт: зачем же сила, опыт и ловкость,
если не мечтать о победном финише?
Ты утверждаешь – надо мечтать. Надо сметь. Надо дерзать.
Ты убеждаешь, требуешь, приказываешь. Ты зовёшь людей помериться силой.
Преодолеть себя.

V.

О спорт! Ты – благородство!
Ты осеняешь лаврами лишь того, кто боролся за победу честно, открыто,
бескорыстно.
Ты – безупречен.
Ты требуешь высокой нравственности, справедливости, моральной чистоты,
неподкупности.
Ты провозглашаешь: если кто-нибудь достигнет цели, введя в заблуждение своих
товарищей, достигнет славы при помощи низких, бесчестных приемов,
подавив в себе чувство стыда, тот заслуживает позорного эпитета,
который станет неразлучен с его именем.
Ты возводишь стадионы – театры без занавесей. Все свидетели всему.
Никакой закулисной борьбы.
Ты начертал на своих скрижалях: «Трижды сладостна победа, одержанная
в благородной честной борьбе».

VI.

О спорт! Ты – радость!
Ты устраиваешь праздники для тех, кто жаждет борьбы, и для тех, кто жаждет
этой борьбой насладиться.
Ты – ликование.
Ты горячишь кровь. Заставляешь учащенно биться сердце. Как радостно,
как отратно откликнуться на твой зов.
Ты раздвигаешь горизонты. Проясняешь дали. Вдохновляешь стартующих
на близкий финиш.
Ты врачуешь душевные раны. Печаль или скорбь одного отступают
в то мгновение, когда нужно побороть все перед многооком взглядом многих.
Доставляй же радость, удовольствие, счастье людям, спорт!

VII.

О спорт! Ты – плодотворность!
Ты преградой встаешь на пути пагубных недугов, извечно угрожающих людям.
Ты – посредник.
Ты рекомендуешь страждущим, немощным, хворым лучшее из лекарств. Себя.

Ты примером своих сильных, здоровых, статных, мускулистых, закаленных,
не поддающихся болезням приверженцев врачуешь отчаявшихся.
Ты горячишь кровь. Заставляешь учащенно биться сердце.
Исцеляешь от недугов. Ты – красная строка в «Кодексе здоровья».
Ты утверждаешь: «В здоровом теле – здоровый ДУХ!»

VIII.

О спорт! Ты – прогресс!
Ты способствуешь совершенству человека – самого прекрасного творения
природы.
Ты – устремленность.
Ты предписываешь следовать правилам и требованиям гигиены.
Сдерживаешь от излишеств,
Ты учишь человека добровольно, сознательно, убежденно поступать так,
чтобы никакие высшие достижения, никакой рекорд не были
результатом перенапряжения, не отразились на здоровье.
Никаких стимуляторов, кроме жажды победы и мудрой тренировки,
не признаешь ты.
Ты убеждаешь, что прогресс физический и прогресс нравственный – два пути
к одной цели.

IX.

О спорт! Ты – мир!
Ты устанавливаешь хорошие, добрые, дружественные отношения между
народами.
Ты – согласие.
Ты сближаешь людей, жаждущих единства.
Ты учишь разноязыкую, разноплеменную молодежь уважать друг друга.
Ты – источник благородного, мирного, дружеского соревнования.
Ты собираешь молодость – наше будущее, нашу надежду – под свои мирные
знамена.
О спорт!
Ты – мир!

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ	3
Предмет и задачи истории физической культуры и спорта	3
Методология и источники истории физической культуры и спорта	4
Структура и содержание учебника	7
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	8

