

ПРОДВИЖЕНИЕ

от А до Я

Зима 2024

ЕЖЕГОДНАЯ
МЕЖДУНАРОДНАЯ
ПРЕМИЯ ГОДА
"ДОСТИЖЕНИЕ ПЛЮС
2023"

ЭКСКЛЮЗИВНОЕ
ИНТЕРВЬЮ
ПРЕЗИДЕНТА
ОБЩЕСТВА "ДРУЖБА
ИТАЛИЯ-РОССИЯ"

ОБ ОБЩЕСТВЕ ИМЕНИ
"ДАНТЕ АЛИГЬЕРИ"
В ИНТЕРВЬЮ С
НИКИШКИНОЙ Н.Б.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ
БИЗНЕС ФОРУМ
"ПРОДВИЖЕНИЕ ОТ А ДО Я 2024".
ПЕРВЫЕ НОВОСТИ.

ЛИЦО С ОБЛОЖКИ - МАРИЯ МАКАРОВА

Ольга Чистякова: «Красота требует не жертв, а профессионального ухода».

Уважаемые читатели!

Я, Чистякова Ольга, из города Курган. Дипломированный косметолог, сертифицированный мастер по коррекции фигуры, с разными техниками работы по лицу и телу.

Также практикую инъекционную косметологию. Каждая женщина хочет быть красивой! Красота требует не жертв, а профессионального ухода. Приглашаю всех, за профессиональным уходом.



ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Представляем Вашему вниманию зимний выпуск нашего журнала!

ПОЗДРАВЛЯЕМ ВАС С НОВЫМ ГОДОМ!

Всем желаем здоровья, счастья и пусть все мечты сбудутся!

Над выпуском работали:



**Ярослава Евдокимова-
главный редактор
Международного журнала
Продвижение от А до Я**



**Анастасия Данилова-
основатель
Международного журнала
Продвижение от А до Я**



**Елизавета Бурова-
руководитель отдела дизайна
Международного журнала
Продвижение от А до Я**



Будем рады сотрудничеству!

Телефон: 8-987-634-37-40, 8-902-126-37-12

Электронная почта: adanilova7833@mail.ru

СИЛА РУСИ - Творческий проект популяризации традиций, устоев, нравственных основ новой России.

Как возник этот проект?

Много лет назад Татьяна пришла работать в частную школу учителем РУКОДЕЛИЯ, разработав свою авторскую программу обучения детей художественной вышивке, вязанию крючком, плетению макраме, французскому кружеву фриволите, работе с драпом и кожей... И когда ученики захотели овладеть техникой НИЗАНИЯ - или, говоря современным языком, бисероплетения - Татьяна сама пошла в школу, ШКОЛУ РУССКОГО БИСЕРА. Обучение так увлекло её, что она усовершенствовала курс, написав и опубликовав 2 брошюры - "Бисероплетение для "Чайников" и продвинутых мастериц" и "Бисерные гарнитуры - от простого к сложному". Материал, изложенный в этих книгах, настолько доступен для понимания, что практически любой начинающий способен сразу создать свою коллекцию украшений.

Особенностью же первых экземпляров, созданных Татьяной, было использование в работе редких самоцветов. Сказы Бажова вдохновляли на новые коллекции, и вот уже работы Татьяны - участники и призёры сперва Российских, а потом и Международных выставок. Перечисление её достижений займёт не одну строку....

Татьяна Береснева - экспонент Салон Автoрской Моды в Москве; - участник экспозиций "Бижy - от винтажа до наших дней"; конкурсов дизайнеров РусАрт;

- Лауреат национального Проекта "Россия. XXI век. Дела и люди.";
- Победитель Международного конкурса "MISS WORLD RUSSIAN BEAUTY 2016" в номинации "МИСС ПЛАТИНУМ";
- с 2016 по 2018 гг. - постоянный участник и призёр ежегодных Фестивалей Моды Пьера Кардена во Франции, г. Ла-Коста, как модель и дизайнер украшений;
- Участник Международного Конкурса - Фестиваля Моды, Красоты и Современного искусства "Открытая Сибирь" 2017-2018 гг. - обладатель Гран-При в номинации "Современное искусство";
- Авторская коллекция украшений демонстрировалась в Госдуме России;
- Татьяна - Член Союза Дизайнеров Москвы с 2014 г.;
- Участник Международного конкурса под эгидой ЮНЕСКО "Искусство рисует дорогу к миру", апрель 2021 г.;
- Член Клуба Деловых Женщин России;
- Призёр Международной премии "Успех - 2022" в номинации "Креатив в бизнесе";
- Обладатель Медали "Звезда Деловых Женщин России";
- Лауреат Международной Премии "Достижение + 2023" в номинации "Достижение в области красоты и искусства";
- Член Международного Клуба "ПРОДВИЖЕНИЕ от А до Я".

Предоставим слово Татьяне.

"Меня настолько увлекла работа с редкими камнями, что я стала изучать их свойства уже не на дилетантском уровне, а используя и научную литературу. Оказывается, древние не только активно применяли минералы в качестве украшений, но и использовали их лечебные и магические свойства! Так родился мой Youtube - канал, где я с удовольствием делюсь со своими единомышленниками знаниями о научных (и эзотерических!) открытиях, связанными с минералами. Достаточно набрать в Youtube "Татьяна Береснева Омск", и вы попадёте в сказочный мир Хозяйки Медной Горы!

... Занимаясь выставочной деятельностью вот уже более 20 лет, я вдруг поняла, что именно сейчас настало время перехода на качественно иной уровень демонстрации как ювелирных украшений, так и общего эстетического образа Российской Женщины.

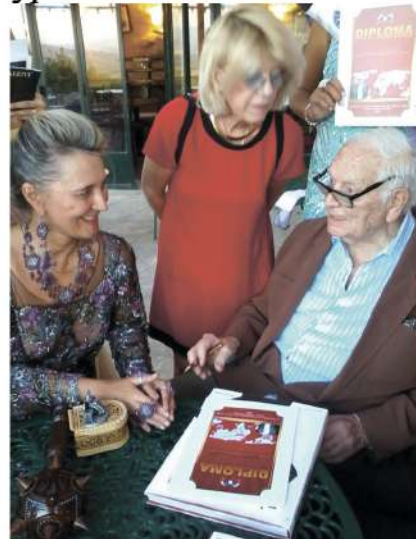
В период, когда во всём мире рушатся устои нравственности и человечности, на первый план выходит важность изучения исконно российских традиций, быта, досуга, вообще культурного наследия дореволюционной Руси. И именно украшения, как неотъемлемая часть народного костюма, нуждаются сейчас в активной пропаганде, т.к., по сути, мужская одежда вытеснила традиционно женские элементы - мы перестали носить юбки, платья, изящные головные уборы, и, соответственно, украшения убрали далеко в шкапулки... Пришло время вспомнить, чем же красна и сильна была Россиянка, в чём заключалась её мощь и величие...



