


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад общеразвивающего вида № 13 "Ромашка"  
муниципального образования городской округ Симферополь  
Республики Крым

Принято  
на педагогическом совете № 1  
от «31» 08 2020 г.

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ №13 «Ромашка»  
г. Симферополя

  
О.Ю.Хребтова  
Приказ № 36-01 от 31.08 2020 г.

**Рабочая программа образовательной деятельности  
в старшей группе «Карамельки» (5 – 6 лет)  
на 2020-2021 учебный год**

Составил:  
Воспитатель Вершинина Л.В.  
Матюшина Л.С.

г. Симферополь, 2020

## Содержание

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. 1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1 Цели и задачи рабочей программы.....	4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	6
1.3. Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 5-6 года жизни, обучающихся по Рабочей программе.....	9
1.4. Базисные характеристики личности ребенка к окончанию старшей группы .....	12

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	15
2.1.1. Содержание образовательной деятельности с детьми по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	15
2.1.2. Содержание образовательной деятельности с детьми по освоению образовательной области «Познавательное развитие».....	20
2.1.3. Содержание образовательной деятельности с детьми по освоению образовательной области «Речевое развитие».....	26
2.1.4. Содержание образовательной деятельности с детьми по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	28
2.1.5. Содержание образовательной деятельности с детьми по освоению образовательной области «Физическое развитие».....	36
2.2. Комплексно-тематическое планирование.....	39

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	41
3.2. Структура образовательного года.....	42
3.3. Взаимодействие педагога с родителями детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).....	47
3.4. Особенности организации развивающей среды группы .....	48
Приложение.....	51

## Раздел 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности на 2020/2021 учебный год (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад общеразвивающего вида №13 "Ромашка" муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым (далее Программа) с учетом примерной общеобразовательной программой дошкольного образования под редакцией Парамоновой Л.А. «Истоки», изд.,: М. «Творческий центр «Сфера», 2014., 161 с. и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5 до 6 лет.

#### Парциальные программы

➤ «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» региональная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым 2017 г.: Мухоморина Л. Г., Кемелева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В.

➤ Будь здоров дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет.

➤ Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа О.А. Воронкевич.

➤ Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. И.А.Лыкова.

➤ Программа развития речи дошкольников. О.С.Ушакова.

➤ Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Л.В.Коломийченко.

Данная Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

➤ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

➤ Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

➤ постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

➤ Приказ Минобрнауки России от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

➤ Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Ромашка» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым. Утвержден 25.12.2014 г. № 23810

### **1.1.1.Цель и задачи Рабочей программы:**

Цель и задачи деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад общеразвивающего вида №13 "Ромашка" муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым (далее – Учреждение) по реализации Программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДООУ, реализуемой ООП МБДОУ №13 «Ромашка».

Целью Рабочей программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Рабочей программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

- единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи;

-максимальное использование разнообразных видов детской деятельности их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитание возможно только при систематической и целенаправленной поддержке взрослых различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания детей в детском саду.

Основной целью работы: воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны проживания и происхождения, к культурам, отличным от его собственной; подготовка ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

-ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

-склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- уважительно относится к родителям, их культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;

- имеет первичные представления о сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.

***(«Крымский венок», стр.6)***

В соответствии с п. 4.7. ФГОС ДО целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

***Показатели успешного развития детей по программе «Крымский венок», раздел 1 «Природа Крыма», стр.20-21***

***Дети старшего дошкольного возраста:***

- проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животные уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);

- проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять сущность явлений, выявить их взаимосвязь;

- проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т.д.);

- отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);

- ориентируются в ближайшем природном окружении

***Показатели успешного развития детей по программе «Крымский венок», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму», стр.32***

***Дети старшего дошкольного возраста:***

- имеют представления о своей семье, родне, родственниках;
- придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;
- знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;
- знают о том, что в Крыму живет много разных людей, знают свою национальную принадлежность;
- к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;
- знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;
- проявляют познавательный интерес к работам народным мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;
- знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;
- называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;
- бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;
- применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.

***Показатели успешного развития детей по программе «Крымский венок», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа», стр.28-29***

***Дети старшего дошкольного возраста:***

- проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
- используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;
- умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);
- слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;
- умеют отвечать 2-3 словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;
- запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».



*Показатели успешного развития детей по программе «Крымский венок», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «История людей и памятников»», стр.35*

*Дети старшего дошкольного возраста:*

-имеют представление о том, что Крым находится на юге РФ;

-проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и некоторые имена знаменитых людей;

-имеют представления о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;

-знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;

-знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;

-знают и называют символы РФ и символику Республики Крым.

### **1.3. Возрастные психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по Рабочей Программе.**

На шестом году жизни в физическом развитии детей происходят существенные изменения. Масса тела ребенка увеличивается примерно на 200 гр. в месяц, длина тела – на 0.5 см. К 6 – ти годам рост детей достигает в среднем 116см, масса тела 21.5 кг, окружность грудной клетки – 56-57 см.

Возрастает роль коры головного мозга в регуляции поведения детей. Совершенствуются процессы высшей нервной деятельности. Значительно увеличивается подвижность детей, они успешно овладевают основными движениями.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) От природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) От художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов,

треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования.

Комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д..

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.

Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **1.4.Базисные характеристики личности ребенка к окончанию старшей группы**

##### **Формирование познавательных умений учебной деятельности:**

- классификация – объединение по группам;
- анализ – выделение признака из целого объекта;
- сравнение – выделение признака из ряда предметов;
- обобщение – выделение общего признака из ряда объектов;
- синтез – объединение в группы по одному-двум признакам;
- сериация – умение видеть и называть соседний объект; умение распределить объекты по убыванию или возрастанию степени проявления признака.