Часть I

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Глава 1. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И ПЕРВОНАЧАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ В ПЕРВОБЫТНОМ ОБЩЕСТВЕ	9
1.1. Происхождение физических упражнений и игр	9
1.2. Игры и физические упражнения в родовом обществе	11
1.3. Физические упражнения и игры в период разложения первобытного общества (XII–IV тыс. до н.э.)	14
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	15
Глава 2. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В ГОСУДАРСТВАХ ДРЕВНЕГО МИРА	16
2.1. Древний Восток	16
2.2. Древняя Греция	21
2.2.1. Олимпийские праздники и другие гимнастические агоны	25
2.2.2. Физическая культура и спорт в период упадка Греции	30
2.3. Древний Рим	31
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	34
Глава 3. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В СРЕДНИЕ ВЕКА	35
3.1. Европа	35
3.2. Азия, Африка, Америка	39
3.3. Развитие педагогических идей физического воспитания в эпоху Возрождения	43
3.4. Возвращение к олимпийским традициям	46
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	48
Глава 4. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В НОВОЕ ВРЕМЯ (XVIII – начало XX века)	48
4.1. Становление и развитие научно-педагогических основ физического воспитания и спорта	49
4.2. Гимнастические системы	52
4.3. Спортивно-игровые системы	58
4.4. Рекреационное движение и физическое воспитание	62
4.5. Физическое воспитание и спорт в колониальных и зависимых странах	63
4.6. Любительский и профессиональный спорт	65
4.7. Физическое воспитание и спорт накануне и в годы Первой мировой войны ...	66
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	67
Глава 5. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ С НАЧАЛА 20-х ГОДОВ XX ВЕКА И ДО ОКОНЧАНИЯ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ	67
5.1. Германия, Италия, Япония	68
5.2. США, Франция, Великобритания, Скандинавские и другие страны	72
5.3. Развитие рабочего спорта в странах мира	76

5.4. Новые методы физического воспитания	77
5.5. Борьба спортсменов против фашизма в годы Второй мировой войны	78
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	80
Глава 6. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ ПОСЛЕ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ	80
6.1. Развитые страны Запада	81
6.1.1. Физическое воспитание и спорт в учебных заведениях	81
6.1.2. Самостоятельное спортивно-гимнастическое движение	84
6.2. Развивающиеся страны	90
6.3. Особенности развития физической культуры и спорта в странах социалистической системы (конец 40-х—конец 80-х гг. XX века)	94
6.4. Тенденции развития физической культуры и спорта в конце XX – начале XXI века	95
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	99

Часть II

ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РОССИИ

Глава 7. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН ДО XVIII ВЕКА	101
7.1. Физические упражнения и игры до образования древнерусского государства (до IX в.)	101
7.2. Физическое воспитание в Российском государстве (IX–XVII вв.)	102
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	105
Глава 8. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ С XVIII ВЕКА И ДО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА	105
8.1. Введение физического воспитания в учебных заведениях	105
8.2. Военно-физическая подготовка в русской армии	107
8.3. Физическое воспитание и спорт в быту народов Российской империи	109
8.4. Спорт и игры в быту дворянства	110
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	111
Глава 9. РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА	111
9.1. Развитие идейно-теоретических и научных основ системы физического воспитания и спорта	111
9.2. Учение П.Ф. Лесгафта о физическом образовании и его педагогическая деятельность	114
9.3. Физическая подготовка в учебных заведениях и в армии	117
9.4. Создание спортивных клубов и развитие спорта	119
9.5. Вступление России в олимпийское движение	125
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	129
Глава 10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА	130
10.1. Общественное движение и российский спорт	130
10.2. Физическое воспитание и спорт в учебных заведениях	131
10.3. Развитие теории и методики физического воспитания и спорта	134
10.4. Развитие спорта и участие российских спортсменов в международных соревнованиях	135
10.5. Первые олимпийские старты российских спортсменов. Последователи А.Д. Бутовского в МОК	137
10.6. Первый государственный орган руководства физическим развитием населения. Российские Олимпиады	145
10.7. Спорт в Российской империи в годы Первой мировой войны	149
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	151