Так родился мой проект - СИЛА РУСИ. Смысл его в вечернем размещении авторских коллекций украшений, одежды, предметов искусства - в фойе театров, концертных залов, консерваторий с тем, чтобы зрители, приходя на спектакль или концерт, могли не только примерить авторские модели, почувствовав невероятный колорит связи времён, но и услышать рассказ о многообразии действий камней, об их использовании в древние времена, о подтверждении многих из этих свойств современной наукой... Гордость за Россию должна проснуться в нас, ведь мы все обладатели несметных богатств, образцы которых, в виде невероятных уральских самоцветов, можно будет видеть перед спектаклем или концертом...

Великолепна идея Министерства Культуры РФ популяризации классических произведений в исполнении известных музыкантов на станциях московского метро! Проект СИЛА РУСИ, подхватывая данную идею, будет способствовать пробуждению исторической памяти, продвижению культурных традиций нашей великой Родины, воспитанию вкуса и творческого подхода к каждому образу нашего выхода в свет!

Настало время перемен, время вспомнить о величии России и стати Российской Женщины, время поднять её на пьедестал королевы, время ощутить притягательность и магию отечественных минералов, энергию творчества наших мастеров! Ведь ещё Пьер Карден в своё время сказал: "Самые красивые женщины - в России! Почему вы забыли про свои украшения? Ведь франуженки учились у вас декорированию костюма и сейчас не выходят из дома без аксессуаров. Но у нас - бижутерия, а у вас - натуральные камни!"



Так будем же нести это знамя царственности традиций, вспомним то, что успели позабыть! В России невероятное количество талантливых творцов, несметные сокровища природных ресурсов, великолепные исторические традиции в области искусства - именно в этом и состоит СИЛА РУСИ!"

Мария Макарова: "Всегда есть к чему стремиться".

Мария - Героиня премии woman - самые красивые и успешные женщины 2023 года от Екатеринбург Modny dom . Сфера моделинга для неё скорее хобби, чем работа...несколько лет была моделью модельного агентства "Гламур" (г. Тюмень), участница российских конкурсов красоты. В 2023 году получила номинацию " Талант" на международном конкурсе красоты и таланта "Beauty of the world " x-boss business", где участвовала уже как выпускница международного модельно-актерского агентства Дольче-Вита в Екатеринбурге.Единственный потомок малой народности манси, призёр конкурсов красоты Российского масштаба , член организации малых народов "Кедр" (тавдинская группа манси потомок) с весны 2011 года.





Единственный поэт мансийского происхождения в Тавде со сборником стихотворений, была старостой группы культурологов академии культуры в Тюмени с темой кандидатской диссертации по малым народам (участник международных научных конференции в резиденции президента " ЮНЭКО " и " Национальное достояние России" с публикацией в международных сборниках с руководителем ненецкой общины "Кедр" Степанов Яндо), имеет также диплом менеджера по продажам с отличием, повар, увлекается массажем. Из хобби вокал в ансамбле народностей "Хэс, "Хатл эви" и другие, танцы, победитель международных конкурсов в номинации " Художественное слово ". Несколько лет была директором департамента по культуре и творчеству КМО общественного совета города Тюмени. Участница китайских проектов и член организации русско-китайской дружбы в Екатеринбурге. Участник проектов фонда "Возрождение". Марией был разработан цикл передач "Возвращение к истокам " для канала " Россия " в Тюмени, одобренный руководством, но увы не реализованный. Сейчас учится на юриста и мечтает вернуться в аспирантуру по культурологии...Также мечтает написать песню о последних манси Тавды с переводом на родной язык манси и исполнить её. Мария, Лауреат Международной Премии Года "Достижение Плюс 2023" и Королева Года Международного клуба "Продвижение от А до Я".

В планах возвращение в сценический колледж, в аспирантуру, интервью со сборником стихотворений и трэк с рэпером манси на языке манси.
Буду рада Вашим предложениям о сотрудничестве: +7 906 820-24-94

17 ноября в Союзе «Ульяновская областная торгово-промышленная палата», состоялась первая часть Ежегодной Международной Премии Года "Достижение Плюс 2023". В этом году Премия прошла в двух частях, в двух городах. Премии вручалась в 41-ой номинации и отметила людей, добившихся наиболее значимых результатов в развитии своего дела в этом году. с Приветственным словом выступили: Генеральный директор и Учредитель ООО «Продвижение от А до Я», Основатель и Президент Международного журнала и клуба «Продвижение от А до Я», Президент по городу Ульяновску и Ульяновской области, а так же Директор по развитию Международного Закрытого клуба «Деловые женщины и мужчины России» от Общероссийской Общественной организации и Международного закрытого клуба «Деловые женщины России», Председатель комитета по семейному предпринимательству Союза "Ульяновская ТПП", Организатор Ежегодной Международной Премии Года "Достижение Плюс 2023"-Данилова Анастасия Михайловна, Заместитель Председателя Союза «Ульяновская областная торгово-промышленная палата»- Романова Светлана Анатольевна.

Среди Лауреатов Ежегодной Международной Премии Года "Достижение Плюс 2023":

- Смоляков Александр Анатольевич- владелец фермерского хозяйства "Софья", заместитель Председателя комитета по противодействию коррупции, заместитель Председателя комитета по семейному предпринимательству по вопросам по борьбе с коррупцией при Союзе " Ульяновская ТПП", член Международного клуба " Продвижение от А до Я";

- Николаев Александр Валерьевич- Индивидуальный предприниматель, производство развивающих детских тренажеров для развития координации, баланса вестибулярного аппарата(в продаже на Wildberris), мини-цех по производству колбасы и колбасных изделий (сосиски, купаты, сардельки), фарша, полуфабрикатов бренда "только мясо";



ВОЛШЕБНОГО
Нового Года!



- Крылова Лариса Владимировна- владелица кадрового агентства, которое занимается массовым подбором персонала для самых крупных компаний РФ, уже почти 10 лет и является одним из лучших в России.

- Егорычева Валерия- Индивидуальный предприниматель, Международный Партнер Китая, работает напрямую с фабриками и владеет магазинами на WB и OZON. Наставник селлеров на маркетплейсах. Владелец студии практик гвоздестояния. Дважды сертифицирована Международным дипломом практики ACCESS BARS, Президент Международного клуба «Продвижение от А до Я» по г. Новоульяновску, Член Международного клуба "Деловые женщины и мужчины России".

- Коркодинов Денис Павлович - Генеральный директор ООО Международный центр политического анализа и прогнозирования "DIPETES", политолог, глава российского бюро электронной газеты Египта "Al-Aap"

- Черкас Елена Евгеньевна- руководитель дирекции «Ульяновск- город Юнеско», заместитель председателя регионального комитета по делам Юнеско Ульяновской области, член общественной палаты города.