##### **Формирование сенсорного опыта:**

- ориентирование в окружающем пространстве, считая точкой отсчета себя или другой предмет;
- ориентирование на плоскости листа в клеточку, на странице книги;
- определение временных отношений;
- определение цвета;
- умение использовать в речи понятия: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в то же время».
- представления о числах и цифрах, арифметических действиях, операции измерения

#### **Дети могут:**

- оценивать количество предметов числом и проверять сделанную оценку в пределах десяти;
- вести счет в пределах от 1 до 10, как в прямом, так и обратном порядке;
- показывать знание способов записи числа (точкой, цифрой);
- раскладывать числа (от 2 до 5) на сумму единиц;
- производить арифметические действия сложения и вычитания на множестве чисел, наибольшее из которых 10;
- осуществлять размен монет достоинством одна, пять, десять копеек.
- представления о форме

#### **Дети умеют:**

- сравнивать предметы по форме разными способами (на глаз и наложением);
- узнавать и называть объемные геометрические фигуры (куб, шар); плоские геометрические фигуры (треугольник, четырехугольник, овал, круг), линейные геометрические фигуры (прямая, отрезок, дуга, точка).

В результате использования Программы развития детей старшего дошкольного возраста, мы получим следующие результаты:

Формирование навыков учебной деятельности: умения принимать и ставить учебно-познавательную задачу, умения слышать и следовать указаниям, умения планировать собственную деятельность и работать по алгоритмам, умения контролировать ход деятельности и оценивать результаты собственной деятельности.

Формирование представлений и знаний по различным образовательным областям: математика и логика, познавательное развитие, художественно-эстетическая деятельность детей, правила личной безопасности.

Развитие сенсорных возможностей ребенка. Дошкольники приобретут самостоятельность, собранность, сосредоточенность, усидчивость; будут приобщены к сопереживанию, сотрудничеству, сотворчеству.

Развитие основных психических процессов: памяти, внимания, воображения, мышления

## Раздел 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

#### 2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа, доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.

##### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на

улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

**Семья.** Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; замечательных людях, прославивших свой край.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

**Наша армия.** Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно,



сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.

Развивать у детей желание помогать друг другу.

**Хозяйственно бытовой труд.** Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.

Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Труд в природе.** Закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.

Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Ручной труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.** Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.

Подводить к оценке результата своей работа (с помощью взрослого).

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.** Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского народов.

Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда.

Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Развивать желание вместе с взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.

## **Формирование основ безопасности.**

### **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.**

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).

Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»).

Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

**О правилах безопасности дорожного движения.** Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.

Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Соблюдать правила поведения на проезжей части улиц родного поселка и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту

### **Формирование предпосылок экологического сознания.**

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе с взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бродячих животных.

Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).

Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми.

Рассказать о сборе ягод и растений.

Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем

доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- развитие познавательного интереса в области ознакомления с историей, культурой, архитектурой, природой родного края и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и поселке Джалиль;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности, используя возможности народной и музейной педагогики.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребёнка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.

Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.

Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.

Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа.

(Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Закрепить представления о числах и цифрах до 5.

Дать представления о числах и цифрах от 6 до 10 на основе сравнения двух множеств.

Продолжить учить считать по образцу и названному числу.

Продолжить учить понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счета.

Учить воспроизводить количество движений по названному числу.

Учить писать цифры от 1 до 10.

Учить отгадывать математические загадки.

Познакомить с математическими знаками

Учить записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр.

Упражнять в различении количественного и порядкового счета в пределах 10.

Учить составлять числа от 3 до 10 из двух меньших на наглядном материале.

Учить, как из неравенства сделать равенство.

Учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.

Учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.

Познакомить со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года и др.).

Геометрические фигуры. Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Закрепить умение видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов.

Познакомить с геометрической фигурой - трапецией.

Учить преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек).

Познакомить с тетрадью в клетку.

Учить рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры.

Учить рисовать в тетради в клетку символические изображения предметов из геометрических фигур.

Учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, трапецию.

Учить выкладывать символические изображения предметов из счетных палочек (домик, лодка, елочка).

Величина. Учить располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, используя соответствующие определения («большой», «поменьше», «еще поменьше», «самый маленький»; «широкий», «уже», «еще поуже», «самый узкий»; «высокий», «ниже», «еще ниже», «самый низкий» и т.д.).

Развивать глазомер.

Учить делить предмет на 2, 4 и более частей.

Учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Ориентировка во времени. Закреплять и углублять временные представления о частях суток, временах года.

Учить называть последовательно дни недели, определять, какой день недели был вчера, какой будет завтра.

Знакомить с названиями месяцев.

Ориентировка в пространстве.

Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.

Учить определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу.

Учить ориентироваться в тетради в клетку.

Логические задачи. Продолжить учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, на установление последовательности событий, анализ и синтез.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садовского помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.

Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах РТ.

Ознакомление с природой. Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.



Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями,

Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы

быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

Лето. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речь - одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора.

Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих: собственно, речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов); речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения); невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.*

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь-медведица-медвежонок-медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал-выбежал-перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать не большие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, продумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература.** Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм, мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста

произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства.

Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного поселка;
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

Приобщение искусству. Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников Республики Татарстан.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.).

Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник; расширять представления о народных игрушках (матрешки - Городецкая, богородская; бирюльки).

Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика), с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Рисование.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета,

регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на бумаге посередине, внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загромождают и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Продолжать знакомить с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник.

Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.



Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие

(квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Конструктивно-модельная деятельность. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Слушание. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, - народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами. Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф.Яруллина, Р.Яхина, Н.Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республики Татарстан.

Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).

Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценировки песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие танцевально-игрового творчества. Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею – «Ак Барс», по футболу – «Рубин» и т.д. Познакомить с разнообразием спортивных комплексов, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 года. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Познакомить с татарскими народными играми. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Разбивание горшков» и т.д. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города, республики Крым, государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Рабочая программа представляет собой новый разносторонний методический и практический материал, призванный помочь педагогам целостно выстраивать педагогический процесс, и интегрировано планировать работу, рассматривая углубленно одну тему.

Данная модель рабочего планирования охватывает все области Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Однако в зависимости от темы и целей НОД ведущими являются 1-2 области, которые выделены при планировании темы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения

Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастную характеристику возможных достижений ребенка 3-4 лет согласно возрастной периодизации.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

## **2.2. Комплексно-тематическое планирование.**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. А также позволяет поэтапно знакомить воспитанников с новыми терминами и закреплять старые термины соответствующих каждой тематической неделе.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное.

### **Перспективное планирование тематических недель на 2020/2021 учебный год**

<b>Дата</b>	<b>Тема недели</b>
<i>1 неделя сентября</i>	«Какая она школа»
<i>2 неделя сентября</i>	«Вспомним о лете»
<i>3 неделя сентября</i>	«Крымская осень»
<i>4 неделя сентября</i>	«Все профессии важны ,все профессии нужны»»
<i>1 неделя октября</i>	«Тайны Чёрного моря»
<i>2 неделя октября</i>	«Книжка неделя»
<i>3 неделя октября</i>	«Вперёд к звёздам»»
<i>4 неделя октября</i>	«Осень в лесу»
<i>1 неделя ноября</i>	«Крымская кругосветка»
<i>2 неделя ноября</i>	«Маленькие исследователи богатств Земли»
<i>3 неделя ноября</i>	«Крепкая дружба»»
<i>4 неделя ноября</i>	«Вот она такая Крымская осень»
<i>1 неделя декабря</i>	«Декабрь-год кончает, зиму начинает!»
<i>2 неделя декабря</i>	«Я познаю космос и его законы»
<i>3 неделя декабря</i>	«Открываем тайны воды»

<i>4 неделя декабря</i>	«Мы готовимся к празднику»
<i>5 неделя декабря</i>	«Неделя безопасности»
<i>1 неделя января</i>	«Сказка в Рождество»
<i>2 неделя января</i>	«Мы замечательные, дружные крымские ребята»
<i>3 неделя января</i>	«Такой красивый зимний Симферополь» Многонациональный Крым.
<i>4 неделя января</i>	«Зимовье братьев наших меньших»
<i>1 неделя февраля</i>	«Зимние виды спорта»
<i>2 неделя февраля</i>	«Здоровье- бережем смолоду»
<i>3 неделя февраля</i>	«Мы будущие защитники Родины своей»
<i>4 неделя февраля</i>	«Наши четвероногие друзья»
<i>1 неделя марта</i>	«Мама, моя- ты для меня самая, самая»
<i>2 неделя марта</i>	«Крымские ребята встречают Масленицу»
<i>3 неделя марта</i>	«Крымские вестники весны-первоцветы»
<i>4 неделя марта</i>	«Весна идёт! Дорогу Крымской весне!»
<i>5 неделя марта</i>	«Неделя безопасности»
<i>1 неделя апреля</i>	«Возвращение крымских птиц»
<i>2 неделя апреля</i>	«Мечты о космических далях»
<i>3 неделя апреля</i>	«Крымская кругосветка»
<i>4 неделя апреля</i>	«Пасхальный Крымский перезвон»
<i>1 неделя мая</i>	«Никто не забыт, ничто не забыто»
<i>2 неделя мая</i>	«Насекомые Крыма»
<i>3 неделя мая</i>	«Волшебный мир сказок»
<i>4 неделя мая</i>	«Наш детский сад уютный дом ,но скоро в школу мы пойдём»



## Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Направление развития	Методические пособия	Наглядно – дидактические пособия
Социально – коммуникативное развитие	1.О.В.Дыбина Ознакомление предметном и социальным окружением окружение. 2.А.Г.Арушанова Коммуникация развивающие общение с детьми 5-6 лет 3.Система патриотического воспитания в ДОУ. Александрова 4.Играют девочки 5.Беседа о хлебе. Шарыгина 6.Беседа о здоровье. Шарыгина 7.Беседа о том кто где живет. Шарыгина 8.Беседа о природных явлениях и объектах. Шарыгина 9.Беседа о пространстве и времени. Шарыгина	С.р.и «Семья»
Познавательное развитие	1.Колесникова. Математика старш.гр. 2.О.А Соломенникова ознакомление с природой в детском саду. 3.Детская безопасность 4.Крымский венок. Л.Г Мухоморина	Занятия для детей 5-6 лет Д.и «Мебель» Д.и «Растения» Д.и «Зеленая аптека» Д.и «Космос» Д.и «Предметы быта»

Речевое развитие	1.Истоки. Развивающие занятия 5-6 лет 2.Нищева Н.В. Обучение грамоте.	Осень, зима, весна Д.и «Професии» Д.и «Город» Д.и « Жизнь людей»
Художественно – эстетическое развитие	1.Чудеса за кулисами. Гончарова 2.Люкова А.С стар.гр 3.ИЗО в детском саду 4. Талантливые пальчики. Лыкова 5. Вкусная лепка. Лыкова 6. Художественный труд.	1.Издательский дом «Музыкальные инструменты» «Герои русских сказок»
Физическое развитие	1.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика» игровые упражнения»	Д.и « Спорт Олимпийские игры»

### 3. 2. Структура образовательного года

Образовательный год 2020-2021 начнется 1 сентября 2020 года (если это число приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день) и закончится 31 августа 2021 года. В середине года (январь) для детей, посещающих МБДОУ, организуются недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения.