Глава 11. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ С 1917 ГОДА И ДО НАЧАЛА 1920-х ГОДОВ	151
11.1. Спортивно-гимнастическое движение в период от февраля до октября 1917 г.	151
11.2. Установки новой власти по развитию физической культуры и спорта	153
11.3. Всеобщий спорт	153
11.4. Преобразования в области физического воспитания в школах	156
11.5. Первые успехи советского физкультурного движения	157
11.6. Выход из олимпийского движения	158
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	159
Глава 12. РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В 20-е ГОДЫ ХХ ВЕКА	159
12.1. Переход на новые формы и методы организации физического воспитания и руководства физкультурным движением	159
12.2. Новые формы физкультурно-спортивной работы	162
12.3. Трудное начало международных спортивных связей	163
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	164
Глава 13. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В СССР В 30-е ГОДЫ ХХ ВЕКА	165
13.1. Основные тенденции развития	165
13.2. Новые формы военно-спортивной работы	165
13.3. Физическое воспитание и спорт учащейся молодежи	168
13.4. Становление и развитие советской школы спорта	170
13.5. Годы репрессий	173
13.6. Развитие международных спортивных связей	173
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	174
Глава 14. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	175
14.1. Военно-физическая подготовка населения	175
14.2. Советские спортсмены на фронтах войны	177
14.3. Физкультурная работа в тылу	179
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	180
Глава 15. РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА СО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 40-х ГОДОВ И ДО НАЧАЛА 90-х ГОДОВ ХХ ВЕКА	180
15.1. Восстановление и дальнейшее развитие физкультурного движения	181
15.2. Спартакиады народов СССР	188
15.3. Развитие науки о физическом воспитании и спорте	190
15.4. Физическое воспитание и спорт в учебных заведениях	193
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	195
Глава 16. МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ СПОРТСМЕНОВ С СЕРЕДИНЫ 40-х ГОДОВ И ДО КОНЦА 80-х ГОДОВ ХХ ВЕКА	195
16.1. Выход на мировую спортивную арену	196
16.2. Возвращение в олимпийское сообщество	201
16.3. Советские спортсмены на Олимпийских играх	203
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	213
Глава 17. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В НОВОЙ РОССИИ (конец ХХ – начало ХХІ века)	214
17.1. Формирование федеральных и общественных структур управления физической культурой и спортом	215

17.2. Создание и деятельность Олимпийского комитета России	223
17.3. Физкультура и спорт в России на современном этапе	227
17.4. Развитие адаптивной физической культуры и спорта	236
17.5. Научное и кадровое обеспечение физической культуры и спорта	243
17.6. Подготовка спортивных резервов	247
17.7. Развитие физкультурно-спортивных общественных организаций	251
17.8. Студенческий спорт в современной России	254
17.9. Профессионализация спорта	257
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	260
Глава 18. РОССИЙСКИЙ СПОРТ В МЕЖДУНАРОДНОМ СПОРТИВНОМ И ОЛИМПЕЙСКОМ ДВИЖЕНИИ	261
18.1. Расширение международных спортивных связей и участие России в международных спортивных объединениях	261
18.2. Спортсмены России на Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх	263
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	292
Часть III	
ИСТОРИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО СПОРТИВНОГО И ОЛИМПЕЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ	
Глава 19. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАЗВИТИЕ МЕЖДУНАРОДНОГО СПОРТИВНОГО И ОЛИМПЕЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ	293
19.1. Исторические предпосылки возникновения международного спортивного и олимпийского движения	293
19.2. Первый Международный атлетический конгресс	298
19.3. От олимпийской идеи – к практике олимпийского движения	299
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	301
Глава 20. МЕЖДУНАРОДНОЕ СПОРТИВНОЕ И ОЛИМПЕЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XX ВЕКА	302
20.1. Расширение международного спортивного движения	302
20.2. Игры Олимпиад и Олимпийские зимние игры	306
20.3. МОК и его президенты. Олимпийские конгрессы	317
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	322
Глава 21. МЕЖДУНАРОДНОЕ СПОРТИВНОЕ И ОЛИМПЕЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX – НАЧАЛЕ XXI ВЕКА	323
21.1. Развитие и демократизация международного спортивного и олимпийского движения	323
21.2. Олимпизм, МОК и его президенты во второй половине XX – начале XXI века	327
21.3. Игры Олимпиад	335
21.4. Олимпийские зимние игры	352
21.5. В духе олимпийских традиций	363
21.6. Олимпийские конгрессы и проблемы современного олимпийского движения	370
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	375
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	376
Хронологическая таблица	377
Дополнительная литература	385
<i>Приложение. «Ода спорту»</i>	386