- Доктор Бассам Фатхи Аль-Балауи - Председатель Чувашского регионального отделения Международной организации "Императорское Православное Палестинское общество", Российского комитета солидарности и сотрудничества с народами Азии и Африки;

- Евдокимова Ярослава Александровна - кинематографист, продюсер, профессиональный имиджмейкер, Член Союза журналистов России, руководитель "Творческая мастерская визуальной коммуникации Ярославы Евдокимовой", главный редактор Международного журнала "Продвижение от А до Я", вице-президент Международного клуба "Продвижение от А до Я" по работе со СМИ и бизнес сообществам, заместитель Председателя комитета по семейному предпринимательству при Союзе " Ульяновская ТПП", вице-президент Международного клуба "Деловые женщины и мужчины России" по городу Ульяновску и УО.

- Бурова Елизавета- дизайнер Международного бизнес журнала "Продвижение от А до Я", видеограф, кондитер, мультипликатор, Член Совета семейной компании "Продвижение от А до Я"

- Крылов Михаил Юрьевич- подполковник юстиции на пенсии, главный Советник в бизнесе семейной компании "Продвижение от А до Я", Спонсор многих мероприятий, в том числе Международного фестиваля-конкурса культуры, искусства, креативных индустрий "Продвижение от А до Я". Ведущий Премии.

- Любавина Юлия Вячеславовна- юрист и владелица юридического бизнеса , член Торгово-промышленной палаты Ульяновской области и ТПП РФ, заместитель Председателя Комитета по развитию семейного предпринимательства Союза "Торгово-промышленная палата Ульяновской области", начальник юридического отдела и член Общероссийской общественной организации и закрытого клуба "Деловые женщины и мужчины России", начальник юридического отдела и вице- президент Международного клуба "Продвижение от А до Я", победительница Международных, Всероссийских Премий, Спикер Международных форумов. Ведущая Премии.

- Семья Орловых, номинация Бренд Года "Семья Орловых"

- Дунаев Михаил Юрьевич, Генеральный директор ООО "Центр Современных Энергосберегающих Технологий";

- Фам Ван Тханг Конт директор ООО «ДРЭМ»



Ежегодная Международная Премия Года «Достижение плюс-2023», часть 1, г. Ульяновск.



Информационные партнёры.

- Официальное СМИ- глянецовый журнал PERSONO;
- Журнал "В спорте24"
- Федеральное радио "ДИВА FM"
- Международный журнал "Продвижение от А до Я" ПАРТНЁРЫ
- Соляная пещера "ТУЗ" владелица Марина Кутюмова;
- Международный Закрытый клуб "Деловые женщины и мужчины России";
- Бюро по оказанию юридических услуг Юлии Любавиной;
- Кондитерская Златы Володиной;
- Дирекция "Ульяновск- креативный город ЮНЕСКО";
- Авторская мастерская "ART KATTY BAGS", Екатерина Ишмукова;
- Творческая мастерская "АРТ-ДУШИНА";
- Союз "Ульяновская областная торгово-промышленная палата"
- Юридическая компания "Гарант Банкрот";
- Косметология "Nelumbo aesthetics&Spa";
- Елена Агафонова;
- Компания Валентины Касьяновой "Праздничное Трио".



26 ноября, в самом центре Москвы, в ресторане "Генацвале на Арбате" состоялась 2 часть Ежегодной Международной Премии Года "Достижение Плюс 2023". Яркая Церемония Награждения началась с Приветственного слова главного Организатора мероприятия Даниловой Анастасии Михайловны, Генерального директора и Учредителя ООО «Продвижение от А до Я», Основателя и Президента Международного журнала и клуба «Продвижение от А до Я». Ведущей и Соорганизатором мероприятия стала вице-президент по основным вопросам и юридическому сопровождению Международного клуба "Продвижение от А до Я" - Любавина Юлия Вячеславовна. Ещё одним из Соорганизаторов Премии стала вице-президент по работе с бизнес сообществами и СМИ Международного клуба "Продвижение от А до Я" - Евдокимова Ярослава Александровна. Среди Лауреатов Ежегодной Международной Премии Года "Достижение Плюс 2023":

Томилин Дмитрий Валентинович - Ректор Института Театрального Искусства имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона;

Демидов Владимир Николаевич - Заслуженный артист России, актёр театра и кино, доцент кафедры сценических искусств института Театрального искусства им.н.а. СССР И. Д. Кобзона;

Преториус Лариса Константиновна- советский и российский деятель культуры, актриса, кинопродюсер;

Чернов Юрий Николаевич- Народный артист Российской Федерации, советский и российский актёр театра и кино, педагог, издатель;

Элиас Алекссен Регул - бренд- амбассадор Королевства Норвегии, барон, супервайзер и продюсер флагманских проектов: Мистик Фэшн Вик, РуноФест, АпогейФест, лауреат международных премий и дипломант фестивалей и конкурсов под эгидой Норвегии, Германии, Франции, России;

Соболева Марина Александровна - Народная артистка Карачаево-Черкесской республики, автор, профессиональная певица, ведущая;

Абушаева Татьяна - Учредитель и главный редактор проекта "В СПОРТЕ 24";

Хасанова Юлия- Единственный в мире Магический фотограф;

Крылов Михаил Юрьевич;

Ольга Журавлева и Ринат Галиахметов, - собственники компании Grand Float - самой большой в России франчайзинговой сети центров флоатинга и массажа.

Шехадех Сухаиб- Международный певец и артист.

Лусия Авдоян- Основатель и владелица личного бренда, владелица студии красоты "Profstvlst5+";





Спирова Екатерина Валентиновна-Президент Международного Общества «Дружба» Италия-Россия, PR директор Московского комитета Общества «Данте Алигьери», PR директор Ассоциации культурного сотрудничества «Феличита» Италия-Россия при Профсоюзе образования Северного Административного Округа города Москвы, Председатель местного отделения «Коптево» САО в Москве РВИО Российского военно-исторического общества;

Оксана Дива- Основатель и Продюсер Первого женского онлайн-радио "DIVA FM", радиоведущая и радиожурналист;

Вероника Никонова- владелица студии эстетики лица и коррекции фигуры "Точка красоты";

Дуэт "Ларго";

Анна Телепнёва – учредитель Российского фестиваля туризма и красоты «Жемчужина России», региональных фестивалей туризма и красоты «Жемчужина Арктики», «Жемчужина Карелии», «Жемчужина Санкт-Петербурга», «Жемчужина Крыма» и нового Фестиваля национальных традиций «Снегурочка Российской Федерации»;

Татьяна Лукина- Президент ассоциации «Феникс», общественный деятель, бизнес-леди, руководитель крупной организации «Ассистент», почетный благотворитель республики Карелия; Прель Светлана Николаевна, психолог-консультант, кризисный психолог, действительный член Профессиональной Психотерапевтической Лиги. Ведущий специалист Международной Академии Содружества Педагогов и Психологов.

Новикова Илона Владимировна - Генеральный директор и совладелец AVC платформы Международной кооперации;

Ежегодная Международная Премия Года
« Достижение плюс-2023 » , часть2, г.Москва.