Продолжительность учебного года - 38 учебных недель. Общая продолжительность года составит 366 дней, из которых 246 дня будут образовательными, а 119 дней придутся на каникулы, выходные и праздники.

**2 сентября** - начало образовательного года; общесадовый познавательный игровой квест «В страну знаний».

**2 – 30 сентября** – адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала вновь поступивших детей; знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).

**1 октября – 15 октября** – мониторинг готовности к школе

**16 октября – 31 октября** - образовательный период.

**2 ноября – 6 ноября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

**9 ноября – 20 декабря** – образовательный период.

**21 декабря – 8 января** – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

**9 января – 28 февраля** – образовательный период.

**9 января - 17 января** – итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям.

**2 марта – 6 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

**10 марта – 17 апреля** – образовательный период.

**21 апреля – 30 апреля** – мониторинг готовности к школе

**12 мая – 29 мая** – контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.

**1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период.

## **РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **СТАРШАЯ ГРУППА «КАРАМЕЛЬКИ»**

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
1. Мир природы (1-3) Конструирование (2-4) 2. Физкультура	1. Подготовка к обучению грамоте 2. Музыка 3. Декоративное рисование	1. Математика 2. Лепка (1-3) Аппликация (2-4) 3. Физкультура на воздухе	1. Познание окружающего мира 2. Музыка	1. Развитие речи 2. Рисование 3. Физкультура

Виды деятельности образовательной области, **социально-коммуникативное развитие**, осуществляется в период проведения всех видов занятий в зависимости от организации детей, в том числе чтение художественной литературы, прогулка, наблюдения, и т.д. с учетом возрастных особенностей детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 50 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультурная минутка, включающая

упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 лет организуется 2 раза в неделю (в музыкальном зале), 1 раз – на улице. Непосредственно образовательную деятельность с детьми, наряду с воспитателями, организуют и узкие специалисты из числа педагогических кадров: музыкальный руководитель («Музыкальное воспитание»), педагог-психолог.

Специально организованная деятельность планируется в соответствии с сеткой занятий.

Воспитательно-образовательный день делится на три блока:

1. Утренний блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком,
- свободную самостоятельную игровую деятельность детей;
- наблюдения;
- индивидуальную работу.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3. Вечерний блок – продолжительность с 15.15. до 19.00 часов – включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя и ребенка;
- самостоятельную игровую деятельность ребенка;
- индивидуальную работу;

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание

проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

### Режим дня старшей группы №1 (5-6 лет)

#### 12-ти часовой режим работы

*Холодный период года*

Режимные моменты	Время				
<b>Дома</b>					
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30 (07.00) -07.30				
<b>В дошкольном учреждении</b>	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
Прием детей, игры, индивидуальная работа	7.00- 8.25				
Утренняя гимнастика	8.25-8.35				
Самостоятельная игровая деятельность	8.35-8.45				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45- 9.05				
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД	9.05-9.15				
1 НОД	9.15-9.40				
2 НОД		9.50.-10.15	9.50-10.15	10.40-11.05	9.50-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.30	10.15-12.20	10.15-12.20	11.05-12.20	10.25-11.30
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50				
Подготовка ко сну	12.50-13.00				
Дневной сон	13.00-15.00				
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры	15.00-15.15				
НОД		15.30-15.55			
Полдник	15.30-15.50	15.55-16.15		15.30-15.50	
Игры, самостоятельная игровая деятельность	16.00-16.30	16.15-16.30		16.00-16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00				
Уход домой	19.00				
<b>Дома</b>					
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры,	19.00-21.00				

гигиенические процедуры.	
Ночной сон	21.00-06.30

*Теплый период года*

Режимные моменты	Время				
<b>Дома</b>					
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30 (07.00) -07.30				
<b>В дошкольном учреждении</b>	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
Прием детей, игры, индивидуальная работа	7.00- 8.25				
Утренняя гимнастика	8.25-8.35				
Самостоятельная игровая деятельность	8.35-8.45				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45- 9.05				
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД	9.05-9.15				
1 НОД	9.15-9.40				
2 НОД		9.50.-10.15	9.50-10.15	10.40-11.05	9.50-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.30	10.15-12.20	10.15-12.20	11.05-12.20	10.25-11.30
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50				
Подготовка ко сну	12.50-13.00				
Дневной сон	13.00-15.00				
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры	15.00-15.15				
НОД		15.30-15.55			
Полдник	15.30-15.50	15.55-16.15	15.30-15.50		
Игры, самостоятельная игровая деятельность	16.00-16.30	16.15-16.30	16.00-16.30		
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00				
Уход домой	19.00				
<b>Дома</b>					
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.00-21.00				
Ночной сон	21.00-06.30				

### **3.3. Взаимодействие педагога с родителями детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

Реализация программы в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействия с семьей. Совместные мероприятия способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

**Цель работы** – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

#### ***Задачи взаимодействия с семьями:***

– Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

– Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

– Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

– Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

– Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

– Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

– Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

#### ***Основные формы взаимодействия с семьей:***

– знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);

– информирование о ходе образовательного процесса (индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания,

оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);

– образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);

– совместная деятельность (привлечение родителей к участию в прогулках, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности).

### **3.4. Особенности организации развивающей среды группы.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).



Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе **технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы**

Региональный компонент

**«ЛЮБИМЫЙ КРЫМ»**

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Крым это полуостров, соединенный с материком узким перешейком. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. За горами вдоль моря тянется узкая полоска земли - Южный берег Крыма.</p> <p>На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная - желтая, предгорная - зеленая, горная - коричневая. В тех местах, где горы пересекаются реками, образуются ущелья, наиболее известное - Большой Каньон Крыма. Некоторые крымские горы имеют плоские вершины, которые называются «яйла». Крым омывается Черным и Азовским морями. Они соединены Керченским проливом. Черное море очень глубокое, вода в нем соленая, богатая полезными веществами. Азовское море гораздо меньше и мельче Черного, вода в нем теплее и менее соленая. В Крыму много родников, в основном они расположены в горной природной зоне. В Крыму есть источники минеральной воды, особенно в районах Евпатории, Сак, Феодосии. Самые известные источники - Савлык-Су («Здоровая вода», г.Алушта), Аджису («Черные воды», в Бахчисарайском р-не). Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах. Салгир впадает в Сиваш, остальные реки - в Черное море. Несмотря на большое количество рек, Крым беден пресной водой – ведь летом многие водотоки пересыхают, особенно в равнинной части. В Крыму есть водопады, из которых самыми известными является Учан-Су (самый высокий, в г.Ялте) и Джур-Джур (самый полноводный, у с.Генеральское</p>
--------------------------------	--

Алуштинского района).

Растительный и животный мир Крыма разнообразен

*Травянистые растения:* ковыль, типчак, горицвет, пырей, луговой мятлик, клевер, полынь, кермек, синеголовник, солеросы

*Деревья лесной и парковой зоны:* дуб пушистый, липа, клен, граб, осина, ясень, сосна крымская, сосна обыкновенная, бук

*Кустарники:* боярышник, шиповник, кизил, барбарис, терн, скумпия, лещина, сирень, спирея, форзиция, калина и др.

*Лианы:* ломонос, вечнозеленый плющ, ежевика и др.

*Травянистые растения лесной и парковой зоны:* первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыши, крокусы, пион розовый и др.

*Грибы*

Маслята, сыроежки, лисички, рыжики, грузди, белые грибы, шампиньоны и др.

*Лекарственные травы*

Горицвет, тысячелистник, зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива, спорыш, душица, мята, пустырник, череда, Melissa и др.

*Млекопитающие:* еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь, каменная куница, ласка и др.

*Птицы:* дрофа, куропатка, журавль, фазан, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, зяблик, сойка, кукушка, жаворонок, дятел, гриф, утка, лебедь, чайка, цапля и др.

*Пресмыкающиеся и земноводные:* змея, лягушка, ящерица, черепаха и др.

*Насекомые:* божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др.

*Фауна морей и рек*

	<p><i>Обитатели морей:</i> дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза, барабуля, ставрида, кефаль, катран, камбала, килька, хамса, бычок-головач, осетр и др.</p> <p><i>Обитатели рек:</i> ручьевая форель, пескарь, крымский усач (марена), трехиглая колюшка, бычок-песчаник, карп, тарань, судак и др.</p> <p><i>Охрана природы Крыма</i></p> <p>Для охраны растительного и животного мира Крыма создано шесть заповедников. Самый большой – Крымский государственный заповедник (район Чатыр-Дага) сохраняет в неприкосновенном виде природу горного Крыма</p> <p><i>Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме</i></p> <p>Орлов В.Н. – «Сказка о Крымской зиме», «Я рисую море»</p> <p><i>Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям</i></p> <p>Орлов В.Н. – «Наша речка», «Заячий сон», «Лесной орех», «Небо и лужа»</p> <p>Латанский В.Г «Осенние задания», «Листья», «Четыре коня», «Желтые мышки», «Почему медведь зимой спит», «Представления в кастрюле», «Корабли»</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><i>Подраздел «История людей и памятников»</i></p> <p>Знакомя детей с историей Крыма, необходимо дать представление о том, что наш полуостров всегда был многонационален, здесь издавна звучали разные языки, памятники архитектуры и искусства создавались носителями различных культур и религий. Это многообразие нашло отражение в топонимике Крыма: в названиях улиц, кварталов, городов, рек, гор, др. географических объектов. Учитывая то, что топонимика Крыма претерпевала многочисленные изменения, рекомендуется знакомить детей со старыми и новыми географическими названиями.</p> <p><i>Примерный перечень памятников, событий, предприятий,</i></p>

*которые сделали Крым известным во всем мире*

· Бахчисарайский дворец – резиденция крымских ханов.

· Винодельческие заводы – «Массандра», «Новый свет» (Ялта, Судак).

· Крымская астрофизическая обсерватория (с. Научное).

· Ливадийский дворец – Ялтинская конференция.

*Люди, которые прославили Крым (примерный перечень имен*

*Художники: И. Айвазовский, А. Куинджи, М. Латри и др.*

*Мастера слова: М. Волошин, А. Грин, Л. Украинка и др.*

*Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму*

История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей. Значение имен. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей.

Дом:

Как построен наш дом и дом наших соседей. Как называются комнаты в доме и почему. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются.

Предметы народной одежды (в т.ч. головной убор, обувь, украшения) и их традиционные элементы у нас и у наших соседей. Прически.

Труд людей. Профессии:

Заводы, фабрики, предприятия, санатории, агрофирмы и т.д., где люди разных национальностей производят/выращивают... Профессии людей. Чем раньше занимались жители нашего населенного пункта.

Праздники народов Крыма

Праздники нашей семьи и наших соседей: родины, крестины/обрезание/сюннет, именины, день ангела, день рождения, свадьба.

Все люди Крыма чтят вечные всеобщие природные святыни - воду, землю, огонь, Солнце, хлеб, от них во

многим зависела и зависит их жизнь. Это отношение человека к природе находит свое отражение в календарных праздниках.

*Примерные лексические темы*

- Животные и растения нашего края.
- Праздники. Крым – наш общий дом.