Татьяна Береснева;
Мигель Светлана Владимировна, вице-президент Международного Закрытого клуба "Деловые женщины и мужчины России", бизнесвумен;
Чистякова Ольга Валерьевна -дипломированный косметолог -эстетист ,сертифицированный мастер по аппаратной коррекции фигуры и различным видам массажей;
Евдокимова Ярослава Александровна;
Любавина Юлия Вячеславовна;
"Салон красоты "Линия";
Макарова Мария Александровна.

Церемония Награждения сопровождалась выступлением известных артистов, показом новой, уникальной коллекции Ларисы Солнечной. На Премии была выбрана Королева Года Международного клуба "Продвижение от А до Я", которой в этом году стала Макарова Мария Александровна. Главный Организатор Премии тоже не осталась без награды. Спирина Екатерина Валентиновна - Президент общества "Дружба" Италия-Россия, вместе с Никишкиной Наталией Борисовной- Президентом Московского комитета общества "Данте Алигьере" вручили Даниловой Анастасии Михайловне - медаль, кубок и благодарственное письмо народной дипломатии от общества "Дружба" Италия-Россия.





Информационные Партнёры Премии:

- Официальное СМИ- гляцевый журнал "PERSONO"
- Журнал "В спорте24"
- Федеральное радио "ДИВА FM"
- Международный журнал "Продвижение от А до Я"

-Информационное издание гляцевый журнал "ИКС БОСС БИЗНЕС"

Партнёры Ежегодной Международной Премии Гола "Достижение Плюс2023":

- Международный Закрытый клуб "Деловые женщины и мужчины России";
- Лариса Солнечная;
- Хасанова Юлия - магический фотограф;
- Бюро по оказанию юридических услуг Юлии Любавиной;
- Диджей Мелана Московская;
- Лев Данилов;
- ресторан "Генацвале на Арбате" и другие.

Добрый день уважаемые коллеги. Меня зовут Спирова Екатерина Валентиновна. Я родилась в Москве, закончила исторический факультет МГУ им.М.В.Ломоносова. Я являюсь президентом общества «Дружба Италия-Россия», победителем конкурса «Лидер народной дипломатии» Ассамблеи народов Евразии, председателем местного отделения Российского Военно-Исторического Общества «Коптево» в Северном Административном округе города Москвы и руководителем проектной деятельности Ассоциации культурного и образовательного сотрудничества «Феличита» Профсоюза образования САО г.Москвы. Выпускница ШПК «Первый канал» Останкино по направлению телеведущая, интервьюер. Переводчик книг. Владею несколькими иностранными языками. Тема «Советские партизаны в Италии» была представлена на международном конкурсе «Лидер народной дипломатии» Ассамблеи народов Евразии в рамках патриотических проектов и заняла первое место. Дипломатия является важнейшим механизмом в руках государства. История учит, а современное международное положение подтверждает, что ни одно государство, если оно не желает оказаться в невыгодном положении среди других государств, если оно не желает, чтобы за его счет усиливались другие государства, не может обойтись без умело поставленной, хорошо организованной дипломатической службы. Государству нужны опытные, образованные дипломаты, умеющие с честью и со знанием дела отстаивать интересы своего государства, умеющие помогать своему правительству своевременно ориентироваться в изменениях, происходящих в соответствующих странах, умеющие правильно проводить внешнюю политику своего государства. 2023 год президентом Российской Федерации Владимиром Владимировичем Путиным объявлен как год наставника и сегодня вместе со всей нашей командой Российским Историческим Обществом, Российским Военно-историческим обществом, вместе с образовательными учреждениями мы знакомим молодёжь с темой «Советские партизаны в Италии» с теми страницами истории, о которых мы должны всегда помнить.



2023 год – 80 лет назад, осенью 1943 в Италии были сформированы первые гарибальдийские бригады, а к апрелю 1945 их насчитывалось уже 575 8 декабря 2021 года в преддверии Дня Героя Отечества был награжден звездой Гарибальди боец итальянского Сопротивления – гражданин Российской Федерации Николай Иосифович Орлов. Это стало поистине историческим событием для всех нас. Летом 2023 года тема «Советские партизаны в Италии» была представлена на международном форуме «Армия» на деловой площадке 80-ти летию основания гарибальдийских бригад - антифашистских партизанских отрядов с участием советских граждан. Я хотела бы познакомить вас так же с ещё одним важным международным проектом Общества «Дружбы» Италия-Россия – это международный проект «Цепь поколений» по созданию виртуальной аудио-видео библиотеки для изучающих русский язык. Основная цель - создание виртуальной (аудио-видео) библиотеки для образовательных учреждений, общественных организаций, в которых ведется плановая работа по изучению русского языка, истории и культуры России.

Виртуальная аудио-видео библиотека-это новый формат взаимодействия с аудиторией при создании виртуального мира, в котором у будущих посетителей из разных стран мира будет возможность встретиться и познакомиться с участниками проекта «Цепь поколений» разных возрастов и профессий, которые своим голосом озвучивают книги, известные во всём мире. Библиотека на русском языке предназначена для тех, кто изучает русский язык и готов в рамках пространства библиотеки общаться на русском языке.

В озвучивании книг приняли участие финалисты и победители I Международного конкурса «Лидер народной дипломатии» и еще более 1000 человек разных поколений и профессий: герои России, депутаты, муниципальные работники, государственные служащие, директора государственных музеев, президенты организаций и руководители международных ассоциаций, учителя, художники, композиторы, переводчики, инженеры, студенты и многие другие.

Проект стал поистине народным и способствует сохранению и распространению русского языка. В организационном комитете проекта «Цепь поколений» видные общественные деятели из разных стран. Аудиокнига безусловно поможет слабовидящим людям, а также будет прекрасным учебным пособием для тех, кто изучает русский язык.

Международный проект «Цепь поколений» по созданию виртуальной аудио-видео библиотеки для изучающих русский язык проводится по линии народной дипломатии, поэтому наша основная задача - привлечение к проекту именно тех партнёров, которые разделяют цели и задачи народной дипломатии. За каждым человеком в нашем проекте стоит огромное количество людей, за директорами школы - сотрудники, семьи, родители, дети; за директорами музеев-профессиональные сообщества; за актёрами-поклонники итд - поэтому каждый человек вместе с собой приводит целую аудиторию. И здесь уже речь не о 1000 человек, а мы говорим о совершенно других цифрах. Наша основная цель-создание пространства для общения людей разных профессий, поэтому узнать о нас можно на конференциях. Мы уже провели первую конференцию «Цепь поколений» и хотим сделать её ежегодной, так как именно там наши партнёры, уже зная друг друга заочно по озвучиванию книг, могут предложить новые интересные проекты по линии культурной, спортивной, арктической и других видах народной дипломатии. На данный момент мы озвучили следующие книги: Роберт Бартини «Цепь»; Умберто Нобиле «То, что я увидел в Советской России», Феличе Трояни «Хвост Миноса», Альдо Онорати «Страх».