*Примерная тематика словарной работы*

- Родной город (село, поселок).
- Труд. Профессии взрослых.
- Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь.
- Наш Крым.

*Примерная тематика занятий*

- Для чего люди общаются?
- Общение бывает разным.
- В стране вежливости!
- Благодарность: каким тоном?
- Можно ли общаться без слов?
- Не забудь извиниться.
- Правила общения.
- День рождения.

*Примерный перечень прозаических произведений*

*(легенды, сказания, сказки, притчи, мифы, былины)*

*Еврейские:* Как царю Соломону божья коровка помогла (сказка)

*Крымскотатарские:* Как пчелы Кырк-ор спасли (легенда). Фонтан Арзы (легенда). Жадная собака (сказка) Щуплый – хвоста (сказка)

*Крымские легенды:* Медведь-гора. Как появилась Ялта. Источник под Ай-Петри.

*Армянские:* ). Мальчик и вода (песенка)

*Немецкие:* Раковина изобилия (легенда). Черепашка и богатство (легенда)

*Примерная тематика сюжетно-ролевых игр*

- Больница. Поликлиника.
- Парикмахерская. Салон красоты. Дом моделей.
- Водители.
- Моряки.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детский сад.</li> <li>• Театр.</li> <li>• Гараж</li> </ul>
Речевое развитие	<p><i>Подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа»</i></p> <p>Знакомить детей с «языком соседа», исходя из национального состава конкретной группы дошкольников, при этом поощрять детей, использующих формулы речевого этикета на родном языке, расширять разговорную практику на национальных языках.</p> <p>Произведения крымских писателей и поэтов помогут воспитателю в приобщении детей к богатому национальному наследию Крыма и развить речь ребёнка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>народнопоэтические произведения</i> (потешки, считалки, заклички, присказки, загадки, скороговорки, пословицы, поговорки);</li> <li>- <i>прозаические произведения</i> (сказки, сказания, легенды, притчи, былины, мифы);</li> <li>- <i>игровой фольклор</i> (народные хороводные, подвижные игры, игры-драматизации с текстом и диалогами).</li> </ul> <p>Произведения крымских писателей и поэтов.</p> <p><i>Примерный перечень считалок, жеребьевок:</i></p> <p><i>Греческие:</i> «Пшеница, овес»</p> <p><i>Немецкие:</i> «Конь вороной остался под горой...», «Кто засмеется...»</p> <p><i>Украинские:</i> «Бродить кіт по траві...», «Тікав заєць через ліс»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Работа по ознакомлению детей с народными промыслами и декоративно-прикладным искусством</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- может быть организована как кружковая работа, которая обогатит представления детей о разнообразии промыслов в Крыму, позволит привить детям некоторые навыки и умения. Работы, выполненные детьми, можно использовать для украшения группы, украшения игровых центров, как подарки или атрибуты для игр.</li> </ul>



### *Вышивка*

Образцы народной вышивки. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды, жилища, предметов быта.

### *Гончарное производство*

Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму.

*Практическая деятельность детей:* лепка, рисование, аппликация.

### *Подраздел «Музыка народов Крыма»*

Знакомство детей с характерными особенностями традиций и обычаев людей, проживающих в Крыму, знакомить детей целесообразно на праздничных утренниках и развлечениях. Детям необходимо дать общие понятия о праздниках, например, как и когда к людям пришли праздники, с чем они были связаны, праздники бывают разные.

В детском саду рекомендуется проводить праздничные утренники по сезонам года: осенний, зимний, весенний и летний. В содержание сценариев можно вводить фольклорный материал на родном языке и «языке соседа».

### *Примерный перечень произведений классической и современной литературы о Крыме*

Алигер М.И. – «Утренняя песня»; Бунин И.А. – «... Светает... Над морем, под пологом туч...», «Учан-Су»;

### *Примерный перечень произведений для слушания и пения*

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Плач куклы», муз. Т. Попатенко; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского и др.

*Украинские:*, нар.песня, обр. М. Вериковского; «Два петуха», *Русские:* нар.песня; «Заинька, попляши», нар. песня и др. *Немецкие:* Времена года», нар.песня, обр. Т. Потапенко, сл. А. Кузнецовой *Армянские:* «Моя

	<p>мама», нар.песня; «Динг-донг»,  <i>Крымскотатарские:</i> «Домашние животные»,  нар.песня; «Моя уточка», «Я люблю петь», муз. и сл.  С.Усеинова;  <i>Примерный перечень произведений для музыкально-  ритмических движений</i>  <i>(упражнения, народные танцы, хороводы)</i>  <i>Белорусские:</i> «Лявониха»,  <i>Греческие:</i> «Сиртаки», муз. М. Теодаракиса  <i>Немецкие:</i> «Снежный вальс», муз нар  <i>Русские:</i> «Кадриль»  <i>Цыганские:</i> «Цыганская венгерка»,  <i>Примерный перечень музыкальных игр</i>  <i>Армянские:</i> «Зайчик»  <i>Белорусские:</i> «Лавата»  <i>Болгарские:</i> «Лисичка и сторожа»  <i>Греческие:</i> «Колечко»  <i>Крымскотатарские:</i> «Между нами речка», «Продаем  горшки»  <i>Немецкие:</i> «К нам иди», муз. и сл. Э.Нотдорф,  «Времена года», нар.песня, обр. Т. Попатенко, сл. А.  Кузнецовой</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p><i>Примерный перечень подвижных игр</i>  <i>Крымскотатарские игры:</i> «Алое, красное увидел»,  «Десять», «Жеребчик», «Мермерша»  <i>Русские игры:</i> «Верёвочка», «Блуждающий мяч»,  «Волк», «Жмурки», «Заря»  <i>Украинские игры:</i> «Бобёр», «Высокий дуб», «Горю –  дуб», «Квочка»  <i>Азербайджанские:</i> «Белый мяч и черный мяч»,  «Отдай платочек», «Чья шеренга победит?»  <i>Армянские:</i> «Семь камней», «Три камня»  <i>Белорусские:</i> «Прела-горела», «Иванка»  <i>Болгарские:</i> «Ой, Ладо, Ладо» и др.  <i>Греческие:</i> «Слепая муха», «Орехи-каридыя»</p>

**План работы с родителями в старшей группе  
на 2020/2021 учебный год**

**Цель работы:** раскрыть актуальные формы и методы взаимодействия с родителями в дошкольном учреждении, необходимых для повышения активности родителей как участников воспитательно-образовательного процесса.