Сейчас мы озвучиваем книгу Данте Алигьери «Божественная комедия» в переводе Михаила Лозинского совместно с президентом московского комитета Общества «Данте Алигьери» Никишкиной Наталией Борисовной. В завершении я хотела бы отметить, что мы работаем точно по сформированной базе данных, так как, учитывая работу с иностранными партнёрами, все наши мероприятия являются закрытыми.

Сейчас мы всё больше говорим о возрастающей роли народной дипломатии. Термин «народная дипломатия» относят к неофициальным контактам между обычными людьми, которые способствуют улучшению отношений между государствами и народами. Народная дипломатия помогает налаживать контакты между людьми, упрочить доверие и способствовать взаимному пониманию. Народная дипломатия предполагает активный международный обмен, поиск новых интересных путей взаимодействия и взаимного общения. Народная дипломатия способствует поиску ненасильственных путей урегулирования межгосударственных и международных конфликтов. В рамках народной дипломатии особую роль занимает патриотическое направление. Важнейшей составной частью воспитательного процесса является формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии личности. Через патриотизм укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за ее могущество, честь и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей общества, развивается достоинство личности. Особую значимость обретает военно-патриотическое воспитание молодежи. Именно оно должно гарантировать весомый, а в некоторых случаях и решающий вклад в дело формирования гармонично развитых личностей российских граждан, подготовленных защитников Отечества.

Международный проект «Цепь поколений» зарождался на основе киноповести гениального авиаконструктора Роберта Бартини «Цепь», который по происхождению венгр, учился в Италии, и более 50 лет проработал в России, объединил большое количество людей из разных стран. Сама киноповесть написана на русском языке. Русский язык в нашем проекте явился поистине связующим звеном нашей цепи и стал языком межнационального общения. Почему именно книга Бартини «ЦЕПЬ»? Роберта Бартини сравнивают с Леонардо да Винчи XX века. Это уникальный человек, который был прекрасным авиаконструктором, поэтом, писателем, художником.

Наши страны Италия и Россия во многом схожи - это и открытость, и доброжелательность, и общительность, и эмоциональность, которые присущи нашим народам, восприимчивость ко всему новому. Я уверена, что международные проекты по линии народной дипломатии дадут импульс к развитию и укреплению двусторонних отношений между Италией и Россией. Фотографии PR директор Международного Общества «Дружба» Италия-Россия Зурабашвили Заза Анзорович.



Добрый день уважаемые коллеги. Меня зовут Никишкина Наталия Борисовна. Я родилась в Москве, закончила Московский Авиационный Институт «МАИ». Я являюсь президентом московского комитета общества «Данте Алигьери», вхожу в совет местного отделения Российского Военно- Исторического Общества «Коптево» в Северном Административном округе города Москвы и являюсь руководителем курсов итальянского языка и мероприятий Ассоциации культурного и образовательного сотрудничества «Феличита» Профсоюза образования САО г.Москвы. Переводчик книг. Владею несколькими иностранными языками. Общество имени Данте Алигьери было основано в Риме в 1889 году по инициативе поэта Джозуэ Кардуччи. Инициативу создания общества поддержали многие видные политики и деятели культуры того времени. Основная цель общества - популяризация в мире итальянского языка и культуры. Сегодня Общество имеет более 100 отделений в Италии и более 490 отделений по всему миру. На территории Российской Федерации работу осуществляют 5 комитетов Общества Данте Алигьери: в Москве, в Санкт-Петербурге, в Тольятти, в Ростове-на-Дону, в Екатеринбурге. В 1908 году отделение Общества имени Данте Алигьери было открыто в Москве. Инициаторами стали итальянские предприниматели, жившие и работавшие в России. После революции 1917- го Московское общество Данте Алигьери было закрыто, но предпринимались попытки его воссоздания русскими итальянистами. Это удалось лишь в 1991 году. В 2000 году при участии Общества в саду Эрмитаж поставлен памятник Данте Алигьери. Теперь ежегодно в мае возле памятника проходят Праздники поэзии. Несколько слов о руководстве общества Данте Алигьери в Москве: с 1991 – 2017 -Президент Общества им.Данте Алигьери в Москве –Миллерова Марина Густавовна, с 2017-2018- Ямпольская Анна Владиславовна, с 2018 – по настоящее время Никишкина Наталия Борисовна. Общество «Данте Алигьери» находится в Риме во дворце «PALAZZO FIRENZE», которое является исторической достопримечательностью. Дворец был построен в 16 веке. Сейчас там располагается центральный комитет Общества Данте Алигьери в Риме. Президент Италии Серджо Матарелла недавно принял участие в конференции, организованной Обществом Данте Алигьери, где говорил о важности итальянского языка и культуры в мире.

Впервые была запущена онлайн платформа, которая получила название «ДАНТЕДИ», ДАНТЕ ГЛОБАЛ, то есть Данте в глобальной сети и стала доступна участникам со всего мира. Данте Алигьери 1265 —1321 — итальянский поэт, мыслитель, богослов, один из основоположников литературного итальянского языка, политический деятель. Создатель «Комедии» (позднее получившей эпитет «Божественной», введенный Боккаччо), в которой был дан синтез позднесредневековой культуры. Данте Алигьери был не только поэтом. Он страстно отстаивал свои политические взгляды, участвовал в дипломатических миссиях, а в молодости даже побывал на поле боя. Многие из его биографии отражены в «Божественной комедии» — главном произведении его жизни. На специальном сайте проекта ИТАР ТАСС, создана увлекательная инфографика, а также собраны исторические сведения о самом произведении и его героях, которые переплетаются с реальной жизнью самого Данте. Проект называется «Круги Данте», по аналогии с «кругами Ада и Рая» в загробном мире, которые описаны в знаменитой поэме. В проекте можно прочитать о 13 персонажах, связанных с реальным миром Данте. В создании проекта принимали участие: Общество «Данте Алигьери» в Риме, Генеральное Консульство Италии в Москве, Общество «Данте Алигьери» г. Москвы, Международное Молодежное Общество «Дружбы» Италия-Россия, Фонд Кларичини Дорнпахер, Итальянское Землячество им. Фальконе и Борселлино при МГИМО МИД РФ. Стоит отметить, что поэма «Божественная комедия» ещё в средневековье и эпоху Возрождения, стала настольной книгой многих королей и правителей. Есть такое мнение, достаточно распространённое и справедливое, что все наши (христианские) представления об устройстве Ада и Рая – взяты из поэмы «Божественная комедия». Более точного описания райского блаженства и адских мучений, никто кроме Данте написать не смог. Те, кто читал поэму, во многом с этим согласятся. Данте писал главную поэму своей жизни на протяжении около 20-ти лет. Три части «Божественной комедии» (Ад, Чистилище и Рай) были написаны Данте в разные годы жизни, каждая в отдельности. Поэма Данте Алигьери «Божественная комедия» признана — величайшим памятником мировой культуры. Перевод "Божественной комедии", выполненный Михаилом Лозинским во время блокады Ленинграда был отмечен Сталинской премией первой степени (1946 г.). До сих пор он считается образцовым переводом великой поэмы на русский язык. Божественная Комедия «Данте Алигьери» была проиллюстрирована начиная с 19 века Гюставом Доре, Сальвадором Дали, Сандро Боттичелли и другими известными деятелями искусства, проиллюстрировали Данте и современники из разных стран мира в рамках проекта «Божественная комедия» в комиксах.

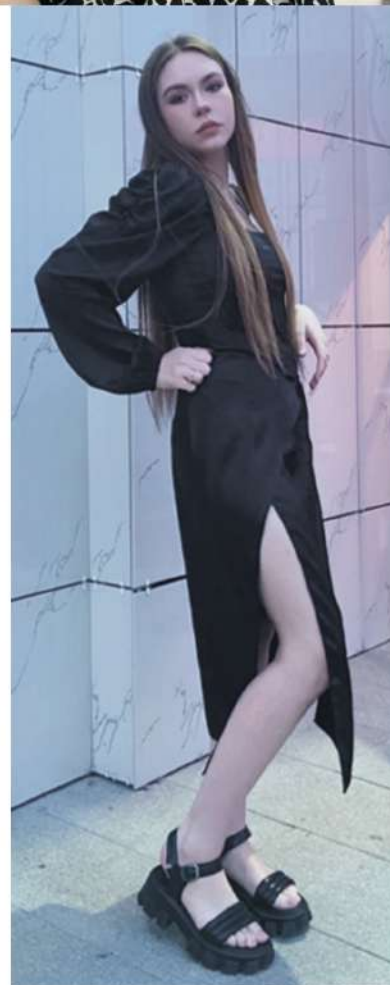
В 2021 году с огромным успехом в самом центре Москвы проходит серия уникальных лекций Генерального Консула Италии в Москве Франческо Форте в Центральной Библиотеке, известной как Библиотека имени Ленина или Ленинка. На основе лекций была издана книга, которую можно купить в книжных магазинах Москвы «Данте. Тайные миры». «Скрытые миры Данте» — это захватывающее путешествие по шедевру мировой литературы «Божественная комедия». Читатели познакомятся не только со структурой поэмы, но и с философией Средневековья, идеями древнегреческих и римских философов, получат возможность сопоставить их с научным видением мира, включая современные представления о реальности в квантовой физике. Автор книги — наш современник, дипломат и Генеральный консул Италии в России, исследователь творчества Данте, автор цикла из 12 чтений «Данте. Тайные миры» Франческо Форте. Он рассматривает «Божественную комедию» Данте как «нравственное сочинение», философский трактат, в котором поднимаются вопросы этики и метафизики. Гуманистические идеи поэта оказали огромное влияние не только на его современников, но и на многие последующие поколения. В отличие от многих других писателей и поэтов своего времени, Данте писал не на латинском, а на итальянском языке-языке своего народа. Вот почему его поэма, которая написана достаточно редким размером — терцинами (строфами из трех строк), сразу же обрела всенародную популярность. В 2023 году представленный на фестивале итальянского кино RIFF в Москве новый фильм «Данте. Вечность гения» режиссера Пуло Аваро получил высшую награду Гран При. Бессмертное произведение — это произведение, которое способно сохранять свою актуальность и значимость на протяжении долгого времени, не теряя своего влияния и ценности. Оно может быть книгой, фильмом, музыкой, картиной или любым другим видом искусства, которое остается актуальным, востребованным и интересным для поколений. Такие произведения становятся классикой и являются настоящим наследием человечества. В этом году в Италии и в России отмечалась знаменательная дата — 95 лет экспедиции талантливого итальянского инженера Умберто Нобиле, который на дирижабле «Италия» отправился со своей командой к Северному полюсу в 1928 году. Эта экспедиция закончилась, к сожалению, катастрофой, но она навсегда вошла в историю. Тогда в мае 1928 года была организована первая в истории человечества международная спасательная операция. Это историческое событие объединило многих людей во всем мире и до сих пор продолжает волновать и будоражить умы многих людей. Символом этой экспедиции стала «Красная палатка», которая спасла жизнь выжившим членам экспедиции. В 1969 году вышел российско-итальянский фильм «Красная палатка», снятый режиссером грузинского происхождения Михаилом Калатозовым. Главные роли в фильме сыграли известные американские, итальянские и советские актеры.

Выжившие члены экспедиции собирали конференции, писали многочисленные книги и статьи. К фильму была написана чудесная музыка советским композитором Александром Зацепиным и итальянским композитором Эннио Морриконе. Книга итальянского инженера, члена экспедиции Умберто Нобиле Феличе Трояни «Хвост Миноса» вышла в 1960-е годы, спустя 40 лет после спасения экспедиции дирижабля «Италия» и сразу стала бестселлером. В 1969 году книга была удостоена высшей награды - Премии президента итальянской республики. Эта книга — мемуары, воспоминания человека, который прошел длинный и очень интересный жизненный путь и рассказал о людях об основных событиях, которые происходили в Италии и в России в начале и середине XX века. Эта книга объединила огромное количество людей. Она была переведена на русский язык мной Наталией Никишкиной и Екатериной Спировой, издана в Италии на русском языке в 2022 году. Сейчас всем русскоязычным читателям доступна также электронная версия книги. Ее можно скачать и читать бесплатно. Все это стало возможно благодаря нашей активной работе с внуком Феличе Трояни — Асканио Трояни, который на мой взгляд, является настоящим народным дипломатом. В 2023 году появилась и аудиOVERсия книги на русском языке. Бумажный вариант книги на итальянском языке сейчас уже стал библиографической редкостью, так как был издан ограниченным тиражом в Италии. Проект, развернутый вокруг книги Феличе Трояни «Хвост Миноса» объединил всех нас и итальянцев, и русских, и представителей других национальностей, потому что книги будут жить, пока есть люди, которые ищут и находят в них знания, мудрость, секреты окружающего мира. В юбилейный 2023 год 95 лет экспедиции дирижабля «Италия» была воссоздана Красная палатка, демонстрация которой прошла в Милане. В Италии и России в рамках этой даты совместно с партнёрами мы провели много совместных мероприятий.



Дружба между Италией и Россией всегда существовала, существует и будет существовать, так как в области культуры и истории нас объединяют много важных и памятных дат. Мы будем помогать молодежи в изучении двух культур и развивать проекты по линии народной дипломатии.

Здравствуйтесь! Я Кожевникова Наталья Александровна владелица салона красоты «LINIA» и приглашаю всех ко мне на процедуры по уходу за собой. Мы с моей дочерью Анжеликой создали этот салон для девочек и женщин, а также мужчин, которые хотят выглядеть ухоженно по приятной стоимости и с качественным результатом. Превратите свои мечты о красоте в реальность в нашем уютном салоне красоты! Мы используем только самые качественные продукты и инновационные техники, чтобы помочь вам выглядеть и чувствовать себя наилучшим образом. Приходите к нам и отдайте себя в руки наших экспертов-вы заслуживаете этого!