**Задачи:**

- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- работать в тесном контакте с семьями своих воспитанников;
- установить доверительные партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- разработать эффективные формы работы с родителями;
- объединить усилия педагогов и родителей для развития и воспитания детей.

**Этапы работы по этой теме:**

- изучение литературы по данному вопросу;
- знакомство с современными подходами и формами взаимодействия семьи и ДОУ;
- разработка новых форм работы с родителями;
- анкетирование родителей;
- анализ результатов работы.

Сентябрь		
1	Консультация «Всё о детском питании»	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.
2	Папка-передвижка, памятка для родителей: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» (Старший дошкольный возраст – какой он?)	Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей 5-6 лет.
3	Наглядно-информационный материал «Что наблюдать в природе осенью».	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской

		деятельности дошкольников.
4	Консультация «Безопасность на дорогах»	Напомнить родителям правила поведения на дороге.
5	Консультация «Игрушки для детей старшего возраста»	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей, формирование положительного отношения у родителей к ДОУ.
Октябрь		
1	Родительское собрание № 1 «Задачи воспитания и образования детей в старшей группе»	Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, развития и жизни ребенка в детском саду.
2	Выставка рисунков «Безопасная дорога глазами детей»	Профилактика ДТД
3	Памятка «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста»	Познакомить родителей с разнообразностью игр – сюжетно-ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах. (Совместное изготовление атрибутов для игр).
4	Консультация: «Воспитываем –будущего читателя».	Показать родителям ценность воспитания у детей интереса к книгам.
5	Консультация: «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»	Педагогическое просвещение родителей по вопросам нравственно –

		патриотического воспитания детей
Ноябрь		
1	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	Ознакомление родителей в воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.
2	Консультация «Я с детства с книгами дружу»	Повышение качества работы родителей с детьми по использованию детской книги в их познавательном и речевом развитии. Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду.
3	Консультация «Правила пожарной безопасности»	Приобщение семьи к вопросам формирования основ пожарной безопасности у ребёнка.
4	Беседа «Ребёнок и компьютер»	Ознакомление родителей с правилами организации работы ребёнка на компьютере, чтобы не навредить здоровью.
Декабрь		
1	Консультация «Развиваем пальчики - стимулируем речевое развитие ребенка.»	Порекомендовать родителям пальчиковые игры и упражнения, которые влияют на развитие мелкой моторики и стимулируют речевое развитие.

2	Выставка творческих семейных работ: «Мастерская Деда Мороза»	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
3	Консультация: «Правила поведения для детей в общественном месте»	Совместное воспитание педагогов и родителей по формированию культуры поведения детей в общественном месте.
4	Семейный праздник «Новогоднее чудо!»	Приобщение родителей к участию в подготовке к новомуднему утреннику. Дать всем почувствовать свою значимость и необходимость на совместном празднике, получить положительные эмоции, праздника.
5	Консультация «Безопасные шаги на пути к безопасности на дорогах зимой»	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома.
<b>Январь</b>		
1	Консультация «Спасибо – важное слово! Роль благодарственных слов в воспитании дошкольников».	Привлечение внимания родителей к речевому развитию и вопросу нравственного воспитания дошкольников
2	Родительское собрание № 2 «Дружная семья – залог психического здоровья ребенка» Социально-личностное воспитание дошкольников.	Приобщать родителей к созданию психологического комфорта в семейном общении, повышать педагогическую культуру родителей.

3	Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?»	Повышение педагогической культуры родителей.
4	Консультация «Развитие творческих способностей детей»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания и обучения детей.
5	Консультация «Если в семье собака или кошка»	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей, реализация единого подхода в воспитании у детей бережного отношения к природе.
Февраль		
1	Консультация о здоровье «Красивая осанка – залог здоровья»	Повышение грамотности родителей в вопросе сохранения правильной осанки у детей.
2	Стенгазета «Лучше папы друга нет»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребёнка; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.
3	Спортивное развлечение с папами, посвященное Дню Защитника Отечества «А ну-ка ,мальчики»	Привлечь родителей к участию в праздничном концерте, установить дружеские отношения. Вызвать положительные эмоции.