О проекте «Мир финансов глазами ребенка»

А вы хотите больше времени проводить со своими детьми и лучше понимать их? Помочь сформировать качества, что позволят ярко, успешно и радостно проявляться в жизни? Стать для ребенка другом и наставником на всех этапах его жизни? Я, как мама сына, очень. Меня зовут Илона Владимировна Новикова. Я основатель проекта «Мир финансов глазами ребенка», руководитель Платформы международной кооперации AVCWEB, руководитель школы английского языка, победитель конкурса «Сделано мамой - с любовью», обладатель диплома Доверия Потребителей, лауреат Международной премии года «Достижения плюс» 2023 Работая в сфере образования 18 лет.

Однажды, мой 7 летний сын спросил: «Сколько тебе нужно работать часов, чтобы купить вот эту игрушку?» В нашем детстве не принято было обсуждать финансовые темы с детьми. Но в наш век это стало насущной необходимостью. Так родился проект «Мир финансов глазами ребенка».

Проект уникален тем, что дети узнают о финансах во **ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С РОДИТЕЛЯМИ**. Мы хотим:

1 ОБЪЕДИНИТЬ СЕМЬИ В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, познакомив ребенка с миром **ФИНАНСОВ**. Родители помогают ребенку найти сказку, анализируют вместе для последующей записи видео.

2 Сформировать грамотную, выразительную речь. За сказки голосуют.

3 Заработать ребенку первые деньги.

Присоединяйтесь к совместной, созидательной, творческой активности в нашем проекте со своими детьми.

С любовью и заботой о наших детях и их будущем.

www.avcweb.ru

+7 (920) 622-96-30

e-mail: info@avcweb.pro



Дуэт «Ларго».

Дуэт «Ларго» был образован в 2016 Ириной Барышевой. Выпускницами престижных высших музыкальных учебных заведений МГИМ имени А. Шнитке и РАМ имени Гнесиных.

В 2022 году дуэт стал рекордсменом «Книги рекордов России», а так же лауреатом премии «Музыкальный Дуэт года 2022». Дуэт успешно участвует в прямых эфирах на ТВ: телепередача «Доброе утро» на первом канале, ТВЦ, Телеканал «360», телеканал «Спас». В 2017 году Дуэт «Ларго» удостоилась честь принять участие в ряде масштабных фестивалей:

-XI Фестивале Российского искусства в Бари «ЛЕТНИЙ САД ИСКУССТВ» (Академия художеств г. Бари и Мола ди Бари, Театр Ф.О.РМА. г. Бари, Гроты города Кастеллана Площадь Анелли – Кастеллана),

-Международном авиационно-космическом салоне МАКС в г. Жуковский,

-Выставка-форум «Армия-2017», проходящая под эгидой Минобороны России.

-Международный кинофестиваль «Лучезарный ангел» 2020г.

Ирина БАРЫШЕВА (аккордеон)
Окончила Курский музыкальный колледж имени Г.В. Свиридова (2009 г., педагог Л. П. Винокурова), Воронежскую государственную академию искусств (2011г., класс профессора Ю. В. Брусенцева), Московский государственный институт музыки имени А. Г. Шнитке (2014г., класс профессора В. А. Бобышевой). Лауреат различных международных и региональных конкурсов и фестивалей. В настоящее время выступает в составе шоу-дуэта «Ларго», а также работает по совместительству в Государственном театре имени Е. Вахтангова.



В репертуаре дуэта самые разнообразные композиции: от классики до рока, от шедевров аргентинского танго до зарубежных хитов, от народной музыки до современных хитов эстрады. Ежегодно Дуэт «Ларго» принимает участие в фестивалях, тематических мероприятиях и праздничных концертах на различных концертных площадках города Москвы и Московской области, среди которых Государственный Кремлевский дворец, ГЦКЗ «Россия», «Поклонная гора», а также за рубежом: в Италии, Индии, Казахстане, Китае, Франции и т.д.

Телефон для связи 89259008227

Ирина

Наш сайт www.duetlargo.ru



В качестве эпиграфа хочется привести цитату великого француза Виктора Гюго: «Женская храбрость выражается в любопытстве. Мужчины часто не любопытны, потому что им на это не хватает смелости». Это история не только о храбрости. Она про самоотдачу, патриотизм, преданность идее и точное движение по выбранному пути. Не каждая женщина способна уступить дорогу к успеху и славе себе подобной. Не всякая стремится научить демонстрировать свои лучшие качества. Публично заявлять о важности женщины в глобальных аспектах: сохранении нации, народа, страны – стало смыслом её жизни.

Анна Телепнёва – учредитель Российского фестиваля туризма и красоты «Жемчужина России» (проводится с 2017 года), Фестиваля национальных традиций «Снегурочка Российской Федерации» (стартует в 2024), региональных фестивалей туризма и красоты «Жемчужина Арктики», «Жемчужина Карелии», «Жемчужина России - Санкт-Петербург», «Жемчужина Костомукши».

Идея популяризации роли женщины в сохранении культурных традиций народов бескрайней России не нова, но только Анне Телепнёвой удалось довести её до совершенства. Создавая фестивали, участвуя в крупных культурных и социально-ориентированных проектах, занимаясь благотворительной деятельностью, Анна Телепнёва транслирует идеи сохранения и продвижения национальных традиций и историко-культурного наследия коренных народов не только родной Карелии, но и всех регионов седьмой части суши Земли.



«Кто расскажет об уникальных традициях твоего народа? Кто передаст их детям? Кто научит их любить свой язык и культуру? Если не ты, то кто?» Эти вопросы слышит каждая участница любого из авторских фестивальных или событийных проектов Анны Телепнёвой.

Традиционные костюмы и блюда национальной кухни, устное народное творчество и певческие традиции, обычаи устройства быта, видеоэкскурсии по главным историческим объектам и точкам туристского притяжения – за восемь лет проведения Российского фестиваля «Жемчужина России» жители и гости столицы Карелии прикоснулись и через участниц почти побывали в Сибири, Забайкальском крае, Крыму, Самаре, Смоленске, Великом Устюге, Волгограде, Казани, Архангельске, Северодвинске, Калининграде, Мурманской области, республиках Коми и Марий Эл, Санкт-Петербурге, Москве – список городов и регионов длинный и он будет продолжен.



РОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ТУРИЗМА И КРАСОТЫ

Модные показы одежды, созданной в возрождённых техниках традиционного декоративно-прикладного искусства, дни села и праздники народного календаря, благотворительные концерты, дни городов, детские творческие фестивали – Анна Телепнёва не боится никаких масштабов, ей по плечу постановка любой программы. Но если речь заходит о подготовке мероприятия, в котором акценты стоят на сохранении и популяризации национальных традиций, культурного наследия, семейных ценностей, сердечности, самопожертвования, благотворительности – за него Анна возьмётся с большей долей удовольствия. Все, кто сегодня входит в состав многотысячной «жемчужной семьи», когда-то созданной Анной Телепнёвой, а это не только участницы её проектов, но и члены их семей, друзья и коллеги, – все они получили «прививку» гордости и желания громко и самоотверженно говорить о своей нации, малой Родине, своём народе, своей стране. Лишь сохраняя традиции, России возможно остаться великой державой, той, о которой с уважением и чувством зависти говорит весь мир. Анна Телепнёва хорошо понимает это, а потому не собирается останавливаться.