4	Консультация «Искусство разговаривать» (речевой этикет)	Повышение грамотности родителей в вопросе развития речевого этикета детей.
Март		
1	Консультация «Как предупредить весенний авитаминоз».	Повышение грамотности родителей в вопросе сохранения здоровья детей.
2	Наглядно-информационный материал «Что наблюдать в природе весной».	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.
3	Выставка семейного рисунка «Первоцветы для мамы»	
4	Семейный праздник «Весна красная идет!»	Ознакомление родителей с традиционными праздниками в детском саду; укрепление статуса семьи.
5	Беседа «Игры на развитие внимания»	Объединение усилий педагогов и родителей по развитию внимания у детей.
Апрель		
1	Беседа «Природа и нравственное воспитание»	Информировать родителей о значении природы как необходимом условии правильного воспитания.
2	Консультация для родителей «Физкультура дома»	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома
3	Памятка по правилам пожарной безопасности	Расширять кругозор родителей о правилах противопожарной



		безопасности. Привлечь внимание родителей к необходимости проводить беседы на данную тему с детьми.
4	Выставка «Пасхальные поделки»	Проводиться с целью развития творческой активности семей, реализация творческого потенциала родителей и детей.
Май		
1	Беседа «Осторожно, ядовитые грибы, ягоды»	Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления в пищу.
2	Консультация «Школа юного пешехода»	Помощь родителям в вопросах обучения детей ПДД
3	Консультация «Памятные места нашего города».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
4	Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы»	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей
5	Родительское собрание № 3 Подвести итоги прошедшему «Вот и стали мы на год взрослей». Устный журнал «День здоровья».	Презентация родителям (законным представителям) итогов освоения воспитанниками программных задач в текущем учебном году

### **Раздевалка**

1. Информационный стенд для родителей «Для наших мам и пап о жизни ребят».

2. Папки передвижки: «Наказание и поощрение», «Безопасность дорожного движения», «Летние виды спорта».

3. Стенд для работ по ИЗО.

4. Полка для работ по лепке.

5. Индивидуальные шкафчики для раздевания.

6. Полка для обуви.

### **«Уголок «Физкультурный»**

1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые.

2. Бубен.

3. Скакалки.

4. Кегли.

5. Кубик.

6. Кольцеброс.

7. Обручи.

### **Уголок «Природы»**

1. Комнатные растения.

2. Природный материал.

3. Календарь природы.

4. Инвентарь для ухода за комнатными растениями.

5. Ваза для цветов.

6. Дидактические игры «Когда это бывает?».

7. Альбом «Времена года».

### **Уголок «Художественно-эстетической деятельности»**

1. Материал для рисования: альбомы, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, баночки для воды, трафареты для рисования;

2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки;

3. Материал для ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;

4. Образцы по аппликации и рисованию;

### **Уголок «Библиотека»**

1. Тематическая подборка детской художественной литературы.

2. Портреты писателей и поэтов.

### **Уголок «Строительно-конструктивных игр»**

1. Конструктор мелкий и крупный «Лего»;
2. Пластмассовый напольный конструктор;
3. Мозаика;
4. Пазлы;
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек
7. Транспорт: машины легковые и грузовые.

### **Уголок «Парикмахерская»**

1. Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»;
2. Накидки пелерины для кукол и детей;
3. Набор парикмахера;

### **Уголок с.р.и. «Больница»:**

1. Медицинские халаты и шапочки(2 комплекта);
2. Набор доктора;
3. Ростомер;
4. Телефон;
5. Баночки, «Аптека»;
6. Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели.

### **Уголок с.р.и. «Семья»:**

1. Комплект кукольной мебели;
2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;
3. Куклы, одежда для кукол;
4. Коляски;
5. Комплект постельных принадлежностей для кукол;
6. Гладильная доска, утюги.

### **Уголок «Музыкальный»**

1. Дудочки;
2. Погремушки;
3. Гитара;
4. Балалайка;
5. Бубен;
6. Дидактический материал «Музыкальные инструменты».

### **Сюжетно-ролевые игры**

1. «Больница»
2. «Магазин»
3. «Ателье»
4. «Автосалон», «СТО»

### **Уголок «Театральный»**

1. Театр пальчиковый;
2. Театр на ладошках
3. Деревянный театр
4. Театр на кеглях
5. Шапочки

### **Уголок «Экспериментирования»**

1. Лупа;
2. Ситечки, камушки морские, песок, ракушки;
3. Природный материал
4. Зеркало;
5. Магниты;
6. Подборка экспериментов.

### **Уголок «Дежурный»**

1. Фартуки, косынки.

### **Уголок патриотический «Люби и знай родной свой край»**

1. Книги о Крыме, легенды Крыма;
2. Лэпбук «Крым»
3. Карта Крыма;
4. Сувениры;
5. Флаги, символика России, Крыма;

Социальный паспорт старшей группы «Карамельки»

№ п/п	Ф.И. ребёнка	Дата рождения	Многодетные	Очерёд ность
1	Алексанян Вероника	30.07.2015		
2	Васильев Георгий	29.06.2015		
3	Володькин Дмитрий	21.04.2015		
4	Вострухин Олег	02.02.2015		
5	Гетманова Елизавета	25.05.2015		
6	Дацук Анна	28.10.2014		
7	Доля София	20.06.2015		
8	Епишкин Глеб	20.11.2015		
9	Желонкин Дмитрий	12.06.2015		
10	Жураковская София	26.11.2014		
11	Козаченко Олеся	30.05.2015		
12	Козловский Владимир	05.01.2015		
13	Корзин Тимур	22.12.2015		
14	Лавров Ярослав	13.05.2015		
15	Лютая София	29.07.2015		
16	Маринянский Марк	15.01.2015		
17	Мугерман Роман	08.12.2015		
18	Мухортов Тимофей	08.06.2015		
19	Павленко Матвей	21.07.2015		
20	Петрова Мария	19.05.2015		

21	Раскинъ Александр	16.09.2015		
22	Руссу Святослав	17.01.2015		
23	Савицкая Мария	16.03.2015		
24	Страшко Ярослав	18.07.2015		
25	Тарасевич Тарас	25.05.2015		
26	Фисина Екатерина	17.04.2015		
27	Хлистун Денис	04.08.2015		
28	Чернышова Надежда	05.01.2015		
29	Шаповалова Милана	29.01.2015		
30	Фролов Дмитрий	25.10.2015		
31	Явлученко Иван	28.01.2016		