1 Жемчужина России

<https://vk.com/pearlofrussia>

2 Жемчужина Карелии <https://vk.com/pearlofkarelia>

3 Снегурочка Российской Федерации

<https://vk.com/snegurochkarf>

Точка красоты

Добрый день. Меня зовут Вероника Никонова, я с Архангельской области, город Котлас. Я косметолог с опытом работы более 10 лет, владелица Студии эстетики лица и коррекции фигуры "Точка красоты". Вся моя жизнь связана с медициной. Была мечта-открыть свое дело, свою Студию. И она исполнилась. Исполнилась благодаря моему упрямому характеру и моей семье, которая всегда и во всем помогала мне, поддерживала. Они-моё главное достижение в жизни, моя опора. Начинала я с маленького, но уютного кабинета, и на сегодняшний день у меня уже просторная Студия. И на этом останавливаться я не собираюсь. Я настолько болею своим делом, что меня начали замечать, приглашать на различные мероприятия, я спонсор многочисленных мероприятий в городе Котлас и районе. Мне очень нравится развиваться в этой области, я могу часами говорить о косметологии, это идёт изнутри, я этим болею, живу. На данный момент в моей Студии можно провести процедуры по лицу и телу : Ультразвуковая чистка лица, микротоковая терапия лицо, РФ лифтинг лицо, алмазная микродермабразия, пилинги, мезотерапия лицо, уходовые процедуры, РФ лифтинг и кавитация тело, биоэнергетический массаж тело, Вакуумно-роликовый массаж, коррекция груди, мезотерапия тело, миостимуляция, спа процедуры по телу, пирсинг. В ближайшее время планирую обучиться перманентному макияжу. И это не предел. Мне важно видеть результат, меня это воодушевляет. С удовольствием буду рада принять вас в своей студии по адресу :Архангельская обл, город Котлас, ул Невского 18а, Точка красоты. Для записи в сообщения группы, в лс, по телефону 89116879868, также ватсап и телеграмм.





Татьяна, Президент ассоциации «Феникс», общественный деятель, бизнес-леди, руководитель крупной организации «Ассистент», почетный благотворитель республики Карелия. За плечами масштабные проекты, с которыми с трудом справляются профессионалы разных областей, и с триумфом в кратчайшие сроки доводит до их реализации.



Ассоциация «Феникс» осуществляет свою деятельность с 2020 года, создана на базе АНО Интернациональный Деловой Альянс. Оказание социальных услуг, социального предпринимательства, решение важнейших задач социально-экономического развития региона и России. Поддержка некоммерческих организаций на всех уровнях вне зависимости от их местоположения, масштаба, рода деятельности, защита законных прав и интересов некоммерческих организаций.
<https://vk.com/id913593>
<https://vk.com/fenikskarelia>

Спортивная тематика очень многообразна и насыщена направлениями в наше время.

Современный человек, для того чтобы выдерживать сумасшедший ритм жизни, должен стараться поддерживать себя в хорошей спортивной форме, а для этого ему необходимо регулярно заниматься спортом.

И, конечно, ему интересно больше узнать об интересных событиях, успехах спортсменов и новинках в мире спорта. Эту задачу и помогает решить различные спортивные журналы и газеты.

Спортивные издания, рассчитаны на людей, регулярно интересующихся спортивными событиями, и в них заложены идеи вовремя информировать читателей о новинках в области спорта, новости, самые интересные события из мира спорта, спортивный и активный отдых, фитнес центры, спортивные магазины, интервью с известными людьми в мире спорта и многое другое.

"В спорте 24" – это успешный, активно развивающийся проект, который освещает на страницах журнала о жизни людей, влюбленных в спорт, жизни уже состоявшихся спортсменов, именитых и знаменитых.

Цель журнала- не только популяризация спорта и ЗОЖ, но и память, уважение к тем, кто стал "Легендой". Владелица, идейный вдохновитель и главный редактор "В спорте 24" - Татьяна Абушаева, которая также является мастером спорта по армлифтингу.

Журнал "В спорте 24" - это новый формат спортивного журнала, который выпускается в печатном и электронном виде.



Релакс-центр «Grand Float» – спа салон, специализирующийся на флоатинге и массаже. Главная цель – физическое и эмоциональное оздоровление населения. Данная ниша не требует высокой профессиональной специализации и поэтому подойдет любому предпринимателю. Успеха в бизнесе можно добиться за счет качества предоставляемых услуг, обстановки, высокого сервиса.

Флоатинг – новая для России оздоровительная процедура, проходящая в специальной свето- и звукоизолированной флоат-камере, которая на 25 см наполнена соевым раствором магниевой соли (на 400 литров воды приходится 750 кг соли «Эпсом»).



Приходите отдыхать в наши центры, а так же присоединяйтесь к нашей сети и зарабатывайте на собственном бизнесе!
<https://grand-float.ru/>

Оздоровительная процедура флоатинга. Эффективность доказана

В процедуре флоатинга мы используем магниевую соль, так называемую английскую соль или Эпсом соль, которая была впервые открыта в 1695 году в минеральном источнике близ английского города Эпсом. После подтверждения целебных свойств соли местечко сразу превратилось в здравницу, но к сожалению источники вскоре иссякли.

В 21 веке научные достижения помогают получать Эпсом соль (сульфат магния) эталонного качества очистки, а использование ее в процедуре флоатинга в сочетании с эффектом депривации, делает нашу технологию поистине особой и уникальной.

Пользе магния для организма доказана исследованиями. Магний снижает возбудимость нервной системы, выступает как противоаллергический и противовоспалительный фактор, повышает иммунитет. Соли магния имеют выраженный детокс эффект.

Магниевая соль в сочетании с эффектом депривации

Как проходит процедура?



Целевая аудитория флоат-студий

Флоатинг подходит практически всем

- Спортсмены - снятие мышечного тонуса, расслабление и вывод токсинов после тренировок
- Беременные женщины - восполнение дефицита магния, снятие гипертонуса
- Пары - романтические свидания с пользой для здоровья
- Бизнес аудитория - снятие стрессов и перегруженности в работе, снижение уровня кортизола, восстановление сна
- Творческие люди - активация творческих способностей, стимуляция выработки эндорфина и дофамина





*Здравствуйте , меня зовут Елизавета Бурова-я руководитель отдела
дизайна Международного журнала «Продвижение от А до Я»*

*Делаю под заказ многие продукты для вашего бизнеса и меропри-
ятий: логотипы, банеры, дипломы, макеты, благодарственные
письма.*



@LIZABUROVA